

2017

DVOJKAŘSKÝ ZPĚVNÍK



Obsah

Obsah	2
1 Do Ameriky	3
2 God's gonna cut you down	4
3 Hallelujah	6
4 Hey Ho, Nobody's Home	7
5 Hlídač krav	8
6 Je Jaká Je Karel Gott	9
7 Kamarádi Poslední výstřel	10
8 Karavana Mraku	11
9 Knockin' On The Heaven's Door Bob Dylan	12
10 Kutil Chinaski	13
11 Lano co k nebi nás poutá	14
12 Leaving on a jet plane	15
13 Lemon tree	16
14 Made In Valmez	17
15 Milionář Jaromír Nohavica	18
16 Orlice	19
17 Ostravo, Ostravo Jaromír Nohavica	20
18 Pangajó	21
19 Písnička Pro Tebe	22
20 Přebírat V Banánové Republice Znouzecnost	23
21 Ráda Se Miluje Karel Plíhal	24
22 Slavíci z madridu	25
23 Sound Of Silence	26

Do Ameriky

D

1. Do Ameriky jezděj Parníky,

A⁷

když tam přijdeš, zdá se ti to všechno veliký,

je to fakticky hodně praktický

D

přijít tam a umět anglicky.

D

A⁷

R: Dobrou noc - good night, výborně - all right,

D

Konrád White, už je offside (housemister - Dally sister!)

D

A⁷

Dneska je today, dobrý den - good day,

D

já jsem byl taky chudej.

G

G

His Master's Voice, Yankee Doodle,

En⁷

A⁷

máš apetit? (mám) vem si štrůdl! (do pusy)

D

A⁷

Sto kilo je cent, patent je patent,

D

husa v troubě happyend.

2. Co Buffalo Bill vrazil do kobyl,

za to by si bejval byl koupil automobil,

cowboy na koni už se nehoní,

přestože mu Fordka nevoní.

R:

3. Mám na západě hajdu v Nevadě,
zlatou žílu v Arizoně, doly v Kanadě,
babička na mě šetří v Panamě
ačkoli tu žiju náramě!

God's gonna cut you down

- Am**
1. You can run on for a long time,
Am
Run on for a long time,
Am
Run on for a long time,
Dm Am
Sooner, or later , God'll cut you down .
Dm Am
Sooner, or later , God'll cut you down .
- Am**
2. Go and tell that long tongue liar,
Am
Go and tell that midnight rider,
Am
Tell the rambler , the gambler, the back biter,
C Em Am
Tell 'em that God's gonna cut 'em down.
C Em Am
Tell 'em that God's gonna cut 'em down.
- Am**
3. Well my goodness gracious, let me tell you the news.
Am
My heads been wet with the midnight dew.
Am
I've been down on bended knee,
Am
talkin to the man from Galilee.
Am
He spoke to me in a voice so sweet,
Am
I thought I heard the shuffle of angels feet.
Am
He called my name and my heart stood still,
Am Mute
When He said „John go do my will“
- Am**
4. Go and tell that long tongue liar,
Am
Go and tell that midnight rider,
Am
Tell the rambler , the gambler, the back biter,
C Em Am
Tell 'em that God's gonna cut 'em down .
C Em Am
Tell 'em that God's gonna cut 'em down .

Am

5. You can run on for a long time,
Am
 Run on for a long time,
Am
 Run on for a long time,
C Em Am
 Sooner , or later, God'll cut you down.
C Em Am
 Sooner , or later, God'll cut you down.
Am
 You may throw your rock, hide your hand,
Am
 Workin in the dark against your fellow man.
Am
 But as sure as God made black and white,
Am
 What's done in the dark, will be brought to the light.

Am

6. You can run on for a long time,
Am
 Run on for a long time,
Am
 Run on for a long time,
C Em Am
 Sooner , or later, God'll cut you down.
C Em Am
 Sooner , or later, God'll cut you down.

Am

7. Go and tell that long tongue liar,
Am
 Go and tell that midnight rider,
Am
 Tell the rambler , the gambler, the back biter,
C Em Am
 Tell 'em that God's gonna cut 'em down.
C Em Am Am
 Tell 'em that God's gonna cut 'em down .
C Em Am Am
 Tell 'em that God's gonna cut 'em down .

