💪 مهارة توسيع مقطع شعرى

🛣 » 🛱 اللغة العربية: الجذع المشترك آداب وعلوم إنسانية » دروس التعبير والإنشاء : الدورة الثانية » مهارة توسيع مقطع شعري

مهارة توسيع مقطع شعرى

قال الشاعر احمد شوقى

وطني لو شغلت بالخلد عنه * نازعتني اليه في الخلد نفسي شهد الله لم يغب عن جفونى * شخصه ساعة ولم يخل حسى

خطوات الاعداد للموضوع

عند تفسير وتوسيع مقطع شعري، فان الامر لا يختلف عن توسيع وتفسير فكرة او قولة، لان المقطع الشعري يتضمن بين ثناياه فكرة اراد الشاعر تبليغها، لهذا لابد فى البداية من بسط الفكرة ومحاولة توضيحها عبر المراحل التالية :

الشرح والتفسير

اعادة صياغة فكرة المقطع: يؤكد الشاعر على ارتباطه الوثيق بوطنه رغم تواجده بديار الغربة (الاندلس) بكل مغرياتها ومظاهر النعيم فيها، لان الوطن حاضر في وجدانه وحسه .

التفريغ والتفكيك:

- مفهوم الوطن.
- العلاقة التى تجمع المواطن بوطنه.
- التاكيد على ضرورة الدفاع عن الوطن وحمايته من الاعداء.
 - بیان مصیر من یتنکر لوطنه.

تقديم ادلة وشواهد

تدعم فكرة حب الوطن وتوضح مصير من يخونه او يتخادل في الفاع عن مقدساته .

إبداء الموقف

من الوطن والوطنية وتعزيزه بشواهد.