

H5动画在移动平台上的性能优化实践

今日头条 张祖俭

大纲

- Part 1. H5动画 在移动平台上的性能问题
- Part 2. 解决思路—从浏览器渲染入手
- Part 3. 在H5Animator上的性能优化实践

Part 1 : CSS动画的问题

流畅的动画

- 60 fps最完美，30fps~60fps感觉流畅
- 30fps以下能感受到卡顿
- fps大于60，则超越了人眼能感知的刷新频率

动画实现方式

- 动画实现方式：
 - ★ setTimeout : jQuery.animate() ,
div.style.left="xxx"
 - ★ Css transition /animation : 目前最常用
 - ★ requestAnimationFrame
 - ★ web-animation
 - ★ Canvas、WebGL

CSS动画的优点和问题

- 优点：
 - ★ 易编写、语义化、功能强大
 - ★ 可以利用GPU加速渲染
- 缺点：
 - ★ 低端手机容易遇到性能问题：卡顿、掉帧
 - ★ 不能精确控制每一帧的行为

解决CSS动画性能问题的思路

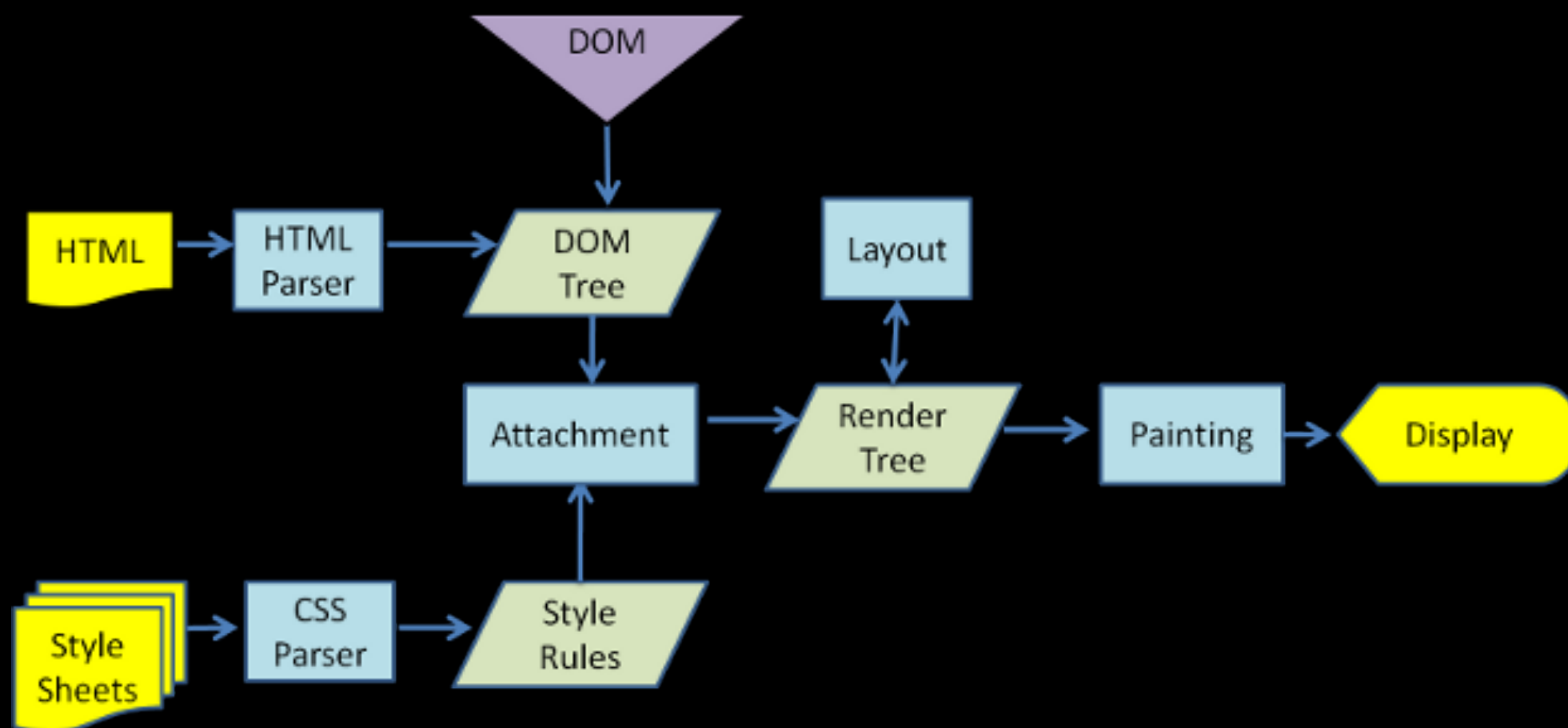
- 原理：理解webkit渲染过程
- 工具：chrome dev tools
- 实践：检验真理的唯一标准

