

EXPHIL03, vår 2017

# KOMPENDIUM

Torleif Skår - [github.com/tskaar](https://github.com/tskaar)  
Lars André Møen - [github.com/7arsandre](https://github.com/7arsandre)

# INNHold

<b>I</b>	<b>Pensum</b>	4
I-A	Litteratur	4
I-B	Exphil 1	4
I-C	Exphil 2	4
<b>II</b>	<b>Platon</b>	5
II-A	Studiespørsmål	5
II-A1	“Gi en kort beskrive av Sokrates’ spørremetode.”	5
II-A2	“Hva mener (Platon) Sokrates med dyd? Nevn noen dyder.”	5
II-A3	“Hva mente sofistene med dyd?”	5
II-A4	“Hvorfor er erkjennelse av egen uvitenhet så viktig for Sokrates’ metode?”	5
II-A5	“På hvilken måte er kunnskap ’gjenerindring’?”	5
II-A6	“Hva betyr det at dyd er kunnskap? Hva er denne kunnskapens forhold til ’vanlige’ dyder som sindighet, rettferdighet osv - på hvilken måte kan Sokrates mene at mot eller rettferdighet ’er’ kunnskap?”	5
II-A7	“Mot slutten av dialogen virker det som Platon (Sokrates) stiller seg mer tvilende til at dyd er viten. Hvordan kommer dette fram?”	5
II-A8	“Hvordan kan det sies (Staten) uten selvmotsigelse at kvinner og menn har forskjellig natur, men at de samtidig har samme natur?”	6
II-A9	“I Staten argumenterer Sokrates at kvinner og menn har de samme naturanlegg for å være voktere i Staten. Samtidig kommer det fram at én kvinne kan ha anlegg for å være vokter, en annen har det ikke. Hvordan kan dette forklares?”	6
<b>III</b>	<b>Aristoteles</b>	6
III-A	Studiespørsmål	6
III-A1	«Hva mener Aristoteles med en <i>ting</i> ?»	6
III-A2	«Hva er substans?»	6
III-A3	«Hva, i følge Aristoteles, er definisjonene på et menneske?»	6
III-A4	«Hva er form og stoff?»	6
III-A5	«Er det noen forskjeller mellom Aristoteles’ teori om <i>form</i> og Platon sine <i>ideer</i> »	6
III-A6	«Hva er de fire former for årsak som Aristoteles oppgir?»	7
III-A7	«Aristoteles skiller mellom tre former for kunnskap Hva er disse?»	7
III-A8	«Hva er det gode liv, i følge Aristoteles?»	7
III-A9	«Hva er forholdet mellom fornuft og følelser?»	7
III-A10	«Hvordan kan man oppnå dyd?»	7
III-A11	«Hva må til for at mennesket skal fungere på sitt beste?»	7
III-A12	«Kan kvinner oppnå dyd? Forklar»	7
<b>IV</b>	<b>René Descartes</b>	7
<b>V</b>	<b>David Hume</b>	7
<b>VI</b>	<b>Immanuel Kant</b>	8
<b>VII</b>	<b>Simone de Beauvoir</b>	8
<b>VIII</b>	<b>Relativisme</b>	8
<b>IX</b>	<b>Utilitarisme</b>	8
<b>X</b>	<b>Deontolgi</b>	8
<b>XI</b>	<b>Dydsetikk</b>	9
<b>XII</b>	<b>Foster og dyrs moralske status, miljøetikk</b>	9
<b>XIII</b>	<b>Feministisk etikk</b>	9

XIV	Rasjonalisme	9
XV	Empirisme	9
XVI	Ontologi	9
XVII	Normativ etikk	9
XVIII	Det kategoriske imperativ	9
	Bibliografi	10

## I. PENSUM

## A. Litteratur

**Pensumlitteratur til examen philosophicum**

**Exphil 1 - Filosofi- og vitenskapshistorie.** 2015, Gyldendal Akademiske forlag

**Exphil 2 - Tekster i etikk.** 2015, Gyldendal Akademiske forlag

(Tidlegare utgåver kan også nyttast:

**Exphil 1 - Filosofi- og vitenskapshistorie** 6. utgåve 2013.

IFIKK, Universitetet i Oslo.

