

# Trabalho de Introdução aos Algoritmos - 10A

Alunos:

Isabel Valadares Pessoa

Luís Eduardo Ramos Spinola

Pablo dos Santos Martins

## 1. Introdução

O desenvolvimento do sistema de gerenciamento de músicas teve como objetivo permitir a leitura, organização, busca, edição e gravação de um banco de dados contendo informações extraídas da plataforma YouTube. Desde o início, o grupo optou por padronizar todas as músicas com base em dados dessa plataforma, para garantir a consistência nos campos de duração, ano de publicação e número de visualizações.

Para isso, foi criada a struct **Musica**, que centraliza todos os dados referentes a cada registro, além de um conjunto de funções primárias e secundárias responsáveis pela leitura do arquivo, buscas, ordenações, validações e manipulação dinâmica do banco.

## 2. Estrutura da Struct Musica

A struct central contém sete membros, cada um destinado a armazenar uma informação específica da música:

```
string nome;  
string artista;  
string duracao;  
int ano;  
long long views;  
double media_views;  
string descricao;
```

Cada variável foi escolhida de acordo com as necessidades observadas durante o desenvolvimento:

### 2.1 Nome e artista (string)

Utilizados para armazenar o título da música e o nome do artista.

Ambos são strings devido à variedade de caracteres, acentos e tamanhos.

## 2.2 Duração (string)

Decidiu-se usar string em vez de valores numéricos porque:

- O formato do YouTube segue o padrão **M:SS** ou **MM:SS**

- Músicas longas podem aparecer como **H:MM:SS**

- O uso de string evita cálculos desnecessários e facilita a leitura direta do CSV

## 2.3 Ano (int)

Armazena o ano de lançamento no YouTube.

Passou por validações para impedir valores incompatíveis.

## 2.4 Views (long long)

Inicialmente o grupo utilizou um int, mas após observar que a música *Hello*, com mais de 3 bilhões de visualizações, causava erros, concluiu-se:

- int (32 bits) suporta no máximo 2.147.483.647

- Músicas populares podem ultrapassar esse limite

- O programa estava lendo incorretamente todas as linhas seguintes devido ao overflow

Solução adotada:

- Uso de long long, que suporta valores extremamente maiores

- Alternativa considerada: unsigned int

## 2.5 media\_views (double)

A média de visualizações por ano foi calculada dividindo:

**views / (2025 - ano\_lancamento)**

Para evitar médias absurdas ou divisão por zero:

- Se a música tem menos de um ano de publicação -> recebe seus próprios views como média.

## 2.6 descricao (string)

Armazena a parte favorita da letra da música.

Foi decidido:

Quebras de linha substituídas por ;

Para músicas instrumentais: " " (aspas com espaço)

### 3. Funções Primárias

As funções primárias são chamadas diretamente na função principal e representam a parte central da lógica do programa.

#### 3.1 Leitura\_csv()

Responsável por:

Abrir o arquivo CSV

Ler cada linha respeitando o formato com aspas

Traduzir cada campo em sua posição correta dentro da struct

Principais decisões:

`getline()` com aspas delimitando strings

Operador `>>` para variáveis numéricas

Uso de uma variável `lixo` para descartar vírgulas e aspas

Redimensionamento automático do vetor quando a capacidade se torna insuficiente

Essa função foi essencial para identificar o erro causado pelo tipo `int` ao ler números muito grandes.