Part2 : 浏览器渲染原理

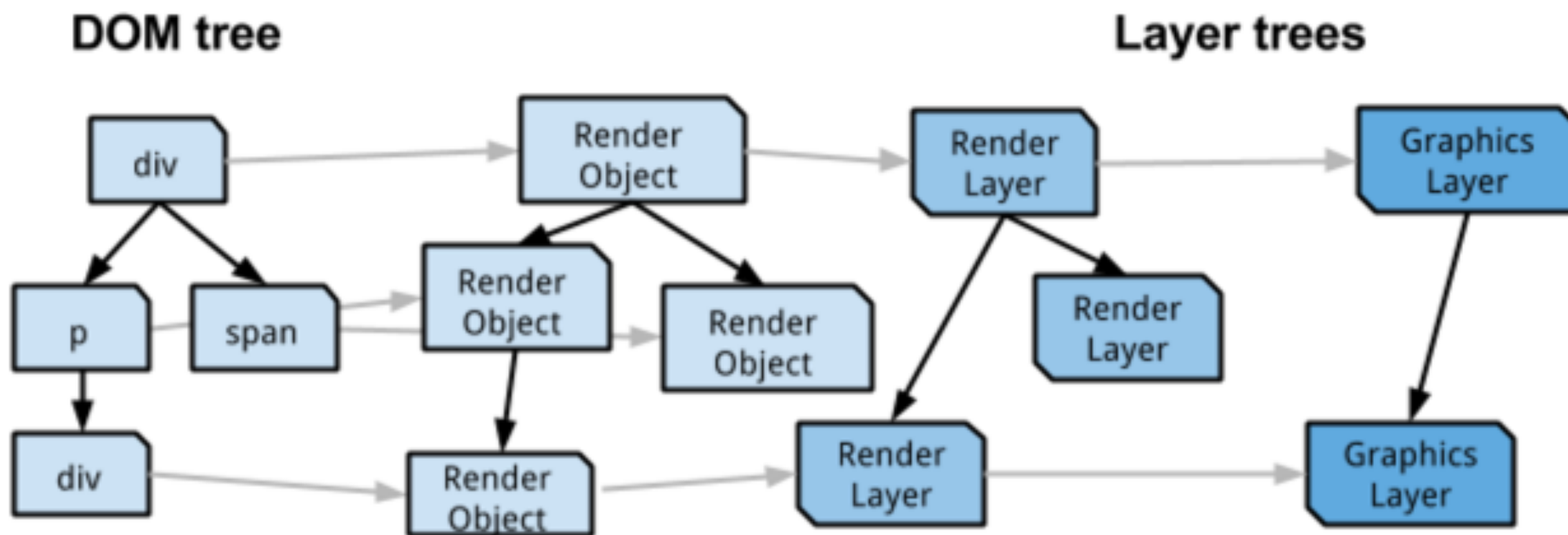
Blink的线程与进程

- Blink主要线程
 - **MainThread**：也叫RenderThread或者WebCoreThread负责页面解析、布局、绘制、运行JS
 - **Compositor线程**：合成线程，负责将RenderLayer树的内容最终绘制(drawing)到屏幕上，也称为 Impl Thread。
 - IO Thread：负责网络、IPC等
 - UI Thread: 接受用户输入
- Chrome桌面版多进程；Android单进程

