# BTS SERVICES INFORMATIQUES AUX ORGANISATIONS

**SESSION 2024** 

ANNEXE 7-1-B : Fiche descriptive de réalisation professionnelle (recto)

Épreuve E5 - Conception et développement d'applications (option SLAM) - Coefficient 4

DESCRIPTION D'UNE RÉALISATION PROFESSIONNE	LLE	N° réalisation : 1/2
Nom, prénom : BENKROUIDEM Nadim	N° candida	at: 02344541492
Épreuve ponctuelle ⊠ Contrôle en cours de formation □	Date :	/ Juin / 2024
Contexte de la réalisation professionnelle		
Afin de dynamiser ces cinémas et d'augmenter leurs opportunités d'accueillir de nouveaux clients sur le marché, les cinémas Grand Ecran a initié un projet ambitieux : la création d'un site web dédié à la connexion de son espace personnel, de la réservation de la séance et du nombre de place.		
Intitulé de la réalisation professionnelle Conception et développement du site web Grand Ecran avec les technologies HTML-CSS, PHP, MySQL		
Période de réalisation : Janvier /Mars 2024 Lieu : EFREI Paris Modalité : Seul		
Compétences travaillées  ☐ Concevoir et développer une solution applicative ☐ Assurer la maintenance corrective ou évolutive d'une solution app ☐ Gérer les données	olicative	
Conditions de réalisation¹ (ressources fournies, résultats attendus) Ressources fournies :		
Cahier des charges, logo de l'entreprise, maquettes du site, informations de la base de données.		
Résultats attendus :		
Une base de données, un site internet fonctionnel		
Description des ressources documentaires, matérielles et logicielles utilis	sées²	
Ressources documentaires : Documentations techniques des langages et outils, sites officiels Ressources logicielles : IDE (PhpStorm), Outils de conception (Langages (HTML, CSS, PHP, SQL), Dépôt (Git-GitHub), interaction avec la base de donnée (PhpMyAdmin ).		
Modalités d'accès aux productions et à leur documentation		
GitHub : https://github.com/7Nayy/cinemaWeb		
Lien portfolio : nadimbenk.fr		

## Descriptif de la réalisation professionnelle, y compris les productions réalisées et schémas explicatifs

#### 1. Contexte

Dans l'objectif de renforcer la visibilité des cinémas « Grand Ecran » et d'enrichir l'expérience client, la direction a décidé de lancer un projet de création de son site internet. Le nouveau site, nommé grandecran.fr, est conçu pour faciliter les réservations en ligne et présenter de manière dynamique le catalogue films proposés, offrant ainsi une interface entre les clients et le cinéma.

### 2. Objectifs

Une fois déployé, le site internet devra fournir les fonctionnalités suivantes :

- Création de Compte
- Connection au Compte
- Réservation en Ligne
- Affichage des films



#### 3. Démarche suivie

Voici les besoins pour répondre au renforcement et la visibilité de l'expérience du site Le Bistrot Des Lumières

- Analyse Préliminaire et Planification : Suite à l'analyse des besoins exprimés par la direction du "Grand Ecran", nous avons élaboré un diagramme de
- Modélisation et Collecte des Données : La première étape concrète a consisté à modéliser la structure du site et à collecter les données nécessaires à la construction d'une base de données robuste sous PhpMyAdmin.
- Conception des Interfaces Utilisateurs : Nous avons ensuite procédé à la conception des interfaces utilisateur, en veillant à l'harmonie avec la charte graphique du cinéma.
- **Documentation et Finalisation**: Enfin, plusieurs documentations techniques et utilisateurs ont été élaborées pour accompagner le site.

# 4. Méthodes retenues

- **Structure et Organisation du Code** : Cette organisation a permis de séparer la logique de traitement (backend) de la présentation (frontend).
- Application de la Méthode CRUD : L'essence de la gestion des données sur le site repose sur l'utilisation efficace de la méthode CRUD (Créer, Lire, Mettre à jour, Supprimer)
- **Technologies Utilisées** : Le développement a été réalisé en utilisant HTML, CSS, JavaScript et PHP

### 5. Conclusion

Le projet de site web pour "Grand Ecran" s'achève avec succès. Le site, testé et approuvé par l'équipe, sera lancé après formation des utilisateurs.