🛦 » 🛱 اللغة العربية: الجذع المشترك آداب وعلوم إنسانية » الدروس اللغوية : الدورة الثانية » بحر البسيط

بحر البسيط

بحر البسيط هو أحد بحور الشعر، وسمي بسيطا (لأنه انبسط عن مدى الطويل، وجاء وسطه فعلن وآخره فعلن). قيل: سُمِّيَ الْبَسِيْط بهذا الاسم لانبساط أسبابه، أي تواليها في مستهل تفعيلاته السباعية، وقيل: لانبساط الحركات في عَرُوْضه وضربه في حالة خبنهما؛ إذ تتوالى فيهما ثلاث حركات.

وزن بحر البسيط

مُسْتَفْعِلُنْ فَاْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَاْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَاْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَاْعِلُنْ

مفتاح البحر

مُسْتَفْعِلُنْ فَأَعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَعِلُ إنَّ الْبَسِيط لَدَيهِ يُبْسَطُ الأَملُ

العروض

للبسيط أربع أعاريض وسبعة أضرب:

العروض الأولى تامة مخبونة ولها ضربان

مِثلُهَا

	دُهُ الْكَفَّنِ	دَفْيئًا جَقَ	وَهَلْ يَرُوقُ	بزنه * * *	بِّنَّ مُضِيمًا حُسْنُ ب	لايُغدِ	
ç	فيئًا جَوْدَةُ الْكَفَرْ	نْ يَرُوقُ دَ	وَهُوْ	لايُعْجِبَنَّ مُضِيمًا خُسْنُ بِزَّتَهِ			ì
گفَنِيُ	نَنْ جَوْدَةً كَ الـ	قُ دُؤيْـ	وَ هَلْ يَرُو	زَيَهِيْ	مَنْ خُمْنُ بِرُ بِرْ	نّ مُضِدِ	لاثعجنت
0///	0//0/0/	0///	0//0//	0///	0//0/0/	0///	0//0/0/
فَحِلُنْ	مُسْتُقْعِلُنْ	فَعِلُنْ	مُفاعلن	فَعِلُنْ	مُسْتُقْحِلُنْ	فَعِلُنْ	مُسْتُفْعِلُنْ
مخبون	سَالِمَة	مخبونة	مخبونة	مخبونة	سَالِمَة	مخبونة	سَالِمَة

مقطوع

U	يْنُ الله وَالثَّاء	بُ العُزِفُ بَ	لا يَدُهَ	نْ يَفْعَلِ الخَيْرَ لا يَعْدَمْ جَوَاثِيَهُ			مَنْ يَفْعَ
خَامِعِيُ	ئ للاو وُنـُـــ	عُرْفُ بَيِ	لا يَدْهَبُ لُـ	زِيَهُو	بَعْدَمْ جَوَا	خَيْنَ لا	مَنْ يَفْعَلِ ك
0/0/	0//0/0/	0//0/	0//0/0/	0///	0//0/0/	0//0/	0//0/0/
فَأْعِلْ	مُسْتُغُ <mark>جِ</mark> لُنْ	فَأْعِلُنْ	مُتُفْجِلُنْ	فَعِلُنْ	مُسْتُقْ جِ لُنْ	فَأْعِلَٰنْ	مُسْتُفْجِلُنْ
مقطوع	متالمة	متالمة	سالمة	مخبونة	سَالِمَة	سَالِمَة	سالمة

العروض الثانية مجزوءة صَحِيحَة (ويجوز فيها الْخَبْن، والطي) ولها ثلاثة أضرب

صحيح (ويجوز فيه الْخَبْن،والطي)

ايزخم	الله مَنْ ا	لايزخم	أهَكَذَا بِاطِلا عَاقَبْتَنِيْ		
لايُرْحَمُو	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لاَيْرُحُمُ ك	عاقْبْتْتِيْ	باطِلَنْ	أهاكذا
0//0/0/	0//0/	0//0/0/	0//0/0/	0//0/	0//0//
مُمْنُفُولُنْ	فَأْعِلُنْ	مُمْثَقُولُنْ	مُسْتَقْعِلُنْ	فَأَعِلُنْ	مُتُق ْطِ أُنْ
صحيح	متالمة	منالمة	صحيحة	متالمة	مخبونة

مُذَيِّل (ويجوز فيه الْخَبْن، والطي، والخبل)

ما لا يُنال	نْ طَالِيًا ،	وَلا تُكُر	تَلْتَمِسْ وَصَلَةً مِنْ مُخْلِفٍ		
ما لا يُنالُ		<u> </u>	مِنْ مُخْلِفِنْ		لا تُلْتُمِسُ
00//0/0/	0//0/	0//0//	0//0/0/	0//0/	0//0/0/
مُسْتُفُولانُ	فَأْعِلُنْ	مُتُقْعِلُنْ	مُسْتُقْعِلُنْ	فَأْعِلَنْ	مُمْنَفُعِلُنْ
مُنَيِّل	سَالِمَة	مخبونة	منديحة	متالمة	سَالِمَة

