

2017

DVOJKAŘSKÝ ZPĚVNÍK



Obsah

Obsah	2
1 Do Ameriky	3
2 Hey Ho, Nobody's Home	4
3 Je Jaká Je Karel Gott	5
4 Kamarádi Poslední výstřel	6
5 Knockin' On The Heaven's Door Bob Dylan	7
6 Kutil Chinaski	8
7 Milionář Jaromír Nohavica	10
8 Ostravo, Ostravo Jaromír Nohavica	11
9 Osmá Barva Duhy	12
10 Pangajó	13
11 Přebírat V Banánové Republice Znouzecnost	14
12 Podzimní Karel Plíhal	15
13 Ráda Se Miluje Karel Plíhal	16

Do Ameriky

D

1. Do Ameriky jezděj Parníky,

A⁷

když tam přijdeš, zdá se ti to všechno veliký,

je to fakticky hodně praktický

D

přijít tam a umět anglicky.

D

A⁷

R: Dobrou noc - good night, výborně - all right,

D

Konrád White, už je offside (housemister - Dally sister!)

D

A⁷

Dneska je today, dobrý den - good day,

D

já jsem byl taky chudej.

G

G

His Master's Voice, Yankee Doodle,

En⁷

A⁷

máš apetit? (mám) vem si štrůdl! (do pusy)

D

A⁷

Sto kilo je cent, patent je patent,

D

husa v troubě happyend.

2. Co Buffalo Bill vrazil do kobyl,

za to by si bejval byl koupil automobil,

cowboy na koni už se nehoní,

přestože mu Fordka nevoní.

R:

3. Mám na západě chajdu v Nevadě,
zlatou žílu v Arizoně, doly v Kanadě,
babička na mě šetří v Panamě
ačkoli tu žiju náramě!

Hey Ho, Nobody's Home

- Ami Emi Ami Emi**
1. Hey ho, nobodys home,
Ami Emi Ami Emi
meat nor drink nor money have Inone. Yet
Ami Emi Ami Emi
Every time I will be happy.
Ami Emi Ami Emi
/: Zum gali gali gali, zum galigali. :/



Je Jaká Je

Karel Gott

- D F#mi G A D F#mi**
 1. Je ja ká je, tak mi náh le padla do k lína,
G A D F#mi G A D
 ani černá ani blo ndýna, někdy tak a jin dy taková,
Hmi G A D Hmi G A D
 vždyc ky hádam jak se zacho vá, zrejme nik dy
Hmi G A
 jak ch ci já.
2. Je jaká je, trochu dítě, trochu mondéna,
 nemám právě paměť na jména, tak jí říkám láska má.
 Nejsi skvost a nejsi zlá, jsi jen jiná než chci já.
3. Je jaká je, že se změnit čeká nedá se,
 snad jí záleží jen na kráse, tak, že člověk málem nedutá,
 jak je štíhlá, jak je klenutá, jenže jinak, než chci já.
4. Je jaká je, až jí zítřka spatříš u pláže,
 vzkaž jí, ať se na mě neváže, ať si pro mě vrásky nedělá,
 ať je jaká je a veselá, i když jiná než chci já.

Kamarádi

Poslední výstřel

Emi **G**
1. Bývaly chvíle kdy jsem chtěl sundat

Ami **C**
brýle a říct ti: „Pojď ven“.
Pak jsem to ale nějak překousl
ač jsi mě rozhněval hodně

2. Bývaly chvíle kdy mi nebylo milé,
že patřím k takovým lidem
Ne, ne, kámoše si nevybereš
Kámoš je ten, kdo na tebe zbyde

R: (akordy stejné jak ve sloce)
Pořád jsme kamarádi, pořád jsme kamarádi
Pořád jsme kamarádi, pořád jsme kamarádi
Co jsme si, to jsme si, co jsme si, to jsme si
pořád jsme kamarádi
Co jsme si, to jsme si, co jsme si, to jsme si,
pořád jsme kamarádi

3. Bývaly chvíle, kdy sis chtěl sundat
brýle a říct mi: „Pojď ven“
Pak jsi to ale nějak překousl
ač jsem tě rozhněval notně

4. Bývaly chvíle kdy ti nebylo milé
že patříš k takovým lidem
Kámoše si prostě nevybereš
kámoš je ten kdo na tebe zbyde

R:

Knockin' On The Heaven's Door

Bob Dylan

G **D** **Ami**
1. Mama, take this badge off of me

G **D** **C**
 I can't use it anymore .
 It's gettin' dark, too dark for me to see
 I feel like I'm knockin' on heaven's door.

G
R: Knock, knock
D **Ami**
 knockin' on heaven's door

G
 Knock, knock,
D **C**
 knockin' on heaven's door
 Knock, knock, knockin' on heaven's door
 Knock, knock, knockin' on heaven's door

2. Mama, put my guns in the ground
 I can't shoot them anymore.
 That long black cloud is comin' down
 I feel like I'm knockin' on heaven's door.

