



HoGent

Taak UX design

Audi radio -en navigatiesysteem

Lector	Sebastiaan Labijn
Opdracht	6
Groep	1B - 1
Studenten	Maxim Eeckhout Levi Schokkaert Ewout Maertens Casper Verswijvelt Goran Vandenbossche

Inhoud

Schermen.....	2
Startmenu.....	2
Telefoon.....	3
Media.....	5
Instellingen	6
Verkeersinfo	7
Navigatie.....	8
Auto	9
Toegepaste regels	10
Navigatie.....	11
Taakverdeling	11
Groepsreflectie.....	12
Individuele reflecties	13
Maxim Eeckhout.....	13
Levi Schokkaert.....	13
Ewout Maertens	13
Casper Verswijvelt	13
Goran Vandenbossche	14

Schermen

Startmenu



Telefoon



Jonas bellen ...



Clouseau - Daar Gaat Ze

12:45



Mama belt...



Accept



Remind me



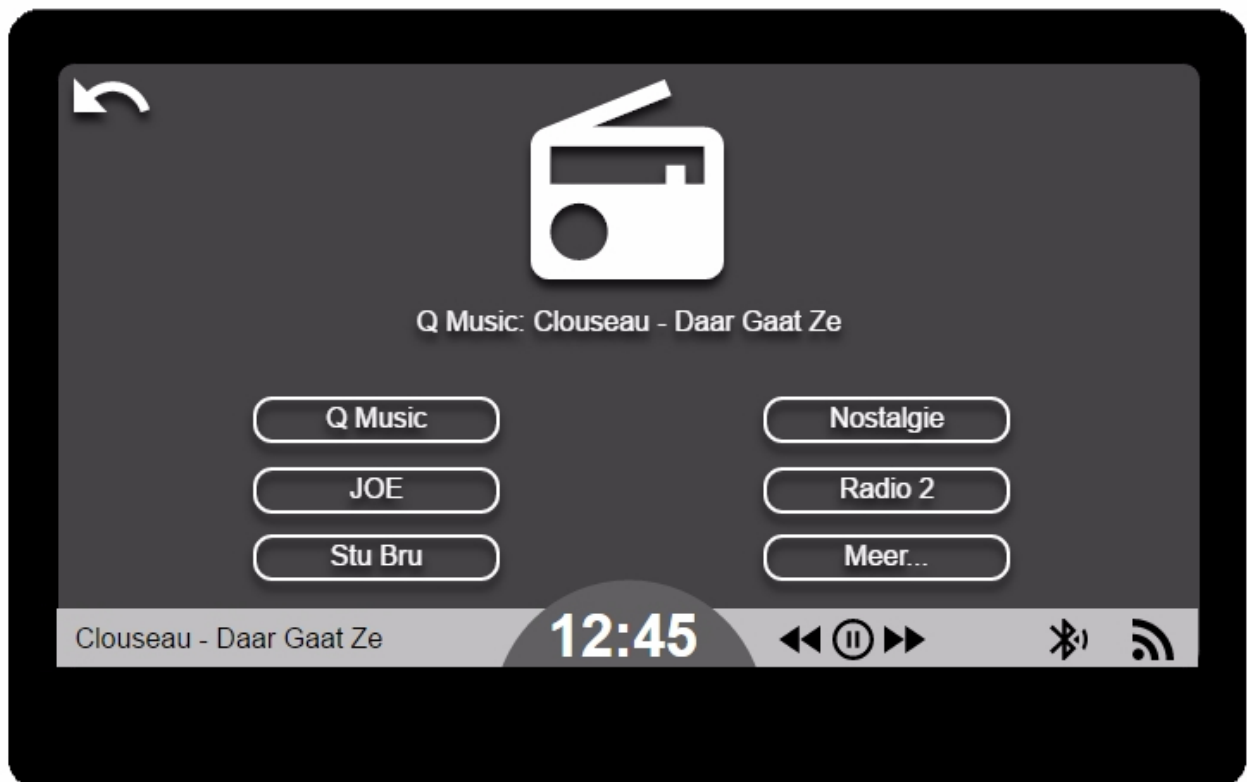
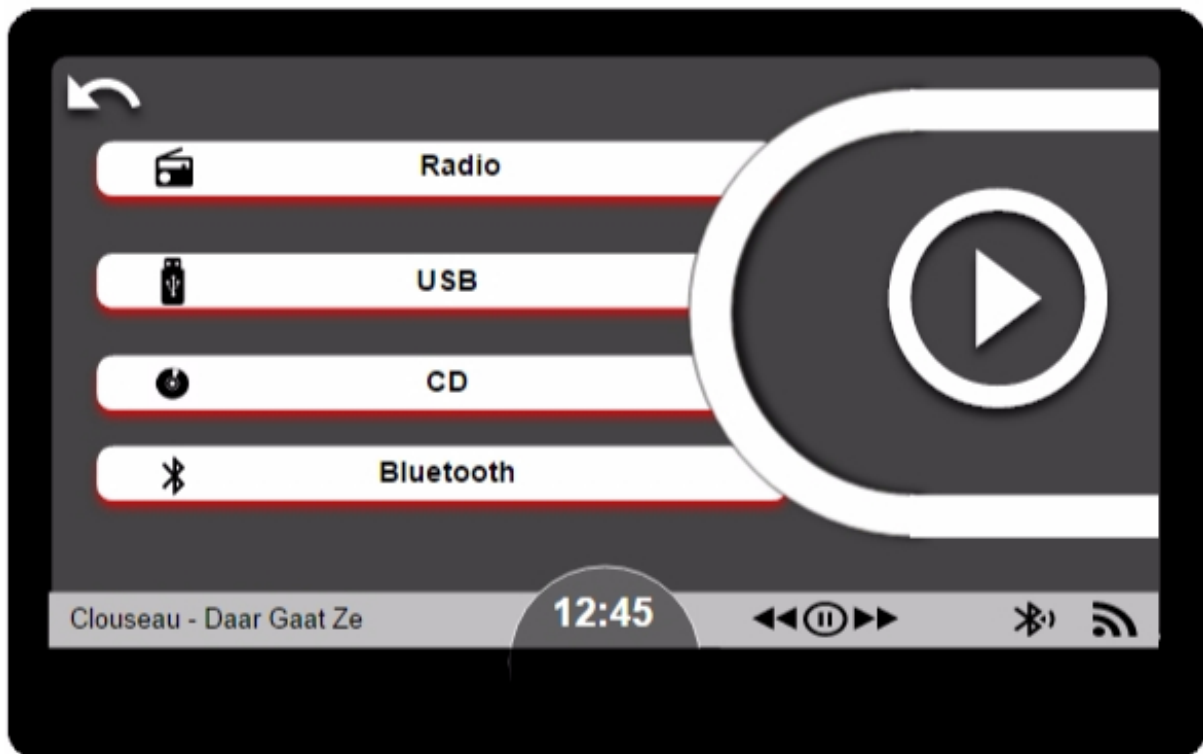
Decline