ISBN: 978-82-91670-58-4g

**Exphil 2 - Tekster i etikk.** 5. utgåve, 2013 eller tidlegare.

IFIKK, Universitetet i Oslo.

ISBN: 978-82-91670-57-7)

## B. Exphil 1

**Exphil 1 pensum**

Filosof	Kompendium ref.	Kjelde
Platon	<a href="#">II</a>	kap. 3 - 4 og 20
Aristoteles	<a href="#">III</a>	kap. 5 - 8 og 21
René Descartes	<a href="#">IV</a>	kap. 9 - 10 og 22
David Hume	<a href="#">V</a>	kap. 11 - 12 og 23
Immanuel Kant	<a href="#">VI</a>	kap. 13 -16 og 24
Simone de Beauvoir	<a href="#">VII</a>	kap. 17 - 19 og 25 - 27

## C. Exphil 2

**Exphil 2 penusm**

Tema	Kompendium ref.	Kjelde
Relativitisme	<a href="#">VIII</a>	kap. 1 - 3
Utilitarisme	<a href="#">IX</a>	kap. 5 - 6
Deontologi	<a href="#">X</a>	kap. 7
Dydsetikk	<a href="#">XI</a>	kap. 8
Foster og dyrs moralske status, miljøetikk	<a href="#">XII</a>	kap. 9 - 12
Feministisk etikk	<a href="#">XIII</a>	kap. 4

## II. PLATON

Født i døde i Athen. Kom tidlig under Sokrates påvirknad. Platon brukte store delar av livet sitt til å undervisa. Han var sterkt opptatt av samfunnsproblemer og var til dels også aktiv politiker. Litteraturen hans består for det meste av dialoger (34 stk.) I dialogane er det tydeleg at han er påverka av Sokrates. I desse dialogane, som mange andre, er Sokrates hovudersonen og Platons talerøyr.

Dualistisk verdsyn. Motstandar av sofisme.

Litteratur:

- Menon
- Staten

Sentralt ang. *Platon*:

- Dyd
- Menon
- Sokrates var hans lærermeister
- Sokratiske ironi
- Sokrates ser på seg sjølv som jordmor, der han er med på å få samtalepartnaren til å føde innsikt
- Gjenerindringslæra (læring kun gjenerindring av tidligere viten. Sjela er nemlig udødelig, og har blitt født mange gongar tidligare)
- Sann/usann oppfatning
- Den udødelige sjel
- Fornuft er betre kilde til kunnskap enn fornuft
- Meiner staten bør styres av filosofene (frå teksten Staten)
- Rasjonalist (XIV)

### A. Studiespørsmål

**Disclaimer:** Disse spørsmålene og svarene er ikke ment til å være noe «fasitsvar», så det anbefales å ta alle disse svarene med en klype salt for deretter å sjekke ut ting selv.

1) “*Gi en kort beskrive av Sokrates’ spørremetode.*”: Den sokratiske spørremetoden går fortalt ut på at Sokrates ønsker at vedkommende skal “føde” frem ideen bak kunnskapen som det stilles spørsmål om. Dette skjer da ved at Sokrates oppfører seg om en mentor/jordmor hvor han stiller veiledende spørsmål for å få frem ideen.

2) “*Hva mener (Platon) Sokrates med dyd? Nevn noen dyder.*”: “Hos Platon er moralsk dygd knyttet til viten, det er en menneskelig karaktertilstand som innebærer viten om og begrunnelse av hva som er godt og dårlig. Viten om hva som er etisk godt, og bruk av slik viten, fører ifølge Platon til lykke (*eudaimonia*). Eksempel på moralsk dygd hos Platon er kardinaldydene ‘måtehold’, ‘mot’, ‘visdom’ og ‘rettferdighet’ ”[3]

3) “*Hva mente sofistene med dyd?*”: “Sofistene betraktet sannhet og moral som menneskers verk. I motsetning til det tidlige syn at moral og sannhet er naturgitt, mente sofistene at de var sedvaner. Sofistenes tenkning var først og fremst negativ, idet den virket for en oppløsning av disse sedvanene. Siden moralen ikke lenger hadde sin basis i naturen, men i den enkeltes fornuft, fulgte en sterk individualisme. Ofte førte dette til *skeptisisme*, *relativisme* eller til og med *nihilisme*.” [5]

4) “*Hvorfor er erkjennelse av egen uvitenhet så viktig for Sokrates’ metode?*”: Det er først når en erkjenner sin egen uvitenhet at en kan lære, mener Sokrates. Dette på grunn av at det kan være at en har feil oppfatning angående det en tror er riktig, og dermed så vil en ikke være åpen for diskusjon, ettersom en *tror* en har rett. Derfor så er det første, men og det viktigste steget i følge Sokrates det å erkjenne sin egen uvitenhet.

5) “*På hvilken måte er kunnskap ‘gjenerindring’?*”: *Kommentar; Litt usikker på hva spørsmålet helt ønsker, så ta svaret med en stor klype salt*

Kunnskap er gjenerendring med tanke på at det kan forklares med at det som gjenerindres blir som å lære seg selv om opp til noe. Bare at det er sjelen som inntar rollen som lærer/mentor, og den nåværende kroppen blir da studenten som blir lært opp. På samme måte som ved kunnskap, at det skal være mulig å lære dette bort, igjen ved lærer - student forholdet.

6) “*Hva betyr det at dyd er kunnskap? Hva er denne kunnskapens forhold til ‘vanlige’ dyder som sindighet, rettferdighet osv - på hvilken måte kan Sokrates mene at mot eller rettferdighet ‘er’ kunnskap?*”: Hvis det viser seg at dyd er kunnskap så må den kunne læres bort. Sokrates resonnerer seg frem til at at dyd må være forståelse, og også da kunnskap. Det som er problemet med denne *løsningen* er at, hvem er det som er lærerne, og hvem er det som er studentene i denne sammenhengen her? Sokrates mener at det er sofistene som er lærere av dyden. Noe som ikke blir så veldig godt mottatt hos Anytos.

Det som derimot skulle dyd som en kunnskap fra de *vanlige* dydene, er at de *vanlige* dydene ble som oftest ikke lært bort, men at de heller gjennom deres sanne oppfatninger så handlet de tidligere atenske borgerne tilsynelatende rettferdig. [6]

7) “*Mot slutten av dialogen virker det som Platon (Sokrates) stiller seg mer tvilende til at dyd er viten. Hvordan kommer dette fram?*”:

Ut fra denne tankegang, Menon, ser dyden ut til å komme ved guddommelig lodd til dem den kommer til. Men vi vil oppnå klarhet i dette når vi går i gang med å undersøke hva dyd i seg selv er, før vi undersøker hvordan dyd kommer til mennesker. Nå er det på tide at jeg går. Men det du er blitt overtalt om, må du overtale din utenlandske venn Anytos om, slik at han blir midlere. Hvis du får han overtalt ham, vil du gjøre atherne en tjeneste. ([6])

8) «*Hvordan kan det sies (Staten) uten selvmotsigelse at kvinner og menn har forskjellig natur, men at de samtidig har samme natur?*»: Det Staten sier angående om å ha forskjellig natur, men allikvell ha samme natur er basert på hva en vokser opp med/til. Ettersom at som barn så vet du ikke hva du kommer til å bli når du blir stor, men av natur/samfunn så vil en vanligvis få en innsikt i hva foreldre driver med, og dermed så vil en få en spisset natur. Sammenlignbart med at en skomakersønn vil ha samme natur som en datter av en kokk, men forskjellen ligger i at om skomakersønnen kontinuerlig jobber som skomaker, og datteren til kokken jobber med kokkekunst så vil begge disse to få en «spisset natur», og det skal da mye til for at kokken er like god som skomakersønnen til å være skomaker og *vice versa*.

