**ANTIKA**

**Literatura starověkého Řecka a Říma**

**Úvod**

**- Antika** (z lat. *antiquitas=starý věk*) označuje historické období v oblasti Středomoří, které zahrnuje dějiny dvou států – civilizace starověkého Řecka a Říma (a stát, které se dostaly pod jejich vliv a nadvládu). Antika měla značný vliv na kulturu, myšlení a další oblasti života i po svém zániku.  Z řečtiny, ale především z latiny, máme převzato spoustu slov – nejvíce z románských jazyků, ale ostatní nevyjímaje. Dobrá polovina kulturních slohů vzniklých po zániku antických států na ně navazuje. A tak bychom mohli pokračovat dále a dále.

**- Antická literatura** se stala základem evropských literatur. Říká se, že v mýtech, které prostupují antickým písemnictvím skrz naskrz, je ukryta veškerá moudrost lidstva. V mýtech – lidské osudy, lidské vášně, charaktery, vztahy, varování, ponaučení.

**- Antická literatura:**

* + **řecká**
  + **římská**

**- žánry,** které se rozvíjely v období antiky:

**- báje, mýtus; bajka; elegie; epos; óda** – viz literární žánry

**- bukolická poezie** (z řeckého *búkolikos = pastýřský*) – poezie inklinující k idylizaci prostého života na venkově či života pastýřů; žánrovým typem bukolické poezie je **idyla**

**- idyla** (z řeckého *eidyllion = obrázek*) – původně drobný básnický obrázek, později báseň (ve formě monologu či dialogu) líčící zejména klidný a bezstarostný život uprostřed přírody či na venkově, často v pastýřském prostředí

- počátky **dramatu** – ve starověkém Řecku, vznikají žánry: **tragédie, komedie**

**- bohové a bohyně starověkého Řecka a Říma:**

**ŘECKÝ ŘÍMSKÝ úloha**

* + **Afrodité Venuše bohyně lásky**
  + **Apollón Apollo bůh světla, lékařství a poezie**
  + **Arés Mars bůh války**
  + **Artemis Diana bohyně lovu a rození dětí**
  + **Athéna Minerva bohyně řemesel, války a moudrosti**
  + **Dionýsos Bacchus bůh vína, plodnosti a divokého chování**
  + **Erós Kupido bůh lásky**
  + **Héfaistos Vulkán kovář bohů a bůh ohně**
  + **Héra Juno ochránkyně manželství a žen**
  + **Kronos Saturn v Řecku vládce Titánů a otec Diův, v Římě i bůh zemědělství**
  + **Plútón, Hádes Pluto bůh podsvětí**
  + **Poseidon Neptun bůh moře (v Řecku i zemětřesení a koní)**
  + **Zeus Jupiter vládce bohů**

**- řecká a římská mytologie ve frazeologii:**

- Adonis Jsi jako Adonis.

- Afrodité afrodiziakum, afrodizie

- Achilles Achillova pata

- Aiolos eolický

- Amazonky amazonka(y) (dnes)

- Ambrosie ambrosie (dnes)

- Apollón apollónský

- Ariadné Ariadnina nit

- Asklépios (lat. Aesculapius, počeštěle Eskulap) Aeskulapova užovka

- Atlás atlant

- Bakchos bakchálie, bakchická píseň

- Dionýsos dionýské

- Écho echo

- Élektrá Elektřin komplex

- Erós erotický

- Faunové fauna, faunskýči faunovský

- Flora flora

- Gáia (též Ge) (význam „země“) geologie, geografie…

- Hélios helio- (např. heliocentrismus)

- Hermafrodítos hermafrodit

- Hydra z Lerny hydra

- Hypnos hypnotizovat, hypnóza

- Charitky (v Římě Grácie) charisma, grácie

- Chimaira chiméra

- Kyklópové kyklópský

- Megaira megera, (v Římě fúrie, harpyje)

- Mentór mentorovat

- Múzy múzy

- Narkissos (lat. Narcissus) narcisismus

- Nymfy nymfy

- Oidipus Oidipův komplex

- Pán panický strach, panika, panikařit

- Pygmalión pygmalionismus

- Pýthia pýthie, mluvit jako Pýthie

- Satyrové satyr

- Sísyfos Sisyfovská práce

- Tantalos Tantalova (i tantalská) muka