Webkit核心工作过程



树的转换过程



RenderObject Tree

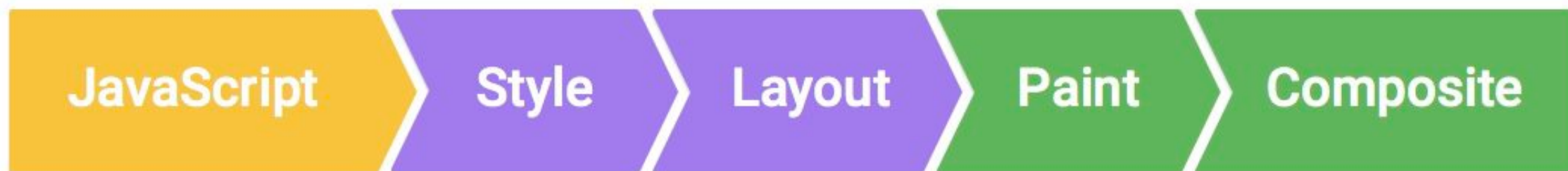
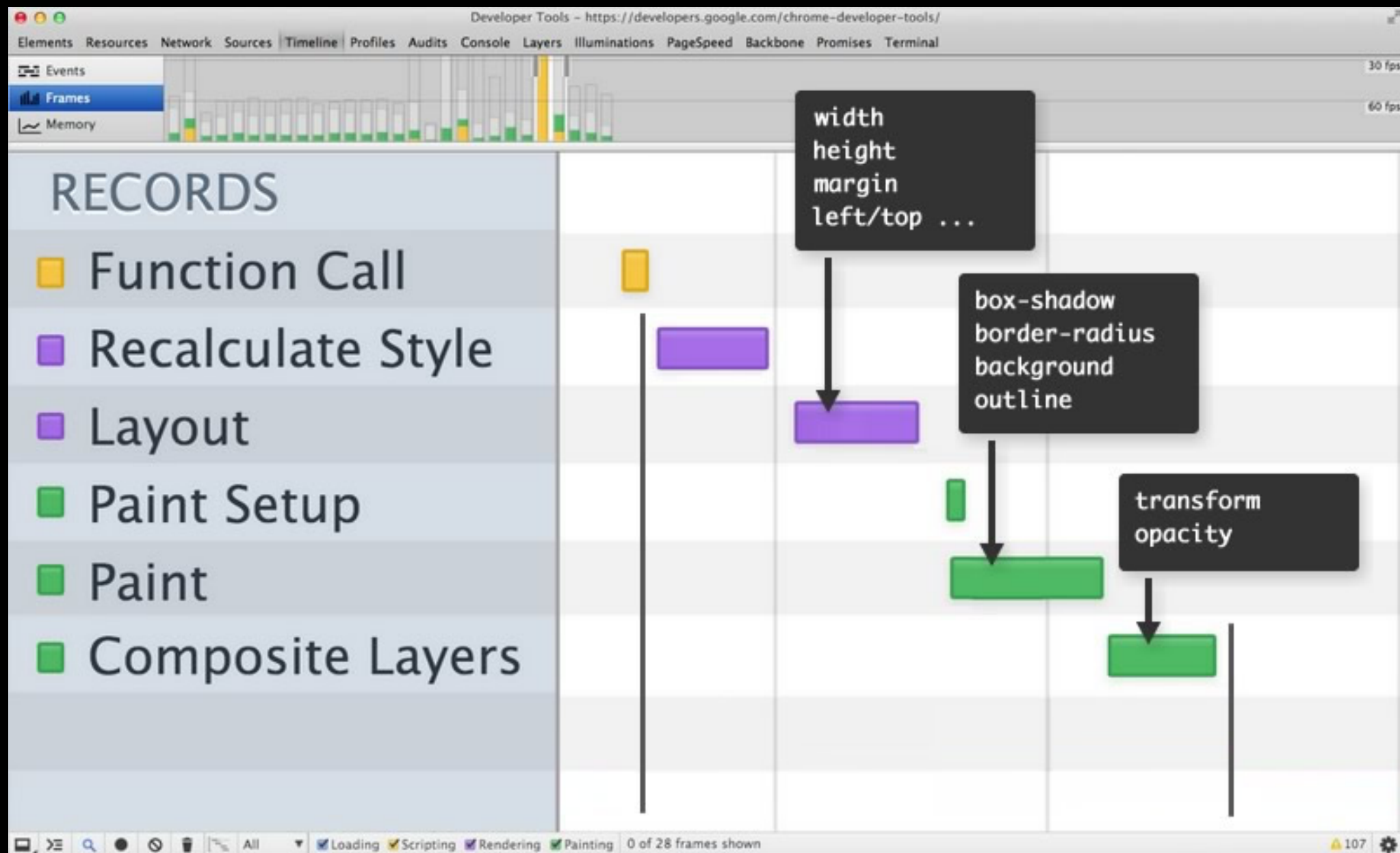
- DOM 中的每个可视化节点对应一个RenderObject (或称LayoutObject , 所有RenderObject组成一棵RenderObject Tree , 也就是渲染树)

```
class RenderObject{  
    virtual void layout();  
    virtual void paint(PaintInfo);  
    virtual void rect repaintRect();  
    Node* node;    //the DOM node  
    RenderStyle* style;    // the computed style  
    RenderLayer* containingLayer;    //the containing z-index layer  
}
```