9) «*I Staten argumenterer Sokrates at kvinner og menn har de samme naturanlegg for å være voktere i Staten. Samtidig kommer det fram at én kvinne kan ha anlegg for å være vokter, en annen har det ikke. Hvordan kan dette forklares?*»: Kommentar; Litt usikker på hvor tidlig/sent det referes til i teksten her, men tar selv utgangspunkt i helt i slutten

Det som det diskuteres her i Staten er å beholde en «ren rase» av vokterne, dette da ved hjelp av avling, hvor de beste mennene skal være sammen med de beste kvinnene, og akkurat derfor så vil det kun være de beste kvinnene som har anlegg for å være vokter. Dette for å forhindre «urenheter» blant vokterne. De ungene som da ville være en del av disse urenheterne vil mest sannsynlig bli satt ut <sup>1</sup>. Mens avkommet til de beste kvinnene ville bli tatt hånd om av eksterne folk sånn at disse kvinnene kunne fortsette sin rolle som vokter, uforstyrret.

### III. ARISTOTELES

Gresk filosof og naturforskar (384-322 f.Kr), elev av Platon. Ideer; Den gylne middelveg, fornuft, logikk, biologi og lidenskap. Grunnleggjande tekstar innan metafysikk, biologi, etikk, politisk filosofi, retorikk, poetikk, psykologi, logikk og vitenskapsfilosofi.

#### Litteratur:

- Metafysikken
- Om sjelen
- Den nikomakiske etikk
- Politikken

#### Sentralt ang. Aristoteles:

- Levende vesener er substanser med ein natur
- Ville gjenreise fornuften som ein metode for å oppnå kunnskap om denne verden.
- Empirist (XV)

<sup>1</sup> Å bli satt ut går ut på å plassere et spedbarn ute på gata for å dø, dette var noe som ble gjennomført i det Gamle Hellas, på den tiden Sokrates/Platon levde

- Opptatt av naturen og forskning
- Tanker og ideer i bevisstheita er kome av sanseinntrykk (syn/hørsel)
- Form og stoff
- Tre former for lykke
- Meinte at kvinna var ein "uferdig mann"

#### A. Studiespørsmål

**Disclaimer:** Disse spørsmålene og svarene er ikke ment til å være noe «fasitsvar», så det anbefales å ta alle disse svarene med en klype salt for deretter å sjekke ut ting selv.

1) «*Hva mener Aristoteles med en ting?*»: En *ting* er noe som består av form og stoff. Se to spørsmål nedenfor for en fordypning i hva dette betyr.

2) «*Hva er substans?*»: Aristoteles bruker substans om det som kan ha en selvstendig eksistens og som dermed kan bære egenskaper. Egenskapene blir dermed noe som bare kan eksistere gjennom susbstander. Følgelig blir substans i denne betydning nærmest synonymt med enkeltindivid. [1]

3) «*Hva, i følge Aristoteles, er definisjonene på et menneske?*»: Et menneske blir definert som *zoon logikon* og *zoon politikon*, henholdsvis et fornuftsdyr og et politisk dyr. Dette kommer av at Aristoteles fordeler ulike levende vesener på ulike sjelsnivåer på følgende måte;

- 1) **Vegetative nivået** - Hvor vekstene som tar opp næring, vokser og forplanter seg.
- 2) **Animalske nivået** - Hvor dyrene lever som kan det samme som det vegetative, men samtidig kan også sanse og forsøke å få tilfredsstil sine behov.
- 3) **Rasjonale nivå** - Hvor menneskene lever som kan tenke og veie ulike handlingsalternativer mot hverandre.

