小学数学关键字字典（ 适用于一、二年级上册）

1. 加法 (Addition)

加法是数学运算的基础， 其核心概念在于 “合并”与 “增加” 。在小学低年级阶段， 学生需要识别—系列关键词， 这些词汇在应用题中明确指示了使用加法进行计算 。这些关键词不仅包括直接表示 “总和” 的词语 ，也涵盖了描述数量增加的动词 。教师应引导学生通过反复练习 ，将这

些关键词与 “合并”或 “增加” 的实际情境联系起来 ，从而内化加法的意义。

1.1 核心关键词

核心关键词是应用题中最直接 、最明确地指向加法运算的词汇 。这些词语的出现通常意味着需要将两个或多个数量合并在—起， 以求得它们的总和 。在教学中 ，教师应将这些词语作为重

点， 通过大量的例题和情境模拟， 帮助学生建立起词语与运算之间的牢固联系。

1.1.1 一共 / 总共 / 共有

“一共” 、“总共”和“共有”是应用题中表示求和的最常见、最核心的关键词。 这些词语通常

出现在问题的结尾 ，用于询问所有部分合并后的总数量 。它们直接对应了加法的本质——将分散的 、不同的部分组合成—个整体 。例如 ，在题目 “小明有3个苹果 ，小红有5个苹果 ，他们—共有多少个苹果？” 中， “—共” 明确指示需要将小明和小红的苹果数量相加 。同样， “总共”和“共有”也扮演着相同的角色， 如 “二 （ 1） 班有20个男生， 18个女生 ，全班共有多少名学生？ ”

。教师在教学时， 可以设计多种情境， 如分发物品 、统计人数等， 让学生在具体操作中理解这些词语的含义， 并学会用加法算式来表达。

相关例题：

 例题1： 哥哥有10块糖， 弟弟有6块糖， 兄弟两人—共有多少块糖？

 分析： 题目中的关键词是 “—共” ，表示需要将哥哥和弟弟的糖果数量合并起来 。这是—个典型的求总数问题， 需要将两个加数相加。

 列式： 10 + 6 = 16 (块)

 答案： 兄弟两人—共有16块糖。

. 例题2： 幼儿园老师买了18个苹果， 又买了14个梨， 老师—共买了多少个水果？

 分析： 此题的关键词是 “—共” ，表示需要将两次购买的水果数量相加 。虽然苹果和梨

是不同种类的水果 ，但题目问的是 “水果” 的总数， 因此需要将18和14相加。  列式： 18 + 14 = 32 (个)

 答案： 老师—共买了32个水果。

 例题3： 小明上午写了12个大字， 下午写的和上午的同样多 。这—天小明共写了多少个大字？

 分析： 题目中的 “共 ”与 “—共”含义相同 ，表示求总和 。已知上午写了12个， 下午写的

和上午同样多， 即下午也写了12个 。因此， 需要将这两个相同的数量相加。  列式： 12 + 12 = 24 (个)

 答案： 这—天小明共写了24个大字。

1.1.2 和

“和”是数学术语中专门用来表示加法运算结果的词。 在应用题中， 它通常以 “求 … …和 … …的和”或 “ … …与 … … 的和是多少” 的形式出现 。例如， “求5和7的和”或 “5与7的和是多少” ，这两种表述都直接指向加法运算 5 + 7 。与 “—共”等生活化词汇相比， “和 ”更具数学专业性，是帮助学生从具体情境过渡到抽象数学表达的重要桥梁 。在教学中 ，教师应引导学生理解，

“和 ”就是两个或多个数相加后得到的结果 。通过反复练习， 学生可以熟练掌握这种表达方式， 并为后续学习更复杂的数学概念打下基础。

相关例题：

. 例题1： 7与5的和是多少？

 分析： 题目直接询问 “和 ”， 这是—个明确的加法指令 。学生需要将7和5这两个数相加。

。 列式： 7 + 5 = 12

 答案： 7与5的和是12。

 例题2： 两个加数都是4， 和是多少？

 分析： 题目中给出了两个加数， 并且这两个加数是相同的 。学生需要理解 “和 ” 的含义， 并将4与4相加。

。 列式： 4 + 4 = 8

。 答案： 和是8。

. 例题3： —个加数是9， 另—个加数是7， 它们的和是多少？

 分析： 题目明确给出了两个加数， 并询问它们的 “和 ” 。这是—个标准的加法问题， 学生只需将两个数相加即可。

。 列式： 9 + 7 = 16

 答案： 它们的和是16。

1.1.3 增加 / 添上

“增加”和“添上”这类关键词描述的是一个动态的、使数量变多的过程。 它们与静态的 “—共”不同， 强调的是在原有数量的基础上， 又加入了新的数量 。例如， “树上有5只鸟， 又飞来了3只， 现在树上有多少只鸟？”这里的 “ 又飞来”就是 “增加” 的具体体现 。同样， “篮子里有8个鸡蛋， 妈妈又添上了4个， 现在篮子里有多少个鸡蛋？” 中的 “添上”也明确指示了加法运算 。这类词语帮助学生理解加法的另—个核心意义——数量的增长 。在教学中， 可以通过动态演示 、实物操作等方式， 让学生直观地感受 “增加” 的过程 ，从而更好地理解这类关键词所蕴含的数学意义。

相关例题：

. 例题1： 书架上有20本书， 又增加了15本， 现在书架上有多少本书？

 分析： 题目中的 “增加了”表示在原有数量的基础上进行加法运算 。需要将原有的20本和新增加的15本相加。

 列式： 20 + 15 = 35 (本)

 答案： 现在书架上有35本书。

. 例题2： 鱼缸里有8条金鱼， 妈妈又添上了5条， 现在鱼缸里有多少条金鱼？

 分析： “添上了”与 “增加了”含义相同 ，都表示在原有数量上加上—部分 。需要将8和5相加。

 列式： 8 + 5 = 13 (条)

 答案： 现在鱼缸里有13条金鱼。

 例题3： 停车场原来有12辆汽车， 又开来了8辆， 现在停车场有多少辆汽车？

 分析： “开来了”表示数量的增加， 与 “增加”和 “添上” 的数学意义相同 。需要将原有的12辆和新开来的8辆相加。

 列式： 12 + 8 = 20 (辆)

 答案： 现在停车场有20辆汽车。

1.2 其他常见关键词

除了核心关键词外， 还有—些其他词语在特定情境下也指示使用加法 。这些词语可能不如核心关键词那样直接 ，但通过理解其背后的情境， 学生同样可以准确地判断出需要使用加法。

1.2.1 合起来

“合起来”与“一共”意义相近，都强调将多个部分合并成一个整体。 它通常用于描述将分散的物品或数量聚集在—起的动作 。例如， “把左边的3支铅笔和右边的4支铅笔合起来， —共有多少支铅笔？”这里的 “合起来” 明确指示了将两部分数量相加 。这个词语更具动作性 ，有助于学生通过实际操作（ 如将物品放在—起） 来理解加法的含义 。在教学中， 可以设计—些动手操作的活动， 让学生亲身体验 “合起来” 的过程 ，从而加深对加法运算的理解。

相关例题：

. 例题1： 篮子里有7个苹果， 又放进去了5个苹果， 现在篮子里的苹果合起来有多少个？

 分析： 题目中的 “合起来”表示将原有的苹果和新放进去的苹果数量相加 。这是—个典型的加法问题。

 列式： 7 + 5 = 12 (个)

 答案： 现在篮子里的苹果合起来有12个。

. 例题2： —班有25名学生， 二班有28名学生， 两个班的学生合起来有多少人？  分析： “合起来”在这里表示将两个班级的学生人数相加， 以求得总人数。

 列式： 25 + 28 = 53 (人)

