

【汉】《乐府诗》

十五从军征

【汉】无名氏

十五从军征，八十始得归。道逢乡里人：家中有阿谁？
遥看是君家，松柏冢累累。兔从狗窦入，雉从梁上飞。
中庭生旅谷，井上生旅葵。舂谷持作饭，采葵持作羹。
羹饭一时熟，不知饴阿谁。出门东向看，泪落沾我衣。

【隋】薛道衡（535 年～604 年）

人日思归

【隋】薛道衡

入春才七日，离家已二年。
人归落雁后，思发在花前。

【隋】孔绍安（577 年～622 年）

落叶

【隋】孔绍安

早秋惊落叶，飘零似客心。
翻飞未肯下，犹言惜故林。

【唐】卢照邻（约 634 年～689 年）

九月九日登玄武山

【唐】卢照邻

九月九日眺山川，归心归望积风烟。
他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天。

【唐】韦承庆（640 年～706 年）

南中咏雁诗

【唐】韦承庆

万里人南去，三春雁北飞。
不知何岁月，得与尔同归？

【唐】杜审言（约 645 年～约 708 年）

和晋陵陆丞早春游望

【唐】杜审言

独有宦游人，偏惊物候新。云霞出海曙，梅柳渡江春。
淑气催黄鸟，晴光转绿蘋。忽闻歌古调，归思欲沾巾。

【唐】王勃（650 年～676 年）

山中

【唐】王勃

长江悲已滞，万里念将归。
况属高风晚，山山黄叶飞。

蜀中九日

【唐】王勃

九月九日望乡台，他席他乡送客杯。
人情已厌南中苦，鸿雁那从北地来。

滕王阁序

【唐】王勃

豫章故郡，洪都新府。星分翼轸，地接衡庐。襟三江而带五湖，控蛮荆而引瓯越。物华天宝，龙光射牛斗之墟；人杰地灵，徐孺下陈蕃之榻。雄州雾列，俊采星驰。台隍枕夷夏之交，宾主尽东南之美。都督阎公之雅望，棨戟遥临；宇文新州之懿范，檐帷暂驻。十旬休暇，胜友如云；千里逢迎，高朋满座。腾蛟起凤，孟学士之词宗；紫电青霜，王将军之武库。家君作宰，路出名区；童子何知，躬逢胜饯。

时维九月，序属三秋。潦水尽而寒潭清，烟光凝而暮山紫。俨骖騑于上路，访风景于崇阿。临帝子之长洲，得天人之旧馆。层峦耸翠，上出重霄；飞阁流丹，下临无地。鹤汀凫渚，穷岛屿之萦回；桂殿兰宫，即冈峦之体势。

披绣闼，俯雕甍，山原旷其盈视，川泽纡其骇瞩。闾阎扑地，钟鸣鼎食之家；舳舻弥津，青雀黄龙之舳。云销雨霁，彩彻区明。落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。渔舟唱晚，响穷彭蠡之滨，雁阵惊寒，声断衡阳之浦。

遥襟甫畅，逸兴遄飞。爽籁发而清风生，纤歌凝而白云遏。睢园绿竹，气凌彭泽之樽；邺水朱华，光照临川之笔。四美具，二难并。穷睇眄于中天，极娱游于暇日。天高地迥，觉宇宙之无穷；兴尽悲来，识盈虚之有数。望长安于日下，目吴会于云间。地势极而南溟深，天柱高而北辰远。关山难越，谁悲失路之人；萍水相逢，尽是他乡之客。怀帝阍而不见，奉宣室以何年？

嗟乎！时运不齐，命途多舛。冯唐易老，李广难封。屈贾谊于长沙，非无圣主；窜梁鸿于海曲，岂乏明时？所赖君子见机，达人知命。老当益壮，宁移白首之心？穷且益坚，不坠青云之志。酌贪泉而觉爽，处涸辙以犹欢。北海虽赊，扶摇可接；东隅已逝，桑榆非晚。孟尝高洁，空余报国之情；阮籍猖狂，岂效穷途之哭！

勃，三尺微命，一介书生。无路请缨，等终军之弱冠；有怀投笔，慕宗悫之长风。舍簪笏于百龄，奉晨昏于万里。非谢家之宝树，接孟氏之芳邻。他日趋庭，叨陪鲤对；今兹捧袂，喜托龙门。杨意不逢，抚凌云而自惜；钟期既遇，奏流水以何惭？

