POLITÉCNICA "Ingeniamos el futuro" CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Escuela Tecnica Superior de Ingenieros Informaticos

PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

ANX-PR/CL/001-01: GUÍA DE APRENDIZAJE



ANX-PR/CL/001-01 GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

Interaccion persona - ordenador

CURSO ACADÉMICO - SEMESTRE

2016-17 - Primer semestre



Escuela Tecnica Superior de Ingenieros Informaticos

PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

ANX-PR/CL/001-01: GUÍA DE APRENDIZAJE



Datos Descriptivos

Nombre de la Asignatura	Interaccion persona - ordenador
Titulación	10II - Grado en Ingenieria Informatica
Centro responsable de la titulación	Escuela Tecnica Superior de Ingenieros Informaticos
Semestre/s de impartición	Quinto semestre
Materias	Ingenieria del software, sistemas de informacion y sistemas inteligentes
Carácter	Obligatoria
Código UPM	105000024
Nombre en inglés	Human-computer interaction

Datos Generales

Créditos	6	Curso	3
Curso Académico	2016-17	Período de impartición	Septiembre-Enero
Idioma de impartición	Castellano	Otros idiomas de impartición	

Requisitos Previos Obligatorios

Asignaturas Previas Requeridas

El plan de estudios Grado en Ingenieria Informatica no tiene definidas asignaturas previas superadas para esta asignatura.

Otros Requisitos

El plan de estudios Grado en Ingenieria Informatica no tiene definidos otros requisitos para esta asignatura.

Conocimientos Previos

Asignaturas Previas Recomendadas

El coordinador de la asignatura no ha definido asignaturas previas recomendadas.

Otros Conocimientos Previos Recomendados

El coordinador de la asignatura no ha definido otros conocimientos previos recomendados.

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Escuela Tecnica Superior de Ingenieros Informaticos

PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

ANX-PR/CL/001-01: GUÍA DE APRENDIZAJE



Competencias

- CG-1/21 Capacidad de resolución de problemas aplicando conocimientos de matemáticas, ciencias e ingeniería.
- Ce 21 Educir, analizar y especificar las necesidades de los clientes (empresas o usuarios individuales), plazos, medios disponibles y posibles condicionantes que pudieran afectar al sistema a desarrollar.
- Ce 23 Modelizar y diseñar la interacción humana-ordenador adoptando un enfoque centrado en el usuario, y siendo capaz de diseñar, desarrollar, evaluar y asegurar la accesibilidad, ergonomía, usabilidad y seguridad de los mismos.
- Ce 32 Comprender el concepto de ciclo de vida, que abarca el significado de sus fases (planificación, desarrollo, instalación y evolución), las consecuencias para el desarrollo de todos los aspectos de los sistemas informáticos (el software, el hardware, y el interfaz humano-máquina), y la relación entre la calidad y la gestión del ciclo de vida.
- Ce 34 Crear prototipos, simulaciones o modelos que permitan la validación del sistema con el cliente.
- Ce 52 Tener en consideración las condiciones sociales, éticas y legales deseadas en la profesión y práctica de la informática.

Resultados de Aprendizaje

- RA254 Análisis y evaluación de la usabilidad y accesibilidad de sistemas interactivos.
- RA255 Elaboración de prototipos de bajo coste para evaluación del diseño de la interacción persona-ordenador.
- RA251 Aplicación de los principios, métodos, guías y estándares del diseño centrado en el usuario y del diseño para todos en el diseño de la interacción persona-ordenador.
- RA252 Comprensión de las posibilidades y limitaciones de los distintos estilos y dispositivos de interacción.
- RA253 Comprensión del procesamiento de la información y las limitaciones y diversidad de los seres humanos en su interacción con sistemas informáticos.

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Escuela Tecnica Superior de Ingenieros Informaticos

PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

ANX-PR/CL/001-01: GUÍA DE APRENDIZAJE



Profesorado

Profesorado

Nombre	Despacho	e-mail	Tutorías
Martinez Normand, Loic Antonio	2303	loic.mnormand@upm.es	L - 13:00 - 15:00 M - 13:00 - 15:00 J - 13:00 - 15:00 Se recomienda pedir cita previa por correo electrónico
Antonio Jimenez, Angelica De	1204	angelica.deantonio@upm.es	L - 11:00 - 14:00 V - 11:00 - 14:00 Se recomienda pedir cita previa por correo electrónico
Ferre Grau, Xavier	5112	xavier.ferre@upm.es	X - 10:00 - 11:00 X - 13:00 - 14:00 J - 10:00 - 14:00 Se recomienda pedir cita previa por correo electrónico
Herrero Martin, Maria Pilar (Coordinador/a)	2305	pilar.herrero@upm.es	M - 13:00 - 14:30 X - 13:00 - 14:30 V - 11:00 - 14:00 Se recomienda pedir cita previa por correo electrónico
Imbert Paredes, Ricardo	5112	ricardo.imbert@upm.es	M - 15:00 - 18:00 X - 15:00 - 18:00 Se recomienda pedir cita previa por correo electrónico
Moral Martos, Cristian	5110	cristian.moral@upm.es	L - 11:00 - 14:00 M - 11:00 - 14:00 Se recomienda pedir cita previa por correo electrónico
Villalba Mora, Elena	5110	elena.villalba@upm.es	M - 16:00 - 19:00 J - 16:00 - 19:00 Se recomienda pedir cita previa por correo electrónico

Nota.- Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

Profesorado Externo

Nombre	e-mail	Centro de procedencia
Villalba Mora, Elena	elena.villalba@upm.es	ETSIINF

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Escuela Tecnica Superior de Ingenieros Informaticos

PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

ANX-PR/CL/001-01: GUÍA DE APRENDIZAJE



Descripción de la Asignatura

En esta asignatura se tratan los aspectos fundamentales del diseño de sistemas interactivos siguiendo un proceso de diseño centrado en el usuario:

- Conocer y analizar a los tipos de usuarios, sus tareas y el entorno en el que usarán el sistema
- Diseñar la interacción
- Construir prototipos de baja y alta fidelidad
- Evaluar la usabilidad y accesibilidad de los prototipos

La asignatura se basa en el trabajo continuo a lo largo del curso. Para poder seguir la asignatura adecuadamente es preciso, por tanto, desarrollar el trabajo del proyecto durante todo el semestre.

Temario

- 1. Introducción a la Interacción Persona-Ordenador
 - 1.1. Usabilidad e Interacción Persona-Ordenador
 - 1.2. Atributos de usabilidad
- 2. Diseño centrado en el usuario
- 3. Contexto de uso
 - 3.1. Análisis del contexto de uso (usuarios, tareas, entorno)
 - 3.2. Técnicas para la especificación del contexto de uso
- 4. Factores humanos
 - 4.1. Modelos mentales y procesamiento de la información
 - 4.2. Ergonomía
 - 4.3. Diversidad funcional
- 5. Estilos y dispositivos de interacción
 - 5.1. Estilos de interacción
 - 5.2. Dispositivos de interacción
- 6. Diseño del concepto del producto
- 7. Diseño de la interacción y accesibilidad
 - 7.1. Prototipado de baja fidelidad
 - 7.2. Principios y heurísticas de diseño de la interacción
 - 7.3. Pautas de accesibilidad
 - 7.4. Técnicas de diseño de la interacción
 - 7.5. Diseño gráfico de la interfaz de usuario

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Escuela Tecnica Superior de Ingenieros Informaticos

PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

ANX-PR/CL/001-01: GUÍA DE APRENDIZAJE



8. Evaluación de la usabilidad

- 8.1. Evaluación de la Interacción Persona-Ordenador
- 8.2. Técnicas de evaluación de prototipos de baja fidelidad
- 8.3. Evaluación por expertos
- 8.4. Test de usabilidad
- 8.5. Evaluación de accesibilidad



