Do dne a do roka

Jaromír Nohavica

Hmi C#mi⁷ F#mi

1. Byla hluboká noc, venku cizí pes vyl

Hmi C#mi⁷ F#mi

a ja u okna stál a pil.

Hmi C#mi⁷ F#mi

Zřel jsem jeho stín, měl rozplizlý tvar

C#mi⁷

F#mi

Hmi Lomi kar R: Do Hmi

a vypadal jak dne a do roka, za

C#mi⁷ F#mi

zvuku baroka, se rodí rokoko.

Hmi C♯mi⁷

Do noci hledíme, a vlastně nevíme,

F**#mi**

zda je to opravdu anebo jenom tak, naoko.

Hmi C#mi⁷ F#mi

Do dne a do roka, za zvuku rokoka, se rodí secese.

Hmi C#mi⁷ F#mi

Do noci hledíme, všichni tam musíme, ale nechce se.

2. Chtěl jsem okřiknout jej, myslím psa v oné tmě, ale neměl jsem slov, jimiž to lze. Vzal jsem do ruky kolt, jenž v mé komodě byl a na černý stín jsem namířil.



Hm



F♯m



R:

3. Ruka chvěla se mi, neboť z krbu šel mráz, pak se na vteřinu zastavil čas. Tmě se zježila srst, já ucítil strach, kdo má na spoušti prst, je vrah.

R:

4. Výstřel protrhl tmu jako rybářům síť, jako sudičce řeč a niť. Té noci špatně jsem spal v záři voskových svic, ráno tam, co byl plot, nebylo nic.

R: