사건으로 보는 옛이야기

8주. 문학이 사건이 되다 1차시. 문체와 박지원의 글

학습목표

- 1. 문체가 '문제'가 된 배경을 이해한다.
- 2. 문체반정의 '문제 ' 가 된 열하일기를 이해한다.

♡ 문체반정이란?

- 문체가 이상하다고 여겨 순정한 문체로 되돌리려는 것
- 주도자 : 정조
- 문체란 '세도 ' 를 표현하는 지표라고 생각함.

♡ 문체가 '문제'가 되다

이옥

- 문체반정을 촉발시킴
- 1792년 성균관 시험 답안지에 소설에 쓰는 어휘 사용
- 1795년 과거 시험 답안지 문체가 초살하다고 지적당함.

박지원

- 우언, 골계, 해학 등의 수법을 즐겨 씀
- 문체 변화 원인으로 지목됨



당시의 문체

- 과도한 우울 정서로 원기 부족
- 괴벽,험벽 추구, 신기한 것 지향
- 화려한 수식, 실용성 부족
- 해학, 희언, 골계 위주로 엄숙, 근엄 약화

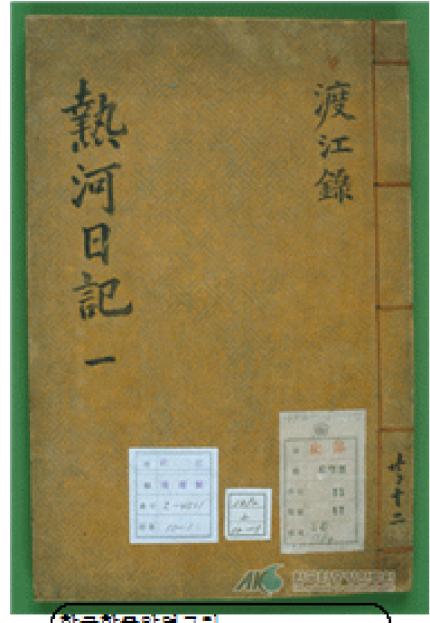
패관 부정

- 실득 없고 부박한 습성 형성
- 이단과 사학이 틈새로 끼어듦
- 패관 성행은 통치의 실패
- 문체는 세도 가늠의 지표



순정 문체

- 실용성이 있어야 함
- 마음 수양, 백성 교화에 실질적 도움
- 경전의 말
- 주자서의 글들.



한국학중앙연구원

http://100.daum.net/multimedi a/entry



필사본『열하일기(熱河日記)』(단국대학교 중앙도서관 소장) http://blog.daum.net/poetlsh

연행기로서의 <열하일기>

- 1789년(정조 4) 청나라 건륭제 7순잔치 축하 연행
- 삼종형 박명원의 수행원 자격으로 참여
- 피서지 열하까지 다녀옴
- 중국 북쪽, 만주 일대를 거침
- 문인,명사들과 교유, 문물제도를 기록

열하노정



연행기로서의 <열하일기>

- 도강록 1789년(정조 4) 청나라 건륭제 7순잔치 축하 연행
- 삼종형 박명원의 수행원 자격으로 참여
- 피서지 열하까지 다녀옴
- 중국 북쪽, 만주 일대를 거침
- 문인,명사들과 교유, 문물제도를 기록

연행기로서의 <열하일기> 총 26권

- 도강록:압록강-요양
- 성경잡지: 십리하-소흑산
- 일신수필: 신광녕-산해관
- 관내정사 : 산해관-연경 (백이숙제, 호질)
- 막북행정록 : 북경-열하
- 태학유관록 : 열하의 태학
- 구외이문 : 고북구 밖에서 들은 이야기 60여 종
- 환연도중록 : 열하-북경
- 옥갑야화 : 허생전
- 환희기

열하노정





https://www.youtube.com/watch?v=iF3Y7qo3EFA

이미지를 클릭하여 영상을 시청하시기 바랍니다. 모바일 학습을 하는 학생들은 학습목차에서 영상을 시청 할 수 있습니다.

- 장난기 농후, 근엄기 부족
 - 허생, 호질, 상방기
- 생동적, 곡진한 묘사
 - 자잘한 것, 비루한 것, 속된 것을 빠짐없이 기록
 - 속어, 우언, 우스개 소리까지 기록
 - 깨진 기와조각, 냄새나는 똥거름 등도 서술.

♡ <열하일기>가치

- 중국의 풍토, 문화를 생생히 기록
- 서양의 문물, 학문, 종교 등에 대한 정보 제공
- 북학파의 이용후생적 사상 전파 매개물
- 명분론에 집착하는 사고 방식 깨드림
- 사회제도, 양반사회 모순을 비판

🔎 Quiz로 정리하기

- 1. 정조년간 문체반정에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?
 - ① 이옥이 대책문에 소설의 어휘를 쓴 데서 촉발되었다. ② 박지원은 문체반정에 적극적으로 동조하였다.
 - ③ 정조는 패관,소품체를 배제하고자 하였다. ④ 열하일기는 문체반정의 대상으로 지목되기도 했다.
- 2. 다음 중 열하일기 속에 들어 있는 글 제목이 아닌 것은?
 - ① 환희기 ② 연원직지 ③ 환연도중록 ④ 일신수필
- 3. 열하일기에 대한 설명이다. 적절하지 않은 것을 있는 대로 고르시오.
 - ① 박지원이 박명원을 따라 연경, 열하에 다녀오면서 기록한 연행록이다.
 - ② 당시의 만주 및 중국의 문화,제도 등에 대한 정보를 알 수 있게 해준다.
 - ③ 생동적이고 곡진한 묘사를 위해 속된 내용, 우스개 소리도 쓰면서 이런 내용에 대해 비판하였다.
 - ④ 청나라 문물로부터 배우고자 하는 마음을 담고 있다.
 - ⑤ 청나라를 오랑캐 나라로 무시하는 태도를 깔고 있다.