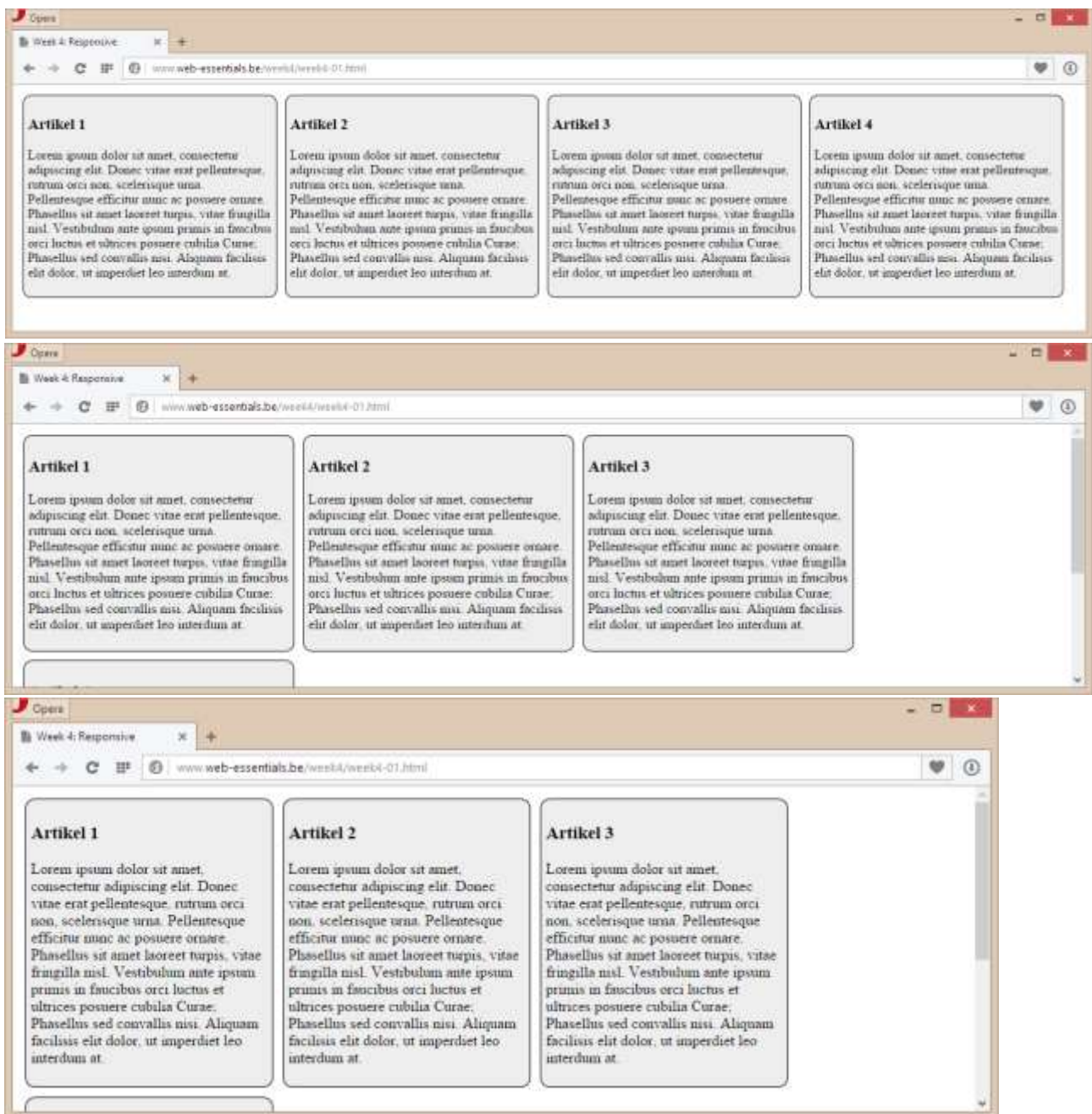


Week 4

Oefening 1: Responsive design

Maak een pagina die zich aanpast aan de grootte van het browservenster. Deze pagina is een eenvoudig voorbeeld van responsive design waarbij enkel gebruik gemaakt wordt van float, min-width en max-width om de aanpasbaarheid te bekomen.