Clouseau - Daar Gaat Ze

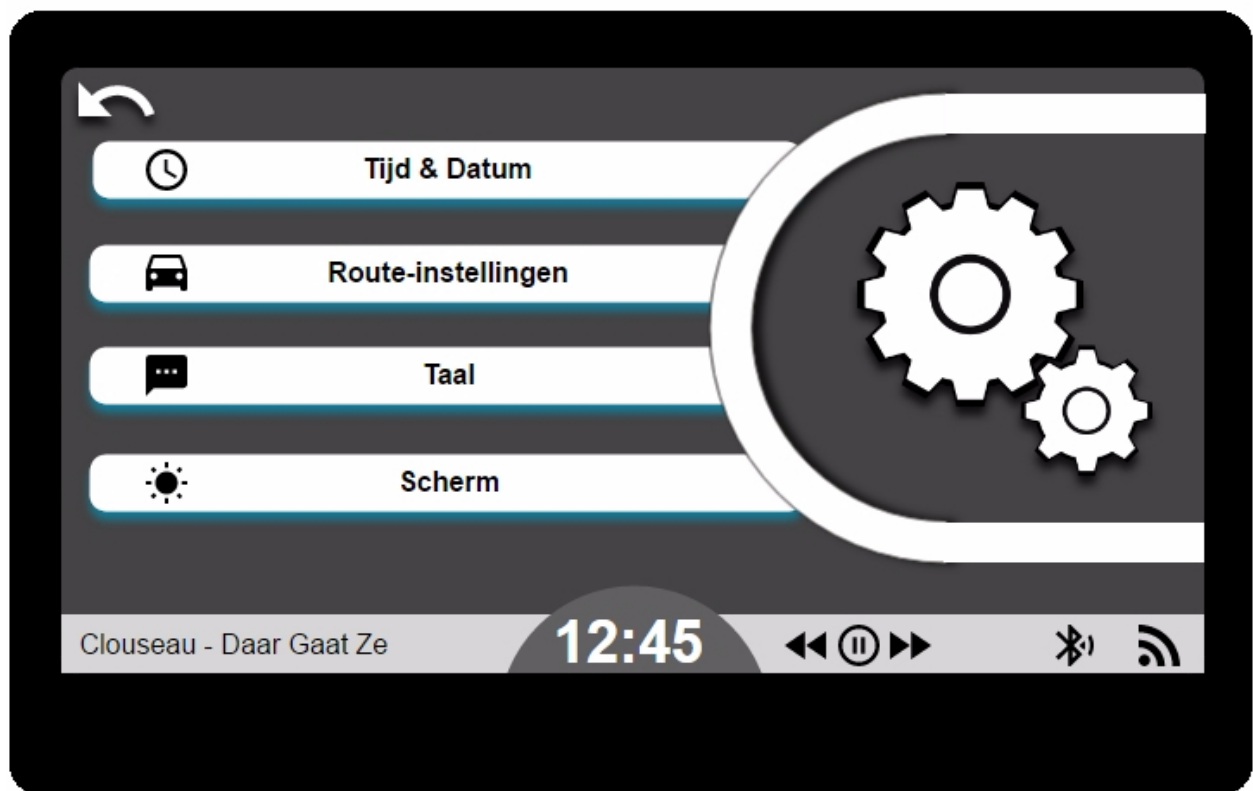
12:45



Media

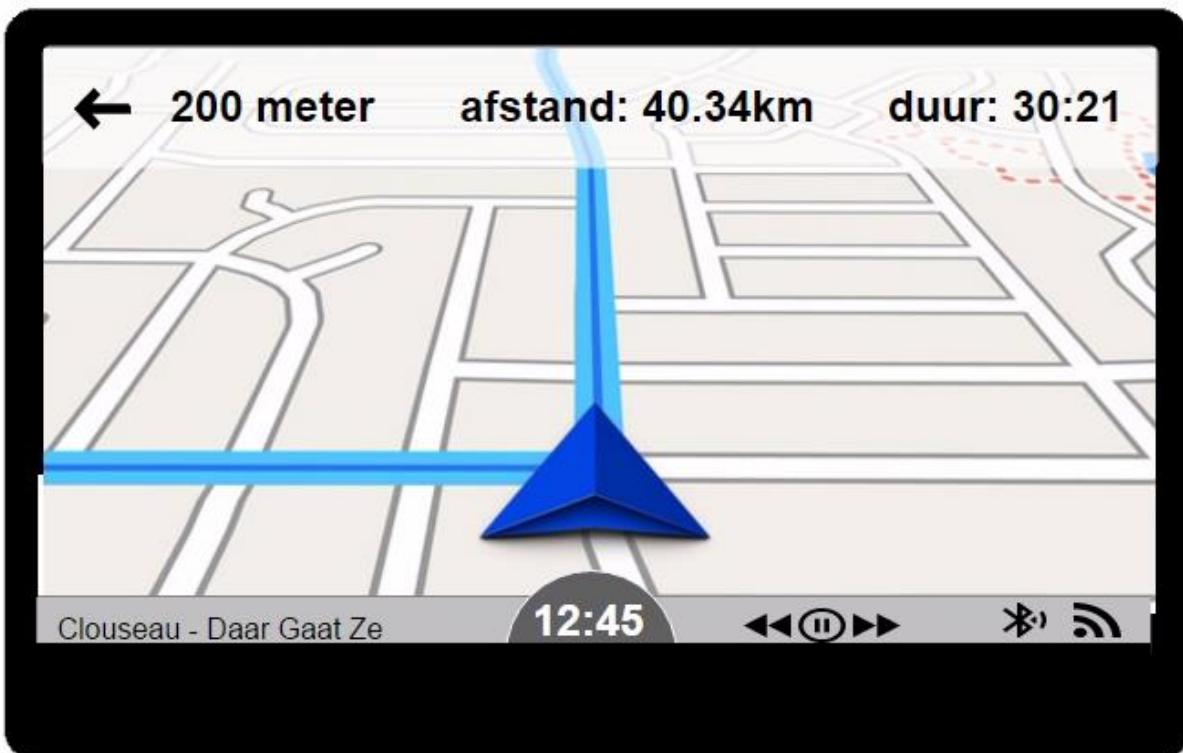


Instellingen





Navigatie



Auto



Toegepaste regels

- Less is more

We zijn gegaan voor een neutraal kleurenpalet met grijstinten. De icoontjes op het startmenu hebben een andere kleur gekregen zodat deze iets meer zouden uitkomen en het makkelijker is voor de gebruiker om te zien welke knop waarvoor dient. Het merk staat centraal op het startmenu waardoor dit ook meteen in het oog springt. Ook de telefoontjes hebben een ondersteunende kleur gekregen zodat het makkelijk is om opnemen en afleggen van elkaar te onderscheiden.

- Beperk de mentale belasting en zorg voor een intuïtieve userinterface!

De mentale belasting is minimaal door het neutrale kleurenpalet en de beperkte info per scherm. Doorheen alle schermen maken we zoveel mogelijk gebruik van ondersteunde icoontjes zodat de gebruiker ook aan de hand van de symbolen kan weten waarvoor een knop dient.

Doorheen de navigatie tussen de schermen wordt ook de hele tijd dezelfde footer gebruikt. Dit zorgt voor continuïteit in het gebruik.

- Ken je gebruiker en de manier van gebruiken.

We hebben een eenvoudig visueel model met duidelijk herkenbare iconen en titels die duidelijk verwijzen naar waar ze voor dienen.

Op ieder moment kan de gebruiker ook zien naar welk lied hij aan het luisteren is, of er al dan niet een apparaat verbonden is via Bluetooth en of er wifi beschikbaar is via de footer die gedurende het navigeren gelijk blijft.

Bij media zijn er veel verschillende mogelijkheden gegeven om muziek af te spelen voorzien.

De verkeersinformatie is altijd ter beschikking, dit is zeker belangrijk voor de bestuurder.

- Geef de gebruiker controle

De gebruiker kan zelf kiezen uit meerdere manieren om muziek te luisteren. Hij kan via de footer op ieder gegeven moment een liedje doorspoelen.