مَقْطوع

عَنْ عَاجِلٍ كُلُّهُ مَثْرُوكُ			ما أَطْيَبُ الْعَيْشُ إلا أَنَّه			
مَثْرُوكُو	كُلْلُهُوْ	عَنْ عاجِلِن	للا أَنْدَهُو	عَيْمَنَ إِك	ما أَطْيَبَ لُ	
0/0/0/	0//0/	0//0/0/	0//0/0/	0//0/	0//0/0/	
مُسْتُفْعِلُ	فَأْعِلُنْ	مُسْتُقْحِلُنْ	مُسْتُفُولُنْ	فَأْعِلُنْ	مُسْتَقُولُنْ	
مُقْطوع	سالمة	سالمة	منديحة	سَالِمَة	سالمة	

العروض الثالثة مقطوعة (ويجوز في هذه العروض وفي ضربها الْخَبن، ولا يجوز في تفاعيله الطي إلا شذوذا) ولها ضرب واحد مِثْلُهَا

نُدُوبُ	يٰ أَمَلٍ مَنْ	وَكُلُّ ذِ	فَكُلُّ ذِي نِعْمَةٍ مَخْلُوسُ		فَكُلُّ ذِي
مُكْذُوبُو	أَمَلِنْ	وَكُلْلُ ذِيْ	مَخْلُوسُو	زعْمُرَنْ	فَكُلُلُ ذِيْ
0/0/0/	0///	0//0//	0/0/0/	0//0/	0//0//
مُسْتُفُولُ	فَحِلُنْ	مُتُفْعِلُنْ	مُمْنَتُفُولُ	فَأْعِلُنْ	مُتُفْعِلُنْ
مُقْطوع	مخبونة	مخبونة	مَثْطوعة	سَالِمَة	مخبونة

العروض الرابعة مخبونة مقطوعة، ولها ضرب واحد

مِثْلُهَا (ويسمَّى مخلع البسيط)

مَنْ	مَنْ كُنْتُ عَنْ بِالِهِ غَنِيًّا			فَلا أُبِالِيَ إِذَا جَفَاتِيَ				
مُنْ كُنْتُ عَنْ عَنْ	بابِهِيْ	غَنِيْيَنْ	فَلا أُبا	لئ إذا	جَفاتِيْ			
0//0/0/	0//0/	0 /0/ /	0//0//	0//0/	0 /0/ /			
ر دره مستف و لن	فَأْعِلُنْ	مُتُفْمِلْ	مُتُفْطِأَنْ	فأعِلُنْ	مُدَّ فِ لْ مُدَّفُولُ			
سَالِمَة	سَالِمَة	مخبونة مقطوعة مقطوعة	مخبونة	سَالِمَة	مخبون مقطوع مقطوع			

ملخص الزحافات والعلل في البحر البسيط

يجوز في حشو البحر الْبَسِيْط:

- (1) الْخَبْن (حذف الثاني الساكن) فتصبح به (مُسْتَفْعِلُنْ): (مُتَفْعِلُنْ) وتصبح به (فَاْعِلُنْ): (فَعِلُنْ)، وهو زحاف حسن سائغ.
- (2) الطِّيّ (حذف الرابع الساكن) فتصبح به (مُسْتَفْعِلُنْ):(مُسْتَعِلُنْ)، وهو أيسر احتمالا من الْخَبْل إلا أنه لا يبلغ خفة الْخَبْن.
 - (3) الْخَبل (حذف الثاني والرابع الساكنين) فتصبح به (مُسْتَفْعِلُنْ):(مُتَعِلُنْ).
 - (4) الْخَزْم (زيادة حرف أو أكثر في أول صدر البيت، أو أول عجزه في بعض البحور، وهو لا يخلو من نفرة).

أما عَرُوْضه وضربه:

- (1) فيجوز في ضربه المُذَيَّل (زيادة حرف ساكن على ما آخره وتد مجموع) (مُسْتَفْعِلُنْ نْ) الْخَبْن فيصبح (مُتَفْعِلُنْ نْ)، والطَّيّ فيصبح (مُسْتَعِلُنْ نْ)، والْخَبْل (مُتَعِلُنْ نْ).
- (2) ويجوز في عَرُوْضه المجزوءة الصحيحة (مُسْتَفْعِلُنْ) الْخَبْن فتصبح به (مُسْتَفْعِلُنْ): (مُتَفْعِلُنْ)، والطَّيّ فتصبح به (مُسْتَفْعِلُنْ): (مُسْتَغْعِلُنْ)، والطَّيّ فتصبح به (مُسْتَفْعِلُنْ): (مُسْتَعْلُنْ). وكذلك يجوز في ضربها المجزوء الصحيح.
- (3) ويجوز في عَرُوْضه المجزوءة المقطوعة (مُسْتَفْعِلْ) الْخَبْن، فتصبح به (مُسْتَفْعِلْ): (مُتَفْعِلْ)، وكذلك يجوز في ضربها المجزوء المقطوع (حذف ساكن الوتد المجموع آخر التفعيلة وتسكين ما قبله).