

# Do dne a do roka

Jaromír Nohavica

- Hmi** **C#mi<sup>7</sup>** **F#mi**  
1. Byla hluboká noc, venku cizí pes vyl  
**Hmi** **C#mi<sup>7</sup>** **F#mi**  
a ja u okna stál a pil.  
**Hmi** **C#mi<sup>7</sup>** **F#mi**  
Zřel jsem jen jeho stín, měl rozplizlý tvar  
**Hmi** **C#mi<sup>7</sup>** **F#mi**  
a vypadal jak Lomikar

**Hmi** **C#mi<sup>7</sup>** **F#mi**  
**R:** Do dne a do roka, za zvuku baroka, se rodí rokoko.

**Hmi** **C#mi<sup>7</sup>**  
Do noci hledíme, a vlastně nevíme,  
**F#mi**  
zda je to opravdu anebo jenom tak, naoko.

**Hmi** **C#mi<sup>7</sup>** **F#mi**  
Do dne a do roka, za zvuku rokoka, se rodí secese.

**Hmi** **C#mi<sup>7</sup>** **F#mi**  
Do noci hledíme, všichni tam musíme, ale nechce se.

2. Chtěl jsem okřiknout jej, myslím psa v oné tmě,  
ale neměl jsem slov, jimiž to lze.  
Vzal jsem do ruky kolt, jenž v mé komodě byl  
a na černý stín jsem namířil.

**R:**

3. Ruka chvěla se mi, neboť z krbu šel mráz,  
pak se na vteřinu zastavil čas.  
Tmě se zježila srst, já ucítil strach,  
kdo má na spoušti prst, je vrah.

**R:**

4. Výstřel protrhl tmu jako rybářům síť,  
jako sudičce řeč a niť.  
Té noci špatně jsem spal v záři voskových svic,  
ráno tam, co byl plot, nebylo nic.

**R:**

