# 컴퓨터 그래픽스

<유모차 제품 카탈로그>

12121696 전승주

#### 목차

- 1. Modeling
  - 1.1) Modeling 개요
  - 1.2) 캐노피 modeling
- 2. Texture Mapping
  - 2.1) 바퀴
  - 2.2) 색상
  - 2.3) 그물망
  - 2.4) 구조 기둥
  - 2.5) 손잡이
- 3. Interaction
  - 3.1) 바퀴 회전
  - 3.2) 몸체 회전
  - 3.3) 등받이 각도 조절
  - 3.4) 손잡이 길이 조절
  - 3.5) 손잡이 각도 조절
  - 3.6) 캐노피 조절
  - 3.7) 캐노피 각도 조절
  - 3.8) 색상 설정
  - 3.9) 모드 설정
  - 3.10) 시점 변화 및 Zoom-in and out

#### 1.1) Modeling 개요

■ 12121696 전승주 미니프로젝트

#### 1.1.1)

기본적으로 Quadric object를 주로 사용하여 모델링하였습니다.

Quadric object는 local 좌표계의 z축을 중심으로

렌더링되므로 glTranslatef()와 glRotatef()를 이용하여

물체를 그리고자 하는 방향으로 축을 계속적으로 변경하면서 유모차의 형상을 모델링 하였습니다.

#### 1.1.2)

미세하게 축을 변경하여 유모차의 곡면을 표현했지만 완벽한 곡면을 표현하는 것은 어려웠습니다.

현재 축 변경에 사용되는 코드 양도 상당하며, 매끄럽지 못한 애니메이션 결과로 보아 컴파일 시 약간 무리가 가고 있다고 생각됩니다.

#### 1.1.3)

코드 양이 길고 복잡하여 축의 흐름을 따라가지 못하면 작성자 이외에 이해하기 힘든 부분이 많다고 생각됩니다.



최종 모델링 형상

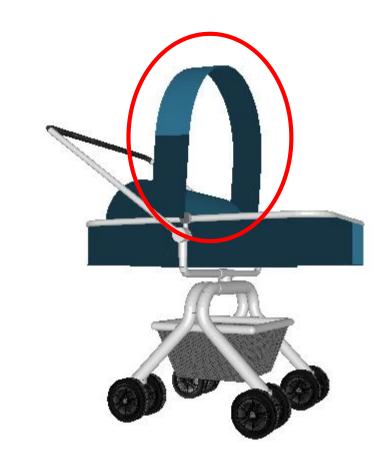
#### 1.2) 캐노피 modeling

캐노피는 유모차의 그늘 가리개를 의미합니다.

캡처 사진의 빨간 원 표시된 부분은 직사각형 polygon과 quadric object인 cylinder로 이루어져 있습니다.

위에 반원통처럼 그려진 cylinder는 clipping plane을 통해 절반을 잘라서 구현하였습니다.

이 부분을 for문을 통해 회전각도를 변경하며 반복 하여, 캐노피를 그리게 됩니다.



#### 1.2) 캐노피 modeling

```
// clipping plane
                float cx = 0;
전역변수 : float cy = 1;
                float cz = 0;
                 GLdouble eq[4] = { cx, cy, cz, 0 }; // clipping plane의 normal 벡터 = (cx, cy, cz)
                 for (int i = 0; i<3; i++) {
draw():
                     glPushMatrix();
                         glTranslatef(0, 0, 0.7*i);
                         glRotatef(10 * i * canopy_AngleO, 1, 0, 0);
                         glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, bodyColor);
                         glBegin(GL_QUADS);
                            glTexCoord2f(0, 0); glVertex3f(-16.25, 0, 0);
                            glTexCoord2f(0, 1); glVertex3f(-16.25, 0, 7);
                            glTexCoord2f(1, 1); glVertex3f(-16.25, 14.5, 7);
                            glTexCoord2f(1, 0); glVertex3f(-16.25, 14.5, 0);
                         glEnd();
                         glBegin(GL_QUADS);
                            glTexCoord2f(0, 0); glVertex3f(16.25, 0, 0);
                            glTexCoord2f(0, 1); glVertex3f(16.25, 0, 7);
                            glTexCoord2f(1, 1); glVertex3f(16.25, 14.5, 7);
                            glTexCoord2f(1, 0); glVertex3f(16.25, 14.5, 0);
                         glEnd();
                         g|Translatef(0, 14.5, 0);
                         glClipPlane(GL_CLIP_PLANEO, eq);
                         glEnable(GL_CLIP_PLANEO);
                         gluCylinder(m_pQu&dric, 16.25, 16.25, 7, 100, 100);
                         glDisable(GL_CLIP_PLANEO);
                     glPopMatrix();
```

#### 2. Texture Mapping

이번 프로젝트에 사용된 Texture Image는 크게 5가지로 구성됩니다.

- 2.1) 바퀴
- 2.2) 색상
- 2.3) 그물망
- 2.4) 구조 기둥
- 2.5) 손잡이

### 2.1) 바퀴

바퀴 Texture Image는 2가지로 구성됩니다.