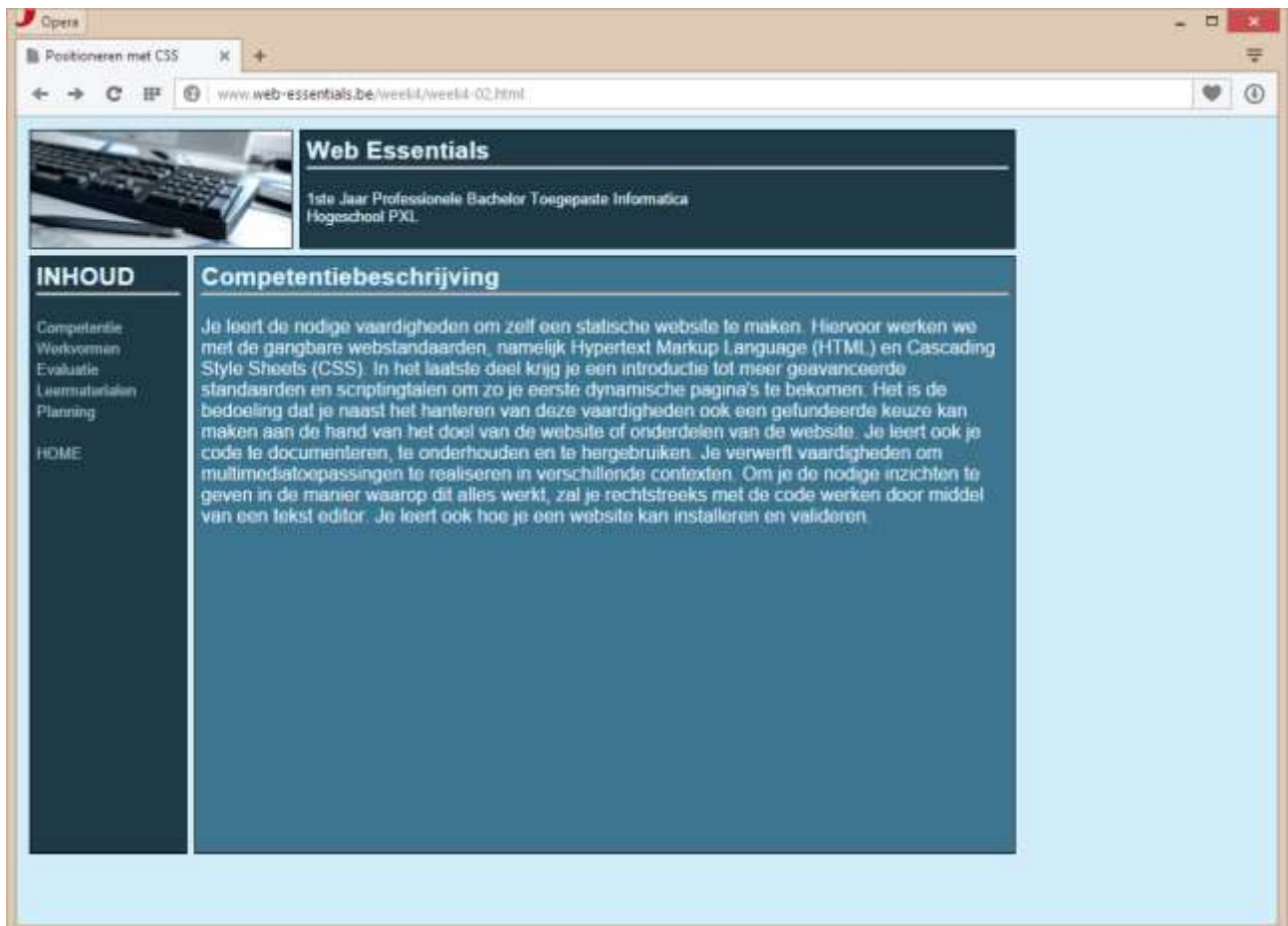
- Maak vier artikels (vul met random tekst) en zorg ervoor dat de artikels indien mogelijk naast elkaar komen te staan, maar indien niet mogelijk onder elkaar. Tot uiteindelijk allemaal onder als het browservenster te smal wordt.
- De minimale breedte is 200px, de maximale is 300px en daar tussen in passen de artikels zich aan de breedte van het browservenster aan.



Oefening 2: Pagina indelen met float

De lay-out van een webpagina bepalen met frames of tabellen is "old school" en kan je beter niet meer doen. Het is "best practice" om momenteel gebruik te maken van CSS positioning.

