



# Jakieś piosenki

Wydanie pierwsze

Wydawnictwo Kis Inkris  
Warszawa, 2021

<https://github.com/dzierzanowski/spiewnik-szant>



# Jakieś piosenki

[illegible]

# 1 Chłopcy z Botany Bay

Muzyka: Mietek Folk

capo: 3. próg

- h A h h  
1. Już nad Hornem zapada noc  
h A D D  
Wiatr na żaglach położył się  
G A D A h  
||: A tam jeszcze korsarze na Botany Bay |  
G A h  
| Upychają zdobycze swe :||
2. Jolly Roger na maszcie już śpi  
Jutro przyjdzie z Hiszpanem się bić  
A korsarze znużeni na Botany Bay  
Za zwycięstwo dziś będą swe pić
3. Śniady Clark puchar wznosi do ust  
"Bracia, toast! Niech idzie na dno!"  
Tylko Johnny nie pije, bo kilka mil stąd  
Otuliło złe morze go
4. Nie podnosi kielicha do ust  
Zawsze on tu najgłośniej się śmiał  
Mistrz fechtunku z Florencji ugodził go  
Już nie będzie za szoty się brał

5. W starym porcie zapłaczę Margot  
Jej kochany nie wróci już  
Za dezercję do panny na kei w Brisbane  
Oddać musiał swą głowę pod nóż
6. Tak niewielu zostało dziś ich  
Resztę zabrał Neptun pod dach  
Choć na ustach wciąż uśmiech, to w sercach lód  
W kuflu miesza się rum i strach
7. To ostatni chyba już rejs  
Cios sztyletem lub kula w pierś  
Bóg na szkuner w niebiosach zabierze ich  
Wszystkich chłopców z Botany Bay
8. Już nad Hornem zapada noc  
Wiatr na żaglach położył się  
A tam jeszcze korsarze na Botany Bay  
Upychają zdobycze swe



## 2 Kapitan Kidd

Muzyka: North Cape

e h e  
 Ref.: Me imię William Kidd  
 a D  
 Już czeka stryk, czeka stryk  
 e h e G D  
 Królewski korsarz William Kidd, czeka stryk  
 G D a  
 Me imię William Kidd  
 e h a  
 Zbrodni ogromnych to mit  
 e G h D/F# e  
 Powróciłem, choć w Londynie czeka stryk

e h e  
 1. Mój ojciec uczył mnie  
 G D  
 Jak nie znaleźć się na dnie  
 e D a h e  
 Lecz los okrutny zabrał go rodzinie mej  
 e h e  
 Choć biblię w rękę moją kładł  
 G D  
 Morza urok na mnie padł  
 e D a h e  
 I marynarzem stałem się, choć czeka stryk

Ref.: Me imię William Kidd...

2. Kanonier William Moore  
 Pierwszy trafił na mój sznur  
 Bo przeciw mnie ośmielił się on wzniecić bunt  
 Choć dobrym strzelcem William był  
 Pod salingiem będzie gnił  
 Buntownik każdy skończy tak, już czeka stryk

Ref.: Me imię William Kidd...

3. Raz gdy było ze mną źle  
 Obiecałem sobie, że  
 Mądrości drogą odtąd pójdę po kres dni  
 Lecz mój korsarski podły fach  
 Zabił wnet o duszę strach  
 I potępienie czeka mnie, bo czeka stryk

Ref.: Me imię William Kidd...

4. *(wolniej)*  
 To egzekucyjny blok  
 Zaraz mnie ogarnie mrok  
 Bo na mą szyję kat założy gruby sznur  
 Więc dzisiaj ostrzec ciebie chcę  
 Byś za przykład nie brał mnie  
 Mądrości drogą zawsze szedł, bo czeka stryk

Ref.: *(szybciej)*  
 Me imię William Kidd...×2



### 3 Stary Bryg

Muzyka: EKT Gdynia

Intro: d a d G ×2

d a d a d a d G  
 1. Gdy wypływał z portu stary bryg  
 d C F C d a d G  
 Jego dalszych losów nie znał nikt  
 d F  
 Nikt nie wiedział o tym, że  
 G a d a d G  
 Statkiem-widmem stanie się stary bryg  
 d a d G

d F C d  
 Ref.: Hej, ho! na umrzyka skrzyni  
 F C d a d G  
 I butelka rumu  
 d F C d  
 Hej, ho! resztę czas uczyni  
 F C d a d G  
 I butelka rumu  
 d a d G

2. Co z załogą zrobił stary bryg  
 Tego też nie zgadnie chyba nikt  
 Czy zostawił w porcie ją  
 Czy na morza dnie? Nikt nie wie gdzie

Ref.: Hej, ho! na umrzyka skrzyni...

3. Przepowiednia zła jest, że ho ho  
 Kto go spotka, marny jego los  
 Ale my nie martwmy się  
 Hej, nie martwmy się — rum jeszcze jest!

Ref.: Hej, ho! na umrzyka skrzyni... ×2



## 4 Pójdę w połoniny (A ja wolę...)

Muzyka: Dom o Zielonych Progach

- E            a  
1.    A ja wolę  
      E                    a    G F  
      Na zielonej łące siedzieć  
             C                                E  
      Niżli w szarym mieście, które    głuche jest  
      F                    C  
      Na moje wołanie  
      F                    C  
      Na mój niemy krzyk  
      F                    C                    E    a    G F C  
      Na moją samotność obojętne jest
2. Pójdę w połoniny  
   W roztańczone bujne trawy  
   Pod rękę razem z polnym wiatrem  
   Między szumem liści  
   Ukryte słowa dla mnie  
   Zanucę je głośniejsz, niech popłyną dalej gdzieś
3. Niech na moim niebie  
   Rozniebieszczą się gwiazdy  
   Niczym Mały Książę będę sobie szedł  
   Może spotkam różę  
   Której kolców brak  
   Która zdradzi mi swe imię i swój uśmiech da

Przej.: Na na na na na...

4. Pójdę w połoniny...



## 5 Premium Boy (Somebody That I Used To Know)

Muzyka: Gotye

Interpretacja: 808 Squad

Intro: d C d C ×4

1. Now and then I think of when we were together  
 d C d C d C  
 Like when you said you felt so happy you could  
 d C d C  
 die  
 d C d C  
 Told myself that you were right for me  
 d C d C  
 But felt so lonely in your company  
 d C d C d  
 But that was love and it's an ache I still remember  
 C d C

Przej.: d C d C ×4

2. You can get addicted to a certain kind of sadness  
 Like resignation to the end, always the end  
 So when we found that we could not make sense  
 Well you said that we would still be friends  
 But I'll admit that I was glad it was over

Ref.: Bo Michał to jest premium boy  
 d C B C  
 Pije kawę z mlekiem sojowym gardzi normalną  
 C B C  
 Gardzi także herbatą  
 d C B C  
 Chyba że posłodzi cukrem trzcinowym  
 d C B C  
 Michał to jest taki premium boy  
 d C B C d  
 Na jego chlebie możesz znaleźć tylko majonez  
 C B C  
 Kiedyś zgłupiał włączył jazz  
 d C B C  
 Potem wszedł na łóżko i zerzygał się  
 d C B C  
 ||: (bo Michał — to premium boy) |  
 d C B C  
 | Każdy wie, że Michał to jest premium boy :||

Przej.: d C d C ×4