- 바퀴 모양 (wheel.bmp)
- 타이어 (wheel\_side.bmp)

Wheel.bmp: 256 X 256

Wheel\_side.bmp: 512 X 256



Wheel.bmp



Wheel\_side.bmp

### 2.1) 바퀴

```
전역변수: // Texture Mapping

전역변수: AUX_RGBImageRec * pRGBImage;
GLuint wheel[2];
GLuint bodyColor;
GLuint mesh;
GLuint frame;
GLuint handle_texture;
```

#### 2.1) 바퀴

```
// texture mapping
          glGenTextures(2, wheel);
Init():
          glGenTextures(1, &bodyColor);
                                                           glGenTextures()를 이용하여 선언하였던 전역변수에 대하여
          glGenTextures(1, &mesh);
                                                           Texture name을 할당받고, Image파일을 불러와 성질들을
          glGenTextures(1, &frame);
          glGenTextures(1, &handle_texture);
                                                           정의
           glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, wheel[0]);
           pRGBImage = auxDIBImageLoadA("wheel.bmp");
           glTexImage2D( GL_TEXTURE_2D, O, 3, pRGBImage->sizeX, pRGBImage->sizeY, O, GL_RGB,
                          GL_UNSIGNED_BYTE, pRGBImage->data);
           glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_S, GL_REPEAT );
           glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_T, GL_REPEAT );
           glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MAG_FILTER, GL_LINEAR );
           glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MIN_FILTER, GL_LINEAR );
           glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, wheel[1]);
           pRGBImage = auxDIBImageLoadA("wheel_side.bmp");
           glTexlmage2D( GL_TEXTURE_2D, O, 3, pRGBlmage->sizeX, pRGBlmage->sizeY, O, GL_RGB,
                          GL_UNSIGNED_BYTE, pRGBImage->data);
           glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_S, GL_REPEAT );
           glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_T, GL_REPEAT );
           glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MAG_FILTER, GL_LINEAR );
           glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MIN_FILTER, GL_LINEAR );
```

#### 2.2) 색상

색상 Texture Image는 4가지로 구성됩니다.

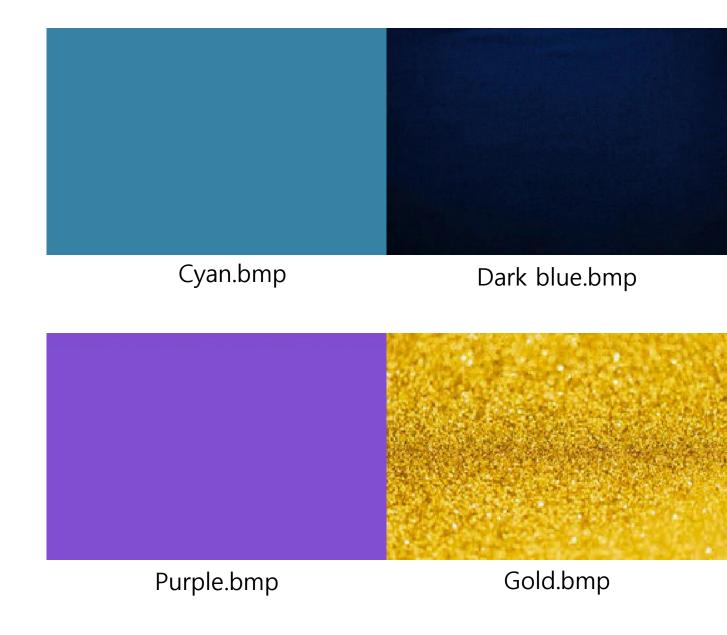
- Cyan (cyan.bmp)
- Dark blue (dark\_blue.bmp)
- Purple (purple.bmp)
- Gold (gold)

cyan.bmp: 512 X 256

dark\_blue.bmp: 512 X 256

purple.bmp : 512 X 256

gold.bmp: 512 X 256



#### 2.2) 색상

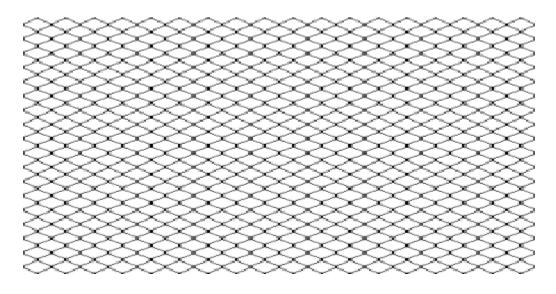
```
glGenTextures()를 이용하여 선언하였던 전역변수에 대하여
        // texture mapping
                                                  Texture name을 할당받고, Image파일을 불러와 성질들을
         glGenTextures(2, wheel);
Init():
         glGenTextures(1, %bodyColor);
                                                  정의.
         glGenTextures(1, &mesh);
                                                  초기 색상은 cyan이고, 메뉴 선택에 의해 색상 설정이 가능
         glGenTextures(1, &frame);
         glGenTextures(1, &handle_texture);
                                                  하다.
         glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, bodyColor);
         pRGBImage = auxDIBImageLoadA("cyan.bmp"); // 초기 color
         glTexlmage2D( GL_TEXTURE_2D, O, 3, pRGBlmage->sizeX, pRGBlmage->sizeY, O, GL_RGB,
                        GL_UNSIGNED_BYTE, pRGBImage->data);
         glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_8, GL_REPEAT );
         glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_T, GL_REPEAT );
         glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MAG_FILTER, GL_LINEAR );
         glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MIN_FILTER, GL_LINEAR );
         glTexEnvi( GL_TEXTURE_ENV. GL_TEXTURE_ENV_MODE, GL_MODULATE );
                                                                     // Polygon의 원래 색상은 무시하고 texture로 덮음
         glEnable( GL_TEXTURE_2D );
```

#### 2.3) 그물망

그물망 Texture Image는 유모차의 아래 부분 그물 바구니에 사용된다.