RenderLayer Tree

- 属于同一坐标空间的RenderObject属于一个RenderLayer，绘制到同一层。所有RenderLayer组成一棵RenderLayer Tree。
- RenderObject形成RenderLayer的条件
 - CSS position属性：relative、absolute、transform
 - 节点是透明的
 - 有overflow、alpha mask、reflection、filter等CSS属性
 - 根元素、2D Canvas、WebGL、Video元素

Blink渲染过程



Layout & Paint

- Layout是计算RenderObject Tree中各RenderObject的大小和位置的过程。Layout开销较大
- Paint：遍历RenderLayer Tree将元素内容画到各个Bitmap的过程。Paint是一个开销巨大的过程。

re-layout & repaint

- 触发re-layout :
 - 修改盒模型（大小、位置）、字体相关的属性
 - 读取位置大小也能触发layout。包括clientXXX, getBoundingClientRect(), getClientRects(), innerText, offsetXXX, outerText, scrollLeft, scrollTop, scrollWidth、focus().....
- 触发repaint：修改border-radius, box-shadow, color、background-color等展示相关属性时

Drawing--Compositing

- GPU Accelerate Drawing
 - Benefits VS overhead

GPU Accelerate Drawing



- 硬件加速的主要原理，将CPU不擅长的图形计算转换成GPU专用指令，由GPU完成。

Compositing Details

- 每个RenderLayer关联一个Graphic Layer,也称为Compositing Layer。其包含的Graphic Context,负责具体的绘制工作。
- Graphic Layer绘制的结果(Bitmap)上传到GPU作为Texture。
- Compositor Thread利用GPU对Texture合成并绘制 (Drawing) 到屏幕上
- GPU可以快速对texture执行缩放、偏移、旋转、修改透明度等操作
- 在用户滚动的时候, Compositing Thread可以立刻对Texture执行偏移操作,从而快速响应用户动作

RenderLayer→Composited Layer

- 有3D transform或透视变换(perspective transform) 属性
- 对 opacity 、 transform属性做 CSS 动画
- 使用加速视频解码的 <video> 元素
- 拥有 3D (WebGL) 上下文或加速 2D 上下文的 <canvas> 元素
- CSS Filter元素
- 一个RenderLayer包含一个子RenderLayer，子RenderLayer有自己的复合层
- RenderLayer在复合层上面时

