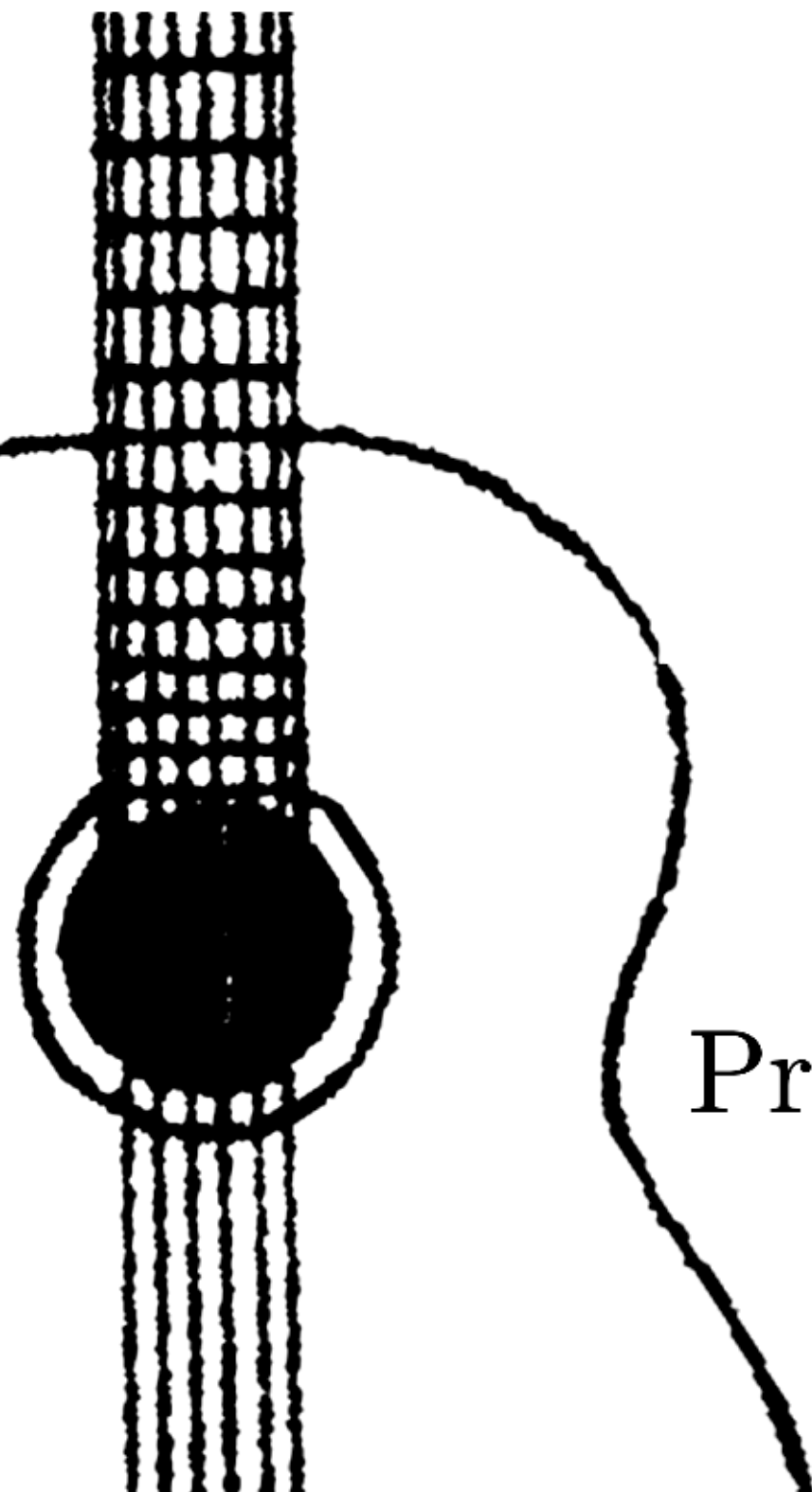


Učební Zpěvník



Pražské Dvojky

TENTO zpěvník slouží jako pomůcka pro učící se kytaristy, aby se naučili hrát na kytaru. Najdete v něm sice méně písniček, za to však jsou u každé písničky akordy nad celým textem a na konci přehled použitých akordů. Písničky v tomto zpěvníku obsažené považujeme za vhodné k učení se hraní na kytaru. Připomínky uvítáme na emailu jd@mamlasinky.com. Kód zpěvníku je k dispozici i na GitHubu.

Za úvodní kresbu na přebalu děkujeme Ľštrosovi. Obrázky akordů používáme ze stránky <https://jguitar.com/>.

Hodně zábavy při zpěvu přejí tvůrci zpěvníku

Ľindra & Ľlbert.

Seznam písní

Anděl	4
Cestou do Jenkovic	5
Hercegovina	6
Hey Ho	7
Kamarádi	8
Knockin' on Heaven's Door	9
Ráda se miluje	10
Zabili	11
Zatači	12

Anděl

Karel Kryl

G Emi G D⁷

1. Z rozmlácenýho kostela v krabici s kusem mýdla

G Emi G D⁷

přinesl jsem si anděla, polámali mu křídla.