- mesh.bmp

mesh.bmp: 512 X 256



Mesh.bmp

#### 2.3) 그물망

```
// texture mapping
        glGenTextures(2, wheel);
Init():
                                             glGenTextures()를 이용하여 선언하였던 전역변수에 대하여
        glGenTextures(1, %bodyColor);
        glGenTextures(1, &mesh);
                                              Texture name을 할당받고, Image파일을 불러와 성질들을 정의.
        glGenTextures(1, &frame);
        glGenTextures(1, &handle_texture);
         glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, mesh);
         pRGBImage = auxDIBImageLoadA("mesh.bmp");
         glTexlmage2D( GL_TEXTURE_2D, O, 3, pRGBlmage->sizeX, pRGBlmage->sizeY, O, GL_RGB,
                        GL_UNSIGNED_BYTE, pRGBImage->data);
         glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_8, GL_REPEAT );
         glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_T, GL_REPEAT );
         glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MAG_FILTER, GL_LINEAR );
         glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MIN_FILTER, GL_LINEAR );
```

#### 2.4) 구조 기둥

구조 기둥 Texture Image는 유모차의 구조에 해당하는 기둥에 사용된다. 철제 이미지도 texture mapping해보았으나 디자인이 깔끔해 보이지 않아서 흰 색을 사용하였다. - frame.bmp

frame.bmp: 512 X 256

frame.bmp

#### 2.4) 구조 기둥

```
// texture mapping
         glGenTextures(2, wheel);
Init():
                                                 qlGenTextures()를 이용하여 선언하였던 전역변수에 대하여
         glGenTextures(1, %bodyColor);
         glGenTextures(1, &mesh);
                                                 Texture name을 할당받고, Image파일을 불러와 성질들을 정의.
         glGenTextures(1, &frame);
         glGenTextures(1, &handle_texture);
         glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, frame);
         pRGBImage = auxDIBImageLoadA("frame.bmp");
         glTexlmage2D( GL_TEXTURE_2D, O, 3, pRGBlmage->sizeX, pRGBlmage->sizeY, O, GL_RGB,
                         GL_UNSIGNED_BYTE, pRGBImage->data);
         glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_S, GL_REPEAT );
         glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_T, GL_REPEAT );
         glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MAG_FILTER, GL_LINEAR );
         glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MIN_FILTER, GL_LINEAR );
```

#### 2.5) 손잡이

손잡이 Texture Image는 손잡이 부분의 가죽 재질을 표현하기 위해 사용됩니다.

- handle.bmp

handle.bmp : 512 X 256



handle.bmp

#### 2.5) 손잡이

```
// texture mapping
         glGenTextures(2, wheel);
Init():
                                                    glGenTextures()를 이용하여 선언하였던 전역변수에 대하여
         glGenTextures(1, &bodyColor);
                                                    Texture name을 할당받고, Image파일을 불러와 성질들을 정의.
         glGenTextures(1, &mesh);
         glGenTextures(1, &frame);
          glGenTextures(1, &handle_texture);
          glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, handle_texture);
          pRGBImage = auxDIBImageLoadA("handle.bmp"); // 초기 color
          glTexImage2D(GL_TEXTURE_2D, 0, 3, pRGBImage->sizeX, pRGBImage->sizeY, 0, GL_RGB,
             GL_UNSIGNED_BYTE, pRGBImage->data);
          glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_S, GL_REPEAT);
          glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_T, GL_REPEAT);
          glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MAG_FILTER, GL_LINEAR);
          glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MIN_FILTER, GL_LINEAR);
          glTexEnvi(GL_TEXTURE_ENV, GL_TEXTURE_ENV_MODE, GL_MODULATE); // Polygon의 원래 색상은 무시하고 texture로 덮음
          glEnable(GL_TEXTURE_2D);
```

#### 3. Interaction

이번 프로젝트에서 구현한 Interaction은 10가지 입니다.

3.1) 3.2) 3.3) 3.4) 3.6) 3.8) 3.9) 마우스 클릭을 통한 menu 선택

3.5) 손잡이 up : 'w' 손잡이 down : 's'

3.7) 캐노피 up : 'e' 캐노피 down : 'd'

3.10) 키보드 방향키와 zoom in : 'z', zoom out : 'x'

- 3.1) 바퀴 회전
- 3.2) 몸체 회전
- 3.3) 등받이 각도 조절
- 3.4) 손잡이 길이 조절
- 3.5) 손잡이 각도 조절
- 3.6) 캐노피 조절
- 3.7) 캐노피 각도 조절
- 3.8) 색상 설정
- 3.9) 모드 설정
- 3.10) 시점 변화 및 Zoom-in and out



### 3.1) 바퀴(wheel) 회전

```
// 바퀴 회전
 전역변수: boolean wheelRotation_On = false;
                int wheelRotation_Angle = 0;
Main menu
               void main_menu_function(int option)
_function :
                    printf("Main menu %d has been selected \"n", option);
                    if(option == 999)
                       exit(0);
                    switch(option){
                       7/ 바퀴 회전
                       case 1: if(!(wheelRotation_On))
                                   wheelRotation_On = true;
                               else
                                   wheelRotation_On = false;
                               break:
                       // 몸체 회전
                       case 2: if(!(bodyRotation_On))
                                   bodyRotation_On = true;
                               else
                                   bodyRotation_On = false;
                               break:
```

Main menu에서 바퀴 회전이 선택되면 wheelRotation\_On이 true가 되어 idle()에서 wheelRotation\_Angle값이 증가하게 된다. 360도가 되면 0이 되도록 설정하였다.