#### 3.2 Exibe\_banco\_de\_dados()

Exibe um intervalo escolhido pelo usuário, convertendo corretamente:

Posições iniciadas em 1 (usuário)

Índices iniciados em 0 (computador)

Utiliza:

`fixed` e `setprecision(4)` para formatar média

`imprime_formatado()` para seguir o padrão visual

### 3.3 BuscaPorNome(), BuscaPorArtista() e BuscaPorParte()

Essas funções compartilham a mesma lógica principal:

Normalização do texto com:

```
Minusculo()  
Retira_acentos()
```

Uso de getline() para permitir buscas com espaços

Uso de Achar\_posicao() para encontrar trechos

Exibição formatada dos resultados

O grupo trabalhou para garantir que:

A busca fosse flexível

Não dependesse de caixa alta/baixa

Ignorasse acentos

Exibisse corretamente múltiplos resultados

### 3.4 Ordenações

Três funções foram criadas:

```
Ordem_alfabetica_nome()  
Ordem_visualizacoes()  
Ordem_media_visualizacoes()
```

Todas usando insertion sort, escolhido por:

Facilidade de implementação

Bom desempenho para vetores pequenos/médios

Comportamento estável e previsível

A ordenação altera diretamente o vetor original, pois ele é passado por referência.

### 3.5 Salvar()

Reescreve todo o vetor em um CSV, permitindo salvar:

Ordenações

Edições

Adições e exclusões

Foi utilizado:

`ofstream`

formatação padronizada com aspas para strings

`fixed` e `setprecision()` para média

## **4. Funções Secundárias**

As funções secundárias dão suporte às funções principais.

### **4.1 Retira\_acentos()**

Remove acentos utilizando um mapa (`std::map`) com pares "acentuado" -> "normalizado".

### **4.2 Redimensionamento()**

Aumenta a capacidade do vetor em +5 posições, copiando todos os elementos anteriores.

### **4.3 Imprime\_formatado()**

Uma das funções mais complexas para o grupo.

Objetivo:

- Evitar linhas longas

- Evitar quebra de palavras

- Respeitar limite de 47 caracteres por linha

Lógica principal:

- Encontrar ultimo espaço antes do limite

- Usar `substr` para impressão

- Recuo com " " no início de cada linha

---

### **4.4 Minusculo()**

Converte caracteres ASCII para minúsculos adicionando 32.

### **4.5 Achar\_posicao()**

Simplifica o uso de `find()`, retornando verdadeiro quando um trecho existe dentro de um texto.

---

## 5. Novas Funções Desenvolvidas (Parte adicional)

### 5.1 Apaga\_musica()

Função destinada a excluir uma música do banco de dados.

Passos principais:

1. Busca a posição da música com `Encontra_musica_para_apagar()`
2. Exibe um menu de confirmação (`Menu()`)
3. Caso o usuário confirme:
  - Cria um novo vetor (`nova_playlist`)
  - Copia todos os elementos, exceto o removido
  - Deleta o vetor original
  - Atualiza o ponteiro
  - Atualiza o tamanho
4. Caso não haja música correspondente:
  - Exibe erro com `Mensagem_de_erro(501)`

Essa função demonstra o domínio do grupo sobre:

- Manipulação de ponteiros
- Memória dinâmica
- Tratamento de entrada do usuário

---

### 5.2 Validações

#### `Valida_ano()`

Confere se o ano está entre 0 e 2025.

## Valida\_duracao()

Uma das validações mais complexas:

Verifica se existe :

Impede caracteres não numéricos

Aceita formatos:

M:SS

MM:SS

H:MM:SS

Valida limites:

Horas  $\leq 23$

Minutos  $\leq 59$

Segundos  $\leq 59$

Conta segmentos separadamente (antes do :, entre :, depois do :)

## Valida\_visualizacoes()

Aceita apenas valores entre 0 e o máximo suportado por long long.

### 5.3 Adicionar\_nova\_musica()

Permite inserir uma nova música no banco.

Etapas principais:

1. Verifica se o vetor precisa ser redimensionado.
2. Garante que não existam músicas duplicadas:

Mesma música e artista

Comparação sem acentos e sem diferenciação de maiúsculas/minúsculas

3. Valida:

Ano

Duração (formato)

Visualizações

4. Calcula a média de visualizações

- 5.** Lê e grava a descrição
- 6.** Atualiza o número total de músicas

A função demonstra o cuidado do grupo em evitar:

- Dados inválidos
- Registros repetidos
- Falhas de leitura do usuário
- Cálculos incorretos