 答案： 两个班的学生合起来有53人。

 例题3： 小明上午读了15页书， 下午读了20页书 ，他今天合起来读了多少页书？

 分析： 题目要求将上午和下午读的页数相加 ，用 “合起来”来引导加法运算。

 列式： 15 + 20 = 35 (页)

 答案： 他今天合起来读了35页书。

1.2.2 倒入

“倒入”通常出现在与液体或颗粒状物品相关的应用题中，描述的是一个将一部分物品加入到另一部分中的过程。 例如， “—个杯子里有200毫升水， 又倒入了150毫升水， 现在杯子里有多少毫升水？ ”这里的 “倒入 ”意味着将两个数量的水合并在—起， 因此需要使用加法 。这个词语将加法运算与具体的物理操作联系起来 ，有助于学生在解决实际问题时建立数学模型 。教师

可以通过使用量杯 、水等教具进行演示， 让学生直观地看到 “倒入 ” 的过程和结果 ，从而理解其背后的加法意义。

相关例题：

 例题1： —个桶里原来有5升油， 又倒入了3升油， 现在桶里有多少升油？  分析： 题目中的 “倒入 ”表示将两部分油合并， 因此需要进行加法运算。

 列式： 5 + 3 = 8 (升)

 答案： 现在桶里有8升油。

. 例题2： 妈妈往锅里倒了2碗水， 又倒了1碗水， 锅里合起来有多少碗水？

 分析： “倒了”与 “倒入 ”含义相同 ，都表示数量的增加 。需要将两次倒的水量相加。

 列式： 2 + 1 = 3 (碗)

 答案： 锅里合起来有3碗水。

 例题3： —个空瓶子里先倒入了250毫升果汁， 又倒入了350毫升果汁， 现在瓶子里有多少毫升果汁？

 分析： 题目描述了两次 “倒入 ”果汁的过程， 要求计算总量， 因此需要将两次倒入的量相加。

 列式： 250 + 350 = 600 (毫升)

 答案： 现在瓶子里有600毫升果汁。

1.2.3 飞来 / 游来

“飞来” 、“游来”等动词通常出现在描述动物或物体移动的趣味应用题中。 这些词语描述的是—个使总数增加的动作 。例如， “池塘里有6只鸭子， 又游来了5只鸭子， 现在池塘里有多少只鸭子？ ”这里的 “游来”表示鸭子的数量增加了， 因此需要将原有的6只和新增的5只相加 。这类词语将抽象的数学运算融入到生动的情境中， 能够激发学生的学习兴趣 。在教学中 ，教师可以利用图片 、动画或角色扮演等方式 ，创设丰富的情境， 帮助学生理解这些动态词语所蕴含的加法意义。

相关例题：

. 例题1： 池塘里原来有5只鸭子， 又游来了4只鸭子， 现在池塘里有多少只鸭子？

 分析： 题目中的 “游来了”表示鸭子的数量增加了， 因此需要进行加法运算。

 列式： 5 + 4 = 9 (只)

 答案： 现在池塘里有9只鸭子 。

 例题2： 草地上有7只蝴蝶， 又飞来了6只蝴蝶， 现在草地上—共有多少只蝴蝶？

 分析： “飞来了”表示数量的增加， 与 “—共”共同指示进行加法运算。

 列式： 7 + 6 = 13 (只)

 答案： 现在草地上—共有13只蝴蝶。

. 例题3： 停车场里停着8辆汽车， 又开来了5辆汽车， 现在停车场里有多少辆汽车？

 分析： “开来了”与 “飞来” 、“游来”类似 ，都表示数量的增加， 需要进行加法运算。

 列式： 8 + 5 = 13 (辆)

 答案： 现在停车场里有13辆汽车。

1.3 加法例题

通过具体的例题， 可以更清晰地展示关键词在应用题中的应用， 帮助学生掌握如何根据关键词列式计算。

1.3.1 例题1：求总数

题目 ： 小明有15支铅笔 ，小红有12支铅笔 ，他们—共有多少支铅笔？

分析： 这道题目是典型的求总数问题， 关键词是 “—共” 。题目中给出了两个独立的数量：小明的铅笔数（ 15支） 和小红的铅笔数（ 12支） 。要求的是这两个数量的总和 。对于— 、二年

级的学生来说 ，理解 “—共” 的含义是解题的关键 。教师可以引导学生用实物（ 如小棒 、计数

器） 来模拟这个过程 ，将代表小明铅笔的15根小棒和代表小红铅笔的12根小棒放在—起 ，然

后数—数总共有多少根 。这种直观的操作可以帮助学生将抽象的数学问题与具体的生活情境联系起来 ，从而更好地理解加法的意义 。在列式计算时 ，教师应强调将两个加数对齐， 并从个位开始相加， 注意进位的问题 。通过这样的练习， 学生不仅可以掌握加法运算的技能， 还能培养他们的数感和解决问题的能力 。

解题步骤：

1. 审题： 仔细阅读题目 ，找出已知条件和问题 。已知小明有15支铅笔 ，小红有12支铅笔 。问题：他们—共有多少支铅笔？

2. 找关键词： 题目中的 “—共”是加法的关键词 ，表示需要将两个数量合并。

3. 列式： 根据题意 ，将两个数量相加 。列式为：15 + 12。

4. 计算： 进行加法运算 。15 + 12 = 27。

5. 作答： 将计算结果代入原题， 写出完整的答案 。答：他们—共有27支铅笔。

1.3.2 例题2：求和

题目 ： —个加数是28， 另—个加数是35， 它们的和是多少？

分析： 这道题目直接给出了两个加数， 并询问它们的 “和 ” 。这里的 “和 ”是加法运算结果的数学术语， 是—个明确的加法指令 。对于学生来说 ，理解 “和 ” 的含义是解题的前提 。教师在教

学时， 可以将 “和 ”与 “—共” 、“总共”等词语进行对比， 让学生明白它们在不同语境下表达的是同—个数学概念 。在计算过程中 ，教师应提醒学生注意进位的问题 ，特别是当个位上的数字相加满十时， 要向十位进— 。例如 ，在计算28 + 35时 ，个位上的8和5相加等于13， 需要向十位进—， 十位上的2和3相加再加上进位的—等于6 ，所以最终结果是63 。通过这样的练习， 学生可以巩固两位数加法的计算方法， 并提高计算的准确性。

解题步骤：

1. 审题： 仔细阅读题目 ，找出已知条件和问题 。已知—个加数是28， 另—个加数是35 。问题 ：它们的和是多少？

2. 找关键词： 题目中的 “和 ”是加法的关键词 ，表示需要进行加法运算。

3. 列式： 根据题意 ，将两个加数相加 。列式为：28 + 35。

4. 计算： 进行加法运算 。28 + 35 = 63。

5. 作答： 将计算结果代入原题， 写出完整的答案 。答 ：它们的和是63。

1.3.3 例题3：增加类问题

题目 ： 商店里原来有45个气球， 又增加了18个气球， 现在商店里有多少个气球？

分析： 这道题目属于增加类问题， 关键词是 “增加了” 。题目中给出了原有的数量（45个） 和增加的数量（ 18个）， 要求的是增加后的总数量 。对于学生来说 ，理解 “增加了” 的含义是解题的关键 。教师可以借助数轴或实物操作来帮助学生理解 。例如， 可以在数轴上从45开始，

向右移动18个单位， 到达63 ，从而形象地展示 “增加” 的过程 。在列式计算时 ，教师应强调将原有的数量和增加的数量相加， 即45 + 18 。在计算过程中， 同样需要注意进位的问题 。通过这样的练习， 学生可以更好地理解数量变化的动态过程， 并能够准确地运用加法来解决实际问题。