#### 3.1) 바퀴(wheel) 회전

```
Draw(): // 바퀴와 기둥 연결 부위 glRotatef(45, 1, 0, 0); glPushMatrix(); // 바퀴 회전 기능 glRotatef(wheelRotation_Angle, 0, 0, 1); gluDisk(m_pQuadric, 0, 1.8, 100, 100); gluCylinder(m_pQuadric, 1.8, 1.8, 0.8, 100, 100); // 작은 빌glTranslatef(0, 0, 0.8); gluDisk(m_pQuadric, 0, 1.8, 100, 100); // 작은 연결부위
```

Draw()의 바퀴와 기둥을 연결하는 부분에서 glRotatef()를 호출하여 바퀴가 회전하도록 하였다. 그 부위는 옆 캡처의 빨간색 표시이다. 빨갛게 표시한 원판이 회전하면 그 아래의 부품과 바퀴는 이원판의 좌표계에 종속되어 있어서 함께 회전하게 된다.



### 3.2) 몸체(body) 회전

```
// 몸체 회전
 전역변수:
                 boolean bodyRotation_On = false;
                 int bodyRotation_Angle = 0;
Main menu
               void main_menu_function(int option)
function:
                    printf("Main menu %d has been selected \"n", option);
                    if(option == 999)
                        exit(0);
                    switch(option){
                       7/ 바퀴 회전
                       case 1: if(!(wheelRotation_On))
                                   wheelRotation_On = true;
                               else
                                   wheelRotation_On = false;
                               break:
                       // 몸체 회전
                       case 2: if(!(bodyRotation_On))
                                   bodyRotation_On = true;
                               else
                                   bodyRotation_On = false;
                               break:
```

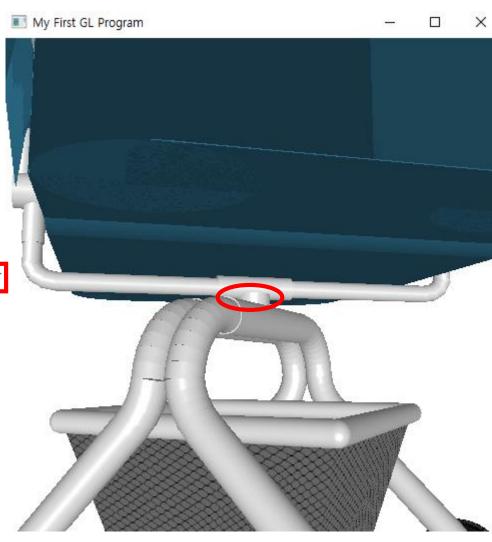
Main menu에서 몸체 회전이 선택되면 bodyRotation\_On이 true가 되어 idle()에서 bodyRotation\_Angle값이 증가하게 된다. 360도가 되면 0이 되도록 설정하였다.

### 3.2) 몸체(body) 회전

Draw()의 시작 부분에서 glPushMatrix()와 glPopMatrix()로 상체와 하체를 구분하였다.

따라서 상체 부분 전체를 회전시키면 몸체가 회전하게 된다.

실제로 캡처 사진의 빨간 원에 표시된 디스크가 몸체의 회전을 담당하는 부품이다. 저 부품이 회전하면서 이 부품에 종속된 몸체는 회전하게 된다.



```
전역변수: // 등받이 각도 조절. 0단계 ~ 4단계 boolean back_Mode[5] = {true, false, false, false, false}; int back_Angle = 0;
```

Idle(): back\_Mode\_func();

```
void sub_menu_function(int option)
sub_menu
_function:
                      printf("submenu %d has been selected \n", option);
                      switch(option){
                          case 0: back_Mode[0] = true;
                                   back_Mode[1] = false;
                                  back_Mode[2] = false;
                                  back_Mode[3] = false;
                                   back_Mode[4] = false;
                                   break:
                          case 1: back_Mode[0] = false;
                                   back_Mode[1] = true;
                                  back_Mode[2] = false;
                                  back_Mode[3] = false;
                                   back_Mode[4] = false;
                                   break:
                          case 2: back_Mode[0] = false;
                                   back_Mode[1] = false;
                                  back_Mode[2] = true;
                                  back_Mode[3] = false;
                                   back_Mode[4] = false;
                                   break:
                          case 3: back_Mode[0] = false;
                                   back_Mode[1] = false;
                                  back_Mode[2] = false;
                                  back_Mode[3] = true;
                                   back_Mode[4] = false;
```

break:

Sub menu에서 등받이 각도 단계가 선택되면 해당 case에 맞게 back\_Mode를 활성화/비활성화 시킨다.

case 4: back\_Mode[0] = false;

break:

back\_Mode[1] = false;

back\_Mode[2] = false;

back\_Mode[3] = false;

back\_Mode[4] = true;

```
Back_Mode_ |void back_Mode_func()
func:
                          for(int i=0; i<5; i++){
                               if(back_Mode[i]){
                                   switch(i){
                                       case 0: if(back_Angle == 0){}
                                               else{ back_Angle -= 1; }
                                               break:
                                       case 1: if(back_Angle < 5){ back_Angle += 1; }
                                               else if(back_Angle == 5){}
                                               else if(back_Angle > 5){ back_Angle -= 1; }
                                               break:
                                       case 2: if(back_Angle < 10){ back_Angle += 1; }</pre>
                                               else if(back_Angle == 10){}
                                               else if(back_Angle > 10){ back_Angle -= 1; }
                                               break:
                                       case 3: if(back_Angle < 15){ back_Angle += 1; }</pre>
                                               else if(back_Angle == 15){}
                                               else if(back_Angle > 15){ back_Angle -= 1; }
                                               break:
                                       case 4: if(back_Angle < 20){ back_Angle += 1; }</pre>
                                               else if(back_Angle == 20){}
                                               else if(back_Angle > 20){ back_Angle -= 1; }
                                               break:
```

Idle()에서 호출되고, 등받이 각도 조절을 처리하는 함수이다.