R: Knock, knock, knockin' on heaven's door
 Knock, knock, knockin' on heaven's door
 Knock, knock, knockin' on heaven's door
 Knock, knock, knockin' on heaven's door

Kutil

Chinaski

1. Jsem kutil
 mám malou dílnu víc mě nezají má
 mé hobby je moje práce
 šťastnej člověk kaž dej kdo to tak má
 mám ženu
 je mladá krásná chyt rá přivěti vá
 má jednu malinkatou chybu
 že si se mnou vů bec nepoví dá
 R: Atak hledám holku sdílnou
 co by chtěla kluka s dílnou
 abych nebyl sám
2. Jsem kutil
 mám malou dílnu víc mě nezajímá
 má práce je moje hobby
 šťastnej člověk každej kdo to tak má
 mám ženu
 je mladá krásná chytrá přivětivá
 má jednu malinkatou chybu
 že si se mnou vůbec nepovídá

R:

Milionář
Jaromír Nohavica



- bo už od pohledu chytrý jsem jak liš ka
A
a dyž kery něco neví
D
nebo dyž je na co levý
Emi A D
tak de za mnu a ja všecko najdu v kni
žkach
2. Raz mi říkal jeden znamy dole v baře
že s tu hlavu moh bych do Milionaře
čemu ne říkám si brachu
šak má Železný dost prachu
no a Čechovi se podíváš do tvaře
3. Dostal jsem se mezi partu uchazeču
nikdo nemá šajnu jak tam nervy teču
všecko viděl jsem do hnědě
tak jsem zmáčknuł AbeCeDe
no a už mě kruci ke stolečku vleču
4. Čech to začal takym malym interviju
co pry robim esi kuřim a co piju
tak jsem řeknuł co jsem řeknuł
on se evidentně leknul
a už začly blikat světla ve studiu
- to se přiznam nebylo mi vesele První otázka pry co
je ukulele
tož tak jsem radši hlavu sklonil
abych to všecko nezkonil
říkám chtěl bych se obrátit na přítele
6. Lojza byl po hlasu silně nevyspaly
asi zase celu šichtu prochlastali
bylo slyšet jak tam dycha
ale třicet vteřin ticha
to je tak dyž se vam kamarad navali.
7. Moju staru zatím doma braly mory
lidi ohryzavali televizory
8. A už jasné na tym komputure sviti
budto je to za A vzacne lučni kviti
nebo za Be nastroj strunny
tu de kurňa o koruny
a ja stejně jak na začatku jsem v řiti
9. Čech tam zatím maval tymi svymi čísly
tak si říkam Franta napij sa a mysli
jake tudy sakypaky
obратиš se na divaky
šak tu zatím za ty prachy enem kysli
10. Sam jsem byl zvědavý co publikum zvolí
bo aj v obecnstvu možu sedět volí
devadesat procent za Be
ale to mi přišlo slabe
bo co není stopro to mě dycky smali
11. Ještě že jsem chlap co zboja neutika
říkam pane Čechu pujdem do rizika
měl jsem v gatach nadělano
ale Čech zakřičel ano
mate pravdu je to nastroj hudebnika
12. Lidi tleskali bo uspech to byl plny
radosti zrobili dvě mexicke vlny
a ja co mam srdce skromne
jako všeci z Dolni Lomne
jsem byl spokojeny bo sem ukol splnil
13. Pane Čechu nerad přetahnul bych strunu
končim hru a беру tisícikorunu
Čech se jenom chytnul stolu
obočí mu spadlo dolu
no a už se modry ku podlaze sunul
14. První třídu do Ostravy Intercity
v jídelňaku celu cestu valim kyty
a ta stovka co mi zbude
to je příspěvek na chude
bo Ostrava je region razovity.

