

#Lorem Ipsum



Overview

Lorem

Lorem

Lorem

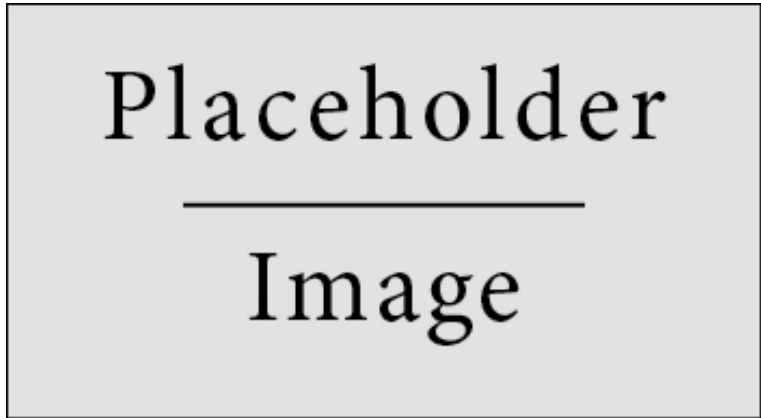
Lorem Ipsum

Menurut Setyowati et al. (2013), Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetur id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

Lorem Ipsum

- ▶ Suspendisse vitae elit. Aliquam arcu neque, ornare in, ullamcorper quis, commodo eu, libero.
- ▶ Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis.

Lorem Ipsum



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. penulis

Lorem Ipsum Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Placeholder

Image

Lorem

ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. penulis

Lorem Ipsum Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Lorem Ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis.

A large rectangular box with a light gray background and a thin black border. Inside the box, the word "Placeholder" is written in a large, black, serif font. Below it, a horizontal line separates the word "Placeholder" from the word "Image", which is also written in a large, black, serif font.

Placeholder

Image

Highlight

online immer lieber **mehr** als weniger
und häufig wechseln!

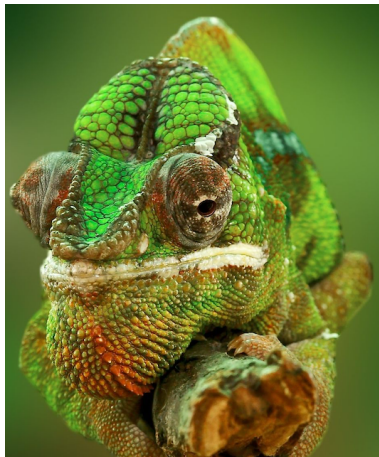
Das bringt Abwechslung und Bewegung
auf den Bildschirm und hilft,
Aufmerksamkeit zu halten.

Highlight

online immer lieber **mehr** als weniger
und häufig wechseln!

Das bringt Abwechslung und Bewegung
auf den Bildschirm und hilft,
Aufmerksamkeit zu halten.

Kolom gambar dan teks



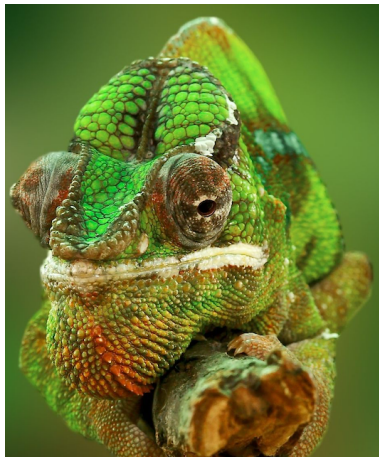
Bildquelle: pixabay.com, CC-0

Bitte mit Bedacht!

Nicht mehr als ein bis zwei verschiedene Schriftfarben verwenden (Ruhe, bessere Lesbarkeit).

Tipp: Lieber durch Bilder Abwechslung schaffen!

Kolom gambar dan teks



Bildquelle: pixabay.com, CC-0

Bitte mit Bedacht!

Nicht mehr als ein bis zwei verschiedene Schriftfarben verwenden (Ruhe, bessere Lesbarkeit).