Díval se na mě oddaně, já měl jsem trochu trému,

tak vtiskl jsem mu do dlaně lahvičku od parfému.

G Emi G D⁷

R: A proto, prosím, věř mi, chtěl jsem ho žádat,

G Emi G D⁷

aby mi mezi dveřmi pomohl hádat,

G Emi D G Emi D⁷ G

co mě čeká a nemine, co mě čeká a nemine.

2. Pak hlídali jsme oblohu, pozorující ptáky,
debatující o Bohu a hraní na vojáky.

Do tváře jsem mu neviděl, pokoušel se ji schovat,
to asi ptákům záviděl, že mohou poletovat.

R:

3. Když novinky mi sděloval u okna do ložnice,
já křídla jsem mu ukoval z mosazný nábojnice,
a tak jsem pozbyl anděla, on oknem odletěl mi,
však přítel prý mi udělá novýho z mojí helmy.

R:

Cestou do Jenkovic

Radůza

D Hmi C A

1. Můj děda z kola seskočil, před prázdnou kašnou na náměstí.

D Hmi C A

Na lavičce chleba posvačil, seřídil hodinky na zápěstí.

D A C G

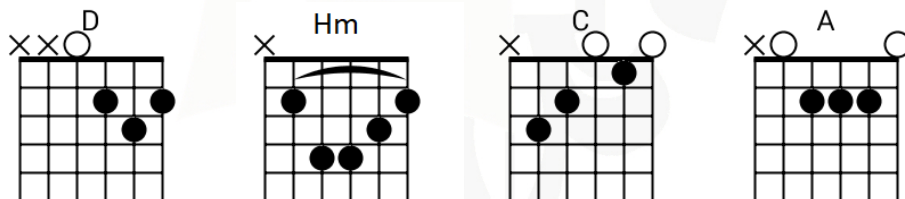
R: /: A čápi z komína od cihelny, zobákem klapou, asi jsou nesmrtelný. :/

2. Tři kluci v bílejch košilích dělili se o poslední spartu,
ze zídky do záhonu skočili, přeběhli ulici a zmizeli v parku.

R:

3. V oknech svítěj peřiny, na bílý kafe mlíko se vaří,
teď právě začaly prázdniny, venku je teplo a všechno se daří.

R:



Hercegovina

G

1. /: Hercegovina, cha-cha-cha-ju-cha-cha,

D

laur rovina, cha-cha-cha-ju-cha-cha, :/

G

C

D

G

/: tu musela vybojovat infanteria, cha-cha. :/

2. /: Infanteria, cha-cha-cha-ju-cha-cha,
čestná setnina, cha-cha-cha-ju-cha-cha, :/
/: ta musela bojovati za císaře pána, cha-cha. :/

3. /: Za císaře pána, cha-cha-cha-ju-cha-cha,
a jeho rodinu, cha-cha-cha-ju-cha-cha :/
/: museli jsme vybojovat Hercegovinu, cha-cha. :/

4. /: Vzhůru po stráni, š š š š š,
šnelcuk uhání, š š š š š, :/
/: a pod strání jsou schováni Mohamedáni, cha-cha. :/

5. /: Mohamedáni, cha-cha-cha-ju-cha-cha,
to jsou pohani, cha-cha-cha-ju-cha-cha, :/
/: kalhoty mají roztrhaný a smrkají do dlaní, cha-cha. :/

6. /: Tyhle Turkyňe, cha-cha-cha-ju-cha-cha,
tlustý jak dýně, cha-cha-cha-ju-cha-cha. :/
/: Císař pan je nerad vidí ve své rodině, cha-cha. :/

7. /: Tuto píseň skládal, cha-cha-cha-ju-cha-cha,
jeden hoch mladý, cha-cha-cha-ju-cha-cha, :/
/: který se dal skrz svou holku k infanterii, cha-cha. :/

Hey Ho Nobody's Home

Ami Emi Ami Emi

1. Hey ho, nobody's home,

Ami Emi Ami Emi

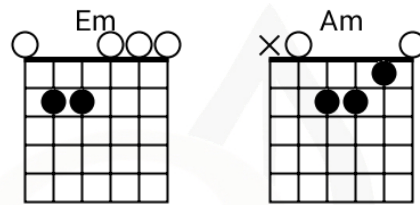
Meat nor drink nor money have I none. Yet

Ami Emi Ami Emi

Every time I will be happy.

Ami Emi Ami Emi

/: Zum gali gali gali, zum gali gali. :/



Kamarádi

Poslední výstřel

Emi

G

1. Bývaly chvíle, kdy jsem chtěl sundat

Ami

C

brýle a říct ti: „Pojď ven.“

Pak jsem to ale nějak překousl,
ač jsi mě rozhněval hodně.

2. Bývaly chvíle, kdy mi nebylo milé,
že patřím k takovým lidem.
Ne, ne, kámoše si nevybereš,
kámoš je ten, kdo na tebe zbyde.