呜呼！胜地不常，盛筵难再；兰亭已矣，梓泽丘墟。临别赠言，幸承恩于伟饯；登高作赋，是所望于群公。敢竭鄙怀，恭疏短引；一言均赋，四韵俱成。请洒潘江，各倾陆海云尔：

滕王高阁临江渚，佩玉鸣鸾罢歌舞。
画栋朝飞南浦云，珠帘暮卷西山雨。
闲云潭影日悠悠，物换星移几度秋。
阁中帝子今何在？槛外长江空自流。

【唐】宋之问（约 656 年～712 年）

渡汉江

【唐】宋之问

岭外音书断，经冬复历春。
近乡情更怯，不敢问来人。

题大庾岭北驿

【唐】宋之问

阳月南飞雁，传闻至此回。我行殊未已，何日复归来。
江静潮初落，林昏瘴不开。明朝望乡处，应见陇头梅。

【唐】沈佺期（约 656 年～约 715 年）

夜宿七盘岭

【唐】沈佺期

独游千里外，高卧七盘西。晓月临窗近，天河入户低。
芳春平仲绿，清夜子规啼。浮客空留听，褒城闻曙鸡。

【唐】贺知章（约 659 年～约 744 年）

回乡偶书二首

【唐】贺知章

少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。
儿童相见不相识，笑问客从何处来。

离别家乡岁月多，近来人事半消磨。
惟有门前镜湖水，春风不改旧时波。

【唐】陈子昂（659 年～700 年）

晚次乐乡县

【唐】陈子昂

故乡杳无际，日暮且孤征。川原迷旧国，道路入边城。
野戍荒烟断，深山古木平。如何此时恨，噉噉夜猿鸣。

【唐】张说（667 年～731 年 2 月 9 日）

蜀道后期

【唐】张说

客心争日月，来往预期程。

秋风不相待，先至洛阳城。

【唐】张若虚（约 670 年～约 730 年）

春江花月夜

【唐】张若虚

春江潮水连海平，海上明月共潮生。
滟滟随波千万里，何处春江无月明！
江流宛转绕芳甸，月照花林皆似霰。
空里流霜不觉飞，汀上白沙看不见。
江天一色无纤尘，皎皎空中孤月轮。
江畔何人初见月？江月何年初照人？
人生代代无穷已，江月年年望相似。
不知江月待何人，但见长江送流水。
白云一片去悠悠，青枫浦上不胜愁。
谁家今夜扁舟子？何处相思明月楼？
可怜楼上月徘徊，应照离人妆镜台。
玉户帘中卷不去，捣衣砧上拂还来。
此时相望不相闻，愿逐月华流照君。
鸿雁长飞光不度，鱼龙潜跃水成文。
昨夜闲潭梦落花，可怜春半不还家。
江水流春去欲尽，江潭落月复西斜。
斜月沉沉藏海雾，碣石潇湘无限路。
不知乘月几人归，落月摇情满江树。

【唐】张九龄（673 年～740 年）

望月怀远（望月怀古）

【唐】张九龄

海上生明月，天涯共此时。情人怨遥夜，竟夕起相思。
灭烛怜光满，披衣觉露滋。不堪盈手赠，还寝梦佳期。

西江夜行

【唐】张九龄

遥夜人何在，澄潭月里行。
悠悠天宇旷，切切故乡情。
外物寂无扰，中流澹自清。
念归林叶换，愁坐露华生。
犹有汀洲鹤，宵分乍一鸣。

【唐】王翰（687年～726年）

凉州词二首

【唐】王翰

蒲萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。
醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回。

秦中花鸟已应阑，塞外风沙犹自寒。
夜听胡笳折杨柳，教人意气忆长安。

【唐】王之涣（688年～742年3月25日）

凉州词二首

【唐】王之涣

黄河远上白云间，一片孤城万仞山。
羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。

单于北望拂云堆，杀马登坛祭几回。
汉家天子今神武，不肯和亲归去来。

【唐】孟浩然（689年～740年）

早寒江上有怀

【唐】孟浩然

木落雁南度，北风江上寒。我家襄水曲，遥隔楚云端。
乡泪客中尽，孤帆天际看。迷津欲有问，平海夕漫漫。

【唐】李颀（690年～751年）

送魏万之京

【唐】李颀

朝闻游子唱离歌，昨夜微霜初渡河。
鸿雁不堪愁里听，云山况是客中过。
关城树色催寒近，御苑砧声向晚多。
莫见长安行乐处，空令岁月易蹉跎。

【唐】王湾（约 693 年～约 751 年）

次北固山下

【唐】王湾

客路青山外，行舟绿水前。潮平两岸阔，风正一帆悬。
海日生残夜，江春入旧年。乡书何处达？归雁洛阳边。

【唐】王昌龄（698 年～757 年）

送柴侍御

【唐】王昌龄

沅水通波接武冈，送君不觉有离伤。
青山一道同云雨，明月何曾是两乡。

【唐】李白（701 年 5 月 19 日～762 年 11 月 30 日）

静夜思

【唐】李白

床前明月光，疑是地上霜。
举头望明月，低头思故乡。

静夜思

【唐】李白

床前看月光，疑是地上霜。
举头望山月，低头思故乡。

望木瓜山

【唐】李白

早起见日出，暮见栖鸟还。
客心自酸楚，况对木瓜山。

春夜洛城闻笛

【唐】李白

谁家玉笛暗飞声，散入春风满洛城。
此夜曲中闻折柳，何人不起故园情。

客中作

【唐】李白

兰陵美酒郁金香，玉碗盛来琥珀光。
但使主人能醉客，不知何处是他乡。

与史郎中钦听黄鹤楼上吹笛

【唐】李白

一为迁客去长沙，西望长安不见家。
黄鹤楼中吹玉笛，江城五月落梅花。

宣城见杜鹃花

【唐】李白

蜀国曾闻子规鸟，宣城还见杜鹃花。
一叫一回肠一断，三春三月忆三巴。

渡荆门送别

【唐】李白

渡远荆门外，来从楚国游。山随平野尽，江入大荒流。
月下飞天镜，云生结海楼。仍怜故乡水，万里送行舟。

太原早秋

【唐】李白

岁落众芳歇，时当大火流。霜威出塞早，云色渡河秋。
梦绕边城月，心飞故国楼。思归若汾水，无日不悠悠。

峨眉山月歌送蜀僧晏入中京

【唐】李白

我在巴东三峡时，西看明月忆峨眉。
月出峨眉照沧海，与人万里长相随。
黄鹤楼前月华白，此中忽见峨眉客。
峨眉山月还送君，风吹西到长安陌。
长安大道横九天，峨眉山月照秦川。
黄金狮子乘高座，白玉麈尾谈重玄。
我似浮云殢吴越，君逢圣主游丹阙。
一振高名满帝都，归时还弄峨眉月。

