

Las manos de mi madre

Letra y Música: Peteco Carabajal

Arreglo: Simón Sánchez

Score for Soprano, Tenor, and Piano.

System 1:

- Soprano: Rests.
- Tenor: Rests.
- Piano: *mp* (mezzo-piano). Right hand: chords. Left hand: eighth-note accompaniment.

System 2:

- Soprano: Rests, then melody starting at measure 8. Lyrics: *mp* Las ma-nos de mi ma-
- Tenor: Rests.
- Piano: Continues accompaniment. Dynamics change to *p* (piano) at measure 8.

System 3:

- Soprano: Melody continues. Lyrics: - dre pa-re-cen pá - ja-ros en el ai - re _____ his-to-rias de co-ci - na en-tre sus a -
- Tenor: Rests.
- Piano: Continues accompaniment.

System 4:

- Soprano: Melody continues.
- Tenor: Rests.
- Piano: Continues accompaniment.

Las manos de mi madre

2
20

S

- las he - ri-das de/ham - bre.

T

mp Las ma - nos de mi ma - dre sa - ben que/o - cu -

Pno.

25

S

- rre por las ma - ña - nas _____

T

cuan - do/a - ma - san la vi - da hor - no de

Pno.

30

S

mp Las ma - nos de mi ma - dre lle - gan al pa -

T

ba - rro pan de/es-pe - ran - za.

Pno.

35

S

- tio des - de tem - pra - no, *mp* to - do se vuel - ve fies - ta cuan - do / e - llas lle -

T

mp to - do se vuel - ve fies - ta cuan - do / e - llas lle -

Pno.

40

S

- gan jun - to / a / o - tros pá - ja - ros, jun - to / a los pá - ja - ros que / a - man - la vi - da y la cons - tru - yen con el tra - ba -

T

- gan jun - to / a / o - tros pá - ja - ros, jun - to / a los pá - ja - ros que / a - man - la vi - da y la cons - tru - yen con el tra - ba -

Pno.

45

S

- jo ar - de la le - ña ha - ri - na / y ba - rro lo co - ti - día - no se vuel - ve má - gi - co, se vuel - ve

T

- jo ar - de la le - ña ha - ri - na / y ba - rro lo co - ti - día - no se vuel - ve má - gi - co, se vuel - ve

Pno.

Las manos de mi madre

4
51

S

T

Pno.

8

51

mp

má - gi - co. _____

má - gi - co. _____

58

S

T

Pno.

8

58

65

S

T

Pno.

8

65

mp

p

Las ma - nos de mi ma - dre me re - pre - sen - tan un cie - lo/a - bier - to _____

70

S

T

Pno.

y/un re - cuer-do/a - ño - ra - do tra - pos ca - lien - tes por los in - vier - nos.

75

S

T

Pno.

mp E - llas se brin-dan cá - li - das, no - bles sin - ce - ras lim-pias de to - do _____

mp E - llas se brin-dan cá - li - das, no - bles sin - ce - ras lim-pias de to - do _____

80

S

T

Pno.

mp co - mo se - rán las ma - nos del que las mue - ve gra - cias al o - dio.

Las manos de mi madre

6
85

S

Las ma - nos de mi ma - dre lle - gan al pa - tio des - de tem - pra - no _____

T

Las ma - nos de mi ma - dre lle - gan al pa - tio des - de tem - pra - no _____

Pno.

90

S

mf to - do se vuel - ve fies - ta cuan - do/e - llas lle - gan jun - to/a/o - tros pá - ja - ros, jun - to/a los pá - ja - ros que/a - man - la

T

mf to - do se vuel - ve fies - ta cuan - do/e - llas lle - gan jun - to/a/o - tros pá - ja - ros, jun - to/a los pá - ja - ros que/a - man - la

Pno.

mp

95

S

vi - da y la cons - tru - yen con el tra - ba - jo ar - de la le - ña ha - ri - na/y ba - rro lo co - ti - dia - no se vuel - ve

T

vi - da y la cons - tru - yen con el tra - ba - jo ar - de la le - ña ha - ri - na/y ba - rro lo co - ti - dia - no se vuel - ve

Pno.

101

S

má - gi - co, se vuel - ve má - gi - co. _____ *p* Uh _____

T

8

má - gi - co, se vuel - ve má - gi - co. _____ *p* Uh _____

101

Pno.

pp

108

S

T

8

108

Pno.