Indien de gebruiker wil terugkeren naar een vorig scherm is er altijd een knop voorzien om terug te keren.

- Design for error: vermijdt zoveel mogelijk dat gebruiker fouten kan maken en wees duidelijk met foutboodschappen.

Wanneer de bestuurder een foutmelding krijgt op zijn dashboard kan hij bij het menu auto gaan kijken wat deze precies inhoudt en of het nodig is om naar de garage te gaan.

- Schrijf bondig en duidelijk leesbaar!

De titels verwijzen op een korte en duidelijke manier naar waar ze voor dienen.

Navigatie

Wij hebben gekozen voor een boom navigatie, omdat dit volgens de beste keuze is voor een gps. Je komt bij het algemene menu terecht, als je het systeem opstart waar je de keuze hebt tussen 6 submenu's. Bij ieder submenu krijg je nog eens een keuze uit een ander aantal onderdelen. Bijvoorbeeld bij het submenu instellingen, heb je de keuze tussen Tijd & Datum, route-instellingen, taal en scherm. Het is de meest voor de hand liggende keuze om boom te gebruiken, zowel voor de gebruiker als de ontwerper.

Taakverdeling

Maxim Eeckhout: Scherm start menu en menu van auto

Levi Schokkaert: De schermen van navigatie

Ewout Maertens: De footer van de interface, algemeen scherm, het instellingen scherm, het verkeersinfo scherm en de motivatie van navigatie.

Casper Verswijvelt: De 4 schermen i.v.m. bluetooth-telefoonfuncties, lay-out van de klok die op elk scherm te vinden is

Goran Vandenbossche: Schermen bij media, de toegepaste regels op schermen uitschrijven, algemene opmaak van verslag

Groepsreflectie

Wij zijn als groep zeer blij met het resultaat van ons radio -en navigatiesysteem. Het ziet er zeer overzichtelijk en praktisch uit. We hebben geprobeerd zoveel mogelijk rekening te houden met het gemak voor de gebruiker. Het type navigatie die we hebben gebruikt verschilt dan misschien wel van het voorbeeld dat we moeten moderniseren maar we hebben volgens ons toch een mooi opgebouwde en duidelijke navigatie.