Hallelujah

C **Am**
1. I heard there was a secret chord
C **Am**
That David played and it pleased the lord
F **G** **C** **G**
But you don't really care for music, do you?
C **F** **G** **Am**
Well it goes like this the fourth, the fifth The minor
F
fall and the major lift
G **E⁷** **Am**
The baffled king composing hallelujah

F **Am** **F** **C**
R: Halle lujah, hallel ujah, halle lujah, hal
G **C**
lelu-u- u-u- jah

2. Your faith was strong, but you needed proof,
you saw her bathing on the roof,
her beauty and the moonlight overthrew you.
She tied you to a kitchen chair,
she broke your throne, and she cut your hair,
and from your lips she drew the Hallelujah!

R:

3. You say I took the name in vain,
I don't even know the name,
but if I did, well really, what's it to you?
There's a blaze of light in every word,
it doesn't matter which you heard,
the holy or the broken Hallelujah!

R:

4. Baby, I've been here before,
I know this room, I've walked this floor,
I used to live alone before I knew you.
I've seen your flag on the marble arch,
but love is not a victory march,
it's a cold and it's a broken Hallelujah!

R:

5. There was a time you let me know,
what's really going on below,
but now you never show it to me, do you?
But I remember, when I moved in you,
and the holy dove was moving too,
and every breath we drew was Hallelujah!

R:

6. Maybe there's a God above,
but all I've ever learned from love
was how to shoot at someone who outdrew you.
But it's not a cry that you hear at night,
it's not somebody who's seen the light,
it's a cold and it's a broken Hallelujah!

7. I did my best, it wasn't much,
I couldn't feel, so I tried to touch,
I've told the truth, I didn't come to fool you.
And even though it all went wrong,
I'll stand before the Lord of Song
with nothing on my tongue but Hallelujah!

R:(2x)

Hey Ho, Nobody's Home

- Ami Emi Ami Emi**
1. Hey ho, nobodys home,
Ami Emi Ami Emi
meat nor drink nor money have Inone. Yet
Ami Emi Ami Emi
Every time I will be happy.
Ami Emi Ami Emi
/: Zum gali gali gali, zum galigali. :/



Hlídač krav

C

1. Když jsem byl malý, říkali mi naši,
dobře se uč a jez vtipnou kaši,
F G⁷ C
až jednou vyrosteš, budeš doktorem práv .
Takovej doktor si sedí pěkně v suchu,
bere velký peníze a škrábe se v uchu,
ja jim na to řek, chci být hlídačem krav.

G⁷

C

- R: Já chci: Mít čapku s bambulí nahoře,
jíst kaštany a mýt se v lavoře,
F G⁷ C
od rána po celý den zpívat si jen .
G⁷ C, F, G⁷, C
Zpívat si: pam pam pam ...

2. K vánocům mi kupovali hromadu knih,
co jsem ale vědět chtěl, to nevyčet jsem z nich,
nikde jsem se nedověděl, jak se hlídají krávy.
Ptal jsem se starších a ptal jsem se všech,
každý na mě koukal jako na pytel blech,
každý se mě opatrně tázal na moje zdraví.

G⁷

- R: Já chci...

3. Dnes už jsem starší, vím co vím,
mnohé věci nemůžu a mnohé smím,
a když je mi velmi smutno, lehnu si do mokré trávy.
S nohama křížem, rukama za hlavou,
koukám nahoru, na oblohu modravou,
kde se mezi mraky honí moje strakaté krávy.

G⁷

- R: Já chci...

D, G, A⁷, D, E, A, H⁷, E

pam pam pam

Je Jaká Je

Karel Gott

- D F#mi G A D F#mi**
1. Je ja ká je, tak mi náh le padla do k lina,
G A D F#mi G A D
ani černá ani blo ndýna, někdy tak a jin dy taková,
Hmi G A D Hmi G A D
vždyc ky hádam jak se zacho vá, zrejme nik dy
Hmi G A
jak ch ci já.
2. Je jaká je, trochu dítě, trochu mondéna,
nemám právě paměť na jména, tak jí říkám láska má.
Nejsi skvost a nejsi zlá, jsi jen jiná než chci já.
3. Je jaká je, že se změní čekat nedá se,
snad jí záleží jen na kráse, tak, že člověk málem nedutá,
jak je štíhlá, jak je klenutá, jenže jinak, než chci já.
4. Je jaká je, až jí zítra spatříš u pláže,
vzkaž jí, ať se na mě neváže, ať si pro mě vrásky neděla,
ať je jaká je a veselá, i když jiná než chci já.

