Kuesioner Data Pribadi Partisipan#: Jenis Kelamin: ○ Laki-laki Perempuan Ras: ○ Bugis Toraja Lainnya Makassar O Duri Tahun lahir: _____ Tahun Pekerjaan: Belum Bekerja Pensiun Karyawan Wiraswasta Pelajar Pertanyaan 1 Jika uang, waktu, dan halangan lainnya bukan pertimbangan, ruang mana yang saudara lebih cenderungi untuk dikunjungi? Silakan nilai dengan skala poin 100 dimana "1" artinya "kurang dicenderungi" dan "100" artinya "sangat dicenderungi". Nilai kecenderungan Ruang

Pertanyaan 2

- Mengapa saudara menyukai ruang tersebut? Deskripsikan dengan detail apa yang menarik menurut saudara tentang atribut ruang itu?
- Bagaimana perasaan saudara saat memasuki ruang tersebut?
- Seberapa sering saudara menggunakan ruang tersebut?

1 = Belum pernah dengar

2 = Belum pernah kesana

3 = Pernah kesana sekali

4 = Pernah kesana lebih sekali

Ruang	Belum perna dengar	Belum pernal kesana	Pernah kesana sekali	Pernah kesana lebih sekali
Ruang A	0		0	0
Ruang B	0	0	0	0

Pertanyaan 3

Silakan nilai (centang) pendapat yang paling mewakili pendapat saudara dengan skala poin untuk setiap pernyataan. Dimana "1" artinya tidak setuju "5" artinya setuju.

Gunakan baris tambahan untuk komentar-komentar.

1. Jalan setapak membantu menuntun pengunjung ke ruang publik.

1	2	3	4	5	
0	0	0	0	0	

2. Lahan parkir yang banyak adalah sangat baik untuk setiap orang.

1	2	3	4	5	
0	0	0	0	0	

3. Tempat yang terbuka memudahkan ruang publik untuk dikenali.

1	2	3	4	5	
0	0	0	0	0	

4. Ruang publik adalah tempat yang terakses dan inklusif secara sosial dan harus digunakan oleh setiap orang tanpa harus bayar.

	1	2	3	4	5		
	0	0	0	0	0		
5. Saya kurang	g enak saa	t orang	z lain n	nelihat	apa var	g sava lal	kukan.
o. Gaya warang	ſ	1	1			.6 54,4 14.	
	1	2	3	4	5		
		0	0	0	0		
batas atau jarak temp	at duduk	berkon			ap ruan	g pribadi _/	personal
batas atau jarak temp							
batas atau jalak temp	ı	1	orang) 	1		
batas atau jarak temp	1	2	3	4	5		
batas atau jarak temp		2	1		5	_	
ibatas atau jarak temp			3	4			
batas atau jarak temp			3	4			
batas atau jarak temp			3	4			
batas atau jarak temp			3	4			
7. Vandalisme, s	0	0	3	4	0	 gatif ruang	
	sampah, g	o grafiti r	3 onember	4 O	esan neg	 gatif ruang	
	sampah, g	ografiti r	nember 3	4 Cikan ke	esan neg	 gatif ruang	
	sampah, g	o grafiti r	3 onember	4 O	esan neg	atif ruang	
	sampah, g	ografiti r	nember 3	4 Cikan ke	esan neg	atif ruang	
	sampah, g	ografiti r	nember 3	4 Cikan ke	esan neg	atif ruang	
	sampah, g	ografiti r	nember 3	4 Cikan ke	esan neg	atif ruang	
	sampah, g	ografiti r	nember 3	4 Cikan ke	esan neg	catif ruang	
	sampah, g	grafiti r	nember 3	rikan ke	esan neg		g publik
7. Vandalisme, s	sampah, g	grafiti r 2	nember 3	rikan ke	esan neg		g publik
7. Vandalisme, s	sampah, g	grafiti r	nember 3	rikan ke	esan neg		g publik

	1	2	3	4	5	
	0	0	0	0	0	
10. Warna dar	n material	lantai r	membe	erikan g	gaya pa	da ruang publik.
	1	2	3	4	5	
	0	0	0	0	0	
11. Saya lebih mung	gkin mengi	unjungi	ruang	publik	yang l	persih dan terpeliha
11. Saya lebih mung	gkin mengi	unjungi	ruang	publik	yang l	persih dan terpeliha
11. Saya lebih mung		ı	1	ı	1	persih dan terpeliha
11. Saya lebih mung	_ 1	2	3	4	5	persih dan terpeliha
11. Saya lebih mung	_ 1	2	3	4	5	persih dan terpeliha
		2	3	4	5	
	oada ruang	2 O	3 O	4 nkan d	5 O	
	pada ruang	2 O S publik	3 C diingi	nkan d	an mer	
11. Saya lebih mung	oada ruang	2 O	3 O	4 nkan d	5 O	
	pada ruang	2 O S publik	3 C diingi	nkan d	an mer	
	pada ruang	2 O S publik	3 C diingi	nkan d	an mer	

	_	2	3	4	5	_		
		0	0	0	0	_		
15. Ruang ger	ak vang le	bih bar	nyak sa	ngat b	aik untı	k setiap oran	ıg.	
0.0	,					•	J	
	1	2	3	4	5			
	0	0	0	0	0			