菩萨蛮·平林漠漠烟如织

【唐】李白（存疑）

平林漠漠烟如织，寒山一带伤心碧。
暝色入高楼，有人楼上愁。

玉阶空伫立，宿鸟归飞急。
何处是归程？长亭更短亭。

【唐】王维（701年～761年）

九月九日忆山东兄弟

【唐】王维

独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。
遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

杂诗三首

【唐】王维

家住孟津河，门对孟津口。常有江南船，寄书家中否。
君自故乡来，应知故乡事。来日绮窗前，寒梅著花未。
已见寒梅发，复闻啼鸟声。心随春草长，愿逐前生。

【唐】崔颢（704年～754年）

黄鹤楼

【唐】崔颢

昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。
黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。
晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。
日暮乡关何处是？烟波江上使人愁。

长干曲四首

【唐】崔颢

君家定何处，妾住在横塘。停舟暂借问，或恐是同乡。
家临九江水，去来九江侧。同是长干人，生小不相识。
下渚多风浪，莲舟渐觉稀。那能不相待，独自逆潮归。
三江潮水急，五湖风浪涌。由来花性轻，莫畏莲舟重。

【唐】高适（704年～765年）

除夜作

【唐】高适

旅馆寒灯独不眠，客心何事转凄然。
故乡今夜思千里，霜鬓明朝又一年。

塞上听吹笛

【唐】高适

雪净胡天牧马还，月明羌笛戍楼间。
借问梅花何处落，风吹一夜满关山。

●西北边塞，冰雪消融，士兵牧马而归。入夜明月晴朗，边塞的战士吹起悠扬的羌笛。试问饱含离情的《梅花曲》飘向何方？如梅花般随风落满关山。

●冰雪铺凝的广袤胡天，入夜明月晴朗，戍楼之间响起悠扬的羌笛声，此时故乡花鸟已应阑，这塞外风沙犹自寒，缕缕乡思亦随着这悠扬的羌笛声飘满了天山。

【唐】刘长卿（约 709 年～约 785 年）

新年作

【唐】刘长卿

乡心新岁切，天畔独潸然。老至居人下，春归在客先。
岭猿同旦暮，江柳共风烟。已似长沙傅，从今又几年。

馀干旅舍

【唐】刘长卿

摇落暮天迥，青枫霜叶稀。孤城向水闭，独鸟背人飞。
渡口月初上，邻家渔未归。乡心正欲绝，何处捣寒衣。

【唐】杜甫（712 年 2 月 12 日～770 年）

归雁

【唐】杜甫

东来万里客，乱定几年归？
肠断江城雁，高高向北飞。

月夜忆舍弟

【唐】杜甫

戍鼓断人行，边秋一雁声。露从今夜白，月是故乡明。
有弟皆分散，无家问死生。寄书长不达，况乃未休兵。

送韩十四江东覲省

【唐】杜甫

兵戈不见老莱衣，叹息人间万事非。
我已无家寻弟妹，君今何处访庭闱？
黄牛峡静滩声转，白马江寒树影稀。
此别应须各努力，故乡犹恐未同归。

恨别

【唐】杜甫

洛城一别四千里，胡骑长驱五六年。
草木变衰行剑外，兵戈阻绝老江边。
思家步月清宵立，忆弟看云白日眠。
闻道河阳近乘胜，司徒急为破幽燕。

绝句二首

【唐】杜甫

迟日江山丽，春风花草香。泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。

江碧鸟逾白，山青花欲燃。今春看又过，何日是归年？

阁夜

【唐】杜甫

岁暮阴阳催短景，天涯霜雪霁寒宵。
五更鼓角声悲壮，三峡星河影动摇。
野哭千家闻战伐，夷歌数处起渔樵。
卧龙跃马终黄土，人事音书漫寂寥。

月夜

【唐】杜甫

今夜鄜州月，闺中只独看。遥怜小儿女，未解忆长安。
香雾云鬟湿，清辉玉臂寒。何时倚虚幌，双照泪痕干！

春远

【唐】杜甫

肃肃花絮晚，菲菲红素轻。日长唯鸟雀，春远独柴荆。
数有关中乱，何曾剑外清。故乡归不得，地入亚夫营。

日暮

【唐】杜甫

牛羊下来久，各已闭柴门。风月自清夜，江山非故园。
石泉流暗壁，草露滴秋根。头白灯明里，何须花烬繁。

八月十五夜月二首

【唐】杜甫

满月飞明镜，归心折大刀。转蓬行地远，攀桂仰天高。
水路疑霜雪，林栖见羽毛。此时瞻白兔，直欲数秋毫。

稍下巫山峡，犹衔白帝城。气沈全浦暗，轮仄半楼明。
刁斗皆催晓，蟾蜍且自倾。张弓倚残魄，不独汉家营。

【唐】张继（约 715 年～779 年）

枫桥夜泊

【唐】张继

月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。
姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。

【唐】岑参（718 年～769 年）

行军九日思长安故园

【唐】岑参

强欲登高去，无人送酒来。
遥怜故园菊，应傍战场开。

西过渭州见渭水思秦川

【唐】岑参

渭水东流去，何时到雍州？
凭添两行泪，寄向故园流。

逢入京使

【唐】岑参

故园东望路漫漫，双袖龙钟泪不干。
马上相逢无纸笔，凭君传语报平安。

碛中作

【唐】岑参

走马西来欲到天，辞家见月两回圆。

今夜不知何处宿，平沙万里绝人烟。

早发焉耆怀终南别业

【唐】岑参

晓笛引乡泪，秋冰鸣马蹄。一身虏云外，万里胡天西。
终日见征战，连年闻鼓鼙。故山在何处，昨日梦清溪。

【唐】钱起（约 722～780 年）

归雁

【唐】钱起

潇湘何事等闲回，水碧沙明两岸苔。
二十五弦弹夜月，不胜清怨却飞来。

【唐】孟云卿（约 725 年～781 年）

寒食

【唐】孟云卿

二月江南花满枝，他乡寒食远堪悲。
贫居往往无烟火，不独明朝为子推。

【唐】顾况（约 725 年～约 814 年）

登楼望水

【唐】顾况

鸟啼花发柳含烟，掷却风光忆少年。
更上高楼望江水，故乡何处一归船。

【唐】戴叔伦（732 年～789 年）

调笑令·边草

【唐】戴叔伦

边草，边草，边草尽来兵老。
山南山北雪晴，千里万里月明。

明月，明月，胡笳一声愁绝。

除夜宿石头驿

【唐】戴叔伦

旅馆谁相问？寒灯独可亲。一年将尽夜，万里未归人。
寥落悲前事，支离笑此身。愁颜与衰鬓，明日又逢春。

题稚川山水

【唐】戴叔伦

松下茅亭五月凉，汀沙云树晚苍苍。
行人无限秋风思，隔水青山似故乡。

除夜宿石头驿

【唐】戴叔伦

旅馆谁相问，寒灯独可亲。一年将尽夜，万里未归人。
寥落悲前事，支离笑此身。愁颜与衰鬓，明日又逢春。

题稚川山水

【唐】戴叔伦

松下茅亭五月凉，汀沙云树晚苍苍。
行人无限秋风思，隔水青山似故乡。

【唐】韦应物（约 737 年～791 年）

夕次盱眙县

【唐】韦应物

落帆逗淮镇，停舫临孤驿。浩浩风起波，冥冥日沉夕。
人归山郭暗，雁下芦洲白。独夜忆秦关，听钟未眠客。

闻雁

【唐】韦应物

故园眇何处，归思方悠哉。
淮南秋雨夜，高斋闻雁来。

【唐】卢纶（739 年～799 年）

长安春望

【唐】卢纶

东风吹雨过青山，却望千门草色闲。
家在梦中何日到，春生江上几人还？
川原缭绕浮云外，宫阙参差落照间。
谁念为儒逢世难，独将衰鬓客秦关。

晚次鄂州

【唐】卢纶

云开远见汉阳城，犹是孤帆一日程。
估客昼眠知浪静，舟人夜语觉潮生。
三湘愁鬓逢秋色，万里归心对月明。
旧业已随征战尽，更堪江上鼓鼙声。

【唐】李益（约 750 年～约 830 年）

夜上受降城闻笛

【唐】李益

回乐烽前沙似雪，受降城外月如霜。
不知何处吹芦管，一夜征人尽望乡。

从军北征

【唐】李益

天山雪后海风寒，横笛偏吹行路难。
磧里征人三十万，一时回首月中看。

【唐】武元衡（758 年～815 年）

春兴

【唐】武元衡

杨柳阴阴细雨晴，残花落尽见流莺。
春风一夜吹乡梦，又逐春风到洛城。

【唐】王建（765年～830年）

十五夜望月寄杜郎中

【唐】王建

中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。

今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。

●淮左名都，竹西佳处，解鞍少驻初程。过春风十里，尽荠麦青青。自胡马窥江去后，废池乔木，犹厌言兵。渐黄昏，清角吹寒，都在空城。杜郎俊赏，算而今，重到须惊。纵豆蔻词工，青楼梦好，难赋深情。二十四桥仍在，波心荡，冷月无声。念桥边红药，年年知为谁生？（姜夔《扬州慢·淮左名都》）