Compositing : benefits

- 下列操作会跳过repaint，由GPU对缓存的Texture直接做变换，实现高性能渲染
 - 元素做3D Transform变换，改变其opacity、filter等属性
 - 网页滚动
 - WebGL, hardware video decoding
- CPU和GPU 并行运行不同任务，提高效率
- 分块渲染，局部更新

Compositing : overhead

- 计算开销：
 - 维护composited layer tree需要时间
 - 多个Layer 层叠计算量大
- 存储开销：需要系统RAM和GPU VRAM
- 传输开销：CPU上传到GPU耗费一定时间
- Composited Layer太多开销巨大，严重影响性能

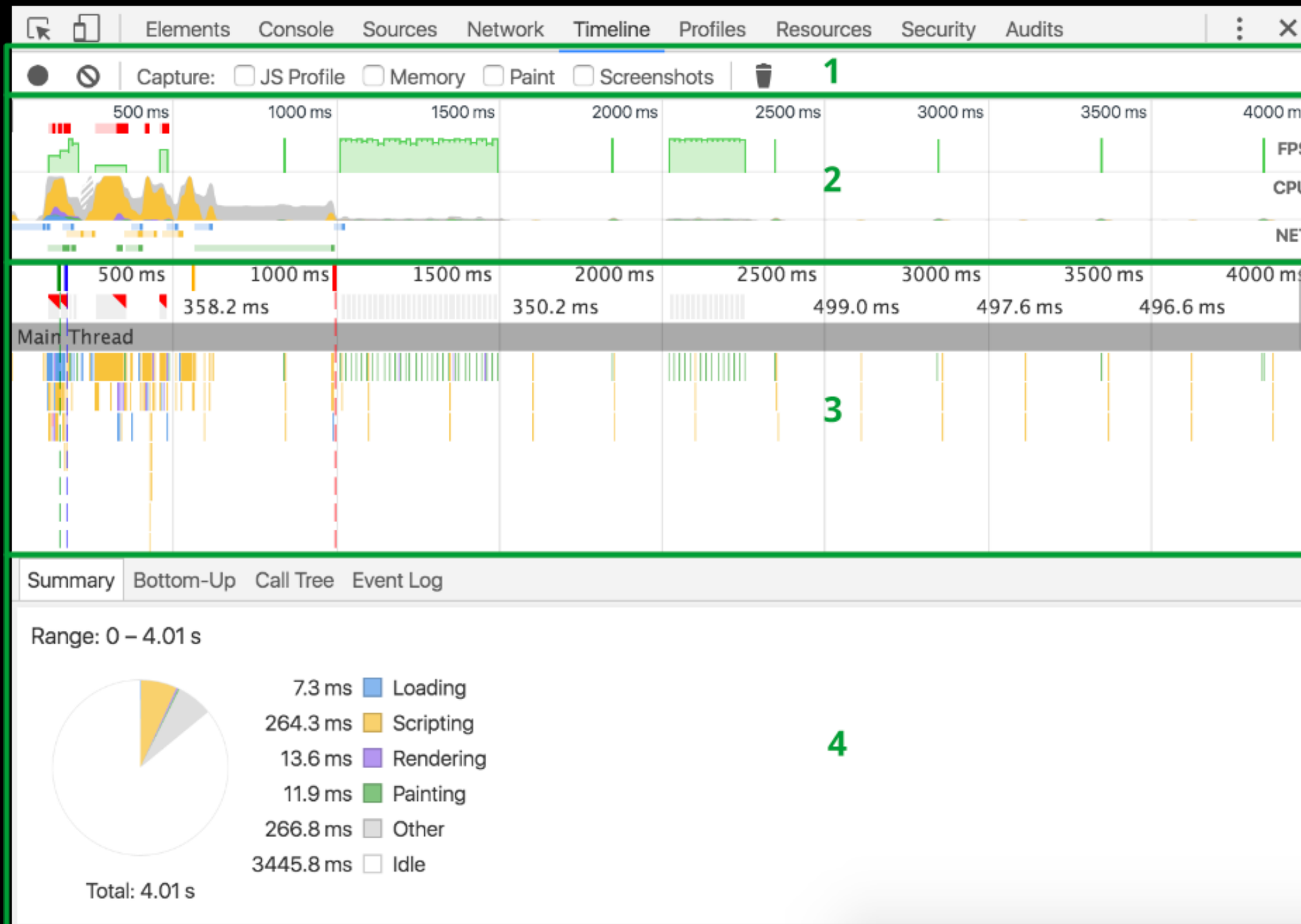
CSS动画优化路线图

- Layout and Paint is expensive , Compositing is cheap
- Layout->Paint->Compositing ,触发阶段越靠后越好 , 开销越小

Part 3：性能优化实践

- 以H5Animator为例 <http://slide.toutiao.com>

Chrome DevTools—性能分析神器



使用translate实现滚动

- Translate实现滚动不会触发re-layout和repaint，只执行compositing
- 滚动时解绑touchmove、touchend

```
element.style {  
  height: 2657px;  
  transform: translateY(-163px)  
    translateZ(0px);  
}
```

z-Index会导致意外Layer

- 问题背景：利用z-index对元素做层叠，层叠元素有动画，发现在低端Android手机上卡顿现象明显。
- 原因：在Composited Layer上面的RenderLayer也形成Composited Layer，Layer太多有性能问题。
- 解决方法：不使用z-Index，在生成DOM时利用元素的先后顺序来达到层叠的目的。

避免在切换动画之间做耗时操作

- 具体例子：在翻页的时候渲染图片Node，导致翻页卡顿
- 原因：图片的decode会耗费较多的时间，layout、paint也耗费时间
- 解决办法：利用空闲时间来做，在翻页结束后的空闲阶段插入下一页的图片Node；

使用opacity做元素显示与隐藏

- 问题背景：做动画时需要在动画开始前隐藏图片，动画开始时显示
- 历程：display→visibility→opacity
- 解释：使用opacity可以避免layout和paint