Escuela Tecnica Superior de Ingenieros Informaticos

PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

ANX-PR/CL/001-01: GUÍA DE APRENDIZAJE



Cronograma

Horas totales: 84 horas **Horas presenciales:** 81 horas (50%)

Peso total de actividades de evaluación continua: Peso total de actividades de evaluación sólo prueba final:

0% 100%

Semana	Actividad Prensencial en Aula	Actividad Prensencial en Laboratorio	Otra Actividad Presencial	Actividades Evaluación
Semana 1 Semana 2	Actividad Prensencial en Aula Presentación de la asignatura Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral 1.1 Usabilidad e Interacción Persona-Ordenador Duración: 01:50 LM: Actividad del tipo Lección Magistral 1.2 Atributos de usabilidad Duración: 01:45 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Actividad Prensencial en Laboratorio	Proyecto. Tutoría seguimiento a cada equipo Duración: 01:00	1.1 Pregunta sobre los contenidos de la calse Duración: 00:10 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Actividad presencial 1.2 Ejercicio de clase Duración: 00:15 OT: Otras técnicas evaluativas
	Magistral 2. Diseño centrado en el usuario Duración: 01:50 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		OT: Otras actividades formativas	Evaluación continua Actividad presencial 2. Pregunta sobre los contenidos de la clase Duración: 00:10 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Actividad presencial
Semana 3	3.1 Análisis del contexto de uso Duración: 01:50 LM: Actividad del tipo Lección Magistral 3.2 Técnicas para la especificación del contexto de uso Duración: 01:45 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		Proyecto. Tutoría seguimiento a cada equipo Duración: 01:00 OT: Otras actividades formativas	3.1 Pregunta sobre los contenidos de la clase Duración: 00:10 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Actividad presencial 3.2 Redacción de escenario de tareas Duración: 00:15 TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación continua Actividad presencial
Semana 4	4.1 Modelos mentales y procesamiento de la información. 4.3 Ergonomía Duración: 01:50 LM: Actividad del tipo Lección Magistral 4.3 Diversidad funcional Duración: 01:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		Proyecto. Tutoría seguimiento a cada equipo Duración: 01:00 OT: Otras actividades formativas	4.1 Pregunta sobre los contenidos de la clase Duración: 00:10 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Actividad presencial 4.3 Evaluación puzle (discusión) Duración: 00:30 Pl: Técnica del tipo Presentación Individual Evaluación continua Actividad presencial