【唐】张籍（约766年～约830年）

秋思

【唐】张籍

洛阳城里见秋风，欲作家书意万重。

复恐匆匆说不尽，行人临发又开封。

【唐】清江（生卒年不详）

送婆罗门

【唐】清江

雪岭金河独向东，吴山楚泽意无穷。

如今白首乡心尽，万里归程在梦中。

●僧人要脱离世俗，斩断七情六欲，可依旧忘不了那缥缈的故乡。

【唐】韩愈（768年～824年12月25日）

左迁至蓝关示侄孙湘

【唐】韩愈

一封朝奏九重天，夕贬潮州路八千。
欲为圣明除弊事，肯将衰朽惜残年！
云横秦岭家何在？雪拥蓝关马不前。
知汝远来应有意，好收吾骨瘴江边。

【唐】白居易（772年3月12日～846年9月8日）

邯郸冬至夜思家

【唐】白居易

邯郸驿里逢冬至，抱膝灯前影伴身。
想得家中夜深坐，还应说着远行人。

种桃杏

【唐】白居易

无论海角与天涯，大抵心安即是家。
路远谁能念乡曲，年深兼欲忘京华。
忠州且作三年计，种杏栽桃拟待花。

●此心安处是吾乡。（苏轼《定风波·南海归赠王定国侍人寓娘》）

●竹门松菊何年梦，且认他乡作故乡。（陈寅恪《忆故居》）

初出城留别

【唐】白居易

朝从紫禁归，暮出青门去。勿言城东陌，便是江南路。
扬鞭簇车马，挥手辞亲故。我生本无乡，心安是归处。

●此心安处是吾乡。（苏轼《定风波·南海归赠王定国侍人寓娘》）

●一封朝奏九重天，夕贬潮州路八千。欲为圣明除弊事，肯将衰朽惜残年！云横秦岭家何在？雪拥蓝关马不前。知汝远来应有意，好收吾骨瘴江边。（韩愈《左迁至蓝关示侄孙湘》）

●朝为田舍郎，暮登天子堂；将相本无种，男儿当自强。（汪洙《神

童诗》)

●此诗作于长庆二年，即公元822年，这一年白居易由帝都长安贬往杭州，任杭州刺史，此时诗人业已51岁。年过半百的诗人久经宦海沉浮，对此种际遇已经习以为常不以为意。

八月十五日夜湓亭望月

【唐】白居易

昔年八月十五夜，曲江池畔杏园边。
今年八月十五夜，湓浦沙头水馆前。
西北望乡何处是，东南见月几回圆。
昨风一吹无人会，今夜清光似往年。

寒食野望吟

【唐】白居易

乌啼鹊噪昏乔木，清明寒食谁家哭。
风吹旷野纸钱飞，古墓垒垒春草绿。
棠梨花映白杨树，尽是死生别离处。
冥冥重泉哭不闻，萧萧暮雨人归去。

阴雨

【唐】白居易

岚雾今朝重，江山此地深。滩声秋更急，峡气晓多阴。
望阙云遮眼，思乡雨滴心。将何慰幽独，赖此北窗琴。

夜雨

【唐】白居易

我有所念人，隔在远远乡。
我有所感事，结在深深肠。
乡远去不得，无日不瞻望。
肠深解不得，无夕不思量。
况此残灯夜，独宿在空堂。
秋天殊未晓，风雨正苍苍。
不学头陀法，前心安可忘。