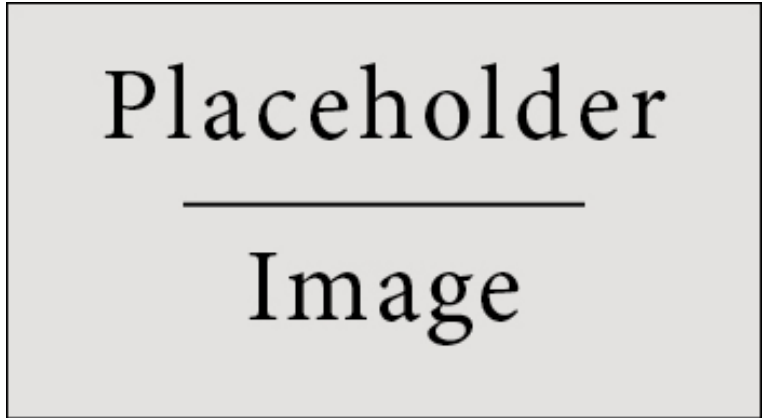
Tipp: Lieber durch Bilder Abwechslung schaffen!



Nicht die Bildquelle und die Lizenz vergessen! Bildquelle: pixabay.com, CC-0

Haben Sie Mut zur Vereinfachung und zu ungewohnter Positionierung und finden Sie interessante Ausschnitte.

Gambar besar dengan judul dan penjelasan



Bildquelle: pixabay.com, CC-0

Geschlechtsneutrales Formulieren ist uns wichtig: bei unseren
eLectures ebenso. **In Schrift, Wort und Bild!**

Gambar dengan penjelasan sebelumnya

Ihre eLecture wird zum Nachsehen aufgezeichnet und veröffentlicht.

Deshalb muss sie inhaltlich und urheberrechtlich korrekt sein!

Weiteres dazu entnehmen Sie bitte dem Infoblatt:

<http://www.virtuelle-ph.at/selbst-electures-abhalten/infoblatt>

Die Teilnehmenden werden über einen Disclaimer zu Beginn der eLecture darüber informiert:



Bildquelle: Lene Kieberl, CC BY

Tiga Gambar

Placeholder

Image

Lorem

Placeholder

Image

Lorem

Placeholder

Image

Lorem

Kolom dengan foto orang

besonders aber bei
Minderjährigen bitte unbedingt
abklären, ob diese bzw. ihre
Erziehungsberechtigten mit der
Veröffentlichung einverstanden
sind (Recht am eigenen Bild).



Bildquelle: Details Foto XY, pixabay.com, CC-0



Bildquelle: Details Foto XY, pixabay.com, CC-0

Tipp:

Als Hilfestellung können Sie vielleicht
unseren “Schummelzettel OER” mit
Tipps und Quellen für verwendbare
Bilder nutzen, den Sie hier zum
Download vorfinden:

[http://www.virtuelle-ph.at/
schummelzettel](http://www.virtuelle-ph.at/schummelzettel)

Sie möchten Software/Seiten live vorzeigen?

Beachten Sie bitte, dass Sie beim Zeigen von längeren Ausschnitten einer **Programmoberfläche** (Vorzeigen von Abläufen die nicht mehr durch das Zitatrecht abgedeckt sind) gegebenenfalls die **Erlaubnis der Herstellerfirma einholen müssen**, sofern Sie nicht Urheber/in sind bzw. keine lizenzrechtliche Erlaubnis zur Vorführung vorliegt (mehr Info: <http://bit.ly/vphuhr>).

Diese Angabe kann Ihre Co-Moderation für Sie einblenden, bitte teilen Sie sie bei Testtermin oder via Email mit.

Beispiel: Live-Demo <http://www.gimp.org/>, GNU General Public License 29.01.2018

A light gray rectangular box with a thin black border. Inside the box, the word "Placeholder" is written in a large, black, serif font. Below it is a horizontal black line, and below that, the word "Image" is written in the same large, black, serif font.

Placeholder

Image

... Manege frei für Ihr Knowhow und Ihre Folien!

PS: Am Ende Ihrer eLecture weist Ihre Co-Moderation die Teilnehmenden noch auf weitere Angebote (z. B. der aktuellen Online-Tagung) und die Social-Media-Präsenzen hin. Wir bitten Sie auch um Weiterverbreitung unseres (und Ihres!) Lernangebots. Selbst schon geliked? Wir freuen uns über Likes, Kommentare und natürlich Follower!

Setyowati, E., Harani, A. R., and Falah, Y. N. (2013). The application of pedestrian ways design concepts as an implementation of sustainable urban open spaces. *Procedia-social and behavioral sciences*, 85:345–355.