For문을 통해 해당하는 등받이 각도 단계를 찾고 각 단계에서 각도에 대한 처리를 해준다.

각 단계마다 5도씩 증가하며, 해당 단계에서의 각도에서 멈춰있도록 구현하였다. 예를 들어, 2단계가 선택되면 등받이 각도는 10도가 되도록 설정되는 식이다.

Draw():

```
glPushMatrix(); // 본체 오른쪽 뼈대
glRotatef(180, 0, 1, 0); // 본체 뼈대 받침 기둥 아래쪽 디스크
glRotatef(-back_Angle, 0, 0, 1); /*** 등받이 각도 조절 ***/
```

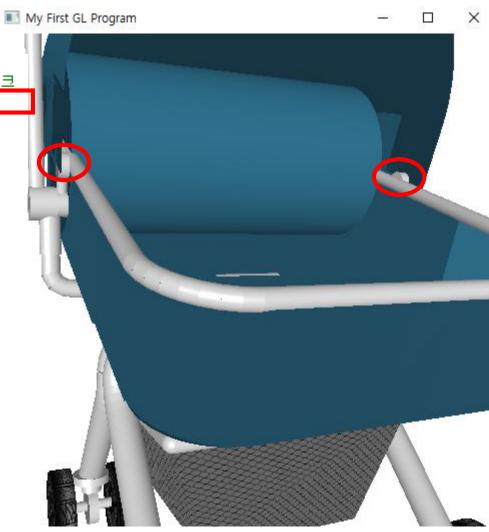
gluCylinder(m\_pQuadric, 1.0, 1.0, 0.8, 100, 100);

glTranslatef(0, 0, 0.8);

gluDisk(m\_pQuadric, 0, 1.0, 100, 100); glPushMatrix(); // 본체 뼈대 받침 기둥

캡처 사진의 빨갛게 표시한 디스크가 몸체의 뼈대를 고정 하는 부품이다.

이 부품을 회전시킴으로써 등받이 각도를 조절할 수 있다.



Idle(): handle\_func();

```
sub_menu_ |void sub_menu_function2(int option)
function2:
                printf("submenu2 %d has been selected \n", option);
               switch(option){
                   case 1: handle[0] = true;
                          handle[1] = false;
                          handle[2] = false;
                          break
                   case 2: handle[0] = false;
                                                 Sub menu에서 손잡이 길이 단계가 선택되면 해당 case에
                          handle[1] = true;
                                                 맞게 handle[]을 활성화/비활성화 시킨다.
                          handle[2] = false;
                          break
                   case 3: handle[0] = false;
                          handle[1] = false;
                          handle[2] = true;
                          break
               };
```

#### handle\_func:

```
ivoid handle_func()
    for(int i=0; i<3; i++){
         if(handle[i]){
             switch(i+1)
                 case 1: if(0 < handle_3 && handle_3 <= HANDLE_SIZE){ handle_3 -= 1; }
                          else if(handle_3 == 0)
                              if(0 < handle_2 && handle_2 <= HANDLE_SIZE){    handle_2 -= 1;    }
                              else if(handle_2 == 0) {}
                         break:
                 case 2: if(0 < handle_3 && handle_3 <= HANDLE_SIZE){ handle_3 -= 1; }</pre>
                         else if(handle_3 == 0)
                              if(0 <= handle_2 && handle_2 < HANDLE_SIZE){ handle_2 += 1; }</pre>
                              else if(handle_2 == HANDLE_SIZE) {}
                         break:
                 case 3: if(0 <= handle_2 && handle_2 < HANDLE_SIZE){ handle_2 += 1; }</pre>
                         else if(handle_2 == HANDLE_SIZE)
                              if(0 <= handle_3 && handle_3 < HANDLE_SIZE){ handle_3 += 1; }</pre>
                              else if(handle_3 == HANDLE_SIZE) {}
                         break:
```

Idle()에서 호출되고, 손잡이 길이 조절을 처리하는 함수이다.

For문을 통해 해당하는 손잡이 길이 단계를 찾고 각 단계에서 각도에 대한 처리를 해준다.

각 case는 두 가지 경우에 대해서 처리한 것이다. 예를 들어, case 1은 1단계가 선택되었으므로 현재 2단계 -> 1단계 또는 현재 3단계 -> 1단계인 경우 이다. 이 두 가지 경우를 고려하여 전역변수 handle\_2 or handle\_3 값을 변화시켜 손잡이 길이가 조절되도록 하였다.

#### Draw():

```
gluCylinder(m_pQuadric, 0.6, 0.6, 25, 100, 100); // 손잡이 기둥1
glTranslatef(0, 0, 25-HANDLE_SIZE);
glTranslatef(0, 0, handle_2);
gluCylinder(m_pQuadric, 0.61, 0.61, HANDLE_SIZE, 100, 100); // 손잡이 기둥2
glTranslatef(0, 0, handle_3);
gluCylinder(m_pQuadric, 0.62, 0.62, HANDLE_SIZE, 100, 100); // 손잡이 기둥3
// 손잡이
glTranslatef(0, 0, HANDLE_SIZE-0.5);
glRotatef(10, -1, 0, 0);
```

기본적으로 손잡이 기둥1에 의해 표현되고 손잡이 기둥2와 기둥3은 겹쳐 있다가 해당 단계가 설정되면 glTranslatef()에 의해 손잡이 길이 가 조절된다.