【唐】刘禹锡（772 年～842 年）

秋风引

【唐】刘禹锡

何处秋风至？萧萧送雁群。
朝来入庭树，孤客最先闻。

竹枝词二首

【唐】刘禹锡

杨柳青青江水平，闻郎江上踏歌声。
东边日出西边雨，道是无晴却有晴。

楚水巴山江雨多，巴人能唱本乡歌。
今朝北客思归去，回入纥那披绿罗。

【唐】柳宗元（773 年～819 年 11 月 28 日）

零陵早春

【唐】柳宗元

问春从此去，几日到秦原。
凭寄还乡梦，殷勤入故园。

【唐】张祜（792 年-854 年）

题金陵渡

【唐】张祜

金陵津渡小山楼，一宿行人自可愁。
潮落夜江斜月里，两三星火是瓜洲。

●西津江口月初弦，水气昏昏上接天。清渚白沙茫不辨，只应灯火是渔船。（秦观《金山晚眺》）

【唐】马戴（799 年～869 年）

落日怅望

【唐】马戴

孤云与归鸟，千里片时间。念我何留滞，辞家久未还。
微阳下乔木，远烧入秋山。临水不敢照，恐惊平昔颜！

【唐】温庭筠（约 801 年～866 年）

菩萨蛮·满宫明月梨花白

【唐】温庭筠

满宫明月梨花白，故人万里关山隔。
金雁一双飞，泪痕沾绣衣。

小园芳草绿，家住越溪曲。
杨柳色依依，燕归君不归。

【唐】杜牧（803 年～852 年）

题齐安城楼

【唐】杜牧

呜轧江楼角一声，微阳潋潋落寒汀。
不用凭栏苦回首，故乡七十五长亭。

秋浦途中

【唐】杜牧

萧萧山路穷秋雨，淅淅溪风一岸蒲。
为问寒沙新到雁，来时还下杜陵无。

南陵道中

【唐】杜牧

南陵水面漫悠悠，风紧云轻欲变秋。
正是客心孤迥处，谁家红袖凭江楼？

●你站在桥上看风景，看风景人在楼上看你。明月装饰了你的窗子，

你装饰了别人的梦。（卞之琳《断章·你站在桥上看风景》）

●斜阳西风，波光粼粼，流水悠悠。心绪惆怅，抬眼远望，忽见一红衣女郎凭栏而立。

旅宿

【唐】杜牧

旅馆无良伴，凝情自悄然。寒灯思旧事，断雁警愁眠。
远梦归侵晓，家书到隔年。沧江好烟月，门系钓鱼船。

【唐】李商隐（约 813 年～约 858 年）

滞雨

【唐】李商隐

滞雨长安夜，残灯独客愁。
故乡云水地，归梦不宜秋。

端居

【唐】李商隐

远书归梦两悠悠，只有空床敌素秋。
阶下青苔与红树，雨中寥落月中愁。

【唐】韦庄（836 年～910 年）

庭前菊

【唐】韦庄

为忆长安烂熳开，我今移尔满庭栽。
红兰莫笑青青色，曾向龙山泛酒来。

含山店梦觉作

【唐】韦庄

曾为流离惯别家，等闲挥袂客天涯。
灯前一觉江南梦，惆怅起来山月斜。

●风吹仙袂飘飘举，犹似霓裳羽衣舞。（白居易《长恨歌》）

●新丰绿树起黄埃，数骑渔阳探使回。霓裳一曲千峰上，舞破中原始下来。（杜牧《过华清宫绝句三首》）

●帘外雨潺潺，春意阑珊。罗衾不耐五更寒。梦里不知身是客，一晌贪欢。独自莫凭栏，无限江山。别时容易见时难。流水落花春去也，天上人间。（李煜《浪淘沙令·帘外雨潺潺》）

●挥一挥衣袖，自此浪迹天涯。孤灯之下，梦回江南，一觉醒来，心绪惆怅，望向窗外，方觉一轮明月斜挂于山顶。

章台夜思

【唐】韦庄

清瑟怨遥夜，绕弦风雨哀。
孤灯闻楚角，残月下章台。
芳草已云暮，故人殊未来。
乡书不可寄，秋雁又南回。

菩萨蛮·人人尽说江南好

【唐】韦庄

人人尽说江南好，游人只合江南老。
春水碧于天，画船听雨眠。

垆边人似月，皓腕凝霜雪。
未老莫还乡，还乡须断肠。

菩萨蛮·洛阳城里春光好

【唐】韦庄

洛阳城里春光好，洛阳才子他乡老。
柳暗魏王堤，此时心转迷。

桃花春水绿，水上鸳鸯浴。
凝恨对残晖，忆君君不知。

【唐】杜荀鹤（约 846～约 904）

闽中秋思

【唐】杜荀鹤

雨匀紫菊丛丛色，风弄红蕉叶叶声。
北畔是山南畔海，只堪图画不堪行。

【唐】牛峤（约 848 年～约 890 年）

定西番·紫塞月明千里

【唐】牛峤

紫塞月明千里，金甲冷，戍楼寒。梦长安。

乡思望中天阔，漏残星亦残。画角数声呜咽，雪漫漫。

【唐】郑谷（约 851 年～约 910 年）

鹧鸪

【唐】郑谷

暖戏烟芜锦翼齐，品流应得近山鸡。
雨昏青草湖边过，花落黄陵庙里啼。
游子乍闻征袖湿，佳人才唱翠眉低。
相呼相应湘江阔，苦竹丛深日向西。

【唐】崔涂（854 年～卒年不详）

巴山道中除夜书怀

【唐】崔涂

迢递三巴路，羁危万里身。乱山残雪夜，孤烛异乡人。
渐与骨肉远，转于僮仆亲。那堪正飘泊，明日岁华新。

春夕

【唐】崔涂

水流花谢两无情，送尽东风过楚城。
胡蝶梦中家万里，子规枝上月三更。
故园书动经年绝，华发春唯满镜生。
自是不归归便得，五湖烟景有谁争。

【唐】刘皂（贞元年间）

旅次朔方

【唐】刘皂

客舍并州已十霜，归心日夜忆咸阳。
无端更渡桑乾水，却望并州是故乡。

【唐】韩琬（生卒年不祥）

晚春江晴寄友人

【唐】韩琬

晚日低霞绮，晴山远画眉。
春青河畔草，不是望乡时。

【唐】李涉（生卒年不祥）

润州听暮角

【唐】李涉

江城吹角水茫茫，曲引边声怨思长。
惊起暮天沙上雁，海门斜去两三行。

【唐】钱珣（生卒年不祥）

江行无题一百首·其九十八

【唐】钱珣

万木已清霜，江边村事忙。
故溪黄稻熟，一夜梦中香。

【唐】张谓（生卒年不祥）

同王征君湘中有怀

【唐】张谓

八月洞庭秋，潇湘水北流。还家万里梦，为客五更愁。
不用开书帙，偏宜上酒楼。故人京洛满，何日复同游。

【唐】顾况（生卒年不祥）

游子吟

【唐】顾况

故枥思疲马，故窠思迷禽。
浮云蔽我乡，踟躅游子吟。
游子悲久滞，浮云郁东岑。
客堂无丝桐，落叶如秋霖。
艰哉远游子，所以悲滞淫。
一为浮云词，愤塞谁能禁。
驰归百年内，唯愿展所钦。
胡为不归欤，坐使年病侵。
未老霜绕鬓，非狂火烧心。
太行何难哉，北斗不可斟。
夜静星河出，耿耿辰与参。
佳人夔青天，尺素重于金。
沅寥群动异，眇默诸境森。
苔衣上闲阶，蟋蟀催寒砧。
立身计几误，道险无容针。
三年不还家，万里遗锦衾。
梦魂无重阻，离忧罔古今。
胡为不归欤，辜负匣中琴。
腰下是何物，牵缠旷登寻。
朝与名山期，夕宿楚水阴。
楚水殊演漾，名山窅岖嶔。
客从洞庭来，婉娈潇湘深。
橘柚在南国，鸿雁遗秋音。
下有碧草洲，上有青橘林。