Kamarádi

Poslední výstřel

G

Ami C
brýle a říct ti: „Pojď ven“.
Pak jsem to ale nějak překousl
ač jsi mě rozhněval hodně

Ami

C

2. Bývaly chvíle kdy mi nebylo milé,
že patřím k takovým lidem
Ne, ne, kámoše si nevybereš
Kámoš je ten, kdo na tebe zbyde

Pořád jsme kamarádi, pořád jsme kamarádi
Pořád jsme kamarádi, pořád jsme kamarádi
Co jsme si, to jsme si, co jsme si, to jsme si
pořád jsme kamarádi
Co jsme si, to jsme si, co jsme si, to jsme si,
pořád jsme kamarádi

3. Bývaly chvíle, kdy sis chtěl sundat
brýle a říct mi: „Pojď ven“
Pak jsi to ale nějak překousl
ač jsem tě rozhněval notně

4. Bývaly chvíle kdy ti nebylo milé
že patříš k takovým lidem
Kámoše si prostě nevybereš
kámoš je ten kdo na tebe zbyde

R:

Karavana Mraku

1. Slunce je zlatou skobou na vobloze přibitý,
G A D A⁷
pod sluncem sedlo kožený ,
G Hmi
pod sedlem kůň, pod koněm moje boty rozbitý
G A D
a starý ruce sedřený .

D⁷ G A Hmi
R: Dopředu jít s tou karavanou mraků,
G A Hmi
schovat svou pleš pod stetson dřavý ,
Emi A⁷ Hmi Emi
/: jen kousek jít, jen chvíli, do soumraku ,
Hmi F# Hmi A⁷
až tam, kde svítí město, město bělavý. :/

- D Hmi
2. Vítr si tiše hvízdá po silnici spálený,
G A D D
v tom městě nikdo nezdraví, A⁷ šerif i soudce -
Hmi
gangsteři , voba řádně zvolení
G A D
a lidi strachem nezdraví .

- D Hmi
3. Sto cizích zabíječů s pistolema skotačí
G A D A⁷
a zákon džungle panuje ,
D Hmi
provazník plete smyčky, hrobař kopat nestačí
G A D
a truhlář rakve hobluje.

R: V městě je řád a pro každého práce,
buď ještě rád, když huba voněmí,
/: může tě hrát, že nejsi na voprátkce
nebo že neležíš pár inchů pod zemí. :/

4. Slunce je zlatou skobou na vobloze přibitý,
G A D A⁷
pod sluncem sedlo kožený ,
G Hmi
pod sedlem kůň, pod koněm moje boty rozbitý
G A D
a starý ruce sedřený .

R: Pryč odtud jít s tou karavanou mraků,
kde tichej dům a pušky rezavý,
/: orat a sít od rána do soumraku
a nechat zapomenout srdce bolavý. :/

Knockin' On The Heaven's Door

Bob Dylan

G D Ami
1. Mama, take this badge off of me
G D C
I can't use it anymore .
It's gettin' dark, too dark for me to see
I feel like I'm knockin' on heaven's door.

G
R: Knock, knock
D Ami
knockin' on heaven's door
G
Knock, knock,
D C
knockin' on heaven's door
Knock, knock, knockin' on heaven's door
Knock, knock, knockin' on heaven's door

2. Mama, put my guns in the ground
I can't shoot them anymore.
That long black cloud is comin' down
I feel like I'm knockin' on heaven's door.

R: Knock, knock, knockin' on heaven's door
Knock, knock, knockin' on heaven's door
Knock, knock, knockin' on heaven's door
Knock, knock, knockin' on heaven's door

Kutil

Chinaski

E
1. Jsem kutil
F#mi A E
mám malou dílnu víc mě nezajímá má
E
mé hobby je moje práce
F#mi A E
šťastnej člověk kaž dej kdo to tak má
E
mám ženu
F#mi A E
je mladá krásná chyt rá přivěti vá
E
má jednu malinkatou chybu
F#mi A E
že si se mnou vů bec nepoví dá

F#mi
R: Atak hledám holku sdílnou
co by chtěla kluka s dílnou
A H H7
abych nebyl sám
E F#mi A E C#mi A G D E