Escuela Tecnica Superior de Ingenieros Informaticos

PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS



ANX-PR/CL/001-01: GUÍA DE APRENDIZAJE

Código PR/CL/001

Semana 5	5. Estilos y dispositivos de interacción	Proyecto. Tutoría seguimiento a cada equipo	6. Ejercicio de clase
	Duración: 02:00	Duración: 02:00	Duración: 00:15
	LM: Actividad del tipo Lección Magistral	OT: Otras actividades formativas	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación continua
	6. Diseño del concepto del producto		Actividad presencial
	Duración: 01:45		
	LM: Actividad del tipo Lección Magistral		
Semana 6	7.1 Prototipado de baja fidelidad. 8.1 Evaluación de usabilidad. 8.2 Técnicas de	Proyecto. Tutoría seguimiento a cada equipo	7.1, 8.1, 8.2 Pregunta sobre los contenidos de clase
	evaluación de prototipos de	Duración: 02:00	Duración: 00:15
	baja fidelidad	OT: Otras actividades formativas	OT: Otras técnicas evaluativas
	Duración: 01:45 LM: Actividad del tipo Lección		Evaluación continua
	Magistral Magistral		Actividad presencial
	Seguimiento proyecto. Tutoría en aula		
	Duración: 02:00		
	OT: Otras actividades formativas		
Semana 7	Seguimiento proyecto. Tutoría en aula	Proyecto. Tutoría seguimiento a cada equipo	
	Duración: 02:00	Duración: 02:00	
	OT: Otras actividades formativas	OT: Otras actividades formativas	
Semana 8	Seguimiento proyecto. Tutoría en aula	Proyecto. Tutoría seguimiento a cada equipo	5.1, 5.2. Examen estilos y dispositivos de interacción
	Duración: 02:00	Duración: 02:00	(Moodle)
	OT: Otras actividades formativas	OT: Otras actividades formativas	Duración: 01:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito
	Seguimiento proyecto. Tutoría en aula		Evaluación continua
	Duración: 01:00		Actividad no presencial
	OT: Otras actividades formativas		
Semana 9	Seguimiento proyecto. Tutoría en aula	Proyecto. Tutoría seguimiento a cada equipo	7.2 Pregunta sobre los contenidos de la clase
	Duración: 02:00	Duración: 02:00	Duración: 00:10
	OT: Otras actividades formativas	OT: Otras actividades formativas	OT: Otras técnicas evaluativas
	7.2 Principios y heurísticas de diseño de la interacción		Evaluación continua Actividad presencial
	Duración: 01:50		Actividad presencial
	LM: Actividad del tipo Lección Magistral		
Semana 10	7.3 Pautas de accesibilidad	Proyecto. Tutorías sobre	7.3 Evaluación puzle (discusión)
	Duración: 01:30	decisión de diseño elegido	Duración: 00:30
	AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas	Pl: Técnica del tipo Presentación Individual
			Evaluación continua
			Actividad presencial
			Proyecto. Presentaciones diseños alternativos y su evaluación
			Duración: 02:00
			PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo
			Evaluación continua



Escuela Tecnica Superior de Ingenieros Informaticos

PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS



ANX-PR/CL/001-01: GUÍA DE APRENDIZAJE

Código PR/CL/001

Semana 11	7.4 Técnicas de diseño de la	Proyecto. Tutoría seguimiento	7.4, 7.5 Ejercicio de clase
	interacción. 7.5 Diseño gráfico	a cada equipo	Duración: 00:15
	Duración: 01:45	Duración: 02:00	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo
	LM: Actividad del tipo Lección	OT: Otras actividades formativas	Evaluación continua
	Magistral		Actividad presencial
	8.3 Evaluación por expertos. 8.4 Test de usabilidad		8.3, 8.4 Pregunta sobre los contenidos de la clase
	Duración: 01:50		Duración: 00:10
	LM: Actividad del tipo Lección Magistral		OT: Otras técnicas evaluativas
			Evaluación continua
			Actividad presencial
Semana 12	Seguimiento proyecto. Tutoría en aula	Proyecto. Tutoría seguimiento a cada equipo	
	Duración: 02:00	Duración: 02:00	
	OT: Otras actividades formativas	OT: Otras actividades formativas	
	Seguimiento proyecto. Tutoría en aula		
	Duración: 02:00		
	OT: Otras actividades formativas		
Semana 13	Seguimiento proyecto. Tutoría en aula	Proyecto. Tutoría sobre entrega prototipo alta	
	Duración: 02:00	fidelidad	
	OT: Otras actividades formativas	Duración: 02:00	
	8.5 Evaluación de accesibilidad	OT: Otras actividades formativas	
	Duración: 01:00		
	LM: Actividad del tipo Lección Magistral		
Semana 14	Seguimiento proyecto. Tutoría en aula		
	Duración: 02:00		
	OT: Otras actividades formativas		
	Seguimiento proyecto. Tutoría en aula		
	Duración: 02:00		
	OT: Otras actividades formativas		
Semana 15			Proyecto. Presentación final
			Duración: 04:00
			PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo
			Evaluación continua
			Actividad presencial