引烛窥洞穴，凌波睥天琛。
蒲荷影参差，鳧鹤雏淋涔。
浩歌惜芳杜，散发轻华簪。
胡为不归欤，泪下沾衣襟。
鸢飞戾霄汉，蝼蚁制鳣鲔。
赫赫大圣朝，日月光照临。
圣主虽启迪，奇人分湮沈。
层城登云韶，王府锵球琳。
鹿鸣志丰草，况复虞人箴。

定西番·紫塞月明千里

【唐】牛峤

紫塞月明千里，金甲冷，戍楼寒。梦长安。

乡思望中天阔，漏残星亦残。画角数声呜咽，雪漫漫。

●明月千里照长城，将士的盔甲寒冷如冰，戍楼上寒风凛冽，把长安吹入梦中。思乡时，仰望苍天，苍天像思愁浩渺无边。刁斗的残声里残星稀落，城头响起几声呜咽的号角，随着纷飞的大雪漫漫地飘散。

【唐】佚名

杂诗

【唐】佚名

近寒食雨草萋萋，著麦苗风柳映堤。
等是有家归未得，杜鹃休向耳边啼。

●寒食将近，春雨绵绵，芳草萋萋，春风拂柳，摇曳生姿。纵有乡归，天涯路远，谁知我心。

【五代】李珣（855～930）

南乡子·烟漠漠

【五代】李珣

烟漠漠，雨凄凄，岸花零落鹧鸪啼。

远客扁舟临野渡，思乡处，潮退水平春色暮。

【宋】柳永（约 984 年～约 1053 年）

少年游·长安古道马迟迟

【宋】柳永

长安古道马迟迟，高柳乱蝉嘶。

夕阳鸟外，秋风原上，目断四天垂。

归云一去无踪迹，何处是前期？

狎兴生疏，酒徒萧索，不似少年时。

●暮色苍茫，行于漫漫长安古道，寒蝉于高柳之上嘶鸣。斜阳坠入孤岛，秋风萧瑟，极目四望，黑夜悄然而至，四下阒然无声。

●欲买桂花同载酒，终不似，少年游（刘过《唐多令·芦叶满汀洲》）。即便能得到同样的东西，但那种快乐很难再纯粹如前了。

●暮色苍茫，落日缓缓西坠。甲望向窗外，沉吟不语。

乙：“酒依旧是那味道，为何不及旧日好喝了。”

甲：“欲买桂花同载酒，终不似，少年游。”

乙：“狎兴生疏，酒徒萧索，不似少年时。”

甲：“酒依旧，但人不似从前纯粹了。”