2. Jsem kutil
mám malou dílnu víc mě nezajímá
má práce je moje hobby
šťastnej člověk každej kdo to tak má
mám ženu
je mladá krásná chytrá přívětivá
má jednu malinkatou chybu
že si se mnou vůbec nepovídá

R:

Lano co k nebi nás poutá

F **Gmi** **F** **C⁷** **F**
1. Já sedával v přístavu, popíjel kořalu, s holkama laškoval A bylo
Gmi **F** **C⁷** **F**
mi fuk, co je, hlavně když fajfka mi doutná Co bylo už není,
Gmi **A⁷** **Dmi** **F**
všechno můj jmění jsem dávno rozfofroval Jsme silný jak silný
Gmi **F, C⁷, F**
je lano , co k nebi nás poutá

2. Ale najednou zmatek, když vešel ten chlápek, na mou duši!
Objedná si drink a sedne si vedle do kouta
Pak se nakloní ke mně a povídá jemně: Matouši!
Jsme silný jak silný je lano, co k nebi nás poutá

3. Já povídám: Pane, odkud se známe? Esli se nemýlíte?
A co je vám do mě, starýho mrchožrouta?
On na to: Pojď, dej se na moji loď, má jméno Eternité
Jsme silný jak silný je lano, co k nebi nás poutá

Dmi, D⁷ **G** **Ami** **G** **D⁷**
4. Ty jeho slova se zařízly do mě jako bys břitvou šmik
G **Ami** **G, D⁷** **G**
Jako když po ránu vzbudí tě křik kohouta Tak povídám:
Ami **H⁷** **Emi** **G**
Jdem! A ještě ten den stal se ze mě námořník Jsme silný
Ami **G, D⁷, G**
jak silný je lano , co k nebi nás poutá

5. Tak zvedněme kotvy a napněme plachty, vítr začíná vát!
Černý myšlenky vymetme někam do kouta
Hudba ať hraje o dobytí ráje, teď není čeho se bát
Jsme silný jak silný je lano, co k nebi nás poutá
Jsme silný jak silný je lano, co k nebi nás poutá

Emi G, D⁷, G, D⁷, G, D⁷, G, D⁷, G

Leaving on a jet plane

C **F**
All my bags are packed I'm ready to go
C **F**
I'm standing here outside your door
C **F** **G7**
I hate to wake you up to say goodbye
C **F**
But the dawn is breaking it's early morn
C **F**
The taxi's waitin' he's blowin' his horn
C **F** **G7**
Already I'm so lonesome I could die

C **F**
R: So kiss me and smile for me
C **F**
Tell me that you'll wait for me
C **F** **G7**
Hold me like you'll never let me go
C **F**
Cause I'm leavin' on a jet plane
C **F**
Don't know when I'll be back again
C **F** **G7**
Oh, babe I hate to go

C **F**
There's is many times I've let you down
C **F**
So many time I've played around
C **F** **G7**
I tell you now they don't mean a thing
C **F**
Every place I go I'll think of you
C **F**
Every song I sing I'll sing for you
C **F**
When I come back I'll bring your wedding
G7
ring

C
R: So kiss...

C **F**
3. Now the time come to leave you
C **F**
One more time let me kiss you
C **F** **G7**
Then close your eyes I'll be on my way
C **F**
Dream about the days to come
C **F**
When I won't have to leave alone
F **G7**
About the times I won't have to say

C
R: So kiss...

Lemon tree

- Ami** **Emi**
 1. I'm sittin' here in the boring room
Ami **Emi**
 It's just another rainy Sunday afternoon
Ami **Emi**
 I'm wasting my time I got nothing to do
Ami **Emi**
 I'm hangin' around I got waitin' for you
Dmi **E** **Ami**
 But nothing ever happens And I wonder
2. I'm drivin' around in my car
 I'm drivin' too fast, I'm drivin' too far
 I'd like to change my point of view
 I feel so lonely I'm waiting for you
 But nothing ever happen
- C** **G**
R:I wonder how, wonder why
Ami **Emi**
 Yesterday you told me 'bout the blue
 blue sky
F **G**
 And all that I can see
C **G**
 Is just a yellow lemon tree
C **G**
 I'm turnin' my head up and down
Ami **Emi**
 I'm turnin', turnin', turnin', turnin',
 turnin' around
F **G**
 And all that I can see
C **G**
 Is just a yellow lemon tree
- Ami** **Emi** **Ami**
 Sing dip, ta da da dap di dap
Emi, Dmi, Emi, Ami
 dam...
3. I'm sittin' here I miss the power
 I'd like to go out, takin' a shower
 But there's a heavy cloud inside my head
 I feel so tired put myself into bed
 Where nothing ever happens
 And I wonder
- E** **Ami**
 Isolation is not good for me
G **C** **E**
 Isolation I don't want to sit on a lemon tree
4. I'm steppin' around in a desert of joy
 Baby anyhow I get another toy
 And everything will happen
 And you'll wonder
- C**
R:I wonder how...
C
R:I wonder how...
5. ...and all that I can see -
 and all that I can see -
 and all that I can see
 Is just a yellow lemon tree