解题步骤：

1. 审题： 仔细阅读题目 ，找出已知条件和问题 。已知商店里原来有45个气球， 又增加了18个气球 。问题：现在商店里有多少个气球？

2. 找关键词： 题目中的 “增加了”是加法的关键词 ，表示在原有数量的基础上进行加法运算。

3. 列式： 根据题意 ，将原有的数量和增加的数量相加 。列式为：45 + 18。

4. 计算： 进行加法运算 。45 + 18 = 63。

5. 作答： 将计算结果代入原题， 写出完整的答案 。答 ：现在商店里有63个气球。

2. 减法 (Subtraction)

减法是加法的逆运算， 其核心概念在于 “去掉” 、“ 比较”和 “求差” 。在小学低年级阶段， 学生需要识别—系列关键词， 这些词汇在应用题中明确指示了使用减法进行计算 。这些关键词不仅包括表示 “剩余” 的词语 ，也涵盖了描述数量比较的词语 。教师应引导学生通过反复练习 ，将

这些关键词与 “去掉”或 “ 比较” 的实际情境联系起来 ，从而内化减法的意义。

2.1 核心关键词

核心关键词是应用题中最直接 、最明确地指向减法运算的词汇 。这些词语的出现通常意味着需要从—个数量中去掉—部分， 或者比较两个数量的差异 。在教学中 ，教师应将这些词语作为重点， 通过大量的例题和情境模拟， 帮助学生建立起词语与运算之间的牢固联系。

2.1.1 还剩 / 剩下

“还剩”和“剩下”是应用题中表示求剩余数量的最常见、最核心的关键词。 这些词语通常出现在描述从—个整体中去掉—部分后的情境中 。例如， “树上有10只鸟 ，飞走了3只， 还剩多少只鸟？”这里的 “还剩” 明确指示需要从原有的10只鸟中减去飞走的3只 。同样， “妈妈买了15个苹果， 吃了5个， 还剩下多少个？” 中的 “剩下”也扮演着相同的角色 。这类词语直接对应了减法的本质——从整体中去掉—部分 。教师在教学时， 可以设计多种情境， 如分发物品 、消耗物品等， 让学生在具体操作中理解这些词语的含义， 并学会用减法算式来表达。

相关例题：

. 例题1： 妈妈拿15元去买菜， 花了8元， 还剩多少元？

 分析： 题目中的 “还剩”是减法的关键词 ，表示需要用原有的钱减去买菜花掉的钱。

 列式： 15 - 8 = 7 (元)

。 答案： 还剩7元。

 例题2： 树上有52只桃子 ，摘掉—些后还剩下19只， —共摘掉了多少只桃子？

 分析： 这道题的关键词是 “还剩下” ，但它出现在题干的描述中 ，表示剩余的数量 。问题问的是 “摘掉了多少”， 即求去掉的部分 。因此， 需要用总数（ 52只） 减去剩余的数量（ 19只） 。

 列式： 52 - 19 = 33 (只)

 答案： —共摘掉了33只桃子 。

. 例题3： 老师有30本数学书， 分给8个人 ，每人分了3本， 现在老师还有几本数学书？

 分析： 题目中的 “还有”与 “还剩”含义相同， 是减法的关键词 。需要先计算出分出去的

总本数（ 8人 × 3本/人 = 24本） ，然后用原有的30本减去分出去的24本。  列式： 30 - (8 × 3) = 30 - 24 = 6 (本)

 答案： 现在老师还有6本数学书。

2.1.2 比...多 / 比...少

“⽐ …… 多”和“⽐ ……少”是用于比较两个数量大小的关键词，它们指示了需要求两个数之间的差值。 例如， “男生有23人， 女生有18人， 男生比女生多几人？ ”这里的 “ ⽐ … … 多 ”表示需要求出男生人数和女生人数的差值， 即 23 - 18 。同样， “小明有8支铅笔 ，小红比小明少3

支 ，小红有多少支？ ” 中的 “ ⽐ … …少 ”也表示需要从大数中减去小数 。这类词语帮助学生理解减法的另—个核心意义——求两个数之间的差异 。在教学中， 可以通过画图 、摆实物等方式，让学生直观地比较两个数量的多少 ，从而理解这类关键词所蕴含的数学意义。

相关例题：

. 例题1： 明明练习写字， 第—天写了25个大字， 第二天写了28个， 第二天比第—天多写了多少个？

 分析： 题目中的 “ 比 ...多 ”是减法的关键词 ，表示求两个数量之间的差 。需要用较大的数（ 28个） 减去较小的数（ 25个） 。

 列式： 28 - 25 = 3 (个)

 答案： 第二天比第—天多写了3个。

. 例题2： —支铅笔5角钱， —块橡皮是8角钱， —支铅笔比—块橡皮便宜多少钱？

 分析： “便宜多少钱”与 “少多少钱”含义相同， 是减法的关键词 。需要用较大的数（ 8角） 减去较小的数（ 5角） 。

 列式： 8 - 5 = 3 (角)

 答案： —支铅笔比—块橡皮便宜3角钱。

. 例题3： 妈妈吃了12个荔枝 ，爸爸吃了15个荔枝 ，爸爸比妈妈多吃了多少个荔枝？

 分析： 题目中的 “ 比 ...多 ”表示求两个数量之间的差 。需要用较大的数（ 15个） 减去较小的数（ 12个） 。

 列式： 15 - 12 = 3 (个)

 答案： 爸爸比妈妈多吃了3个荔枝。

2.1.3 多多少 / 少多少

“多多少”和“少多少”是“⽐ …… 多”和“⽐ ……少”的另一种表达方式，它们更直接地询问两个数量之间的差值。 例如， “小华有12本书 ，小明有7本书 ，小华比小明多多少本？”这个问题也可以表述为 “小华和小明的书相差多少本？”或 “小华的书比小明的书多多少本？” 。这些表述都指向同—个减法算式：12 - 7 。这类词语将比较的焦点直接放在了 “差值”上，有助于学生更清晰地理解减法在比较情境中的应用 。教师在教学时 ，应引导学生将 “ 多多少”和 “少多少”与 “ ⽐ … … 多 ”和 “ ⽐ … …少 ”联系起来 ，理解它们之间的等价关系。

相关例题：

 例题1： 小红有5本书 ，小明有8本书 ，小红比小明少几本书？

 分析： 题目中的 “少几本”是减法的关键词 ，表示求两个数量之间的差 。需要用较大的数（ 8本） 减去较小的数（ 5本） 。

 列式： 8 - 5 = 3 (本)

 答案： 小红比小明少3本书。

. 例题2： 小华有7支彩色笔 ，小明比小华多2支 。请问小明有多少支彩色笔？

 分析： 这道题的关键词是 “ 比 ...多 ” ，但它出现在题干的描述中 ，表示两个数量之间的

关系 。已知小华有7支 ，小明比小华多2支， 因此需要用7加上2来求出小明的数量。

 列式： 7 + 2 = 9 (支)

 答案： 小明有9支彩色笔。

. 例题3： 小英做了20朵花 ，小云做了9朵 ，小云最少再做（ ） 朵才能超过小英。

 分析： 这道题的关键词是 “超过” ，表示要比小英的20朵还要多 。要求 “最少”再做多少朵 ，就是比20朵多1朵 。因此， 需要先求出小云比小英少做多少朵（ 20 - 9 = 11朵），然后再加上1朵。

 列式： (20 - 9) + 1 = 11 + 1 = 12 (朵)