Escuela Tecnica Superior de Ingenieros Informaticos

PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS



ANX-PR/CL/001-01: GUÍA DE APRENDIZAJE

Código PR/CL/001

Duración: 04.00 Po: Tecinca del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua Actividad presencial Proyecto, Entregas repartidas a lo largo del semestre Duración: 000 To: Tecinca del tipo Trabajo en Grupo Evaluación continua y sólo prueba final Actividad no presencial Evaluación continua de participación en clase y participación en clase y participación en foros Duración: 000 OT: Otros técnicas evaluativos Evaluación continua Actividad no presencial Semana 17 Semana 17 Semana 17 Semana 17 La continua de participación en foros Duración: 00:00 OT: Trabajo individual dispositivos (opcional para subir nota). Duración: 02:00 Ti: Tecnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua y sólo prueba final Actividad no presencial Examen final Duración: 02:00 EX: Tecnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:00 EX: Tecnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial	Semana 16		Proyecto. Presentación final
Grupo Evaluación continua Actividad presencial Proyecto. Entregas repartidas a lo largo del semente Duración: 00:00 TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación continua y sólo prueba final Actividad no presencial Evaluación continua de participación en clase y participación en foros Duración: 00:00 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Actividad no presencial Semana 17 S-2 Trabajo individual dispositivos (opcional para subir nota). Duración: 00:00 TT: Técnica del tipo Trabajo individual Evaluación continua y sólo prueba final Actividad no presencial Examen final Duración: 00:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen final Duración: 00:30 Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final			Duración: 04:00
Actividad presencial Proyecto. Entregas repartidas a lo largo del semestre Duración: 00:00 TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación continua y sólo prueba final Actividad no presencial Evaluación continua de participación en clase y parti			
Proyecto. Entregas repartidas a lo largo del semestre Duración: 00:00 TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación continua y sólo prueba final Actividad no presencial Evaluación continua de participación en clase y participación en foros Duración: 00:00 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Actividad no presencial 3.2 Trabajo Individual dispositivos (opcional para subir nota). Duración: 02:00 Ti: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua y sólo prueba final Actividad no presencial Examen final Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final			Evaluación continua
Semana 17			Actividad presencial
TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación continua y sólo prueba final Actividad no presencial Evaluación continua de participación en clase y participación continua Actividad no presencial Semana 17 5.2 Trabajo individual dispositivos (opcional para sublir nota). Duración: 02:00 Ti: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua y sólo prueba final Actividad no presencial Examen final Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final			
Evaluación continua y sólo prueba final Actividad no presencial Evaluación continua de participación en clase y participación en foros Duración: 00:00 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Actividad no presencial 5.2 Trabajo individual dispositivos (opcional para subir nota). Duración: 02:00 TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua y sólo prueba final Actividad no presencial Examen final Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final			Duración: 00:00
Semana 17			TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo
Evaluación continua de participación en clase y participación en foros Duración: 00:00 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Actividad no presencial Semana 17			
Semana 17			Actividad no presencial
Semana 17 Semana 17 Semana 17 Semana 17 S.2 Trabajo individual dispositivos (opcional para subir nota). Duración: 02:00 Tl: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua y sólo prueba final Actividad no presencial Examen final Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final			participación en clase y
Evaluación continua Actividad no presencial 5.2 Trabajo individual dispositivos (opcional para subir nota). Duración: 02:00 Ti: Técnica del tipo Trabajo individual Evaluación continua y sólo prueba final Actividad no presencial Examen final Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final			Duración: 00:00
Semana 17 5.2 Trabajo individual dispositivos (opcional para subir nota). Duración: 02:00 Ti: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua y sólo prueba final Actividad no presencial Examen final Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final			OT: Otras técnicas evaluativas
Semana 17 5.2 Trabajo individual dispositivos (opcional para subir nota). Duración: 02:00 Ti: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua y sólo prueba final Actividad no presencial Examen final Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final			Evaluación continua
S.2 Irabajo individual dispositivos (opcional para subir nota). Duración: 02:00 Ti: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua y sólo prueba final Actividad no presencial Examen final Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final			Actividad no presencial
TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua y sólo prueba final Actividad no presencial Examen final Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final	Semana 17		dispositivos (opcional para
Evaluación continua y sólo prueba final Actividad no presencial Examen final Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final			Duración: 02:00
final Actividad no presencial Examen final Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final			TI: Técnica del tipo Trabajo Individual
Examen final Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final			
Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final			Actividad no presencial
EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final			
Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final			Examen final
Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final			
Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final			Duración: 02:00
(final) Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final			Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito
EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final			Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial
Evaluación sólo prueba final			Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos
			Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final)
Actividad presencial			Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:30
			Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad presencial Examen estilos y dispositivos (final) Duración: 00:30 EX: Técnica del tipo Examen Escrito

Nota.- El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura que puede sufrir modificaciones durante el curso.

Nota 2.- Para poder calcular correctamente la dedicación de un alumno, la duración de las actividades que se repiten en el tiempo (por ejemplo, subgrupos de prácticas") únicamente se indican la primera vez que se definen.

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Escuela Tecnica Superior de Ingenieros Informaticos

PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

ANX-PR/CL/001-01: GUÍA DE APRENDIZAJE



Código PR/CL/001

Actividades de Evaluación

Semana	Descripción	Duración	Tipo evaluación	Técnica evaluativa	Presencial	Peso	Nota mínima	Competencias evaluadas
1	1.1 Pregunta sobre los contenidos de la calse	00:10	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	.77%		Ce 23
2	1.2 Ejercicio de clase	00:15	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	.77%		Ce 23
2	Pregunta sobre los contenidos de la clase	00:10	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	.77%		Ce 32
3	3.1 Pregunta sobre los contenidos de la clase	00:10	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	.77%		Ce 21
3	3.2 Redacción de escenario de tareas	00:15	Evaluación continua	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí	.77%		Ce 21
4	4.1 Pregunta sobre los contenidos de la clase	00:10	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	.77%		Ce 21
4	4.3 Evaluación puzle (discusión)	00:30	Evaluación continua	PI: Técnica del tipo Presentación Individual	Sí	.77%		Ce 21, Ce 52
5	6. Ejercicio de clase	00:15	Evaluación continua	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí	.77%		Ce 23, Ce 34
6	7.1, 8.1, 8.2 Pregunta sobre los contenidos de clase	00:15	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	.77%		Ce 23, Ce 34
8	5.1, 5.2. Examen estilos y dispositivos de interacción (Moodle)	01:00	Evaluación continua	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	No	10%		Ce 23
9	7.2 Pregunta sobre los contenidos de la clase	00:10	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	.77%		Ce 23
10	7.3 Evaluación puzle (discusión)	00:30	Evaluación continua	PI: Técnica del tipo Presentación Individual	Sí	.77%		Ce 23, Ce 52
10	Proyecto. Presentaciones diseños alternativos y su evaluación	02:00	Evaluación continua	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Sí	2%		Ce 23, Ce 34
11	7.4, 7.5 Ejercicio de clase	00:15	Evaluación continua	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí	.77%		Ce 23
11	8.3, 8.4 Pregunta sobre los contenidos de la clase	00:10	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	.76%		Ce 23
15	Proyecto. Presentación final	04:00	Evaluación continua	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Sí	4%		CG-1/21, Ce 23, Ce 34
16	Proyecto. Presentación final	04:00	Evaluación continua	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Sí	4%		CG-1/21, Ce 23, Ce 34
16	Proyecto. Entregas repartidas a lo largo del semestre	00:00	Evaluación continua y sólo prueba final	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	No	60%		CG-1/21, Ce 21, Ce 23, Ce 34, Ce 52
16	Evaluación continua de participación en clase y participación en foros	00:00	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	No	10%		Ce 23
17	5.2 Trabajo individual dispositivos (opcional para subir nota).	02:00	Evaluación continua y sólo prueba final	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No			Ce 23
17	Examen final	02:00	Evaluación sólo prueba final	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Sí	30%		Ce 21, Ce 23, Ce 32, Ce 52
17	Examen estilos y dispositivos (final)	00:30	Evaluación sólo prueba final	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Sí	10%		Ce 23

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Escuela Tecnica Superior de Ingenieros Informaticos

PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

ANX-PR/CL/001-01: GUÍA DE APRENDIZAJE



Criterios de Evaluación

Evaluación continua

La asignatura se basa en el trabajo continuo a lo largo del curso. Es preciso, por tanto, desarrollar el trabajo del proyecto durante todo el semestre.

La evaluación de la asignatura se desglosa en las siguientes actividades evaluables:

- Respuestas a cuestiones sobre lo tratado en clase (lecciones magistrales) y participación en el aula física o virtual: El alumno debe mostrar que ha seguido la clase y asimilado los conceptos tratados. Respecto a la participación en el aula física o en el aula virtual, se valorará el espíritu crítico y la capacidad de análisis.
- Presentaciones en el aula: El alumno debe mostrar que es capaz de llevar a cabo una comunicación efectiva oral en el seno de su equipo, apoyándose en las ayudas audiovisuales adecuadas y transmitir que ha asimilado los conceptos relevantes relacionados con el tema de la presentación.
- Puzles (aprendizaje cooperativo): El alumno debe responder oralmente a las preguntas realizadas, mostrando que ha adquirido una adecuada comprensión de la parte evaluada. Dado que se trata de aprendizaje cooperativo la parte evaluada no coincide con la parte asignada de forma individual al comenzar el puzle.
- *Proyecto:* El proyecto es la actividad evaluable principal de la asignatura. Durante todo el semestre el alumno (en un equipo de trabajo) debe mostrar que:
 - Es capaz de adoptar un enfoque centrado en el usuario (18% de la nota final). Dado que la adopción de un enfoque es un proceso, se evalúa de forma global mediante la evolución del trabajo en el proyecto.
 - Es capaz de desarrollar prototipos de bajo coste adecuados para evaluación del diseño de la interacción (18% de la nota final)
 - Es capaz de analizar los resultados de la evaluación de la usabilidad y la accesibilidad de los prototipos realizados adecuadamente, en el caso de la usabilidad orientado a la mejora del nivel de usabilidad del producto (18% de la nota final).
 - Es capaz de desarrollar un sistema con un nivel de usabilidad y accesibilidad mínimo (6% de la nota final).
- *Test:* Mediante el test alumno debe mostrar que es capaz de manejar adecuadamente los conceptos relacionados con estilos y dispositivos de interacción y que conoce los tipos de dispositivos tratados en la sesión de presentaciones realizada en el aula.

El reparto de **porcentaje de puntuación** de cada actividad se resume de la forma siguiente:

- Trabajo individual:
 - Preguntas sobre lo tratado en clase, participación en aula física y virtual, puzles (aprendizaje cooperativo) y presentaciones en el aula = 30%
 - Test de estilos y dispositivos de interacción = 10%
- Trabajo en equipo (Proyecto) = 60%

Existe un trabajo individual opcional sobre dispositivos de interacción para subir la nota hasta 1 punto más.

Evaluación sólo prueba final

El alumno que elija seguir la asignatura por la opción de sólo prueba final debe solicitarlo por correo electrónico dirigido al coordinador de la asignatura antes de que hayan transcurrido dos semanas desde el primer día lectivo del semestre, indicando su nombre completo, y desde su cuenta de correo electrónico oficial de la UPM.

En el examen final se evaluará lo siguiente:

- Mediante una prueba escrita se evaluará que el alumno ha asimilado los conceptos tratados en la asignatura adecuadamente, así como su espíritu crítico y capacidad de análisis centrados en dichos conceptos (30% de la nota final).
- Test sobre estilos y dispositivos de interacción (10% de la nota final)

La parte de la asignatura correspondiente al proyecto se realizará en equipos en los que todos los miembros del



Escuela Tecnica Superior de Ingenieros Informaticos

PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS



ANX-PR/CL/001-01: GUÍA DE APRENDIZAJE

Código PR/CL/001

mismo hayan optado por la evaluación sólo mediante prueba final (60% de la nota final). Deberán hacerse todas las entregas parciales del proyecto según el calendario de entregas de la asignatura, incluyendo presentaciones en el aula en las fechas asignadas.

Evaluación en el período extraordinario

Para la convocatoria extraordinaria el alumno podrá optar a ser evaluado de las siguientes actividades evaluables antes mencionadas:

- Prueba escrita y test con las mismas características mencionadas en el apartado anterior para evaluación sólo prueba final (40% de la nota final).
- Proyecto: Únicamente se evaluará la parte correspondiente a la capacidad de desarrollar un sistema con un nivel de usabilidad y accesibilidad mínimo (15% de la nota final).

El resto de aspectos evaluables del proyecto no se pueden volver a evaluar en la convocatoria extraordinaria, dado que requieren de una evaluación global del trabajo realizado durante todo el semestre, incluyendo la evolución seguida en la realización del proyecto.

Actuación ante detección de fraudes y copias

Los derechos y deberes de los estudiantes universitarios están desarrollados en los Estatutos de la Universidad Politécnica de Madrid (BOCM de 15 de noviembre de 2010) y en el Estatuto del Estudiante Universitario (RD 1791/2010 de 30 de diciembre).

El artículo 124 a) de los EUPM fija como deber del estudiante ... "Seguir con responsabilidad y aprovechamiento el proceso de formación, adquisición de conocimientos, y aprendizaje correspondiente a su condición de universitario"... y el artículo 13 del Estatuto del Estudiante Universitario, en el punto d) especifica también como deber del estudiante universitario "abstenerse de la utilización o cooperación en procedimientos fraudulentos en las pruebas de evaluación, en los trabajos que se realicen o en documentos oficiales de la universidad".

En el caso de que en el desarrollo de las pruebas de evaluación se aprecie el incumplimiento de los deberes como estudiante universitario, el coordinador de la asignatura podrá ponerlo en conocimiento del Director o Decano del Centro, que de acuerdo con lo establecido en el artículo 74 (n) de los Estatutos de la UPM tiene competencias para "Proponer la iniciación del procedimiento disciplinario a cualquier miembro de la Escuela o Facultad, por propia iniciativa o a instancia de la Comisión de Gobierno" al Rector, en los términos previstos en los estatutos y normas de aplicación.



Escuela Tecnica Superior de Ingenieros Informaticos

PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

ANX-PR/CL/001-01: GUÍA DE APRENDIZAJE



Recursos Didácticos

Descripción	Tipo	Observaciones
Moodle de la asignatura	Recursos web	Dentro de https://moodle.upm.es/titulaciones/oficiales
Interaction Design: Beyond Human-Computer Interaction.	Bibliografía	Helen Sharp, Yvonne Rogers, Jenny Preece. 3ª Edición. John Wiley & Sons, 2011.
Software for Use: A Practical Guide to the Models and Methods of Usage-Centered Design	Bibliografía	Larry L. Constantine, Lucy A. D. Lockwood. Addison-Wesley, 1999.
Usability Engineering	Bibliografía	Jakob Nielsen. AP Professional, 1993.
A Web for Everyone. Designing accessible user experienc-es	Bibliografía	Horton, S.; Quesenbery, W. Rosenfeld. 2014.
EN 301 549 Accessibility requirements suitable for public procurement of ICT products and services in Europe	Bibliografía	CEN, CENELEC, ETSI. 2014. Disponible en: http://www.etsi.org/deliver/etsi_en/301500_301599/301549/01.01.01_60/en_301549v010101p.pdf

Otra Información

NOTA 1: Esta asignatura se imparte también en tercer curso (5º semestre), periodo de septiembre a enero. La guía de aprendizaje se mantiene en todos los aspectos.

NOTA 2: Lo recogido en esta guía se aplicará si y sólo si la asignatura dispone de los medios humanos y materiales necesarios para poder aplicar lo aquí dispuesto. En caso de no disponer de medios necesarios se adecuará tanto la docencia como la forma de evaluar a los alumnos a los medios disponibles.