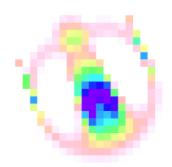


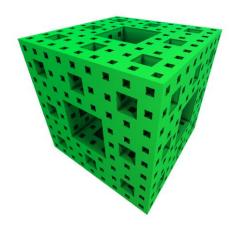


Lenia und Ray-Marching Fraktale

Praktikum Computergrafik

Sommersemester 2023

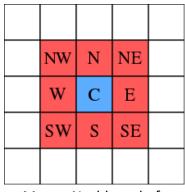




Conway's Game of Life

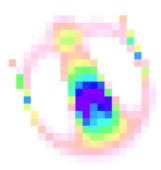
• O. 4.

- zweidimensionaler zellulärer Automat
- Folgezustand ist abhängig vom vorherigen Zustand
 - Zellen konnen entweder tot oder lebendig sein
- Moore-Nachbarschaft
- Regeln:
 - Lebendige Zelle mit 2-3 lebendigen Nachbarn -> lebendig
 - Tote Zelle mit drei lebendigen Nachbarn -> lebendig
 - Alle anderen Zellen -> tot
- Interpretierbar unter biologischem Aspekt als Mikrokosmos



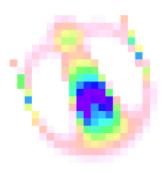
Moore-Nachbarschaft





• zweidimensionaler zellulärer Automat

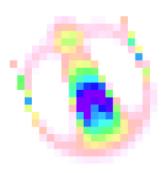




- zweidimensionaler zellulärer Automat
- kontinuierliches System
 - Zellen können Zustand zwischen 0 und 1 annehmen

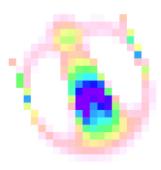


- 5



- zweidimensionaler zellulärer Automat
- kontinuierliches System
 - Zellen können Zustand zwischen 0 und 1 annehmen
- Nachbarschafts-Radius statt Moore-Nachbarschaft
 - Euklidische Distanz
 - Geodesic Distance





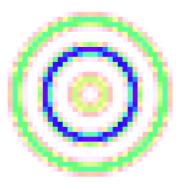
- zweidimensionaler zellulärer Automat
- kontinuierliches System
 - Zellen können Zustand zwischen 0 und 1 annehmen
- Nachbarschafts-Radius statt Moore-Nachbarschaft
 - Euklidische Distanz
 - Geodesic Distance
- Nachbarschaft wird durch Kernel gewichtet



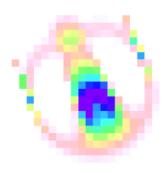


- zweidimensionaler zellulärer Automat
- kontinuierliches System
 - Zellen können Zustand zwischen 0 und 1 annehmen
- Nachbarschafts-Radius statt Moore-Nachbarschaft
 - Euklidische Distanz
 - Geodesic Distance
- Nachbarschaft wird durch Kernel gewichtet
 - Kernel kann mit Peaks verfeinert werden



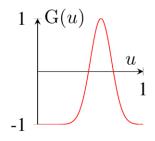


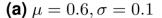


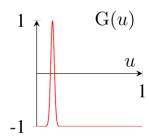


- Einfluss der Werte der Nachbarschaft wird über Growth-Function beeinflusst
- Ergebnis der Growth-Function wird gewichtet auf den aktuellen Zustand addiert
- Verschiedene Parameter und Funktionen für Kernel und Growth-Function erzeugen andere Systeme

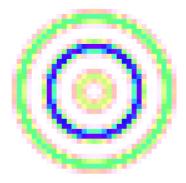






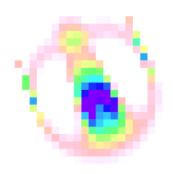


(b)
$$\mu = 0.15, \sigma = 0.017$$









Jetzt sehen wir ein paar Beispiele







Fraktale mittels Ray-Marching

- Fraktale sind selbstähnliche Strukturen
 - Können immer feiner aufgelöst werden
- Möglich sehr feine Meshes zu erstellen
 - Wird irgendwann impraktikabel



Fraktale mittels Ray-Marching

- Fraktale sind selbstähnliche Strukturen
 - Können immer feiner aufgelöst werden
- Möglich sehr feine Meshes zu erstellen
 - Wird irgendwann impraktikabel
- → Objektdarstellung mit Signed Distance Function und Rendering durch Ray-Marching



Signed Distance Functions

• Gibt Abstand zur Objekt-Oberfläche an



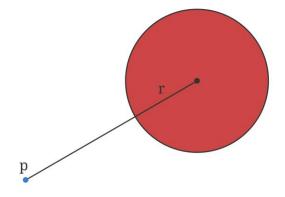
Signed Distance Functions

- Gibt Abstand zur Objekt-Oberfläche an
- "Signed":
 - Negative Zahlen, wenn innerhalb des Objekts
 - 0, wenn auf der Oberfläche
 - Positive Zahlen, wenn außerhalb des Objekts



Signed Distance Functions

- Gibt Abstand zur Objekt-Oberfläche an
- "Signed":
 - Negative Zahlen, wenn innerhalb des Objekts
 - 0, wenn auf der Oberfläche
 - Positive Zahlen, wenn außerhalb des Objekts
- Beispiel Kugel: ||p o|| r
 - *o*: Ursprung der Kugel
 - r: Radius der Kugel





Kombination von Objekten

- Gegeben: Zwei Objekte durch $SDF_1(p)$ und $SDF_2(p)$
- Vereinigung: $min(SDF_1(p), SDF_2(p))$
- Schnittmenge: $\max(SDF_1(p), SDF_2(p))$
- Differenz: $\max(SDF_1(p), -SDF_2(p))$

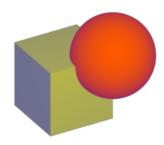




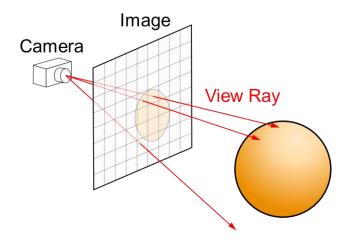


image: https://www.fotonixx.com/posts/efficient-csg/



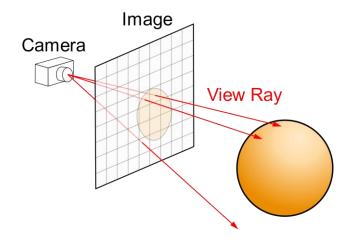


 Für jedes Pixel wird ein Strahl von der Kamera in die Szene geschickt



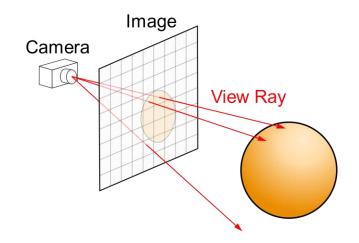


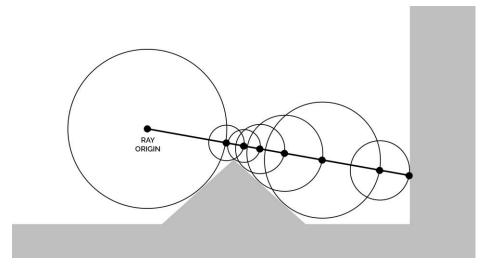
- Für jedes Pixel wird ein Strahl von der Kamera in die Szene geschickt
- SDF gibt Abstand zum nächsten Objekt an





- Für jedes Pixel wird ein Strahl von der Kamera in die Szene geschickt
- SDF gibt Abstand zum nächsten Objekt an
- Strahl bewegt sich um diesen Abstand nach vorne

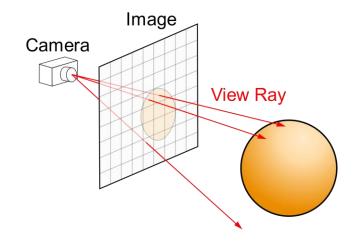


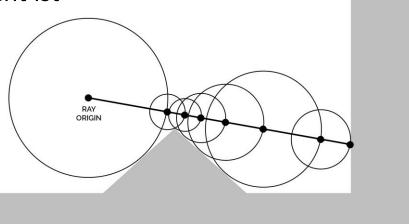






- Für jedes Pixel wird ein Strahl von der Kamera in die Szene geschickt
- SDF gibt Abstand zum nächsten Objekt an
- Strahl bewegt sich um diesen Abstand nach vorne
- Wird iterativ wiederholt, bis max. Strecke, Iterationslimit oder min. Distanz erreicht ist
- Bei minimaler Distanz wird von einem Treffer ausgegangen







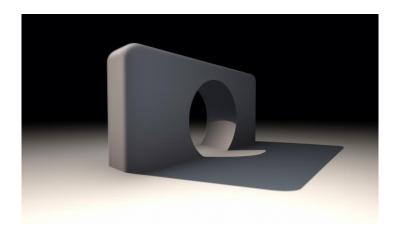
Darstellung von Licht

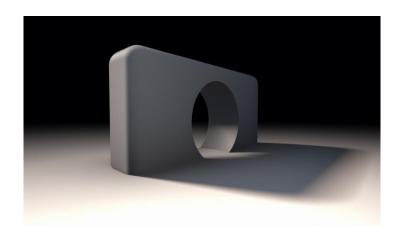
 Normale eines Punktes lässt sich durch Approximation den Gradienten der SDF bestimmen