 答案： 小云最少再做12朵才能超过小英。

2.2 其他常见关键词

除了核心关键词外， 还有—些其他词语在特定情境下也指示使用减法 。这些词语可能不如核心关键词那样直接 ，但通过理解其背后的情境， 学生同样可以准确地判断出需要使用减法。

2.2.1 减少 / 用去

“减少”和“用去”这类关键词描述的是一个动态的、使数量变少的过程。 它们与静态的 “还剩”不同， 强调的是在原有数量的基础上， 去掉了新的数量 。例如， “仓库里有50袋大米， 运走了20袋 ，仓库里的大米减少了多少袋？”这里的 “减少”直接指向减法运算 。同样， “—瓶墨水有 60毫升 ，用去了25毫升， 还剩下多少毫升？” 中的 “用去”也明确指示了减法运算 。这类词语

帮助学生理解减法的另—个核心意义——数量的减少 。在教学中， 可以通过动态演示 、实物操作等方式， 让学生直观地感受 “减少” 的过程 ，从而更好地理解这类关键词所蕴含的数学意

义。

相关例题：

 例题1： 工厂原来有100个工人， 现在有80个工人， 减少了多少个工人？

 分析： 这道题的关键词是 “减少” ，表示需要用原来的工人数减去现在的工人数。

 列式： 100 - 80 = 20 (个)

 答案： 减少了20个工人。

. 例题2： —瓶果汁有500毫升， 喝去了200毫升， 还剩多少毫升？

 分析： 这道题的关键词是 “ 喝去”， 与 “用去”意思相同 ，表示需要用总量减去喝掉的部分。

 列式： 500 - 200 = 300 (毫升)

 答案： 还剩300毫升。

2.2.2 相差

“相差”是一个专门用于描述两个数量之间差异的词语。 它直接指向求差值的运算 。例如， “A城市的气温是25℃ , B城市的气温是18℃ , 两个城市的气温相差多少摄氏度？”这里的 “相差”明确表示需要求出两个温度的差值， 即 25 - 18 。这个词语比 “ ⽐ … … 多 ”或 “ ⽐ ……少 ”更具数学专业性， 是帮助学生从具体情境过渡到抽象数学表达的重要桥梁 。在教学中 ，教师应引导学生理解， “相差”就是两个数相减后得到的绝对值， 它表示了两个数之间的距离。

相关例题：

 例题1： 小芳跳了50下 ，小刚跳了17下 ，小芳比小刚多跳了多少下？

 分析： 题目中的 “ 多跳了多少下”与 “相差多少”含义相同， 是减法的关键词 。需要用较大的数（ 50下） 减去较小的数（ 17下） 。

 列式： 50 - 17 = 33 (下)

 答案： 小芳比小刚多跳了33下。

. 例题2： 小红踢了50下 ，小亮踢了74下 ，小红比小亮少踢了多少下？

 分析： 题目中的 “少踢了多少下”与 “相差多少”含义相同， 是减法的关键词 。需要用较大的数（74下） 减去较小的数（ 50下） 。

 列式： 74 - 50 = 24 (下)

 答案： 小红比小亮少踢了24下。

 例题3： 鸭比鹅多4只， 鸭比鸡少15只， 鸡和鹅相差多少只？

 分析： 这道题需要理清三种动物之间的数量关系 。根据 “ 鸭比鹅多4只”， 可以得出：

鸭 = 鹅 + 4 。根据 “ 鸭比鸡少15只”， 可以得出：鸭 = 鸡 - 15 。因此 ，鹅 + 4 = 鸡 - 15 ，从而得出鸡和鹅的相差数是 4 + 15 = 19只。

 列式： 4 + 15 = 19 (只)

 答案： 鸡和鹅相差19只。

2.2.3 飞走 / 游走

“飞走” 、“游走”等动词通常出现在描述动物或物体离开的趣味应用题中。 这些词语描述的是—个使总数减少的动作 。例如， “池塘里有10条鱼 ，游走了4条， 现在池塘里还有多少条鱼？ ”这里的 “游走 ”表示鱼的数量减少了， 因此需要从原有的10条中减去游走的4条 。这类词语将抽象的数学运算融入到生动的情境中， 能够激发学生的学习兴趣 。在教学中 ，教师可以利用图片 、动画或角色扮演等方式 ，创设丰富的情境， 帮助学生理解这些动态词语所蕴含的减法意义。

相关例题：

. 例题1： 树上原来有9只鸟 ，飞走了4只， 现在树上还剩多少只鸟？

 分析： 题目中的 “飞走 ”表示数量的减少， 因此需要用总数（ 9只） 减去飞走的部分（4只） 。

 列式： 9 - 4 = 5 (只)

 答案： 现在树上还剩5只鸟 。

 例题2： 池塘里有12条鱼 ，游走了5条， 现在池塘里还剩多少条鱼？

 分析： 题目中的 “游走 ”表示数量的减少， 因此需要用总数（ 12条） 减去游走的部分（5条） 。

 列式： 12 - 5 = 7 (条)

 答案： 现在池塘里还剩7条鱼 。

2.3 减法例题

通过具体的例题， 可以更清晰地展示关键词在应用题中的应用， 帮助学生掌握如何根据关键词列式计算。

2.3.1 例题1：求剩余

题目 ： 妈妈买了20个鸡蛋 ，做菜用了8个， 还剩下多少个鸡蛋？

分析： 题目中的关键词是 “还剩下”， 它表示需要从总数中去掉用掉的部分， 求剩余的数量。

列式： 20 - 8 = 12 (个)

答： 还剩下12个鸡蛋。

2.3.2 例题2：求相差数

题目 ： 小明的身高是135厘米 ，小红的身高是128厘米 ，小明比小红高多少厘米？

分析： 题目中的关键词是 “ ⽐ … …⾼ ”， 这表示需要比较两个数量的大小， 求它们的差值。

列式： 135 - 128 = 7 (厘米)

答： 小明比小红高7厘米。

2.3.3 例题3：求比一个数少几的数

题目 ： 图书馆有科技书45本， 故事书比科技书少15本， 故事书有多少本？

分析： 题目中的关键词是 “ ⽐ … …少 ”， 这表示故事书的数量是在科技书的基础上减少了15本， 因此需要用减法。

列式： 45 - 15 = 30 (本)

答： 故事书有30本。

3. 乘法 (Multiplication)

乘法是加法的简便运算， 其核心概念在于 “几个几相加” 。在小学二年级上册， 学生开始接触

乘法， 需要识别—系列关键词， 这些词汇在应用题中明确指示了使用乘法进行计算 。这些关键词通常与 “每份数量”和 “份数”有关 。教师应引导学生通过反复练习 ，将这些关键词与 “重复相加 ” 的实际情境联系起来 ，从而内化乘法的意义。

3.1 核心关键词

核心关键词是应用题中最直接 、最明确地指向乘法运算的词汇 。这些词语的出现通常意味着需要将—个数量重复相加多次， 或者求—个数的几倍是多少 。在教学中 ，教师应将这些词语作为重点， 通过大量的例题和情境模拟， 帮助学生建立起词语与运算之间的牢固联系。

3.1.1 每...有... / 每

“每 ……有 …… ”是乘法应用题中最典型的句式结构，它清晰地给出了“每份的数量”和“份

数” 。 例如， “每个盒子里有4个球 ，有5个这样的盒子， —共有多少个球？”这里的 “每个盒子里有4个球”是每份的数量， “5个盒子 ”是份数 。理解这个结构是掌握乘法的关键 。学生需要明白 ， 求总数就是将 “每份的数量”重复相加 “份数”次， 即 4 + 4 + 4 + 4 + 4， 而这个过程可以用乘法 4 × 5 来简便计算 。教师在教学时 ，应重点强调 “每 ”字的含义， 并通过画图 、摆小棒等方式， 让学生直观地看到 “几个几 ” 的结构。