避免过大的Composited Layer

- 过大的Composited Layer导致每次改变小的部分时会重新绘制整个层，开销较大。
- Bad Case：给body加transform 3D属性

避免交替读写布局属性引起re-layout

- 交替读写布局属性会引起立即re-layout。
- 例子：一组DOM元素要将其高度和宽度设置成一样。
不好的做法：

```
for(var i = 0, len = divs.length; i < len; i++){  
    var width = divs[i].clientWidth;  
    divs[i].style.height = width + 'px';  
}
```

- 解决方案：分离读写操作，批量执行，利用requestAnimationFrame推迟读或者写的批量执行

```
for(let i = 0, len = divs.length; i < len; i++){  
    let width = divs[i].clientWidth;  
    requestAnimationFrame(()=>{  
        divs[i].style.height = width + 'px';  
    })  
}
```

尽量避免gif图片

- Gif图片会引起paint，尽量少用gif图
- 即使Gif 图被覆盖，仍然会paint
- 如果 必须使用gif图，在gif图不显示时要将其visibility设为none。

合理使用will-change

- 使用will-change属性可以让webkit可以提前做一些优化。例如：
 - ```
.box {
 will-change: transform, opacity;
}
```
- 合理使用：在动画即将开始前200ms加上这个属性
- 不要过度使用这个属性，否则会浪费浏览器资源

# 合理使用touch-action

- 背景：禁止某些元素触发翻页行为
- 不好的做法：`event.preventDefault()`
- 优化：使用`touch-action:none`阻止touch的默认行为

# 减少DOM层级、减少css代码

- DOM层级越多，解析和渲染代价越大；复杂容易引起预料之外的re-layout和repaint
- 无谓的CSS也会有一定的开销。例子：

```
@keyframe fade-out
{
 0%:{
 opacity:1;
 transform:translate(0,0) scale(1,1) skew(0,0) rotate(0);
 }

 100%:{
 opacity:0;
 transform:translate(0,0) scale(1,1) skew(0,0) rotate(0);
 }
}
```

# THANKS!