玉蝴蝶·望处雨收云断

【宋】柳永

望处雨收云断，凭阑悄悄，目送秋光。晚景萧疏，堪动宋玉悲凉。水风轻，蘋花渐老，月露冷、梧叶飘黄。遣情伤。故人何在，烟水茫茫。

难忘，文期酒会，几孤风月，屡变星霜。海阔山遥，未知何处是潇湘。念双燕、难凭远信，指暮天、空识归航。黯相望。断鸿声里，

立尽斜阳。

八声甘州·对潇潇暮雨洒江天

【宋】柳永

对潇潇暮雨洒江天，一番洗清秋。渐霜风凄紧，关河冷落，残照当楼。是处红衰翠减，苒苒物华休。唯有长江水，无语东流。

不忍登高临远，望故乡渺邈，归思难收。叹年来踪迹，何事苦淹留。想佳人妆楼颙望，误几回、天际识归舟。争知我，倚阑杆处，正恁凝愁！

迷神引·一叶扁舟轻帆卷

【宋】柳永

一叶扁舟轻帆卷。暂泊楚江南岸。孤城暮角，引胡笳怨。水茫茫，平沙雁、旋惊散。烟敛寒林簇，画屏展。天际遥山小，黛眉浅。

旧赏轻抛，到此成游宦。觉客程劳，年光晚。异乡风物，忍萧索、当愁眼。帝城赊，秦楼阻，旅魂乱。芳草连空阔，残照满。佳人无消息，断云远。

【宋】范仲淹（989年10月1日～1052年6月19日）

渔家傲·秋思

【宋】范仲淹

塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意。
四面边声连角起，千嶂里，长烟落日孤城闭。

浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计。
羌管悠悠霜满地，人不寐，将军白发征夫泪。

苏幕遮·怀旧

【宋】范仲淹

碧云天，黄叶地，秋色连波，波上寒烟翠。
山映斜阳天接水，芳草无情，更在斜阳外。

黯乡魂，追旅思，夜夜除非，好梦留人睡。
明月楼高休独倚，酒入愁肠，化作相思泪。

【宋】欧阳修（1007年8月1日～1072年9月22日）

渔家傲·八月秋高风历乱

【宋】 欧阳修

八月秋高风历乱。衰兰败芷红莲岸。
皓月十分光正满。清光畔。年年常愿琼筵看。

社近愁看归去燕。江天空阔云容漫。
宋玉当时情不浅。成幽怨。乡关千里危肠断。

【宋】王安石（1021年12月18日～1086年5月21日）

泊船瓜洲

【宋】王安石

京口瓜洲一水间，钟山只隔数重山。
春风又绿江南岸，明月何时照我还？

葛溪驿

【宋】王安石

缺月昏昏漏未央，一灯明灭照秋床。
病身最觉风露早，归梦不知山水长。
坐感岁时歌慷慨，起看天地色凄凉。
鸣蝉更乱行人耳，正抱疏桐叶半黄。

【宋】晁端友（1029年～1075年）

宿济州西门外旅馆

【宋】晁端友

寒林残日欲栖乌，壁里青灯乍有无。
小雨愔愔人假寐，卧听疲马啮残刍。

【宋】苏轼（1037年1月8日～1101年8月24日）

澄迈驿通潮阁二首

【宋】苏轼

倦客愁闻归路遥，眼明飞阁俯长桥。
贪看白鹭横秋浦，不觉青林没晚潮。

余生欲老海南村，帝遣巫阳招我魂。
杳杳天低鹧没处，青山一发是中原。

浣溪沙·山色横侵蘸晕霞

【宋】苏轼

山色横侵蘸晕霞，湘川风静吐寒花。远林屋散尚啼鸦。

梦到故园多少路，酒醒南望隔天涯。月明千里照平沙。

【宋】孔平仲（1044年～1111年）

寄内

【宋】孔平仲

试说途中景，方知别后心。
行人日暮少，风雪乱山深。

●虽然只有寥寥数语，飘忽怊怅之情已弥漫四野。

●风一更，雪一更，聒碎乡心梦不成，故园无此声（纳兰性德《长相思·山一程》）。风雪乱深山——乱的岂是深山，是人心。景即心，心即景，与其写不易着笔之抽象心情，不如写引起此种情怀之实景，于实景中见到此极苦、极乱之心情。一如刘长卿之《逢雪宿芙蓉山》：“日暮苍山远，天寒白屋贫”，只着一“贫”字，使下联之实写“柴门闻犬吠，风雪夜归人”，实处全虚，一片苍茫凄寒之感，弥天而来，别人多少言语说不尽者，只以十字匀染出矣。

【宋】严羽（？～约 1245 年）

江行

【宋】严羽

暝色蒹葭外，苍茫旅眺情。残雪和雁断，新月带潮生。
天到水中尽，舟随树杪行。离家今几宿，厌听棹歌声。

●舟中远眺，水天相接，江天一色，彼此不分。小舟起起伏伏随着两岸的树梢缓缓前行，江风徐来，树梢沙沙作响。天无尽，水亦无穷，行舟悠悠，何日是归年？

【金】元好问（1190 年 8 月 10 日～1257 年 10 月 12 日）

秋怀

【金】元好问

凉叶萧萧散雨声，虚堂淅淅掩霜清。
黄华自与西风约，白发先从远客生。
吟似候虫秋更苦，梦和寒鹊夜频惊。
何时石岭关山路？一望家山眼暂明。

【宋】叶绍翁（约 1194 年～？）

夜书所见

【宋】叶绍翁

萧萧梧叶送寒声，江上秋风动客情。
知有儿童挑促织，夜深篱落一灯明。

【宋】周密（1232 年～1298 年或 1308 年）

夜归

【宋】周密

夜深归客依筇行，冷燐依萤聚土塍。
村店月昏泥径滑，竹窗斜漏补衣灯。

【元】马致远（约 1250 年～1321 年至 1324 年秋季间）

天净沙·秋思

【元】马致远

枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。

夕阳西下，断肠人在天涯。

●天色黄昏，一群乌鸦落在枯藤缠绕的老树上，发出凄厉的哀鸣。小桥下流水哗哗作响，小桥边庄户人家炊烟袅袅。古道上一匹瘦马，顶着西风艰难地前行。夕阳渐渐地失去了光泽，从西边落下。凄寒的夜色里，只有孤独的旅人漂泊在遥远的地方。

【元】吴西逸（生卒年不详）

天净沙·江亭远树残霞

【元】吴西逸

江亭远树残霞，淡烟芳草平沙。绿柳阴中系马。

夕阳西下，水村山郭人家。

●江边的亭子，背衬着天际的残霞和树木。平坦的沙岸上芳草簇簇，弥漫着淡淡的烟雾。行人下马，将马系于杨柳荫中。夕阳西下，近水近山，各有村庄和人家的居屋。

【明】袁凯（生卒年不详）

淮西夜坐

【明】袁凯

萧萧风雨满关河，酒尽西楼听雁过。
莫怪行人头尽白，异乡秋色不胜多。

【明】王守仁（1472 年 10 月 31 日～1529 年 1 月 9 日）

元宵二首

【明】王守仁

故园今夕是元宵，独向蛮村坐寂寥。
赖有遗经堪作伴，喜无车马过相邀。
春还草阁梅先动，月满虚庭雪未消。
堂上花灯诸弟集，重闱应念一身遥。

去年今日卧燕台，铜鼓中宵隐地雷。
月傍苑楼灯影暗，风传阁道马蹄回。
炎荒万里频回首，羌笛三更谩自哀。
尚忆先朝多乐事，孝皇曾为两宫开。

【清】纳兰性德（1655年1月19日～1685年7月1日）

长相思·山一程

【清】纳兰性德

山一程，水一程，身向榆关那畔行。夜深千帐灯。

风一更，雪一更，聒碎乡心梦不成。故园无此声。