4) «*Hva er form og stoff?*»:

- **Form:** er tingenes karakteristiske funksjon eller virkemåte. For levende vesener er formen deres særegne måte å leve på, eksempelvis er menneskets form sjelsevne våre. For kunstig tilvirkede ting, det vil si artefakter, er formen det formål de er tilvirket for, eksempelvis for en hammer det å hamre. Kan også sies at form er *virkelighet*.
- **Stoff:** er *mulighet*, for eksempel så utgjør menneskets stoff muligheten til et velfungerende menneske, da ved at stoffet f.eks kan være eksistensen av tenkeorganet, mens årsaken kan da være å tenke.

[4]

5) «*Er det noen forskjeller mellom Aristoteles' teori om form og Platon sine ideer?*»: Platon omtalte formene/ideene til Platon som abstraksjoner, altså noe som ikke er eksisterende, mens Platon mente at disse ideene var eksisterende ting, bare i en annen dimensjon. Så kort fortalt har vi;

- **Aristoteles:** Formene lever, men ikke uavhengig av tingene vi sanser, de eksisterer som en del av tingene.
- **Platon:** Formene/Ideene lever, bare ikke i samme dimensjon, men heller i en ikke-materiell dimensjon.

6) «Hva er de fire former for årsak som Aristoteles oppgir?»:

- 1) Formårsak - planen for huset
- 2) Stoffårsak - materialene for huset
- 3) Virkeårsak - Arbeidernes innsats
- 4) Målårsak - Å gi husly

[4]

7) «Aristoteles skiller mellom tre former for kunnskap. Hva er disse?»:

- Praktisk vitenskap: som etikk og politikk, tar for seg hvordan livet bør leves individuelt og kollektivt.
- Produktiv vitenskap: dreier seg om teknisk omgang med verden, mer presist om fremstilling av artefakter og mestring av naturkreftene.
- Teoretisk vitenskap: forsøker å gjøre rede for grunnleggende trekk ved virkeligheten og har egenverdi fordi den sammenfaller med menneskets realisering av egen natur. Kan også deles opp igjen:
  - Naturviten
  - Matematikk
  - Metafysikk

[4]

8) «Hva er det gode liv, i følge Aristoteles?»: Det gode liv handler kort fortalt om å finne den gyldnemiddelvei, altså at en ikke skal lande på hver side av en sak, men heller inngå et kompromiss for å kunne lande på *midten*. Et eksempel er at en ikke skal være feig (for lite), men heller ikke for dumdristig (for mye), men heller da finne en mellom ting. Aristoteles omtaler også det gode liv med at en skal leve overrensstemmelser med sine evner og egenskaper. Aristoteles mente at vi bør leve et så kontemplativt som mulig, altså et liv hvor man sysselsetter seg selv innenfor abstrakte vitenskaper som matematikk, astronomi, metafysikk - kort fortalt de vitenskapene som ikke hadde en direkte praktisk nytte. Han mente i tillegg at et godt liv innebærte også ting som god helse, materiell velstand, gode venner og at ens barn er veloppdragne. hentet fra: [filosofi.no/aristoteles](http://filosofi.no/aristoteles)

9) «Hva er forholdet mellom fornuft og følelser?»: Aristoteles hevder at følelsene inneholder et element av fornuft. Eksempelvis så kan sinne bestå av en fornufts-basert oppfatning om at man er blitt krenket og et mer følelsesbasert ønske om å ta igjen. Hos en dydig person ser ikke følelsene i konflikt med fornuften. [4]

10) «Hvordan kan man oppnå dyd?»: En vil oppnå dyd ved å ha et aktivt liv med utøvelse som praktisk fornuft (*fronesis*), mot, besindighet og generøsitet. Teoretisk fornuft rangeres høyere enn praktisk fornuft. Teoretisk fornuft består av en guddommelig innsikt i de dypeste ting. Som mennesker lykkes vi ved praktisk, dydig aktivitet men som vesener med noe guddommelig i oss, kan vi også realisere *theoria* (teoretisk, dydig aktivitet).[2]

11) «Hva må til for at mennesket skal fungere på sitt beste?»: Kommentar; Meget usikker på hva det egentlig spørres om her!.