D

1. jako je sama skála

G^{maj7}

Emi A

tak jsem sám i já
jako je prázdná duha
tak jsem prázdný i já
jako je zrádná voda
tak zradím i já

D

2. zkouším se prokopat ven - zkouší se prokopat ven!

G^{maj7}

Emi A

zkouším se prokopat ven - zkouší se prokopat ven!
zkouším se prokopat ven - zkouší se prokopat ven!
zkouší se prokopat ven!

3. o půl třetí na náměstí ve Valašském Meziříčí
jdu co noha nohu mine a každý sám sobě jsme stínem
nic mi není přitom melu z posledního
těžko říct o tom něco konkrétního
stejná slova kolem stejný tváře
a každý sám sobě jsme lhářem a já už zase

4. zkouším se prokopat ven - zkouší se prokopat ven!
zkouším se prokopat ven - zkouší se prokopat ven!
zkouším se prokopat ven - zkouší se prokopat ven!
zkouší se prokopat ven!

Jaromír Nohavica

tady nešlo nad čím plesat
tož padesat na padesat
ať vím esi su to ty bulharské hory

- D** **A** **D**

1. U nás v domě říkají mi Franta Šiš ka
G **D**
bo už od pohledu chytrý jsem jak liš ka
A
a dyž kery něco neví
D
nebo dyž je na co levý
Emi **A** **D**
tak de za mnu a ja všecko najdu v kni
žkach

2. Raz mi říkal jeden znamy dole v baře
že s tu hlavu moh bych do Milionaře
čemu ne říkám si brachu
šak má Železný dost prachu
no a Čechovi se podíváš do tvaře

3. Dostal jsem se mezi partu uchazeču
nikdo nemá šajnu jak tam nervy teču
všecko viděl jsem do hnědě
tak jsem zmáčknuł AbeCeDe
no a už mě kruci ke stolečku vleču

4. Čech to začal takym malym intervju
co pry robím esi kuřim a co piju
tak jsem řeknuł co jsem řeknuł
on se evidentně leknul
a už začly blikat světla ve studiu

to se přiznam nebylo mi vesele První otázka pry co
je ukulele
tož tak jsem radši hlavu sklonil
abych to všecko nezkonil
říkám chtěl bych se obratit na přítele

6. Lojza byl po hlasu silně nevyspalý
asi zase celu šichtu prochlastali
bylo slyšet jak tam dycha
ale třicet vteřin ticha
to je tak dyž se vam kamarad navali.

7. Moju staru zatím doma braly mory
lidi ohryzavali televizory

8. A už jasně na tym komputuře sviti
budto je to za A vzacne lučni kviti
nebo za Be nástroj strunny
tu de kurňa o koruny
a ja stejně jak na začátku jsem v řiti

9. Čech tam zatím maval tymi svymi čísly
tak si říkam Franta napij sa a myslí
jake tudy sakypaky
obrátiš se na divaky
šak tu zatím za ty prachy enem kyslí

10. Sam jsem byl zvědavý co publikum zvolí
bo aj v obecnstvu možu sedět volí
devadesat procent za Be
ale to mi přišlo slabe
bo co není stopro to mě dycky smali

11. Ještě že jsem chlap co zboja neutika
říkam paně Čechu pujdem do rizika
měl jsem v gatach nadělano
ale Čech zakřičel ano
mate pravdu je to nástroj hudebnika

12. Lidi tleskali bo uspech to byl plný
radosti зробili dvě mexické vlny
a ja co mam srdce skromne
jako všeci z Dolni Lomne
jsem byl spokojeny bo sem ukol splnil

13. Pane Čechu nerad přetahnuł bych strunu
končím hru a беру tisícikorunu
Čech se jenom chytnul stolu
obočí mu spadlo dolu
no a už se modrý ku podlaze sunul

14. První třídu do Ostravy Intercity
v jídelňaku celu cestu valím kytý
a ta stovka co mi zbude
to je příspěvek na chude
bo Ostrava je region razovity.