- Bouw de onderstaande webpagina op, gebruik makend met een drijvende opmaak (float).
- De indeling van de lay-out dient te gebeuren door gebruik te maken van de HTML5-structuurelementen.
- Speel wat met kleurcombinaties.

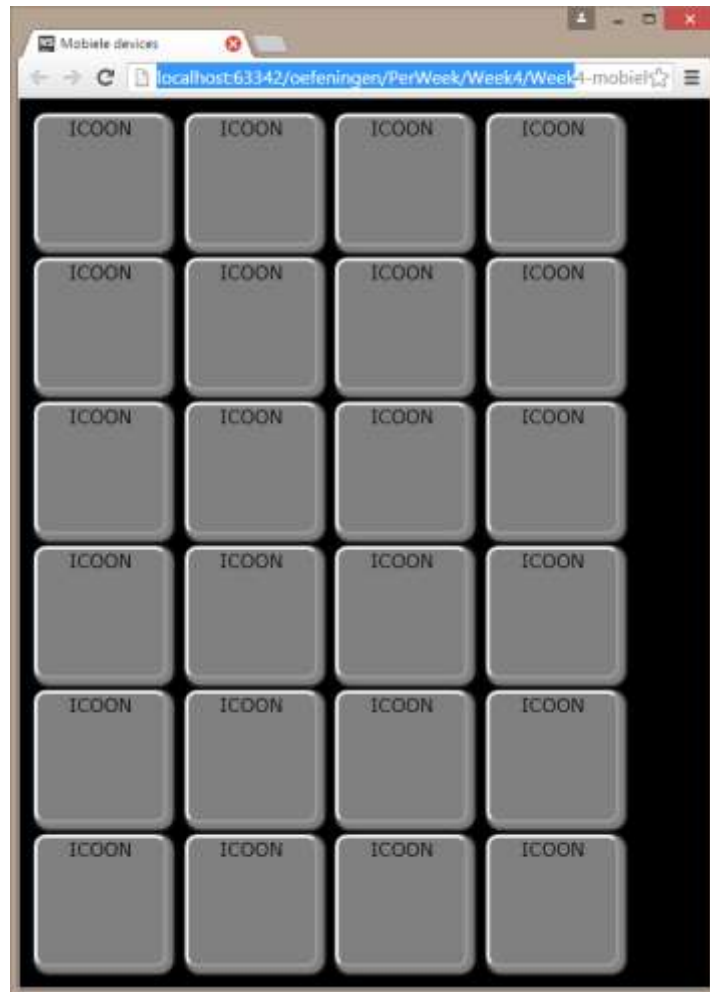


Oefening 3: Mobiele apparaten

Maak een webpagina die zich automatisch aanpast aan de venstergrootte van het device. Hoe groter de display is, hoe groter de knoppen moeten weergegeven worden.

Maak geen gebruik van tabellen maar van losse html-elementen die per 4 naast elkaar komen te staan.

1. Gebruik percentages.
2. Gebruik vw en vh. Zoek op hoe deze eenheden werken.

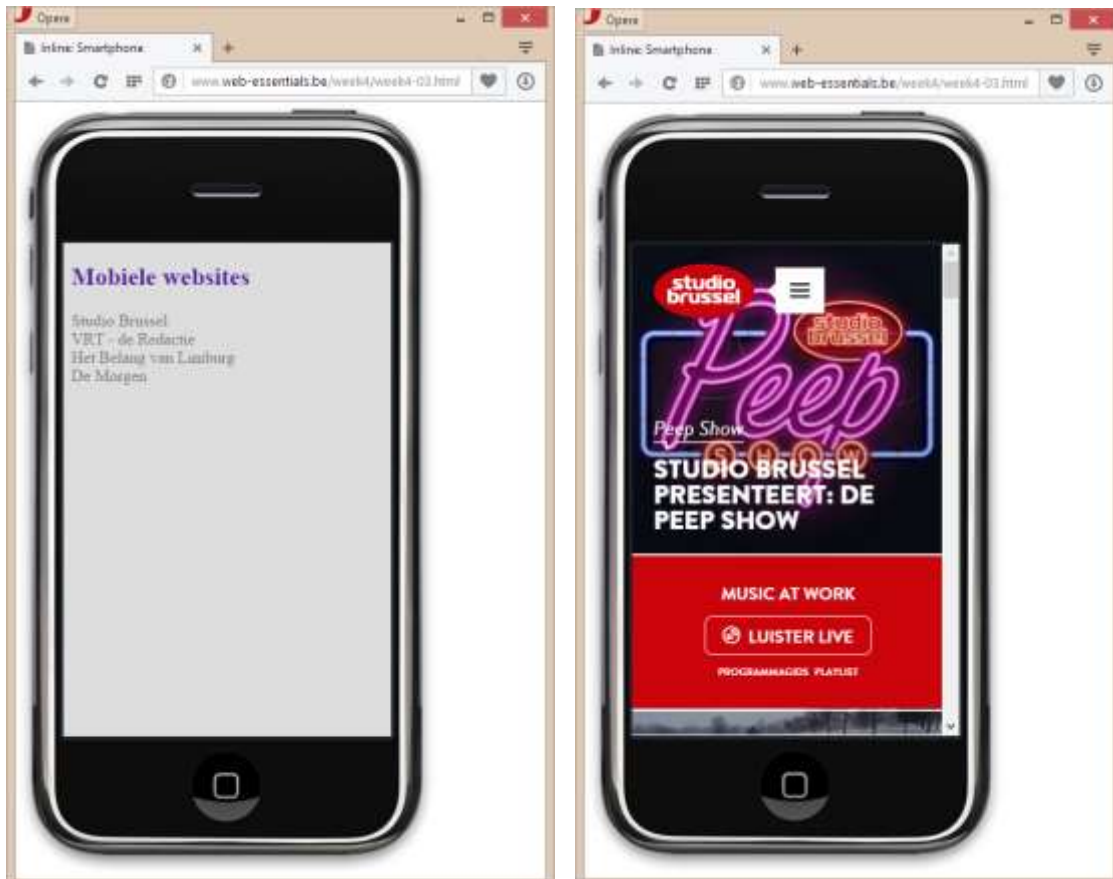


2. Positioneren met CSS

Oefening 4: iPhone simulatie met een inline frame

Maak een simulatie voor een iPhone-browser.

- De figuur vind je terug op Blackboard.
- Plaats een iframe zodat die overeenkomt met het venster van de smartphone.
- Maak een openingspagina waarin voor mobiele apparaten geoptimaliseerde websites staan.
- Test de werking.



De getoonde hyperlinks zijn:

```
<a href="http://m.stubru.be/">Studio Brussel</a>
<a href="http://m.deredactie.be/">VRT - de Redactie</a>
<a href="http://m.hbvl.info/">Het Belang van Limburg</a>
<a href="http://m.demorgen.be/">De Morgen</a>
```

Oefening 5: CSS positionering

Maak een webpagina op basis van onderstaand screenshot.



Aangezien de verschillende boxen geen achtergrondkleur hebben is het moeilijk te zien wie van boven ligt. Ook een schaduw helpt hier niet. Met een achtergrondkleur wordt de stapelvolgorde duidelijk. Merk op dat laag1 van boven ligt, terwijl dit toch eerst in de HTML-code staat, normaal ligt laag 1 helemaal beneden.



Met wat extra transparantie en verschillende opvulkleuren kan je dadelijk mooie effecten bekomen.