1단계(기본)



2단계



3단계



#### 3.5) 손잡이 각도 조절

```
전역변수: // 손잡이 각도 조절
int handle_Angle = 0;
```

```
keyboard(): if (key == 'w') {  // handle up
        if (handle_Angle == -90) {}
        else { handle_Angle -= 1; }
}
if (key == 's') {  // handle down
        if (handle_Angle == 90) {}
        else { handle_Angle += 1; }
}
```

각도가 90도 이상 넘어가지 않도록 구현했습 니다.

#### 3.5) 손잡이 각도 조절

draw():

// 손잡이 회전 원통 부분
glPushMatrix():
glRotatef(-handle\_Angle, 0, 0, 1); /\*\*\* 손잡이 각도 조절 \*\*\*/
gluDisk(m\_pQuadric, 0.5, 1.3, 100, 100);
gluCylinder(m\_pQuadric, 1.3, 1.3, 1, 100, 100);
glTranslatef(0, 0, 1);
gluDisk(m\_pQuadric, 0.5, 1.3, 100, 100);
// 손잡이 기둥

캡처 사진의 빨간 원 표시의 회전 원통 부품이 회전하면서 손잡이 각도가 조절되게 됩니다.



#### 3.6) 캐노피 조절

```
전역변수: // 캐노피 조절, 0단계 ~ 3단계 boolean canopy[4] = { true, false, false, false }; int canopy_Angle0 = 0; int canopy_Angle1 = 0; int canopy_Angle2 = 0;
```

Idle(): canopy\_Angle\_idle();

#### 3.6) 캐노피 조절

sub\_menu\_function:

```
jvoid sub_menu_function3(int option)
    printf("submenu3 %d has been selected \n", option);
    switch (option) {
    case 0: canopy[0] = true;
        canopy[1] = false;
        canopy[2] = false;
        canopy[3] = false;
        break:
    case 1: canopy[0] = false;
        canopy[1] = true;
        canopy[2] = false;
        canopy[3] = false;
        break:
    case 2: canopy[0] = false;
        canopy[1] = false;
        canopy[2] = true;
        canopy[3] = false;
        break:
    case 3: canopy[0] = false;
        canopy[1] = false;
        canopy[2] = false;
        canopy[3] = true;
        break:
    };
```

Sub menu에서 캐노피 단계가 선택되면 해당 case에 맞게 canopy[]를 활성화/비활성화 시킨다.

#### 3.6) 캐노피 조절

canopy\_Angle\_idle(): Idle()에서 호출되고,

캐노피 단계 조절을 위한 각도를 처리하는 함수이다.

for문을 통해 해당하는 캐노피 단계를 찾고 각 단계에서 각도에 대한 처리를 해준다.

0단계:

canopy\_Angle0 = 0

canopy\_Angle1 = 0

canopy\_Angle2 = 0

canopy\_Angle2 = 0

a 디괴

1단계: 3단계:

canopy\_Angle0 = 30 canopy\_Angle1 = 0 canopy\_Angle2 = 0` canopy\_Angle2 = 30 canopy\_Angle2 = 30

#### 3.6) 캐노피 조절

#### canopy\_Angle\_idle() :

```
void canopy_Angle_idle( )
   for (int i = 0; i<4; i++) {
        if (canopy[i]) {
            switch (i)
            case 0: if (canopy_Angle0 == 0) {}
                else if (0 < canopy_Angle0) { canopy_Angle0 -= 1; }</pre>
                if (canopy_Angle1 == 0) {}
                else if (0 < canopy_Angle1) { canopy_Angle1 -= 1; }</pre>
                if (canopy_Angle2 == 0) {}
                else if (0 < canopy_Angle2 && canopy_Angle2 <= 30) { canopy_Angle2 -= 1; }
                break.
            case 1: if (canopy_Angle0 == 30) {}
                else if (0 <= canopy_Angle0 && canopy_Angle0 < 30) { canopy_Angle0 += 1; }
                else if (30 < canopy_Angle0 && canopy_Angle0 <= 90) { canopy_Angle0 -= 1; }
                if (canopy_Angle1 == 0) {}
                else if (0 < canopy_Angle1 && canopy_Angle1 <= 60) { canopy_Angle1 -= 1; }
                if (canopy_Angle2 == 0) {}
                else if (0 < canopy_Angle2 && canopy_Angle2 <= 30) { canopy_Angle2 -= 1; }
                break.
```

```
case 2: if (canopy_Angle0 == 60) {}
    else if (canopy_Angle0 < 60) { canopy_Angle0 += 1; }</pre>
    else if (canopy_Angle0 > 60) { canopy_Angle0 -= 1; }
    if (canopy_Angle1 == 30) {}
    else if (canopy_Angle1 < 30) { canopy_Angle1 += 1; }</pre>
    else if (canopy_Angle1 > 30) { canopy_Angle1 -= 1; }
    if (canopy_Angle2 == 0) {}
    else if (canopy_Angle2 > 0) { canopy_Angle2 -= 1; }
    break:
case 3: if (canopy_Angle0 == 90) {}
    else if (canopy_Angle0 < 90) { canopy_Angle0 += 1; }
    if (canopv\_Angle1 == 60) {}
    else if (canopy_Angle1 < 60) { canopy_Angle1 += 1; }</pre>
    if (canopy_Angle2 == 30) {}
    else if (canopy_Angle2 < 30) { canopy_Angle2 += 1; }</pre>
    break:
};
```

