

海淀区七年级练习

语 文

参考答案及评分标准

2022.12

一、基础·运用（共 16 分）

1. (1) B (2) ①示例：逃跑 ②逃逸 (3) C

（共 6 分。共 3 小题，每小题 2 分）

2. (1) C (2) A (3) 示例 1：一 画面中蓝色的卯兔，一手执笔，一手持信，“蓝兔”谐音是“蓝图”，仿佛在向人们传递着新春的美好祝福。 示例 2：二画面描绘了三只奔跑的兔子，首尾相接，展现了生命的灵动与温情，背景衬以“玉兔捣药”的纹饰，表达了疫情之下祈求平安、健康的真挚愿望。

（共 6 分。共 3 小题，每小题 2 分）

3. (1) ①吴承恩 ②示例：天竺国降玉兔 (2) 示例：①将“抽象概括的‘文学兔’”与“情态可掬的‘自然兔’”调换位置；②将“古今”改为“古代”（或：去掉“古今”）。

（共 4 分。共 2 小题，每小题 2 分）

二、古诗文阅读（共 18 分）

（一）（共 4 分）

4. 静以修身

（1 分。有错该空不得分）

5. 夜阑卧听风吹雨

（1 分。有错该空不得分）

6. 示例：非学无以广才 非志无以成学

（2 分。本试卷中出现的句子除外，有错该空不得分）

（二）（共 6 分）

7. ①冷清萧条 ②秋日胜春朝（或：我言秋日胜春朝）

（共 2 分。共 2 空，每空 1 分）

8. 示例：我选“豪迈昂扬”的语气语调朗读第（1）组，诗句描绘了秋高气爽、万里晴空、一鹤凌云的景象，表达了诗人超越世间挫折的豪迈之情和奋发昂扬的志向，朗读时要读出诗人愈挫愈勇的昂扬向上的进取精神。我选“轻松欢快”的语气语调朗读第（2）组，诗人用黄鹂、翠柳、白鹭、青天，描绘了秀丽而生机勃勃的春景，朗读时要读出诗人陶醉于春天美景的赞美之情。

（共 4 分。共 2 组诗句，每组 2 分）

(三)(共8分)

9. B

(2分)

10. 丙

(2分)

11. 示例：屠户奔倚在柴草堆下面，抓住一只狼径直走开、一只狼闭目假寐的时机，突然跳起将狼杀死。鼠狼在蛇穴外设置陷阱，仅容蛇头，在蛇探出头来不及回转之时，当腰咬断蛇腹，及时救出了四子。

(共4分。屠户，2分；鼠狼，2分)

三、名著阅读(5分)

12. 示例：唐僧师徒受阻火焰山，悟空从罗刹女手中骗得真扇，又被牛魔王骗回；唐僧派八戒助力，众神协助大败牛魔王，调得真扇，得以过山。在此过程中，唐僧意志坚定，悟空百折不挠，八戒鼎力相助，沙僧守护师父，可以说“一个都不能少”。

(共5分。情节，2分；分析，2分；表达，1分)

四、现代文阅读(共21分)

(一)(共14分)

13. 示例：①赶紧想办法把网子挑下来 ②麋鹿把花枝、水葫芦等缠绕在角上 ③不要人为干预，耐心守护，让麋鹿靠野性和求生本能解决问题 ④尽量不去投喂食物，让麋鹿凭本能刨开薄冰，获取食物 ⑤遭遇特大冰灾，野外食料被冻住，麋鹿自身无法获取食物

(共5分。共5空，每空1分)

14. 示例：王世军说起麋鹿滔滔不绝，他以做巡护员为自豪；哑哥发现小麋鹿遇险，及时求助，责任心强；杨工、张工救助小麋鹿非常专业，对麋鹿的情况了如指掌……他们热爱巡护员工作，高度的责任感、甘于奉献的精神，是优秀工作人员具备的条件。

(共4分。结合内容，2分；条件，2分，答出2个即可)

15. 示例 1：甲句，运用拟人的修辞手法，“想游水就游水”“想撒欢就撒欢”等生动形象地写出了麋鹿在自然保护区无忧无虑、舒畅幸福的生活，表现了王世军对麋鹿的喜爱之情。 示例 2：乙句，将麋鹿身上的藤蔓比作“王者”的绶带，形象地写出了头戴“花冠”的雄鹿奔跑时英姿勃勃的样子，表达了作者对雄鹿英姿的赞叹之情。

(共3分。“修辞”或“用词”，1分；表达效果，2分)

16. 示例：引用《诗经·小雅·鹿鸣》中的“呦呦鹿鸣”作为标题，富有诗意，增加了文采；“呦呦”是麋鹿的鸣叫声，是大自然的野性呼唤，体现了选文人与动物和谐共生的主题。

(共2分。写出2点，每点1分)

(二) (共 7 分)

17. 甲

(2 分)

18. 示例: 品种数量自 2020 年至 2022 年上半年呈增长趋势

(2 分)

19. 示例: ①迎来最为兴盛的创作与出版时期 ②加快推进与语文教育的深度融合

③改编方式优化了传播效果

(共 3 分。共 3 空, 每空 1 分)

五、写作 (40 分)

20. 评分参考

项目 等级	内容、表达 (36 分)	说明	书写 (4 分)
一类卷 (40-34)	符合题意, 内容具体, 中心明确; 想象丰富、合理; 条理清楚, 结构 合理; 语言通顺, 有 2 处以下语 病。 赋分范围: 36-30 分	以 33 分为基准 分上下浮动, 然后加书写项 的得分。	4 分
			书写正确、工整, 标点正确, 格式规 范。
二类卷 (33-29)	比较符合题意, 内容比较具体, 中 心比较明确; 想象比较丰富、比较 合理; 条理比较清楚, 结构比较合 理; 语言比较通顺, 有 3-4 处语 病。 赋分范围: 29-25 分	以 27 分为基准 分上下浮动, 然后加书写项 的得分。	3 分
			书写基本正确、工 整, 标点大体正 确, 格式规范。
三类卷 (28-24)	基本符合题意, 内容尚具体, 中心 基本明确; 想象不够丰富、不够合 理; 条理基本清楚, 结构基本完 整; 语言基本通顺, 有 5-6 处语 病。 赋分范围: 24-20 分	以 22 分为基准 分上下浮动, 然后加书写项 的得分。	2 分
			书写错误较多, 字 迹不够清楚, 标点 错误较多, 格式大 体规范。
四类卷 (23-0)	不符合题意, 内容空洞, 中心不明 确; 缺乏想象; 条理不清楚, 结构 不完整; 语言不通顺, 有 7 处以上 语病。 赋分范围: 19-0 分	以 16 分为基准 分上下浮动, 然后加书写项 的得分。	1-0 分
			书写错误很多, 字 迹潦草, 标点错误 很多, 格式不规 范。

说明: 1. 字数不足 600 字, 每少 50 字扣 1 分, 最多扣 3 分。

2. 作文中如出现所在学校的校名或师生姓名, 从总得分中扣 4 分。