Ifølge Aristoteles så må en gjennom praktisk klokskap (*fronesis*) lære seg opp til hvilke handlingsalternativ som er de beste. Dette er ikke noe som naturligvis kommer, men heller en egenskap som vi trener oss opp til ved hjelp av praktisk trening. Da altså ved å anvende de teoretisk og generelle kunnskapene relatert til de konkrete enkelttilfellene som vi imøtekommer.

12) «Kan kvinner oppnå dyd? Forklar»: Kvinner kan oppnå dyd, men de kan ikke oppnå de samme dydene som menn kan. Dette beskriver Aristoteles med at en som er *styrer* har definitivt annerledes dyder enn det som en som blir *styrt* har. Og ifølge Aristoteles så er det mannen som styrer kvinnen og barnet i huset. Kvinnenes dyd er utviklet, men de har ikke autoritet til å endre dette, mens barn har ikke autoritet (irrelevant i denne sammenhengen), men deres dydighet er derimot utviklet. Så ja, de kan oppnå dyd, men kun dyder som er *passendes* til en som blir styrt i motsetning til mennene som *styrer* disse kvinnene.

#### IV. RENÉ DESCARTES

*"Cogito ergo sum"*

Ynskte at kunnskapen skulle vera sikkert. Av dette utvikla han teorier som skulle sørge for at ein oppnådde sikker kunnskap. Såleis var det hovudsakleg epistemologiske spørsmål han jobba med.

Litteratur:

- Metafysikken
- Meditasjoner over filosofiens grunnlag
- Om metoden

Sentralt ang. *Descartes*:

- Kartesisk tvil
- Religiøs, Gud eksisterer
- Menneske har fri vilje

#### V. DAVID HUME

Ein av dei fremste empiriske filosofane. Han arbeidde hovudsakleg innan epistemologien. Humes erkjennelsesteorie eg også viktig å få med seg. Alle forestillinger me har, må ha blitt bygd på inntrykk me har fått, dvs. ha si opprinning i eitt (eller fleire) inntrykk.

Litteratur:

- Ein samanfating av ei nyleg utgitt bok, kalla Ein avhandling om menneskenaturen, osv
- Ein avhandling om menneskenaturen

Sentralt ang. *Hume*:

- Empirist (XV)
- Fellow feeling
- Følelse og tru

## VI. IMMANUEL KANT

Tysk filosof, 1724-1804. Hovudinteresser var epistomologi, etikk, metafysikk og logikk. Hans ideer til filosofien var t.d **Det katagoriske imperativ** og **transcendental idealisme**.

Litteratur:

- Kritikk av den rene fornuft
- Grunnlegging til moralens metafysikk
- Moralens metafysikk
- Antropologi i pragmatisk perspektiv

Sentralt ang. *Kant*:

- Pliktetikar
- Erkjennelse består av tenking og sansing

## VII. SIMONE DE BEAUVOIR

Fransk filosof og forfattar. 1908-1986. Feminist. 1949; *Le deuxième Sexe* (det annet kjønn).

Sentralt ang. *Beauvoir*:

- feminist

## VIII. RELATIVISME

Er motstand mot tanken om at vitenskapene kan og bør tilstrebe objektivt. Relativistene meiner at det ikkje fins standardar for objektivitet, sannhet eller rasjonalitet som er felles på tvers av forskjellige kulturer og historiske perioder.

Meiningsrelativisme

- Forenlig med absolutisme (absolutisme; det finnes moralske kriterium som til ei kvar til gjelder for alle menneske. TL;DR utilitarisme)
- Det fins ulike meiningar om handlingstyper som er enten rett eller galt: Det som er rett for ein person, trenger ikkje å vera rett for ein annan person.

