

Cultural turn

Meine persönliche Definition des Begriffes Cultural turn ist,

„Die (Ver-)Änderung vom WAS und/oder WIE innerhalb der Kulturwissenschaftlichen Betrachtungen.“

Definition (h.M.)	Abkehr von einer Kultur der Elite hin zu einer Populärkultur.
Beginn	<i>strittig</i> irgendwo zwischen dem frühen 20. Jahrhundert und 1940/50
Höhepunkt	bisher ca. 1960 mit Gründung der Kulturwissenschaften
Ende	meiner Ansicht nach gibt es keine Ende, da der Begriff des Cultural turn ein Oberbegriff für alle turns ist und sich ständig neue turns bilden b.z.w. entwickeln.
Ursprung	<i>strittig</i> vom Linguistic turn oder von den sich geänderten Fragestellungen innerhalb der Sozialwissenschaften hergeleitet.
Turns	<ul style="list-style-type: none">• Linguistic turn• Postcolonial turn• Iconic turn• Performative turn• Spatial turn• Emotional turn• Reflexive turn• Translational turn• Interpretive turn• (Gender turn)

Literatur

- Bachmann-Medick, Doris: Cultural Turns: Neuorientierungen in den Kulturwissenschaften, 4. Aufl., 2010.
- Ders.: The Translational Turn, in: Translation Studies, Special Issue Vol. 2.1 (2009), S. 2–16.
- Ders.: „Diebin in der Nacht“ – Gender diesseits oder jenseits kulturwissenschaftliche turns? Fragen und Antworten in einer kontroversen Debatte, in: L’Homme. Europäische Zeitschrift für Feministische Geschichtswissenschaft, S. 131–142.
- Barney, Warf und Santa Arias: The Spatial Turn: Interdisciplinary Perspectives, 1. Aufl., Nov. 2008.
- Döring, Jörg und Tristan Thielmann: Spatial Turn: Das Raumparadigma in den Kultur- und Sozialwissenschaften, 2. Aufl., Jan. 2008.
- Gipper, Andreas und Susanne Klengel: Kultur, Übersetzung, Lebenswelten: Zu aktuellen Paradigmen der Kulturwissenschaften, 1. Aufl.
- Hunt, Lynn: Kulturgeschichte ohne Paradigmen?, in: Historische Anthropologie 16.3 (2008), S. 323–340.
- Iggers, Georg G.: Geschichtswissenschaft im 20. Jahrhundert : ein kritischer Überblick im internationalen Zusammenhang / Georg G. Iggers, Neuausg., Göttingen 2007.
- Jameson, Fredric: The cultural turn: selected writings on the postmodern, 1983-1998, London ; New York 1998.
- Kittsteiner, Heinz Dieter: Was sind Kulturwissenschaften? 13 Antworten, 1. Aufl., Apr. 2004.
- Martschukat, Jürgen und Steffen Patzold: Geschichtswissenschaft und ‘performative turn’, 1. Aufl., Jan. 2003.
- Sadzio, Maik: KULTURENWENDE [Elektronische Ressource] : Transkulturelle und transreligiöse Identitäten - Auswertung einer empirischen Studie unter pädagogischen MultiplikatorInnen in Belém-Pará/Brasilien / Maik Sadzio, Norderstedt 2010, URL: <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2010050432>.
- Schmelzer, Christian: Gender Turn: Gesellschaft jenseits der Geschlechternorm, 1. Aufl., Dez. 2012.