Orlice

- A E F#mi**
1. Orlice zas šumí nad spla vem
A E C#mi
Dodpuť mi modlím se ať všechno přesta nem'
D E
odpuť mi ke smutku ten chlad
F#mi
je květen a ne listo pad
A E D
odpuť modlím se když spáváš na pravém boku
2. Když Orlice zas šumí nad splavem
odpuť mi modlím se ať všechno přestanem'
odpuť, že nemám na duši
smutek ač králi Artuši
prý utek' kůň i s bílým praporem
- C/G G A/E D**
3. Vysoko v horách prší kolem přelít hvízdák
Vysoko v horách prší na pyruších hnízda
Vysoko v horách prší Dáša ruší, hvízdá
Vysoko v horách horko v autobuse bonbon v puse
H E
a ty hvízdáš s ní zdaleka
4. Orlice zas šumí nad splavem
odpuť mi modlím se ať všechno přestanem'
odpuť ať nemám nikdy strach
kéž dýchám na zobáčkích vah
odpuť Orlice zas šumí nad splavem
5. Vysoko v horách prší voda na tři couly
Vysoko v horách prší Dáša už se choulí
Vysoko v horách prší na kalhotách bouli
Vysoko v horách horko v autobuse sucho v puse co
si počneš s ní zdaleka
6. Orlice zas šumí nad splavem
odpuť mi modlím se ať všechno přestanem'
odpuť, že nemám na duši smutek ač králi Artuši
prý utek' kůň i s bílým praporem
7. sólo
8. Orlice zas šumí nad splavem
odpuť mi modlím se ať všechno přestanem'
odpuť ať nemám vůbec strach
kéž dýchám na zobáčkích vah
odpuť Orlice zas šumí nad splavem

Ostravo, Ostravo

Jaromír Nohavica

Dmi **A⁷**
R: Ostravo, Ostra vo,
Dmi **A⁷**
město mezi městy, hořké moje štěstí.
Dmi **A⁷**
Ostravo, Ostra vo,
Dmi
černá hvězdo nad hla vou.

C **F**
1. Pán Bůh rozdal jiným městům všecku krásu,
Gmi **A⁷**
parníky na řekách a dámy všité do atlasu.
Dmi **A⁷**
Ostravo - srdce ru dé,
D **A⁷** **Dmi**
zpečetěný osu mide.

R:
2. Ať mě moje nohy nesly, kam mě nesly,
ptáci na obloze jenom jednu cestu kreslí.
Ostravo - srdce rudé,
zpečetěný osude.

Pangajó

Ami
1. Pangajo, Pangajo
Dmi Ami
ka mudi ka
G
rodi he rodi hu
Ami G Ami
arong baina pondi he
G Ami
te hu a kema o
G Ami
Te hu a kema o aó aó aó



Písnička Pro Tebe

1. **F C G C**
F C G C
To je ta písnička pro tebe
F C G C
Z autobusu sá ku
F C G C
mrází vé a modravé obrysy mraků
F C G C
ptá ků a pane lá ků

2. Nic není co by stálo aspoň za něco
A něco nestojí ani za to
Nic není co by stálo aspoň za něco
A něco nestojí ani za to

3. Co za to stojí to neví nikdo
Někdo možná snad Ale nikdo neví kdo
Co za to stojí to neví nikdo Nikdo
To je tá písnička pro tebe

4. **F C G C**
F C G C
To je ta písnička pro tebe
F C G C
Z autobusu sá ku
F C G C
mrází vé a modravé obrysy mraků
F C G C
ptá ků a pane lá ků

5. /:pro tebe .. :/
/:pro tebe .. :/
/:pro tebe .. :/
pro tebe ..