#### 3.6) 캐노피 조절

```
for (int i = 0; i<3; i++) {
draw():
                      glPushMatrix();
                          glTranslatef(Λ, Λ, Λ, 7±i):
                          g|Rotatef(10 * i + canopy_Angle0, 1, 0, 0);
                          gibinatexture(GL_TEXTORE_ZD, DoayCotor);
                          glBegin(GL_QUADS);
                              glTexCoord2f(0, 0); glVertex3f(-16.25, 0, 0);
                              glTexCoord2f(0, 1); glVertex3f(-16.25, 0, 7);
                              glTexCoord2f(1, 1); glVertex3f(-16.25, 14.5, 7);
                              glTexCoord2f(1, 0); glVertex3f(-16.25, 14.5, 0);
                          glEnd();
                          glBegin(GL_QUADS);
                              glTexCoord2f(0, 0); glVertex3f(16.25, 0, 0);
                              glTexCoord2f(0, 1); glVertex3f(16.25, 0, 7);
                              glTexCoord2f(1, 1); glVertex3f(16.25, 14.5, 7);
                              glTexCoord2f(1, 0); glVertex3f(16.25, 14.5, 0);
                          glEnd();
                          g|Translatef(0, 14.5, 0);
                          glClipPlane(GL_CLIP_PLANEO, eq);
                          glEnable(GL_CLIP_PLANEO);
                          gluCylinder(m_pQuadric, 16.25, 16.25, 7, 100, 100);
                          gIDisable(GL_CLIP_PLANEO);
                      glPopMatrix();
```

위 for문이 3번 반복되며 캐노피를 그리게 되는데, 이 때 3개의 for문 각각에 glRotatef()에 canopy\_Angle을 더하여준다.

## 3.6) 캐노피 조절



#### 3.7) 캐노피 각도 조절

```
전역변수: // 캐노피 각도 조절.
int canopy_Angle3 = 0;
```

각도가 30도 이상 넘어가지 않도록 구현했습니다.

#### 3.7) 캐노피 각도 조절

### 색상 설정

#### Sub menu

```
function3:
|void|sub_menu_function3(int option)
                                                                                       break:
                                                                           };
    printf("submenu3 %d has been selected \n", option);
   switch(option){
        case 1: glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, bodyColor);
                pRGBImage = auxDIBImageLoadA("cyan.bmp");
                glTexImage2D( GL_TEXTURE_2D, O, 3, pRGBImage->sizeX, pRGBImage->sizeY, O, GL_RGB,
                                GL_UNSIGNED_BYTE, pRGBImage->data);
                glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_S, GL_REPEAT );
                glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_T, GL_REPEAT );
                glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MAG_FILTER, GL_LINEAR );
                glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MIN_FILTER, GL_LINEAR );
                break:
        case 2: glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, bodyColor);
                pRGBImage = auxDIBImageLoadA("dark_blue.bmp");
                glTexlmage2D( GL_TEXTURE_2D, O, 3, pRGBlmage->sizeX, pRGBlmage->sizeY, O, GL_RGB,
                                GL_UNSIGNED_BYTE, pRGBImage->data);
                gITexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_S, GL_REPEAT );
                glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_T, GL_REPEAT );
                glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MAG_FILTER, GL_LINEAR );
                glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MIN_FILTER, GL_LINEAR );
                break:
       case 3: glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, bodyColor);
                pRGBImage = auxDIBImageLoadA("purple.bmp");
                glTexlmage2D( GL_TEXTURE_2D, O, 3, pRGBlmage->sizeX, pRGBlmage->sizeY, O, GL_RGB,
                                GL_UNSIGNED_BYTE, pRGBImage->data);
                gITexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_S, GL_REPEAT );
                glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_T, GL_REPEAT );
                glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MAG_FILTER, GL_LINEAR );
                glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MIN_FILTER, GL_LINEAR );
                break:
```

```
case 4: glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, bodyColor);
        pRGBImage = auxDIBImageLoadA("gold.bmp");
       glTexImage2D( GL_TEXTURE_2D, O, 3, pRGBImage->sizeX, pRGBImage->sizeY, O, GL_RGB,
                        GL_UNSIGNED_BYTE, pRGBImage->data);
       glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_S, GL_REPEAT );
        glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_T, GL_REPEAT );
        glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MAG_FILTER, GL_LINEAR );
       glTexParameteri( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MIN_FILTER, GL_LINEAR );
```

Init()에서 해주던 설정을 sub menu function에서 처리함으로써 색상 설정이 가능하다.

```
전역변수: // 유람 모드와 유모차 모드
boolean cradle_Mode = true; // 유람 모드
boolean stoller_Mode = false; // 유모차 모드
int mode_Angle = 0;
```

Idle(): mode\_Angle\_idle();

모드 설정이란 유람 모드(cradle) 와 유모차 모드(stoller)를 말한다.

유람 모드에서 아기가 편안하게 잠 들 수 있도록 몸체 부분이 수평상태 가 되는 모드이다.

유모차 모드는 일반적인 유모차 모 형을 유지하는 모드이다.