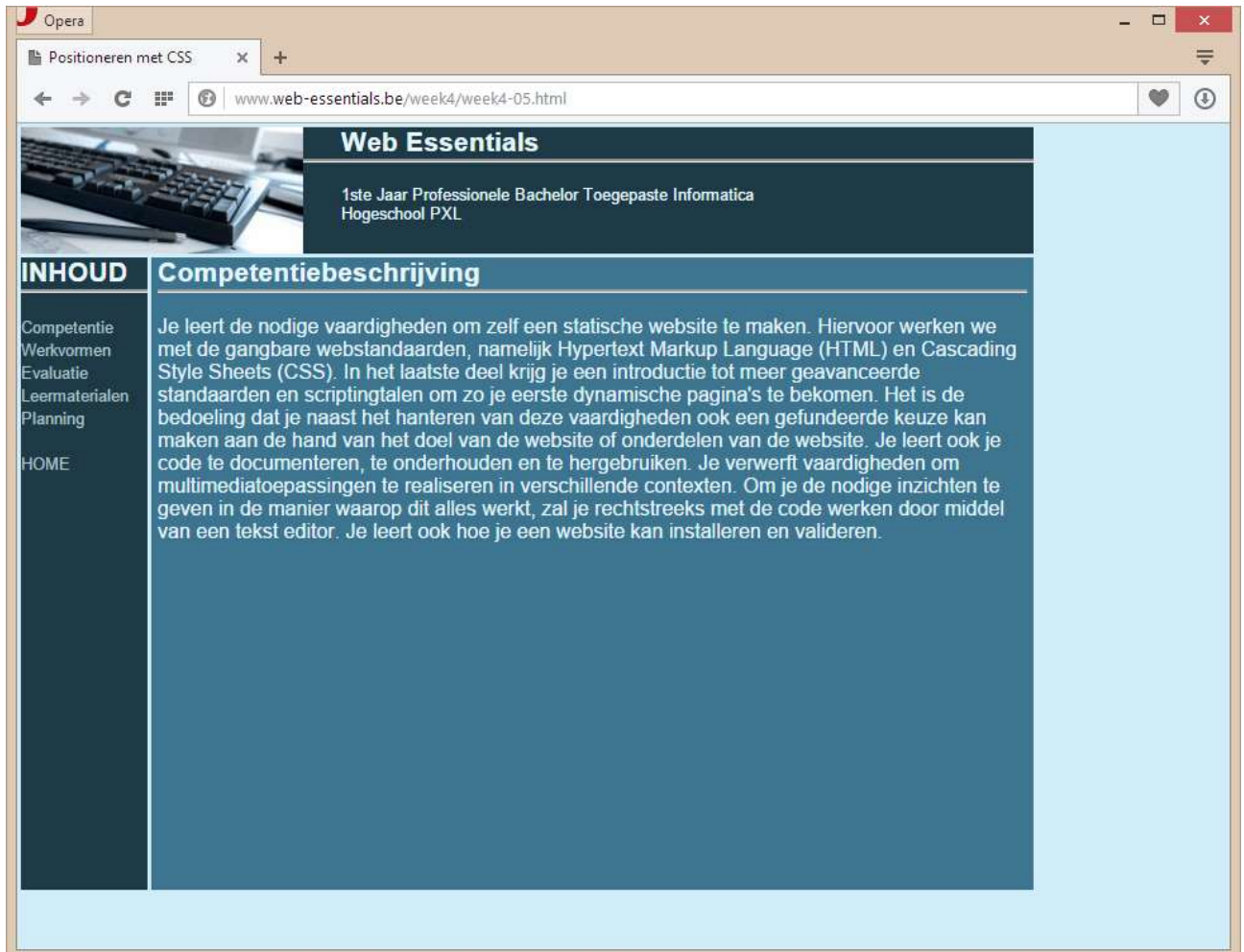
Oefening 6: Lay-out met positioning

Bouw de pagina van oefening 2 opnieuw maar **niet met float**.

- Gebruik positioning om hetzelfde resultaat te bekomen.
- De indeling maakt gebruik van de HTML5-structuurelementen.

Extra: maak dezelfde lay-out nog 2 keer, nu zonder float en zonder position.