Konvensjonalisme

- Forenlig med absolutisme
- Ein handling er moralsk rett viss og berre viss den er tillatt ifølge samfunnets konvensjoner

Begrepsrelativisme

- Har ikkje noko klart svar på kva som gjer ein handling rett, me må samanlikna. Kva som gjer ein handling rett er relativt til personens interesser, verdier og det moralske systemet han trur på.

## IX. UTILITARISME

Utilitarismen er moralfilosofi, ein filosofi for moralske problemstillinger, som prøver å formulera etiske og sosiale problemstillingar på ein slik måte at det tilfredstiller empiriske krav.

Utilitarismen kort oppsumert:

- Kva som avgjer om ei handling eller ei beslutning frå eit moralsk synspunkt er god eller ikkje, er kva for konsekvenser den har.
- Det er viktig når me skal vurdere konsekvensene som er dårlege eller ikkje, at ein tar med i kva for grad av lykke eller ulykke dette medfører.
- Når me skal vurdere summen av lykke eller ulykke så tel alle sansende, levende vesener likt.

Regelutilitarisme i motsetnad til utilitarisme; Eit visst regelsett du ikkje skal overgå.

## X. DEONTOLGI

Deontologi er ein teori som seier at val skal baseres på regler eller moralske prinsipper, og at der 'riktiga valet' veg tyngre enn resultatane.

Deontologi er pliktetikk. I dette ligg det at det må finnes absolutte regler me vil vera pliktige å overhalda.

Deontologi er ikkje ein einheitleg moralteori, men består av ei gruppe teorier som deler nokon av dei viktige kjenneteikna. Immanuel Kant er den mest kjente og innflytelsesrike deontologen.

Deontologer, pliktetikere, deler ein svært sentral grunn- tanke. Det er at ein ikkje skal nytta seg av andre personer for å kun oppnå eige gode. Denne ideen baserer seg på at personer innehar eit sett med rettigheter som ikkje skal krenkast.

Eit døme på tankesettet til deontologane er at sjølv om me ikkje skal skada ein person, så kan det i nokon tilfeller vera tillat å nettop gjere det.



## XI. DYDSETIKK

Dydsetikk, ein form for moralteori som baserer seg på begrepet om dyd.

Det fins ulike varianter av dydsetikk, men dei har alle saman til felles at begrepet om dyd spelar ei sentral eller uavhengig rolle i å besvare moralske spørsmål. Dydsetikken er ein av dei tre leiande teoriane innan normativ etikk. Store delar av den moderne dydsetikken har røtter i etikken til Aristoteles.

Dei to andre leiande teoriane innan normativ etikk, deontologi og utilitarisme, har begge til felles at dei har som hovedformål å formulera allmenne prinsipper som er meint å bestemma kva som er riktige og gale handlinger. Dei er med andre ord ute etter prinsipielle kriterier som me kan anvenda i bestemte situasjonar for å utlei riktig handling.

Dydsetikk fokuserer derimot på den handlendes karakter heller enn reglar for riktig atferd. Dydsetikken vil typisk meina at det ikkje lar seg gjera å formulera nokon allmenngyldig regel som kan ta hensyn til alle forhold som kan vera moralsk viktig i dei enkelte situasjonar. Gjennom erfaring er det mogleg å opparbeida seg ei evne til følsomhet ovanfor korleis ulike forhold kan vera moralsk relevant i ulike situasjonar.

Dydsetikk er ein del av den normative etikken. I motsetnad til utilitarismen og deontologien, som forsøker å definere allmenne prinsipper om kva som er riktige og gale holdninger. Så forsøker dydsetikken heller å fokusera den den handlenes karakter. Dydsetikarane vil typisk meina at det ikkje vil vera mogleg å formulera noko allmenngyldig regel som kan ta forhold til alle moralske dilemmaer i ein gitt situasjon. Dei meiner vidare at moral er noko som vert lært gjennom erfaring. Gjennom erfaring er det mogleg å opparbeide seg ei evne til følsomhet ovanfor korleis ulike forhold kan vera moralsk relevante i ulike situasjonar.