유람 모드



유모차 모드



```
sub_menu_ ]void sub_menu_function4(int option)
function4:
                printf("submenu4 %d has been selected \n", option);
                switch(option){
                    case 1: cradle_Mode = true;
                            stoller_Mode = false;
                            break:
                    case 2: cradle_Mode = false;
                            stoller_Mode = true;
                            break:
                };
```

Sub menu에서 특정 모드가 선택되면 해당 case에 맞게 전역변수를 활성화/비활성화 시킨다.

```
Mode_Angle_idle:
```

```
void mode_Angle_idle()
{
    if(cradle_Mode)
        if(0 < mode_Angle && mode_Angle <= 45)
            mode_Angle -= 1;
        else if(mode_Angle == 0) {}
    else if(stoller_Mode)
        if(0 <= mode_Angle && mode_Angle < 45)
            mode_Angle += 1;
        else if(mode_Angle == 45) {}
```

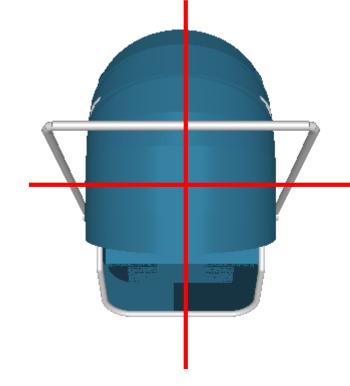
Idle()에서 호출되고, 모드 설정 시 몸체의 각도 조절을 처리하는 함수이다.

유람 모드에서는 mode\_Angle이 0이 되도록 유모차 모드에서는 mode\_Angle이 45도가 되도록 구현되었다.

glPushMatrix(); /\*\*\* 유모차 모드 : 오른쪽 뒤 \*\*\*/

Draw():

```
g|Rotatef(-mode_Angle, 1, 0, 0);
      gibinalexture(GL_TEXTURE_2D, DoayColor);
      g|Rotatef(-90, 0, 1, 0);
  glPushMatrix(); /*** <mark>유모차</mark> 모드 : 오른쪽 앞 ***/
     glRotatef(mode_Angle, 1, 0, 0);
     gluCylinder(m_pQuadric, 0.6, 0.6, 10, 100, 100);
     glPushMatrix(); // 오른쪽 앞 뼈대 곡선 부분.
         glTranslatef(0, 0, 9,9);
 glPushMatrix(); // /*** <mark>유모차</mark> 모드 : 왼쪽 앞 ***/
      glTranslatef(0, 0, 10);
     <u>| gluSphere(m_pQuadric, 0.6, 100,</u> 100);
     g|Rotatef(mode_Angle, 1, 0, 0);
      gluCylinder(m_pQuadric, 0.6, 0.6, 10, 100, 100);
glPushMatrix(); // /*** 유모차 모드 : 왼쪽 뒤 ***/
    glRotatef(-mode_Angle, 1, 0, 0);
    gluCylinder(m_pQuadric, 0.6, 0.6, 10, 100, 100);
    glPushMatrix();
```



유모차의 모델링은 크게 상체와 하체로 나뉘고

상체는 다시 위 사진처럼 4등분하여 오른쪽/왼쪾, 앞/뒤로 구분하여 구현되었다.

따라서 유모차의 등과 다리 부분의 몸체가 구부러 지려면 각 부위에 대한 각도 조절이 필요하다.

따라서 위와 같이 4부분에서 glRotatef()를 호출하여 각도를 조절하고 있다.

뒤 쪽에서는 위 방향으로 45도 구부러져 등받이 역할을 하게되고,

앞 쪽에서는 아래 방향으로 45도 구부러져 다리 받침대 역할을 하게 될 것이다.

#### 3.10) 카메라 시점 변화와 Zoom in and out

```
special
```

```
kevboard:
void specialkeyboard(int key, int x, int y)
    switch(key){
        case GLUT_KEY_RIGHT:
            azimuth+=4;
            break:
        case GLUT_KEY_LEFT:
            azimuth-=4;
            break:
        case GLUT_KEY_UP:
            elevation+=4;
            break:
        case GLUT_KEY_DOWN:
            elevation-=4;
            break:
    if(elevation >= 360)
                                  // 주기 360
        elevation -= 360;
    else if(elevation <= -360)
        elevation += 360;
    if(azimuth >= 360)
                                // 주기 360
        azimuth -= 360;
    else if(azimuth \leftarrow -360)
        azimuth += 360;
```

specialkeyboard()에서 방향키 입력에 따라 Elevation과 azimuth값을 조절한다.

Draw()에서 아래와 같이 up벡터를 실시간으로 갱신하여 카메라의 반전이 없도록 한다.

```
draw(): upy = distance / cos(elevation * PI / 180);
    gluLookAt(eyex, eyey, eyez, 0, 0, 0, -eyex, upy-eyey, -eyez);
```

```
eyex = distance * cos(elevation * PI / 180) * sin(azimuth * PI / 180);
eyey = distance * sin(elevation * PI / 180);
eyez = distance * cos(elevation * PI / 180) * cos(azimuth * PI / 180);
```

#### 3.10) 카메라 시점 변화와 Zoom in and out

#### keyboard:

```
void keyboard(unsigned char key, int x, int y)
    printf("You pressed %c \mun", key);
    if(key == 'z'){ // Zoom-in
        if(distance >= 0)
            distance -= 3:
    if(key == 'x') // Zoom-out
        distance += 3;
    if(elevation >= 360)
                          // 주기 360
        elevation -= 360:
    else if(elevation <= -360)
        elevation += 360;
                             - // 주기 360
    if(azimuth >= 360)
        azimuth -= 360;
    else if(azimuth \leftarrow -360)
        azimuth += 360;
    eyex = distance * cos(elevation * PI / 180) * sin(azimuth * PI / 180);
    evev = distance * sin(elevation * PI / 180);
    eyez = distance * cos(elevation * PI / 180) * cos(azimuth * PI / 180);
```

Keyboard()에서 'z'가 입력되면 distance 값을 감소시키고 'x'가 입력되면 distance 값을 증가시킨다