R: Pořád jsme kamarádi, pořád jsme kamarádi.
Pořád jsme kamarádi, pořád jsme kamarádi.
Co jsme si, to jsme si, co jsme si, to jsme si,
pořád jsme kamarádi.
Co jsme si, to jsme si, co jsme si, to jsme si,
pořád jsme kamarádi.

3. Bývaly chvíle, kdy sis chtěl sundat
brýle a říct mi: „Pojď ven“.
Pak jsi to ale nějak překousl,
ač jsem tě rozhněval notně.

4. Bývaly chvíle, kdy ti nebylo milé,
že patříš k takovým lidem.
Kámoše si prostě nevybereš,
kámoš je ten, kdo na tebe zbyde.

R:

Knockin' On Heaven's Door

Bob Dylan

G D

Ami

1. Mama, take this badge off of me

G D C

I can't use it anymore.

It's gettin' dark, too dark for me to see.

I feel like I'm knockin' on heaven's door.

G

D

Ami

R: Knock, knock, knockin' on heaven's door.

G

D

C

Knock, knock, knockin' on heaven's door.

Knock, knock, knockin' on heaven's door.

Knock, knock, knockin' on heaven's door.

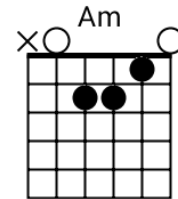
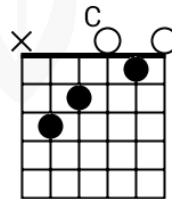
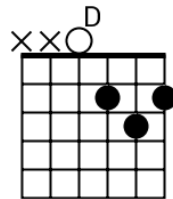
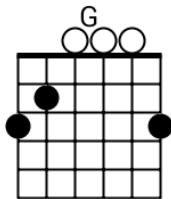
2. Mama, put my guns in the ground

I can't shoot them anymore.

That long black cloud is comin' down.

I feel like I'm knockin' on heaven's door.

R:



Ráda se miluje

Karel Plíhal

Hmi A D

R: Ráda se miluje, ráda jí,

G F#mi Hmi

ráda si jenom tak zpívá,

A D

vrabci se na plotě hádají,

G F#mi Hmi

kolik že času jí zbývá.

G

D G

D F#mi

1. Než vítr dostrká k útesu tu její legrační bárku

Hmi

A D G

F#mi

Hmi

a Pámbu si ve svém notesu udělá jen další čárku.

R:

2. Psáno je v nebeské režii, a to hned na první stránce,
že naše duše nás přežijí v jinačí tělesný schránce.

R:

3. Úplně na konci paseky, tam, kde se ozvěna tříští,
sedí šnek ve snacku pro šneky – snad její podoba přístí.

R:

Zabili

z filmu **Balada pro Banditu**

C F Dmi F
1. Zabili, zabili chlapa z Koločavy,
řekněte hrobaři, kde je pochovaný.

C F
R: Bylo tu, není tu, havrani na plotu,
C F
bylo víno v sudě, teď tam voda bude,
C
není, není tu.

2. Špatně ho zabili, špatně pochovali,
vlci ho pojedli, ptáci rozklovali.

R:

3. Vítr ho roznesl po dalekém kraji,
havrani pro něho po poli krákají.

R:

4. Kráká starý havran, krákat nepřestane,
dokud v Koločavě živý chlap zůstane.

R:

Zatanči

Jaromír Nohavica

Emi G D Emi
 1. Zatanči, má milá, zatanči pro mé oči,
G D Emi
 zatanči a vetkni nůž do mých zad.
G D Emi
 Ať tvůj šat, má milá, ať tvůj šat na zemi skončí,
G D Emi
 ať tvůj šat, má milá, rázem je sňat.

Emi G D Emi
R: Zatanči, jako se okolo ohně tančí,
G D Emi
 zatanči jako na vodě loď,
G D Emi
 zatanči jako to slunce mezi pomeranči,
G D Emi
 zatanči, a pak ke mně pojd'.

Mezihra

2. Polož dlaň, má milá, polož dlaň na má prsa,
 polož dlaň nestoudně na moji hrud'.
 Obejmi, má milá, obejmi moje bedra,
 obejmi je pevně a mojí bud'.

R:

Mezihra

3. Nový den než začne, má milá, nežli začne,
 nový den než začne, nasyť můj hlad.
 Zatanči, má milá, pro moje oči lačné,
 zatanči a já budu ti hrát.

R:

R:

PŘEHLED AKORDŮ

	DUR (C)	MAJ 7 (Cmaj ⁷)	DUR 7 (C ⁷)	DUR 6 (C ⁶)	ZVĚTŠENÝ (C ⁺)	MOLL (Cm)	MOLL 7 (Cm ⁷)	ZMENŠENÝ (Cdim)
C								
Cis Des								
D								
Dis Es								
E								
F								
Fis Ges								
G								
Gis As								
A								
Ais B								
H								