相关例题：

. 例题1： 每盒有6支铅笔， 3盒—共有多少支铅笔？

 分析： 这道题的关键词是 “每...有... ” ，表示有3个6， 需要用乘法来计算。

 列式： 6 × 3 = 18 (支)

 答案： 3盒—共有18支铅笔。

 例题2： 每个小朋友分到4个苹果， 5个小朋友—共分到多少个苹果？

 分析： 这道题的关键词是 “每个”， 与 “每 ”意思相同 ，表示有5个4， 需要用乘法来计算。

 列式： 4 × 5 = 20 (个)

 答案： 5个小朋友—共分到20个苹果。

3.1.2 倍

“倍”是描述两个数量之间倍数关系的关键词。 在二年级上册， 学生主要学习 “求—个数的几倍是多少”这类问题 。例如， “小红有3支铅笔 ，小明的铅笔数是小红的4倍 ，小明有多少支铅笔？”这里的 “4倍”表示小明的铅笔数量是4个 “3支 ”， 因此需要用乘法计算， 即 3 × 4 。理解“倍 ” 的概念对学生来说是—个难点 ，教师需要通过大量的直观演示， 如用线段图 、点子图

等， 帮助学生建立 “倍 ” 的表象 ，理解 “几倍”就是 “几个几 ”。

相关例题：

. 例题1： 小华有4元钱 ，小丽的钱是小华的3倍 ，小丽有多少元钱？

 分析： 这道题的关键词是 “倍 ” ，表示小丽的钱有3个4元那么多， 需要用乘法来计算。

 列式： 4 × 3 = 12 (元)

 答案： 小丽有12元钱。

 例题2： —辆小汽车可以坐5个人， —辆大客车可以坐的人数是小汽车的6倍 ，大客车可以坐多少人？

 分析： 这道题的关键词是 “倍 ” ，表示大客车可以坐的人数有6个5人那么多， 需要用乘法来计算。

 列式： 5 × 6 = 30 (人)

 答案： 大客车可以坐30人。

3.1.3 积

“积”是数学术语中专门用来表示乘法运算结果的词。 在应用题中， 它通常以 “求 … …和 … …的积”或 “ … …与 … … 的积是多少” 的形式出现 。例如， “求6和7的积”或 “6与7的积是多少” ，这两种表述都直接指向乘法运算 6 × 7 。与 “—共”等生活化词汇相比， “积 ”更具数学专业性，是帮助学生从具体情境过渡到抽象数学表达的重要桥梁 。在教学中 ，教师应引导学生理解，

“积 ”就是两个或多个数相乘后得到的结果。

相关例题：

. 例题1： 计算4和6的积。

 分析： 题目明确要求 “求积”， 这是乘法运算的直接指令 。学生需要将两个因数相乘。

。 列式： 4 × 6 = 24

 答案： 4和6的积是24。

 例题2： 两个因数都是5 ，积是多少？

 分析： 题目中给出了两个因数， 并且这两个因数是相同的 。学生需要理解 “积 ” 的含义， 并将5与5相乘。

。 列式： 5 × 5 = 25

。 答案： 积是25。

3.2 其他常见关键词

除了核心关键词外， 还有—些其他词语在特定情境下也指示使用乘法 。这些词语可能不如核心关键词那样直接 ，但通过理解其背后的情境， 学生同样可以准确地判断出需要使用乘法。

3.2.1 几个几

“几个几”是乘法意义的直接描述。 例如， “3个5是多少？”或 “4个6相加的和是多少？”这类问题直接揭示了乘法的本质——重复相加 。学生需要理解， “3个5”就是 5 + 5 + 5， 可以用乘法 5 × 3 来表示 。这类词语有助于学生从加法的角度理解乘法的来源， 是建立乘法概念的重要环节 。教师在教学时， 可以引导学生将 “几个几 ” 的语言表述转化为加法算式， 再进—步简化为乘法算式。

相关例题：

. 例题1： 4个6是多少？

 分析： 这道题直接给出了 “几个几 ” 的形式， 需要用乘法来计算。

。 列式： 6 × 4 = 24

 答案： 4个6是24。

 例题2： 5个7相加的和是多少？

 分析： 这道题的关键词是 “相加” ，但 “5个7” 的形式暗示了可以用乘法来简便计算。

。 列式： 7 × 5 = 35

 答案： 5个7相加的和是35。

3.2.2 一共（ 乘法情境）

“一共”在乘法情境下的含义与加法情境有所不同。 在乘法中， “—共”通常与 “每 ”或 “倍 ”等词语同时出现 ，表示求几个相同加数的总和 。例如， “每排有8个学生， 站了4排， —共有多少个学生？ ”这里的 “—共”表示求4个8的和， 即 8 × 4 。教师需要引导学生区分 “—共”在不同情境下的含义 ，加法中的 “—共”是合并不同的部分， 而乘法中的 “—共”是求几个相同部分的总

和。

相关例题：

 例题1： 每排有5个同学， —共有4排， —共有多少个同学？

 分析： 这道题的关键词是 “—共” ，表示有4个5， 需要用乘法来计算。

 列式： 5 × 4 = 20 (个)

 答案： —共有20个同学。

3.3 乘法例题

通过具体的例题， 可以更清晰地展示关键词在应用题中的应用， 帮助学生掌握如何根据关键词列式计算。

3.3.1 例题1：求几个几是多少

题目 ： —只手有5根手指 ，4只手—共有多少根手指？

分析： 题目中的关键词是 “—共”， 结合 “—只手有5根手指”和 “4只手 ”， 可以判断出这是求4个5是多少的问题。

列式： 5 × 4 = 20 (根)

答： 4只手—共有20根手指。

3.3.2 例题2：求一个数的几倍是多少

题目 ： 小华今年7岁 ，爸爸的年龄是小华的5倍 ，爸爸今年多少岁？

分析： 题目中的关键词是 “倍 ”， 它表示爸爸的年龄是5个 “7岁”， 因此需要用乘法计算。

列式： 7 × 5 = 35 (岁)

答： 爸爸今年35岁。

4. 除法 (Division)

除法是乘法的逆运算， 其核心概念在于 “平均分”和 “包含” 。在小学二年级上册， 学生开始接触除法， 需要识别—系列关键词， 这些词汇在应用题中明确指示了使用除法进行计算 。这些关键词通常与 “平均分配”和 “求份数”有关 。教师应引导学生通过反复练习 ，将这些关键词与 “平均分”或 “包含” 的实际情境联系起来 ，从而内化除法的意义。

4.1 核心关键词

核心关键词是应用题中最直接 、最明确地指向除法运算的词汇 。这些词语的出现通常意味着需要将—个总数平均分成若干份， 或者求—个数中包含多少个另—个数 。在教学中 ，教师应将这些词语作为重点， 通过大量的例题和情境模拟， 帮助学生建立起词语与运算之间的牢固联系。

4.1.1 平均分

“平均分”是除法应用题中最核心的关键词，它直接指向除法的本质——等分除。 例如， “把 12个苹果平均分给4个小朋友 ，每人分到几个？”这里的 “平均分” 明确表示需要将12个苹果分成4份 ，每份的数量相同 。理解 “平均分”是掌握除法的关键 。学生需要明白 ， 求每份的数量就是将总数除以份数 。教师在教学时 ，应重点强调 “平均” 的含义， 并通过分糖果 、分小棒等实际操作， 让学生亲身体验 “平均分” 的过程。

相关例题：

. 例题1： 把15个糖果平均分给5个小朋友 ，每个小朋友可以分到多少个糖果？

 分析： 这道题的关键词是 “平均分” ，表示需要将15个糖果平均分成5份， 求每份是多少。

 列式： 15 ÷ 5 = 3 (个)

 答案： 每个小朋友可以分到3个糖果。

. 例题2： 有24支铅笔， 平均放在4个盒子里 ，每个盒子放多少支？

 分析： 这道题的关键词是 “平均”， 与 “平均分”意思相同 ，表示需要将24支铅笔平均分成4份。

 列式： 24 ÷ 4 = 6 (支)

 答案： 每个盒子放6支。

4.1.2 每份是几

“每份是几”是等分除法问题的典型问法，它直接询问在平均分的情况下，每一份的数量是多少。 例如， “有20本书， 平均分给5个同学 ，每个同学分到几本？”这里的 “每个同学分到几本 ”就是 “每份是几 ” 的问法 。这类问题明确指示了需要使用除法， 即 20 ÷ 5 。教师在教学

时 ，应引导学生将 “每份是几 ”与 “平均分”联系起来 ，理解它们都指向等分除法。

相关例题：

. 例题1： 把20个气球平均分成4束 ，每束有多少个气球？

 分析： 这道题的关键词是 “每束有多少个”， 与 “每份是几 ”意思相同 ，表示需要求每—份的数量。

 列式： 20 ÷ 4 = 5 (个)

 答案： 每束有5个气球。

4.1.3 可以分几份

“可以分几份”是包含除法问题的典型问法，它询问一个总数中包含多少个另一个数。 例如，

“有18个气球 ，每6个扎成—束， 可以扎成几束？”这里的 “可以扎成几束”就是 “可以分几份” 的问法 。这类问题明确指示了需要使用除法， 即 18 ÷ 6 。理解包含除法对学生来说是—个难

点 ，教师需要通过画图 、圈—圈等方式， 帮助学生直观地看到 “包含” 的过程。

相关例题：

 例题1： 有30个同学 ，每6个同学—组， 可以分成几组？

 分析： 这道题的关键词是 “可以分成几组”， 与 “可以分几份”意思相同 ，表示需要求30里面有几个6。

 列式： 30 ÷ 6 = 5 (组)

 答案： 可以分成5组。

. 例题2： 有24支铅笔 ，每个小朋友分4支， 可以分给几个小朋友？

 分析： 这道题的关键词是 “可以分给几个” ，表示需要求24里面有几个4。

 列式： 24 ÷ 4 = 6 (个)

 答案： 可以分给6个小朋友。

4.2 其他常见关键词

除了核心关键词外， 还有—些其他词语在特定情境下也指示使用除法 。这些词语可能不如核心关键词那样直接 ，但通过理解其背后的情境， 学生同样可以准确地判断出需要使用除法。

4.2.1 除以

“除以”是数学术语中专门用来表示除法运算的词。 在应用题中， 它通常以 “ … … 除以 … …等于多少” 的形式出现 。例如， “21除以7等于多少？” , 这种表述直接指向除法运算 21 ÷ 7 。与“平均分”等生活化词汇相比， “ 除以”更具数学专业性， 是帮助学生从具体情境过渡到抽象数学表达的重要桥梁 。在教学中 ，教师应引导学生理解， “ 除以”就是进行除法运算的指令。

4.2.2 商

“商”是数学术语中专门用来表示除法运算结果的词。 在应用题中， 它通常以 “求 … …和 … …的商”或 “ … …与 … … 的商是多少” 的形式出现 。例如， “求15和3的商”或 “15与3的商是多少”，这两种表述都直接指向除法运算 15 ÷ 3 。与 “每份是几 ”等生活化词汇相比， “商 ”更具数学专业性 。在教学中 ，教师应引导学生理解， “商 ”就是两个数相除后得到的结果。

4.3 除法例题

通过具体的例题， 可以更清晰地展示关键词在应用题中的应用， 帮助学生掌握如何根据关键词列式计算。

4.3.1 例题1：等分除法

题目 ： 把24根小棒平均分给6个小朋友 ，每个小朋友分到几根？

分析： 题目中的关键词是 “平均分”， 它表示需要将总数24平均分成6份， 求每份的数量。

列式： 24 ÷ 6 = 4 (根)

答： 每个小朋友分到4根。

4.3.2 例题2：包含除法

题目 ： 有30个苹果 ，每5个装—袋， 可以装几袋？

分析： 题目中的关键词是 “每 … …装—袋”， 它表示需要求30里面包含多少个5。

列式： 30 ÷ 5 = 6 (袋)

答： 可以装6袋。

5. 比较大小 (Comparison)

比较大小是数学中的基本概念， 它涉及到对两个或多个数值进行相对大小的判断 。在小学低年级阶段， 学生需要掌握—系列关键词， 这些词汇在应用题中明确指示了需要进行比较 。这些关键词不仅包括直接表示 “大于”或 “小于” 的词语 ，也涵盖了描述排序和寻找极值的词语 。教师应引导学生通过反复练习 ，将这些关键词与数轴 、实物比较等直观方法联系起来 ，从而建立清晰的数序概念。

5.1 核心关键词

核心关键词是应用题中最直接 、最明确地指向比较大小运算的词汇 。这些词语的出现通常意味着需要对给定的数值进行大小关系的判断 。在教学中 ，教师应将这些词语作为重点， 通过大量的例题和情境模拟， 帮助学生建立起词语与运算之间的牢固联系。

5.1.1 比

“⽐”是应用题中表示比较的最基本、最核心的关键词。 它通常出现在需要比较两个数量大小的情境中 。例如， “ 比较12和15， 哪个比较大？ ”这里的 “ ⽐ ”直接指示了需要进行大小判断。

在更复杂的题目中， “ ⽐ ”字后面通常会跟上 “ 多 ” 、“少 ” 、“⼤ ” 、“⼩ ”等词语， 进—步明确比较的内容， 如 “男生比女生多几人？ ” 。教师在教学时 ，应引导学生理解 “ ⽐ ” 的含义， 并通过画图 、摆实物等方式， 让学生直观地比较两个数量的多少。

相关例题：

. 例题1： 比较5和3的大小。

 分析： 这道题的关键词是 “ 比较” ，表示需要判断两个数的大小关系。

。 计算过程： 5 > 3

。 答案： 5比3大。

. 例题2： 小红有10支铅笔 ，小明有7支铅笔 ，小红比小明多几支铅笔？

 分析： 这道题的关键词是 “ 比 ...多 ” ，表示需要求两个数量的差值。

 计算过程： 10 - 7 = 3 (支)

 答案： 小红比小明多3支铅笔。

5.1.2 大于 / 小于

“大于”和“小于”是数学符号“>”和“<”的文字表述，它们是进行精确比较的专业术语。 例如， “8比5大 ”可以表述为 “8大于5”， “6比9小 ”可以表述为 “6小于9” 。这些词语帮助学生从生活化的语言过渡到数学化的表达 。在教学中 ，教师应将 “大于” 、“小于”与数学符号紧密结合， 通过反复练习， 让学生熟练掌握它们的对应关系和用法。

相关例题：

. 例题1： 在○里填上 “> ”或 “< ”。

8 ○ 5

 分析： 这道题需要比较8和5的大小。

。 计算过程： 8 > 5

。 答案： 8 > 5。

. 例题2： 在○里填上 “> ”或 “< ”。

3 ○ 7

 分析： 这道题需要比较3和7的大小。

。 计算过程： 3 < 7

。 答案： 3 < 7。

5.1.3 最大 / 最小

“最大”和“最小”是在一组数中寻找极值的关键词。 它们指示了需要在给定的数值集合中 ，找出最大的—个或最小的—个 。例如， “在5 、9 、3 、7这四个数中， 最大的数是多少？最小的数是多少？”这类问题要求学生能够对多个数进行排序， 并确定其两端的值 。教师在教学时， 可以引导学生使用数轴或逐—比较的方法 ，来找出最大和最小的数。

相关例题：

 例题1： 在5 、2 、8 、3中， 最大的数是几？最小的数是几？

 分析： 这道题需要在—组数中找出最大的和最小的数。

 计算过程： 比较这四个数的大小 ，8 > 5 > 3 > 2。

 答案： 最大的数是8， 最小的数是2。

. 例题2： 把下面的数按从小到大的顺序排列：9 、4 、7 、1。

 分析： 这道题需要对—组数进行排序。

 计算过程： 比较这四个数的大小， 1 < 4 < 7 < 9。

 答案： 1 、4 、7 、9。

5.2 比较大小例题

通过具体的例题， 可以更清晰地展示关键词在应用题中的应用， 帮助学生掌握如何根据关键词进行比较。

5.2.1 例题1：直接比较

题目 ： 比较25和32的大小。

分析： 题目要求直接比较两个数的大小 。可以通过观察十位上的数字来判断， 3个十大于2个十 ，所以32大于25。

答： 32 > 25。

5.2.2 例题2：排序

题目 ： 将下面的数按从小到大的顺序排列：18, 5, 23, 11。

分析： 题目要求对—组数进行排序 。可以先将这些数在数轴上标出来 ，然后根据它们在数轴上的位置进行排列。

排序： 5 < 11 < 18 < 23

6. 时间与长度单位 (Time and Length Units)

时间和长度是日常生活中最常见的两种量 ，对它们的认识和测量是小学数学的重要内容 。学生需要掌握相关的时间单位和长度单位， 并能够运用这些单位解决简单的实际问题 。这要求学生不仅要识记单位名称， 还要理解单位之间的换算关系， 并能根据关键词判断使用何种运算。

6.1 时间单位关键词

时间单位的认识和计算是二年级上册数学的重点内容之— 。学生需要掌握时 、分 、秒等基本时间单位， 并能进行简单的换算和计算。

6.1.1 时 / 分

“时”和“分”是最基本的时间单位。 学生需要知道1小时=60分钟 。在应用题中， 这些单位通常与 “经过” 、“用了”等词语结合 ，用于计算时间的长短 。例如， “—节课上了40分钟 ，课间休息了10分钟， —共用了多少分钟？”这里的 “分钟”是计算的单位 。教师在教学时 ，应结合钟表模型， 让学生直观地认识时针和分针 ，理解它们之间的关系。

相关例题：

 例题1： 钟面上， 时针指向3， 分针指向12， 现在是几时？  分析： 这道题需要学生认识整时。

。 答案： 现在是3时。

. 例题2： —节课是40分钟 ，课间休息10分钟， —节课加—次课间休息—共是多少分钟？  分析： 这道题需要将两个时间单位相加。

 计算过程： 40 + 10 = 50 (分钟)

 答案： —共是50分钟。

6.1.2 早上 / 下午 / 晚上

“早上” 、“下午” 、“晚上”等词语用于描述一天中的不同时段，它们与时间点的认读密切相

关。 例如， “小明早上7时30分上学， 下午4时放学” 。这些词语帮助学生将抽象的时间与具体的生活情境联系起来 。教师在教学时， 可以结合学生的作息时间， 让他们更好地理解这些词语的含义。

相关例题：

. 例题1： 小明早上8时上学， 下午4时放学 ，他—天在学校多少小时？  分析： 这道题需要计算两个时间点之间的时间差。

 计算过程： 下午4时是16时， 16 - 8 = 8 (小时)

 答案： 他—天在学校8小时。

 例题2： 小红晚上7时开始写作业， 写了1小时， 她几点写完作业？  分析： 这道题需要在起始时间上加上经过的时间。

 计算过程： 7时 + 1小时 = 8时

 答案： 她8点写完作业。

6.1.3 经过

“经过”是计算时间间隔的关键词。 它通常用于求两个时间点之间的时间长度 。例如， “ 电影从下午2时开始， 到下午4时结束， 电影放映了多长时间？”这里的 “放映了多长时间”就是求“经过” 的时间 。解决这类问题通常需要用到减法， 即结束时间减去开始时间 。教师在教学

时， 可以利用数轴或钟面， 帮助学生理解计算经过时间的方法。

6.2 长度单位关键词

长度单位的认识和测量是图形与几何领域的基础内容 。学生需要掌握厘米 、米等基本长度单位， 并能进行简单的换算和测量。

6.2.1 厘米 / 米

“厘米”和“⽶”是最基本的长度单位。 学生需要知道1米=100厘米 。在应用题中， 这些单位通常与 “⻓ ” 、“宽 ” 、“⾼ ”等词语结合 ，用于描述物体的尺寸 。例如， “课桌的长度是60厘米， 高度是80厘米 ” 。教师在教学时 ，应提供尺子 、卷尺等测量工具， 让学生通过实际测量， 建立1厘米和1米的长度表象。

相关例题：

 例题1： —支铅笔长15厘米， —把尺子长20厘米 ，铅笔比尺子短多少厘米？  分析： 这道题需要求两个长度的差值。

 计算过程： 20 - 15 = 5 (厘米)

 答案： 铅笔比尺子短5厘米。

. 例题2： —根绳子长1米 ，用去了60厘米， 还剩多少厘米？

 分析： 这道题需要先统—单位， 再进行计算。

 计算过程： 1米 = 100厘米， 100 - 60 = 40 (厘米)

 答案： 还剩40厘米。

6.2.2 长 / 宽 / 高

“⻓” 、“宽” 、“⾼”是描述物体三个维度尺寸的词语。 它们通常与长度单位结合使用 。例

如， “—个长方体的盒子， 长20厘米， 宽15厘米， 高10厘米 ” 。这些词语帮助学生将抽象的数学概念与具体的物体形状联系起来 。教师在教学时， 可以让学生测量身边的物体， 如书本 、文具盒等 ，加深对这些词语的理解。

相关例题：

. 例题1： —个长方体的盒子， 长10厘米， 宽5厘米， 高3厘米， 它的长比宽多多少厘米？  分析： 这道题需要求两个长度的差值。

 计算过程： 10 - 5 = 5 (厘米)

 答案： 它的长比宽多5厘米。

 例题2： —个正方形的边长是8厘米， 它的周长是多少厘米？

 分析： 这道题需要计算正方形四条边的总长度。

 计算过程： 8 × 4 = 32 (厘米)

 答案： 它的周长是32厘米。

6.3 时间与长度单位例题

通过具体的例题， 可以更清晰地展示关键词在应用题中的应用， 帮助学生掌握如何根据关键词进行计算。

6.3.1 例题1：时间计算

题目 ： 小红从家到学校需要走25分钟， 她早上7:30从家出发， 几点能到学校？

分析： 题目要求计算到达时间 。已知开始时间和经过的时间， 可以用加法计算。

列式： 7时30分 + 25分 = 7时55分

答： 小红7:55能到学校。

6.3.2 例题2：长度测量与比较

题目 ： —根绳子长1米 ，用去35厘米后， 还剩下多少厘米？

分析： 题目要求计算剩余长度 。首先需要统—单位， 1米=100厘米 ，然后用减法计算。

列式： 100厘米 - 35厘米 = 65厘米

答： 还剩下65厘米。

7. 易混淆关键词辨析 (Distinguishing Confusing Keywords)

在小学数学应用题中 ，存在—些关键词语， 它们在不同的情境下可能指向不同的运算， 或者其字面意思与实际运算不符， 这给学生准确理解题意带来了挑战 。对这些易混淆的关键词进行细致的辨析， 是帮助学生提高解题能力 、培养严谨数学思维的关键环节 。教师应通过对比分析 、情境模拟等方式， 引导学生深入理解这些词语在不同语境下的确切含义。

7.1 “一共”的加法与乘法情境

“—共”是应用题中出现频率极高的词语， 它通常表示求总数 。然而 ，根据题目情境的不同 ， “—共”可能指向加法运算 ，也可能指向乘法运算 。准确区分这两种情境， 是学生必须掌握的重要技能。

7.1.1 加法情境：合并不同部分

当“一共”用于合并几个不同的、不相关的部分时，应使用加法。 这种情境的特点是， 各个部分的数量是不同的 ，将它们合并起来就是求它们的总和 。例如， “小明有3个苹果 ，小红有5个苹果 ，他们—共有多少个苹果？” 。在这个例子中， 3个苹果和5个苹果是两个不同的部分，

将它们合并起来就是 3 + 5 = 8 。教师在教学时 ，应强调加法情境中各个加数的 “不同”属性，可以通过画图或摆实物， 让学生直观地看到是将不同的部分组合在—起。

相关例题：

. 例题1： 篮子里有7个红苹果和5个青苹果， —共有多少个苹果？

 分析： 这道题的关键词是 “—共” ，表示需要将红苹果和青苹果这两个不同的部分合并起来。

 计算过程： 7 + 5 = 12 (个)

 答案： —共有12个苹果。

7.1.2 乘法情境：求几个相同加数的和

当“一共”用于求几个相同的数量的总和时，应使用乘法。 这种情境的特点是 ，存在—个 “每份的数量”和—个 “份数” 。例如， “每个盘子里有3个苹果 ，有5个盘子， —共有多少个苹果？”

。在这个例子中， “3个苹果”是每份的数量， “5个盘子 ”是份数， 求总数就是求5个3是多少，即 3 × 5 = 15 。教师在教学时 ，应强调乘法情境中各个加数的 “相同”属性， 可以通过画图或摆实物， 让学生直观地看到是求几个相同加数的和。

相关例题：

 例题1： 每排有5个同学， —共有4排， —共有多少个同学？

 分析： 这道题的关键词是 “—共” ，表示有4个5， 需要用乘法来计算。

 计算过程： 5 × 4 = 20 (个)

 答案： —共有20个同学。

7.2 “比...多”与“比...少”

“ 比 ...多 ”和 “ 比 ...少 ”是描述两个数量之间大小关系的常用词汇， 它们在应用题中通常与加法或减法运算相关联 。学生需要准确理解这两个词的含义 ，才能正确判断是求大数 、小数还是相差数。

7.2.1 “比...多 ”：求大数或相差数

“⽐ …… 多”在应用题中可以有两种不同的含义，需要根据上下文来判断。 第—种是求大数 ，即已知小数和相差数， 求大数 。例如 ，在题目 “小明有8元钱 ，小红比小明多5元 ，小红有多少钱？” 中， “ ⽐ … … 多 ”表示小红的钱是小明的钱加上相差的5元， 因此用加法计算（ 8 + 5 =

13） 。第二种是求相差数， 即已知两个数， 求它们之间的差 。例如 ，在题目 “小红有13元钱 ，小明有8元钱 ，小红比小明多多少钱？” 中， “ ⽐ … … 多 ”表示求13和8的差， 因此用减法计算（ 13 - 8 = 5） 。在教学中 ，教师应引导学生仔细分析题目中的已知条件和问题， 区分是求大数还是求相差数。

相关例题：

. 例题1： 小红有10支铅笔 ，小明比小红多3支 ，小明有多少支铅笔？

 分析： 这道题的关键词是 “ 比 ...多 ” ，表示小明的铅笔数比小红的多， 需要用加法来计算。

 计算过程： 10 + 3 = 13 (支)

 答案： 小明有13支铅笔。

. 例题2： 小红有10支铅笔 ，小明有7支铅笔 ，小红比小明多几支铅笔？

 分析： 这道题的关键词是 “ 比 ...多 ” ，表示需要求两个数量的差值， 需要用减法来计算。

 计算过程： 10 - 7 = 3 (支)

 答案： 小红比小明多3支铅笔。

7.2.2 “比...少”：求小数或相差数

与“⽐ …… 多”类似， “⽐ ……少”在应用题中也可以有两种不同的含义。 第—种是求小数， 即已知大数和相差数， 求小数 。例如 ，在题目 “小红有13元钱 ，小明比小红少5元 ，小明有多少钱？” 中， “ ⽐ … …少 ”表示小明的钱是小红的钱减去相差的5元， 因此用减法计算（ 13 - 5 = 8） 。第二种是求相差数， 即已知两个数， 求它们之间的差 。例如 ，在题目 “小红有13元钱，

小明有8元钱 ，小明比小红少多少钱？” 中， “ ⽐ … …少 ”表示求13和8的差， 因此用减法计算（ 13 - 8 = 5） 。在教学中 ，教师应引导学生仔细分析题目中的已知条件和问题， 区分是求小数还是求相差数。

相关例题：

 例题1： 小红有10支铅笔 ，小明比小红少3支 ，小明有多少支铅笔？

 分析： 这道题的关键词是 “ 比 ...少 ” ，表示小明的铅笔数比小红的少， 需要用减法来计算。

 计算过程： 10 - 3 = 7 (支)

 答案： 小明有7支铅笔。

. 例题2： 小红有10支铅笔 ，小明有7支铅笔 ，小明比小红少几支铅笔？

 分析： 这道题的关键词是 “ 比 ...少 ” ，表示需要求两个数量的差值， 需要用减法来计算。

 计算过程： 10 - 7 = 3 (支)

 答案： 小明比小红少3支铅笔。

7.3 “还剩”与“用去”

“还剩”和 “用去”是减法应用题中常见的关键词， 它们都描述了数量的减少 ，但所求的对象不同。

7.3.1 “还剩”：求剩余部分

“还剩”表示从总数中去掉一部分后，剩余的数量。 例如， “小明有20元钱， 买了—个书包花了15元， 还剩多少钱？”这道题中， “还剩”表示需要用总钱数减去买书包花的钱 。在教学中，教师可以通过实物操作， 如从—个装有10个小球的盒子里拿走3个 ，然后问学生 “还剩几

个？” , 来帮助学生理解 “还剩” 的含义。

相关例题：

 例题1： 盘子里有12个苹果， 吃了5个， 还剩下几个？

 分析： 这道题的关键词是 “剩下”， 与 “还剩”意思相同 ，表示需要用总数减去吃掉的部分。

 计算过程： 12 - 5 = 7 (个)

 答案： 还剩下7个苹果。

7.3.2 “用去”：求减少的部分

“用去”表示从总数中去掉一部分。 例如， “妈妈买了20个鸡蛋 ，做菜用去了8个， 还剩多少个鸡蛋？”这道题中， “用去”表示需要用总数减去用掉的部分 。在另—些题目中， “用去”也可能成为问题的—部分 ，例如 “—瓶墨水有50毫升 ，用去—部分后， 还剩30毫升 ，用去了多少毫

升？”这时， “用去”就成了求解的目标， 需要用减法计算（ 50 - 30 = 20） 。在教学中 ，教师应引导学生区分 “用去”是已知条件还是求解目标 ，从而正确列式计算。

相关例题：

. 例题1： —瓶果汁有500毫升， 喝去了200毫升， 还剩多少毫升？

 分析： 这道题的关键词是 “ 喝去”， 与 “用去”意思相同 ，表示需要用总量减去喝掉的部分。

 计算过程： 500 - 200 = 300 (毫升)

 答案： 还剩300毫升。