Převrat V Banánové Republice

Znouzecnost

- F C B C F C B C**
1. Generál Sancho Grácia zmocnil se vlády
v Banánový republice někde uprostřed pralesa.
Hlásili to po ránu ve zprávách a psali v novinách,
- F C B C**
- Banánová republika, kde není nic jinýho než banány a armáda
- Dmi B C F C Dmi**
- R:** A já vám říkam, že z tohodle nekouká zas nic dobrý ho
- Dmi B C F C F**
- A já vám říkam že banány teď budou zas o něco dražší, zas o
- C F C B F**
- něco dražší zas o něco dražší ou jééé.
2. Generál Sancho Grácia stojí na balkóně
a hází po lidech slibama že bude líp.
A lidi vyskakují a lidi jsou rádi,
ale byli by radši, kdyby po nich házel koláče a rízky.
- R:**
3. V Banánový republice je dneska hrozně veselo,
generála Sancha Gráciu hodili lidi z balkónu
a sním jeho poskoky a patolízaly,
a armáda složila zbrane, no to je veselo, veselo, veselo!
- R: G D C D**
4. Dámy pánové, tá svržená vláda sedí momentálně v hostinci U exilu
a nalejvá si hlavy banánovým vínem a přemýšlí,
přemýšlí jak se dostat zpátky k moci.
No, když bude dost dlouho přemejšlet, tak určitě na něco přijde,
co třeba takhle vojensko-politický převrat!

Ráda Se Miluje

Karel Plíhal

Hmi **A D**
R: Ráda se miluje, ráda jí,
 G F#mi Hmi
ráda si jenom tak zpívá,
 A D
vrabci se na plotě hádají ,
 G F#mi Hmi
kolik že času jí zbývá.

G **D G** **D F#**
1. Než vítr dostrká k útesu tu její legrační bárku
 Hmi **A D G F#mi Hmi**
a Pámbu si ve svém note su udělá jen další čárku.

R:

2. Psáno je v nebeské režii, a to hned na první stránce,
že naše duše nás přežijí v jinačí tělesný schránce.

R:

3. Úplně na konci paseky, tam, kde se ozvěna tříští,
sedí šnek ve snacku pro šneky - snad její podoba příští.

R:

Slavíci z madridu

Ami **E** **Ami**
1. Nebe je modrý a zlatý, bílá sluneční záře,
E **Ami**
horko a sváteční šaty, vřava a zpocený tváře,
E **Ami**
vím, co se bude dít, býk už se v ohradě vzpíná,
E **Ami**
kdo chce, ten může jít, já si dám sklenici vína.

Dmi **Ami**
R: Žízeň je veliká, život mi utíká,
E **Ami**
nechte mě příjemně snít,
Dmi **Ami**
ve stínu pod fíky poslouchat slavíky
E **Ami**
zpívat si s nima a pít.

2. Ženy jsou krásný a cudný, mnohá se ve mně zhlídla,
oči jako dvě studny, vlasy jak havraní křídla,
dobře vím, co znamená pád do nástrah dívčího klína, někdo má pletky rád,
já si dám sklenici vína.

R: Žízeň je veliká...

3. Nebe je modrý a zlatý, ženy krásný a cudný,
mantily, sváteční šaty, oči jako dvě studny,
zmoudřel jsem stranou od lidí, jsem jak ta zahrada stinná,
kdo chce, ať mi závidí, já si dám sklenici vína.

R: Žízeň je veliká...

Sound Of Silence

- Ami** **G**
1. Hello darkness my old friend
 Ami
I've come to talk with you again
 C **F C**
because a vision softly creeping
 F C
left it seeds while I was sleeping
 F **C**
and the vision that was planted in my brain
 Ami C **G** **Ami**
still remains within the sound of silence
2. In restless dreams I walked alone
narrow streets of cobble-stone
neath the halo of a street lamp
I turned my collar to the cold and damp
when my eyes were stabbed by the flash of a neon light
that spilt the night and touched the sound of silence
3. And in the naked light I saw
ten thousand people maybe more
people talking without speaking
people hearing without listening
people writing songs that voices never share
and no one dare disturb the sound of silence
4. „Fools!“ said I „you do not know
silence like a cancer grows
hear my words that I might teach you
take my armsthat I might reach you.“
But my words like silent raindrops fell
and echoed in the wells of silence.
5. And the people bowed and prayed
to the neon god they made
and the sign flashed out its warning
in the words that it was forming and the sign said:
„The words of the prophets are written on the subway walls
and tenament halls“ and whisper'd in the sound of silence.