Darstellung von Licht

- Normale eines Punktes lässt sich durch Approximation den Gradienten der SDF bestimmen
- Danach z. B. Phong-Beleuchtungsmodell, Ambient Occlusion, Hard/Soft Shadows







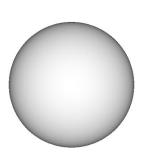


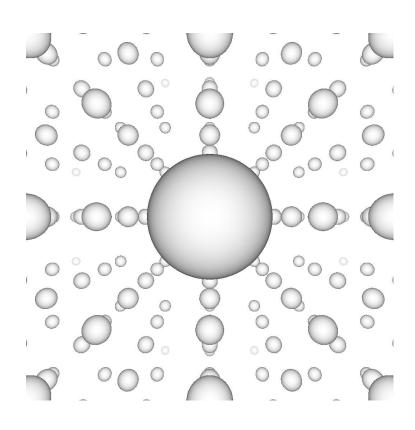
Unendlich viele Objekte mittels SDF

- SDF nimmt Punkt im Raum an und gibt Abstand zum Objekt zurück
- Kugel mit unterer linker Ecke im Ursprung und Radius 1
- Modulo Operator auf dem Punkt mit 5
 - Impliziter Kasten um die Kugel
 - Geht der Strahl nun z. B. auf der x-Achse nach recht hin über 5 hinaus, so geht kommt dieser von links wieder
- Alle im Kasten liegenden Objekte werden unendlich oft wiederholt
- Kann auch nur auf eine Achse angewendet werden



Unendlich viele Objekte mittels SDF







• Starte mit Würfel



- Starte mit Würfel
- Ziehe Kreuz ab

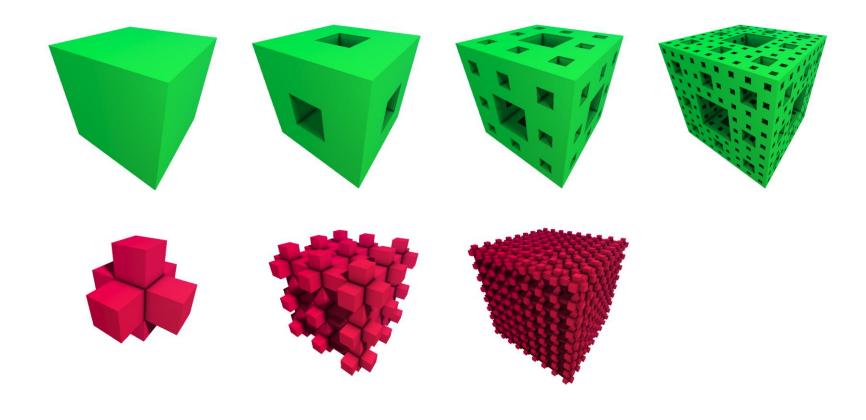


- Starte mit Würfel
- Ziehe Kreuz ab
- Reduziere Kreuz auf 1/3 der Größe und multipliziere dies unendlich



- Starte mit Würfel
- Ziehe Kreuz ab
- Reduziere Kreuz auf 1/3 der Größe und multipliziere dies unendlich
- Wiederhole so lange, bis gewünschte Auflösung erreicht



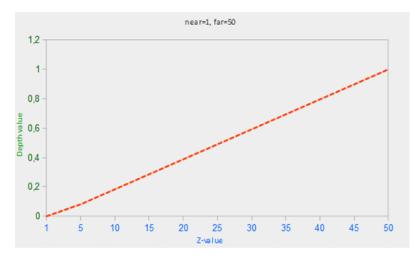




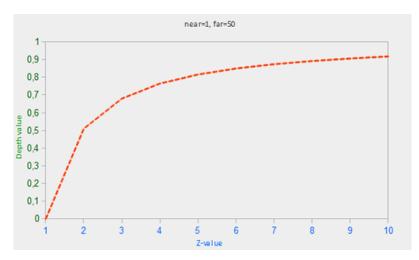
Interaktion von Lenia-Mesh und Fraktal

- Ray-Marching Fraktal rendert keine Meshes
- Verdeckung durch Depth-Buffer

$$F_{depth} = \frac{z - near}{far - near}$$



$$F_{depth} = \frac{1/z - 1/near}{1/far - 1/near}$$



Nicht lineare Skalierung



Interaktion von Lenia-Mesh und Fraktal

• Reflexion mit Environment-Map