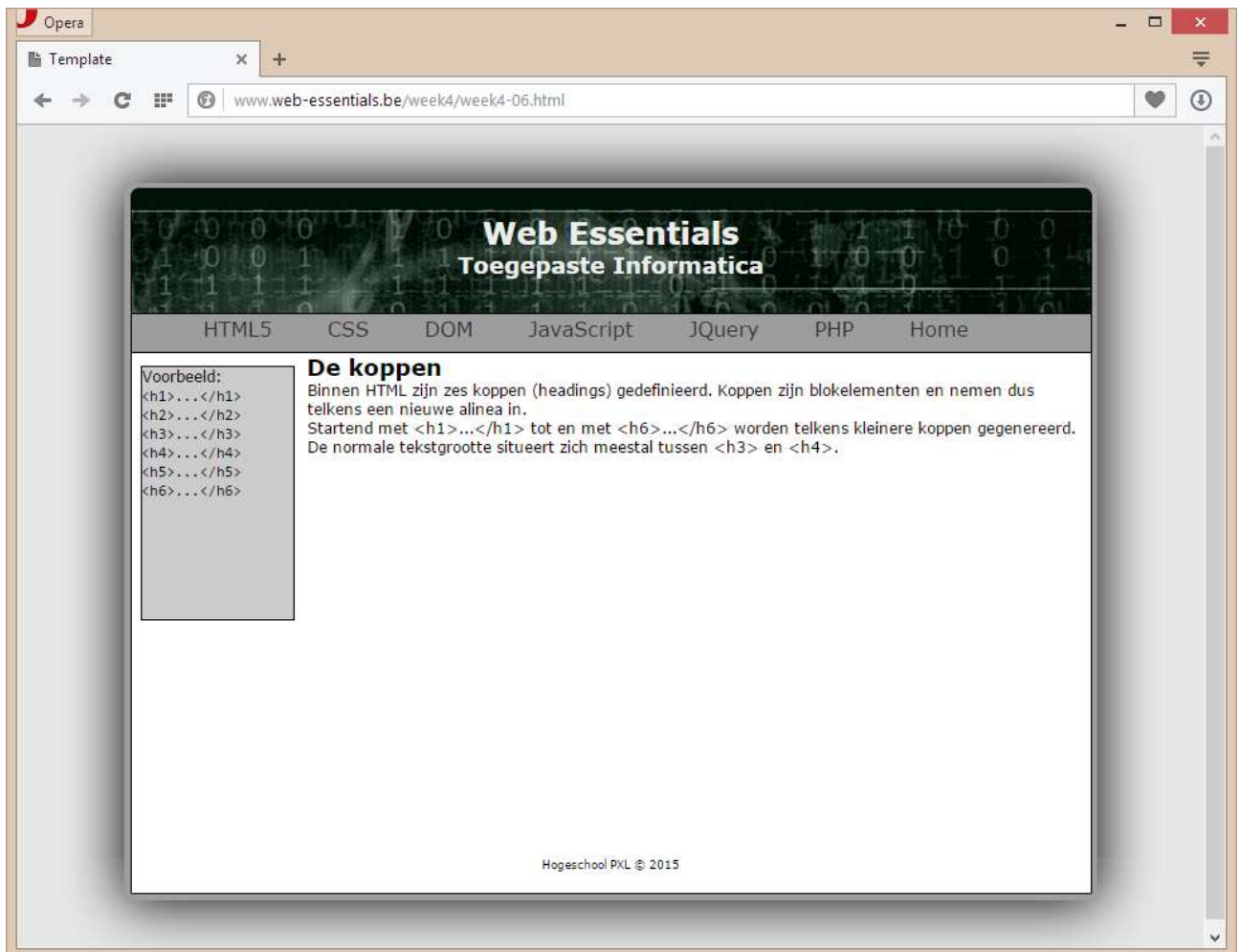
- Gebruik in plaats display: inline-block
Let op voor het visuele effect van geregeleindes en spaties in de HTML-code.
- Gebruik in plaats display: table en aanverwanten (geen <table>-elementen!)



Oefening 7: CSS2 positionering met achtergrondfiguren

Maak in HTML5 een template aan:

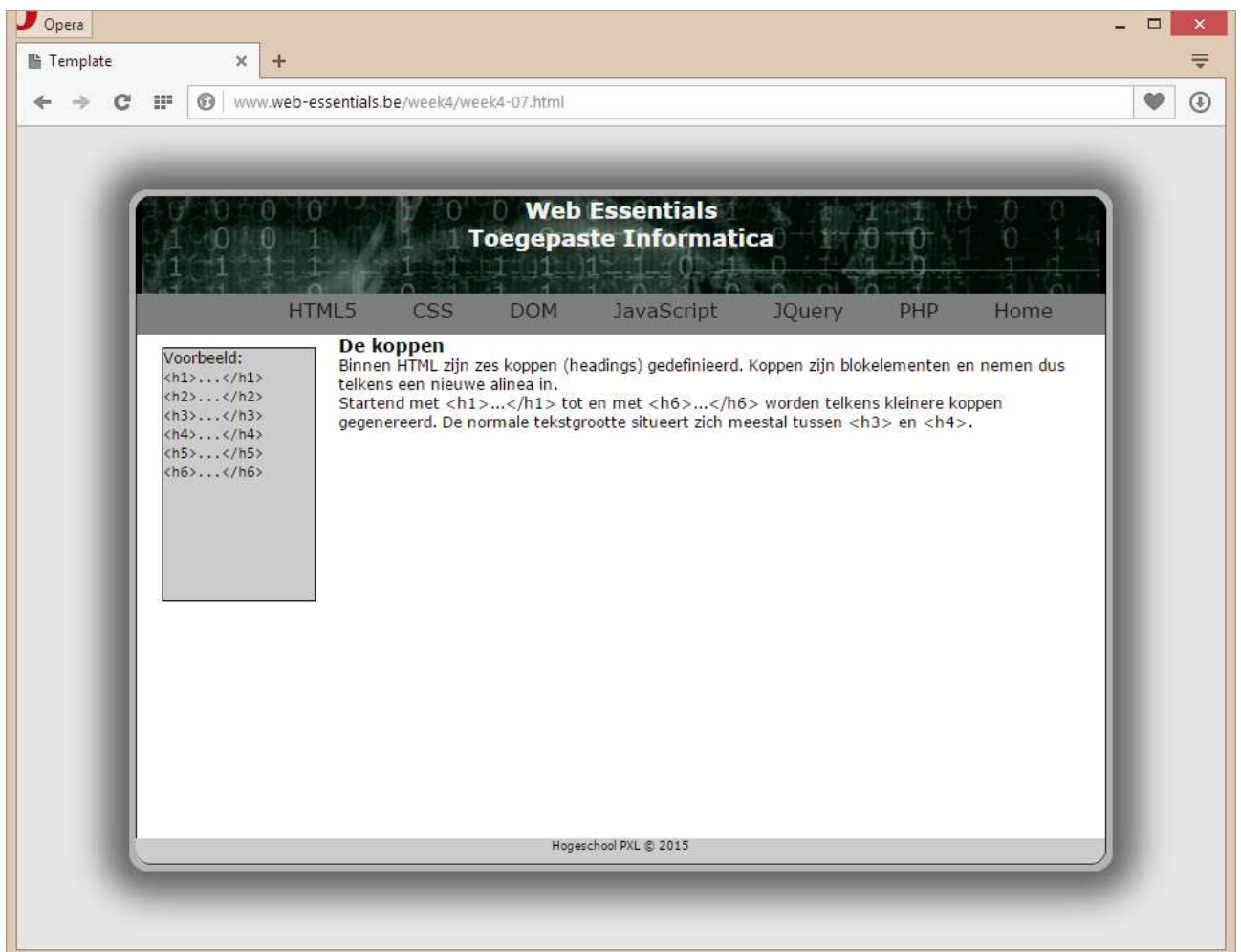
- Het geheel is gecentreerd op de pagina, onafhankelijk van de breedte van het browservenster;
- De achtergrond wordt opgebouwd uit de figuren bovenrand.jpg, hoofding.jpg, navigatie.jpg, midden.jpg en voet.jpg (afhalen van Blackboard);
- Zorg dat alle onderdelen juist groot genoeg zijn voor de achtergrondfiguur zodat alles mooi aansluit.
- Zet vijf hyperlinks in het navigatiedeel en geef een andere opmaak als de muis over de hyperlink gaat (deze hyperlinks mogen niet-werkend zijn);
- Verdeel het middendeel in een linker- en rechterdeel en geef ook hier een andere opmaak;
- Plaats een copyrightmelding in de voet.
- Gebruikte grijswaarde is #e7e7e7.
- Gebruik semantische HTML-code!



Oefening 8: CSS2 positionering

Oefening 7 maakt gebruik van achtergrondfiguren die samen een grotere figuur volgen. Dit is een veelgebruikte methode, zeker als met foto's gewerkt wordt. In dit geval kan ditzelfde effect echter bekomen worden door slim CSS3 toe passen:

- Bouw een sectie over alle secties heen, centreer die op de pagina en houdt afstand van de boven en onderrand. Aan deze sectie wordt een grijze rand met ronding gegeven en schaduw toegepast;
- In de hoofding wordt de figuur achtergrond.jpg als achtergrond geplaatst (afhalen van blackboard);
- De navigatiebalk, het zijvenster, het hoofdvenster en de voetnoot zijn gelijkaardig aan die van de vorige oefening. Je moet juist wat spelen met randen en marges.



Deze benadering heeft het voordeel dat je van kleurcombinatie (zeker als je met het hsl-model werkt) snel kan wisselen zonder een fotobewerkingspakket.