Dydsetikara vil også meina at dei skil seg frå deontologer og utilitaristar ved at dydsetikken ikkje berre er ut etter kva som utgjer ei riktig handling. Moralske vurderingar må fokusera vel så mykje på korleis ein person bør vera, og på kva holdningar som ligger tuk grunn for ein persons atferd.

## XII. FOSTER OG DYRS MORALSKE STATUS, MILJØETIKK

Miljøetikk er den greina av etikken som analyserer og/eller begrunnet verdiene og dei normative reglane som underliggjer menneskers forhold til miljøet, dvs. til den levande og ikkje-levande naturen.

Det er mange forskjellige retningar i miljøetikken. Dette kan t.d vera deontologi (pliktetikk) eller konsekvensialistisk (konsekvensetikk).

## XIII. FEMINISTISK ETIKK

Feministisk etikk baserer seg på eit sterkt ynskje om å få slutt på undertrykkelsen, utnyttelsen og mishandling av kvinner, kvar enn dette måtte føregå. Spesielt pornografi og prostitusjon har og er viktige saker for feministane.

## XIV. RASJONALISME

*Rasjonalisme, det syn at fornuften og tenkningen, ikkje sansene, er dei verkelege kunnskapskjeldene*

## XV. EMPIRISME

*Empirisme, erfaringslæra, erfaringsfilosofi; læra om at alle påstandar om verkelegheita skal ha sitt grunnlag i erfaringen og at den er vår eineste kunnskapskjelde. Mot-satt: rasjonalisme. Viss erfaringen tenkes utelukkande som sansing, kalles empirismen for sensualisme.*

## XVI. ONTOLOGI

*Er studiet om kva som eksisterer, og former for eksistens.*

## XVII. NORMATIV ETIKK

Normativ etikk, er ein del av etikken som prøver å ta standpunkt til kva som er rett og galt, godt og ondt. Normativ etikk er ein av etikkens tre hovudgreiner, saman med metafysikken og anvendt etikk. Innanfor vestleg filosofi har normativ etikk fått viktige bidrag frå Aristoteles og Platon (dydsetikk, den gyldne middelveg), David Hume (Humes lov), Immanuel Kant (Det kategoriske imperativ, pliktetikk), Jeremy Bentham og Jon Stuart Mill (utilitarisme)

## XVIII. DET KATEGORISKE IMPERATIV

Det kategoriske imperativ er eit prinsipp for moralsk handling formulert av Immanuel Kant i verket *Grunnleggingen til moralens metafysikk*.

Kant forsøker i dette verket å fastsetja "Moralens øvste prinsipp". Kant hevda at det krevdes universell gyldighet i dei moralske pliktene, ein moralsk plikt for ein person må også naudsynt også vera ein moralsk plikt for alle andre også. Dette vil kort sagt seia at ein må velja sine prinsipper for handlingar etter kva for prinsipper ein vil at andre skal velja for sine. TL;DR den gyldne middelveg: "Alt dere vil at andre skal gjøre mot dere, skal også dere gjøre mot dem." (Kristendommen)

## BIBLIOGRAFI

- [1] Substans. *Store Norske Leksikon*, 2011. URL [https://snl.no/substans\\_-\\_filsofi](https://snl.no/substans_-_filsofi).
- [2] H. Fossheim. Aristoteles. *Store Norske Leksikon*, 2017. URL <https://snl.no/Aristoteles>.
- [3] K. B. Sletnes and K. E. Tranøy. Dyd. *Store Norske Leksikon*, 2015. URL <https://snl.no/dyd>.
- [4] A. Strand and A. Lervik. *Repetisjonshefte for ExPhil*. Manus, 2014.
- [5] L. F. H. Svendsen. Sofist. *Store Norske Leksikon*, 2016. URL <https://snl.no/sofist>.
- [6] Wikipedia. Menon, 2016. URL <https://no.wikipedia.org/w/index.php?title=Menon&oldid=16516852>. [På internett; besøkt 9-juli-2016].