We zijn begonnen door eerst duidelijk op te lijsten wat er allemaal in ons systeem moest zitten en daarna hebben we gebrainstormd over hoe we het zouden kunnen aanpakken. Vervolgens hebben we het werk eerlijk verdeeld en iedereen heeft zijn part gemaakt.

Individuele reflecties

Maxim Eeckhout

Volgens mij hebben we hier een goed radio- en navigatiesysteem gemaakt. Het is een zeer eenvoudig systeem wat het makkelijk moet maken voor te gebruiken. De gemaakte schermen zijn volgens mij zeer duidelijk en makkelijk te bedienen. Door lichte kleuren aan te brengen hebben we ook geprobeerd om een stijlvol resultaat af te leveren. Als team hebben we ook goed samengewerkt vind ik, door eerst te beginnen met een analyse te maken van wat we allemaal in ons systeem nodig hadden. Dan hebben we het concept verder uitgewerkt door eerst een algemene lay-out te maken in groep en dan verder de verschillende schermen uit te werken individueel. Er was dus een goede taakverdeling.

Levi Schokkaert

De communicatie tussen onze groep was zeker in orde. Iedereen heeft ook goed werk verricht.

De schermen zijn duidelijk en niet druk. De kleuren komen ook niet overweldigend over, maar geven zeker en vast een overzicht. De lay-out vind ik ook al zeker goed, het zorgt ervoor dat alles duidelijk te vinden is. Ik ben toch al zeker tevreden met het concept dat we bereikt hebben voor onze opdracht.

Ewout Maertens

Na even te analyseren wat het beste zou zijn voor een GPS-systeem hebben we, volgens mij, een eenvoudig, maar effectief systeem kunnen ontwerpen. De schermen zijn heel sober, wat het gemakkelijk maakt om erdoor te navigeren. De kleuren zijn niet te overheersend en nogal donker, waardoor het goed is om het tijdens de nacht te gebruiken (als je nachtmodus gebruikt). Als groep ging het analyseren goed en hadden we na een korte tijd al ons idee. Het uitwerpen is ook rap verlopen en de taakverdeling ging ook vanzelf, met niemand die echt veel minder of meer deed dan anderen. Al bij al ben ik tevreden met ons definitief ontwerp.

Casper Verswijvelt

Ik denk dat wij als groep een mooi resultaat behaald hebben dat dienst zou kunnen doen als een echt radio- en navigatiesysteem. Na uitproberen van verschillende kleuren opteerden we voor een eerder donker kleurenschema met lichte knoppen zodat het in donkere omstandigheden niet moeilijk valt voor de ogen, maar in goed belichte omstandigheden door het contrast nog steeds zeer duidelijk is, en dit is volgens mij ook goed uitgewerkt geweest. Zo wordt het systeem nog gebruiksvriendelijker dan het zonder dit kleurenschema al is. Ik denk dat we als groep goed hebben samengewerkt aan een systeem dat makkelijk te navigeren is en er uiteraard ook goed uitziet. We hebben volgens mij ook genoeg beelden gemaakt om dit te illustreren, zonder onnodige beelden te maken.

Ik ben van mening dat wij een mooi radio -en navigatiesysteem hebben gemaakt. Het menu is van in het begin overzichtelijk en makkelijk in gebruik. We hebben genoeg aandacht besteed aan de behoeften van de gebruiker door gebruik te maken van ondersteunende kleuren en iconen en een simpel design. De navigatie had misschien wel anders gekund door een wizard te gebruiken aangezien dit zo was in het voorbeeld en omdat we zo meer zouden hebben rekening gehouden met het mentaal model dat de gebruiker al had. Maar ik denk dat we dit goedmaken door onze overzichtelijkheid in onze navigatie. Ik vind ook dat we uitgebreid zijn geweest in het aantal schermen dat we hebben uitgewerkt en tegelijk niet elk klein detail als een apart scherm hebben gemaakt. Om dit te bereiken zijn we samengekomen en hebben we afgesproken wie wat zou maken, en het dan ook gemaakt zonder dat hierbij problemen waren. De samenwerking verliep dus vlot en efficiënt.