Ostravo, Ostravo

Jaromír Nohavica

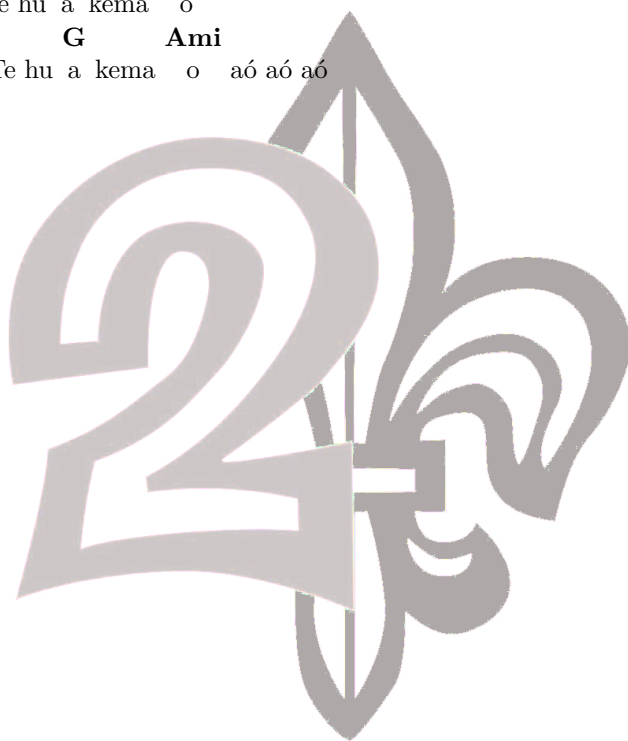
- Dmi** **A⁷**
R: Ostravo, Ostra vo,
Dmi **A⁷**
 město mezi městy, hořké moje štěstí.
Dmi **A⁷**
 Ostravo, Ostra vo,
Dmi
 černá hvězdo nad hla vou.
- C** **F**
 1. Pán Bůh rozdal jiným městům všecku krásu,
Gmi **A⁷**
 parníky na řekách a dámy všíte do atlasu.
Dmi **A⁷**
 Ostravo - srdce ru dé,
D **A⁷** **Dmi**
 zpečetěný osu mide.
- R:**
2. Ať mě moje nohy nesly, kam mě nesly,
 ptáci na obloze jenom jednu cestu kreslí.
 Ostravo - srdce rudé,
 zpečetěný osude.

Osmá Barva Duhy



Pangajó

- Ami**
1. Pangajo, Pangajo
Dmi Ami
ka mudi ka
G
rodi he rodi hu
Ami G Ami
arong baina pondi he
G Ami
te hu a kema o
G Ami
Te hu a kema o aó aó aó



Převrat V Banánové Republice

Znouzecnost

F C B C F C B C

1. Generál Sancho Grácia zmocnil se vlády
v Banánový republice někde uprostřed pralesa.
Hlásili to po ránu ve zprávách a psali v novinách,

F C B C

Banánová republika, kde není nic jinýho než banány a armáda

Dmi B C F C Dmi

- R: A já vám říkam, že z tohodle nekouká zas nic dobrý ho

Dmi B C F C F

A já vám říkam že banány teď budou zas o něco dražší, zas o

C F C B F

něco dražší zas o něco dražší ou jééé.

2. Generál Sancho Grácia stojí na balkóně
a hází po lidech slibama že bude líp.
A lidi vyskakují a lidi jsou rádi,
ale byli by radši, kdyby po nich házel koláče a řízky.

R:

3. V Banánový republice je dneska hrozně veselo,
generála Sancha Gráciu hodili lidi z balkónu
a sním jeho poskoky a patolízaly,
a armáda složila zbrane, no to je veselo, veselo, veselo!

R: G D C D

4. Dámy pánové, tá svržená vláda sedí momentálně v hostinci U exilu
a nalejvá si hlavy banánovým vínem a přemýšlí,
přemýšlí jak se dostat zpátky k moci.
No, když bude dost dlouho přemejšlet, tak určitě na něco přijde,
co třeba takhle vojensko-politický převrat!

Podzimní

Karel Plíhal

- A** **D**
1. Podzimní obloha dala se do gala,
E **A**
ve černí vánek se do vlasů vlé tá,
D
a po tý obloze na křídle rogala
E **A**
s tím vánkem ve vlasech Markéta lé tá.
2. Nebe je modrý jako mý džíny,
tak jsme si zpívali s klukama zamlada,
zmizely smutky a podzimní splíny,
prostě to všechno, co Markéta nerada.
3. Vysoko na nebe, hluboko do polí
Markéta létá a přitom si zpívá,
co oči nevidí, to srdce nebolí,
je totiž podzim a brzo se stmívá.
4. Zmizely splíny a přivaly pláče
a s nima ty protivný přízraky z minula,
připravte obvazy, dlahy a fáče,
kdyby se náhodou se zemí minula.
5. =1.
6. =2.
7. =3.
8. =4.
9. /: Podzimní obloha dala se do gala,
večerní vánek se do vlasů vplétá. :/
Podzimní obloha dala se do gala,
večerní vánek se do vlasů vplétá.

Ráda Se Miluje

Karel Plíhal

Hmi **A D**
R: Ráda se miluje, ráda jí,
G F#mi Hmi
ráda si jenom tak zpívá,
A D
vrabci se na plotě hádají ,
G F#mi Hmi
kolik že času jí zbývá.

G D G D F#
1. Než vítr dostrká k útesu tu její legrační bárku
Hmi A D G F#mi Hmi
a Pámbu si ve svém note su udělá jen další čárku.

R:

2. Psáno je v nebeské režii, a to hned na první stránce,
že naše duše nás přežijí v jinačí tělesný schránce.

R:

3. Úplně na konci paseky, tam, kde se ozvěna tříští,
sedí šnek ve snacku pro šneky - snad její podoba příští.

R: