**ROMÂNIA**

FUNDAŢIA "SAPIENTIA" - UNIVERSITATEA "SAPIENTIA" DIN CLUJ-NAPOCA2)

Anexa la DIPLOMĂ DE LICENŢĂ1)

Seria Nr.

FACULTATEA DE ŞTIINŢE ŞI ARTE DIN CLUJ-NAPOCA Domeniul: CINEMATOGRAFIE ŞI MEDIA

Specializarea: FOTOGRAFIE, CINEMATOGRAFIE, MEDIA

Forma de învăţământ: ZI

FOAIE MATRICOLĂ

Extras din registrul matricol, volumul 1 nr. 20 anul 2003 privind titulara

**Varo Diana Elena**

(numele şi prenumele)

Data şi locul naşterii: 15 decembrie 1984, Cluj-Napoca, judeţul Cluj

Prenumele părinţilor: tata: Zsizsmann Nicolae-Vilhelm, mama: Zsizsmann Ildiko-Maria Domiciliul stabil al titularei: Cluj-Napoca, judeţul Cluj

**SITUAŢIA ŞCOLARĂ PE SEMESTRELE PROMOVATE**

# SEMESTRUL I (anul universitar 2003/2004)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. crt.** | **Codul disciplinei3)** | **Disciplina de învăţământ** | **Nr. total ore** | | **Nota5)** | | | **Credite** | **Semestrul promovării** |
| **Curs** | **4)** | **E** | **C** | **Vp** |
| 1 | KEI0021 | Introducere în PC şi multimedia I. | - | 28 | - | - | 10 | 3,00 | I |
| 2 | KHB0011 | Limba engleză I | - | 28 | - | - | 10 | 3,00 | I |
| 3 | KHF0011 | Estetică | 28 | - | 10 | - | - | 3,00 | I |
| 4 | KPK0011 | Teoria comunicării | 28 | 28 | 10 | - | - | 6,00 | I |
| 5 | KZM0011 | Istoria filmului universal I. | 28 | 28 | 10 | - | - | 6,00 | I |
| 6 | KZM0021 | Scenaristică şi dramaturgie I. | 28 | - | 9 | - | - | 3,00 | I |
| 7 | KZM0031 | Laborator de comunicare audiovizuală I. | - | 56 | - | 8 | - | 6,00 | I |
| 8 | KSX0011 | Educaţie fizică I | - | 28 | - | A | - | - | I |

Nr. total de credite pe semestrul **I**: **30**

# SEMESTRUL II (anul universitar 2003/2004)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. crt.** | **Codul disciplinei3)** | **Disciplina de învăţământ** | **Nr. total ore** | | **Nota5)** | | | **Credite** | **Semestrul promovării** |
| **Curs** | **4)** | **E** | **C** | **Vp** |
| 1 | KEI0022 | Introducere în PC şi multimedia II. | - | 28 | - | 9 | - | 2,00 | II |
| 2 | KHB0012 | Limba engleză II | - | 28 | - | 10 | - | 2,00 | II |
| 3 | KHT0011 | Istoria artei I. | 28 | - | 10 | - | - | 3,00 | II |
| 4 | KZM0012 | Istoria filmului universal II. | 28 | 28 | 10 | - | - | 6,00 | II |
| 5 | KZM0022 | Scenaristică şi dramaturgie II. | 14 | 14 | 10 | - | - | 2,00 | II |
| 6 | KZM0032 | Laborator de comunicare audiovizuală II. | - | 56 | - | 10 | - | 5,00 | II |
| 7 | KZM0041 | Analiza şi teoria filmului I. | 28 | 28 | 10 | - | - | 4,00 | II |
| 8 | KZM0051 | Teoria imaginii I. | 28 | - | 10 | - | - | 4,00 | II |
| 9 | KZM0061 | Practică I. | - | - | 10 | - | - | 2,00 | II |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | KSX0012 | Educaţie fizică II | - | 28 | - | A | - | - | II |

Nr. total de credite pe semestrul **II**: **30**

# SEMESTRUL III (anul universitar 2004/2005)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. crt.** | **Codul disciplinei3)** | **Disciplina de învăţământ** | **Nr. total ore** | | **Nota5)** | | | **Credite** | **Semestrul promovării** |
| **Curs** | **4)** | **E** | **C** | **Vp** |
| 1 | KEI0031 | Multimedia şi domeniul online I. | - | 28 | - | 9 | - | 3,00 | III |
| 2 | KHB0013 | Limba engleză III | - | 28 | - | - | 10 | 2,00 | III |
| 3 | KHT0012 | Istoria artei II. | 28 | - | 10 | - | - | 3,00 | III |
| 4 | KZM0013 | Istoria filmului universal III. | 28 | 28 | 10 | - | - | 6,00 | III |
| 5 | KZM0023 | Scenaristică şi dramaturgie III. | - | 28 | 7 | - | - | 2,00 | III |
| 6 | KZM0033 | Laborator de comunicare audiovizuală III. | - | 56 | - | 7 | - | 6,00 | III |
| 7 | KZM0042 | Analiza şi teoria filmului II. | 28 | 14 | 9 | - | - | 4,00 | III |
| 8 | KZM0052 | Teoria imaginii II. | 28 | - | 10 | - | - | 4,00 | III |
| 9 | KSX0013 | Educaţie fizică III | - | 28 | - | A | - | - | III |

Nr. total de credite pe semestrul **III**: **30**

# SEMESTRUL IV (anul universitar 2004/2005)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. crt.** | **Codul disciplinei3)** | **Disciplina de învăţământ** | **Nr. total ore** | | **Nota5)** | | | **Credite** | **Semestrul promovării** |
| **Curs** | **4)** | **E** | **C** | **Vp** |
| 1 | KEI0032 | Multimedia şi domeniul online II. | - | 28 | - | 9 | - | 2,00 | IV |
| 2 | KHB0014 | Limba engleză IV | - | 28 | - | - | 10 | 2,00 | IV |
| 3 | KHB0021 | Naratologie | - | 28 | 10 | - | - | 4,00 | IV |
| 4 | KPK0021 | Retorica discursului publicitar | - | 28 | 10 | - | - | 3,00 | IV |
| 5 | KZM0014 | Istoria filmului universal IV. | 28 | 28 | 9 | - | - | 6,00 | IV |
| 6 | KZM0024 | Scenaristică şi dramaturgie IV. | - | 28 | 9 | - | - | 2,00 | IV |
| 7 | KZM0034 | Laborator de comunicare audiovizuală IV. | - | 56 | - | 8 | - | 5,00 | IV |
| 8 | KZM0043 | Analiza şi teoria filmului III. | 28 | 14 | 9 | - | - | 4,00 | IV |
| 9 | KZM0062 | Practică II. | - | - | - | 9 | - | 2,00 | IV |
| 10 | KSX0014 | Educaţie fizică IV | - | 28 | - | A | - | - | IV |

Nr. total de credite pe semestrul **IV**: **30**

# SEMESTRUL V (anul universitar 2005/2006)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. crt.** | **Codul disciplinei3)** | **Disciplina de învăţământ** | **Nr. total ore** | | **Nota5)** | | | **Credite** | **Semestrul promovării** |
| **Curs** | **4)** | **E** | **C** | **Vp** |
| 1 | KGP0011 | Marketing şi management cultural în domeniul audiovizual I. | 14 | 14 | 9 | - | - | 2,00 | V |
| 2 | KHB0015 | Limba engleză V | - | 28 | - | - | 10 | 2,00 | V |
| 3 | KPK0031 | Antropologia situaţiilor comunicării audiovizuale | 28 | - | - | - | 9 | 1,00 | V |
| 4 | KZM0015 | Istoria filmului universal V. | 28 | 28 | 9 | - | - | 6,00 | V |
| 5 | KZM0025 | Scenaristică şi dramaturgie V. | - | 14 | 7 | - | - | 1,00 | V |
| 6 | KZM0035 | Laborator de comunicare audiovizuală V. | - | 56 | - | 8 | - | 8,00 | V |
| 7 | KZM0044 | Analiza şi teoria filmului IV. | 28 | 14 | 10 | - | - | 4,00 | V |
| 8 | KZK0011 | Animaţie şi grafică I. | - | 28 | - | 10 | - | 3,00 | V |
| 9 | KZM0171 | Filmul documentar I | - | 28 | - | 8 | - | 3,00 | V |

Nr. total de credite pe semestrul **V**: **30**

# SEMESTRUL VI (anul universitar 2005/2006)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. crt.** | **Codul disciplinei3)** | **Disciplina de învăţământ** | **Nr. total ore** | | **Nota5)** | | | **Credite** | **Semestrul promovării** |
| **Curs** | **4)** | **E** | **C** | **Vp** |
| 1 | KGP0012 | Marketing şi management cultural în domeniul audiovizual II. | 14 | 14 | 9 | - | - | 2,00 | VI |
| 2 | KHB0016 | Limba engleză VI. | - | 28 | - | - | 10 | 2,00 | VI |
| 3 | KPS0011 | Teoria culturii maselor şi filmul comercial contemporan | 28 | - | 10 | - | - | 1,00 | VI |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | KZM0016 | Istoria filmului universal VI. | 28 | 28 | 10 | - | - | 6,00 | VI |
| 5 | KZM0026 | Scenaristică şi dramaturgie VI. | - | 14 | 8 | - | - | 1,00 | VI |
| 6 | KZM0036 | Laborator de comunicare audiovizuală VI. | - | 56 | - | 8 | - | 6,00 | VI |
| 7 | KZM0045 | Analiza şi teoria filmului V. | 28 | 14 | 9 | - | - | 4,00 | VI |
| 8 | KZM0063 | Practică III. | - | - | - | 10 | - | 2,00 | VI |
| 9 | KZK0012 | Animaţie şi grafică II. | - | 28 | - | 10 | - | 3,00 | VI |
| 10 | KZM0172 | Filmul documentar II | - | 28 | - | 7 | - | 3,00 | VI |

Nr. total de credite pe semestrul **VI**: **30**

# SEMESTRUL VII (anul universitar 2006/2007)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. crt.** | **Codul disciplinei3)** | **Disciplina de învăţământ** | **Nr. total ore** | | **Nota5)** | | | **Credite** | **Semestrul promovării** |
| **Curs** | **4)** | **E** | **C** | **Vp** |
| 1 | KHB0017 | Limba engleză VII. | - | 28 | - | - | 10 | 2,00 | VII |
| 2 | KJJ0011 | Legislaţia mediei şi a drepturilor de autor | 14 | - | 8 | - | - | 3,00 | VII |
| 3 | KZM0017 | Istoria filmului universal VII. | 28 | 28 | 10 | - | - | 6,00 | VII |
| 4 | KZM0027 | Scenaristică şi dramaturgie VII. | - | 14 | 9 | - | - | 1,00 | VII |
| 5 | KZM0037 | Laborator de comunicare audiovizuală VII. | - | 84 | - | 9 | - | 8,00 | VII |
| 6 | KZM0071 | Filmul în cultura contemporană I. | 14 | 14 | 9 | - | - | 4,00 | VII |
| 7 | KZM0121 | Filmul comercial contemporan I. | - | 28 | - | 9 | - | 3,00 | VII |
| 8 | KZM0141 | Genurile televiziunii I. | - | 28 | - | 7 | - | 3,00 | VII |

Nr. total de credite pe semestrul **VII**: **30**

# SEMESTRUL VIII (anul universitar 2006/2007)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. crt.** | **Codul disciplinei3)** | **Disciplina de învăţământ** | **Nr. total ore** | | **Nota5)** | | | **Credite** | **Semestrul promovării** |
| **Curs** | **4)** | **E** | **C** | **Vp** |
| 1 | KHB0018 | Limba engleză VIII. | - | 28 | - | - | 9 | 2,00 | VIII |
| 2 | KZM0018 | Istoria filmului universal VIII. | 28 | 14 | 10 | - | - | 6,00 | VIII |
| 3 | KZM0028 | Scenaristică şi dramaturgie VIII. | - | 14 | 8 | - | - | 1,00 | VIII |
| 4 | KZM0038 | Laborator de comunicare audiovizuală VIII. | - | 84 | - | 9 | - | 8,00 | VIII |
| 5 | KZM0072 | Filmul în cultura contemporană II. | 14 | 14 | 7 | - | - | 4,00 | VIII |
| 6 | KZM0161 | Pregătirea lucrării de licenţă | - | - | - | - | 10 | 3,00 | VIII |
| 7 | KZM0132 | Teoria autorului în cinema II. | - | 28 | - | 10 | - | 3,00 | VIII |
| 8 | KZM0142 | Genurile televiziunii II. | - | 28 | - | 9 | - | 3,00 | VIII |

Nr. total de credite pe semestrul **VIII**: **30**

# ALTE DISCIPLINE STUDIATE

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. crt.** | **Codul disciplinei3)** | **Disciplina de învăţământ** | **Nr. total ore** | | **Nota5)** | | | **Credite** | **Semestrul promovării** |
| **Curs** | **4)** | **E** | **C** | **Vp** |
| 1 | KHT0021 | Istoria culturii I. | 28 | - | - | 9 | - | 3,00 | I |
| 2 | KHX0021 | Limba germană I | - | 28 | - | - | 10 | 3,00 | I |
| 3 | KHT0022 | Istoria culturii II. | 28 | - | - | 10 | - | 3,00 | II |
| 4 | KHX0022 | Limba germană II | - | 28 | - | - | 10 | 3,00 | II |
| 5 | KHT0023 | Istoria culturii III. | 28 | - | - | 8 | - | 2,00 | III |
| 6 | KHX0023 | Limba germană III | - | 28 | - | - | 10 | 2,00 | III |
| 7 | KHT0024 | Istoria culturii IV. | 28 | - | - | 9 | - | 2,00 | IV |
| 8 | KHX0024 | Limba germană IV | - | 28 | - | - | 10 | 2,00 | IV |

Nr. total de credite : **20**

Media generală 9.10

Suma creditelor la absolvire: 260,00.

Numărul şi data eliberării diplomei 8) necompleta din MENŢIUNI privind şcolarizarea 9): necompletat

NOTĂ: Durata studiilor la **Facultatea de Ştiinţe şi Arte din Cluj-Napoca**, domeniul **Cinematografie şi media**,

specializarea **Fotografie, cinematografie, media**, forma de învăţământ **zi**, este de 8 semestre. Notele se acordă de la 10,00 (zece) la 1,00 (unu), nota minimă de promovare a unei discipline fiind 5,00 (cinci).

Conform planului de învăţământ, numărul minim de credite ce trebuie realizat de un student într-un semestru este de 30.

Decan,

Conf. dr. TONK Márton

Secretar şef facultate, SZENKOVICS Dezső

RECTOR,

Prof. dr. DÁVID László

Secretar şef universitate, HAUER Melinda

L.S.

**Semnificaţiile adnotărilor sunt următoarele:**

1) Anexă la actul de studii (diplomă de absolvire, diplomă de licenţă, de inginer, etc.)

2) Instituţia de învăţământ superior care a asigurat şcolarizarea .

3) Codul disciplinei constă din trei litere şi patru cifre

4) Activităţi cu caracter aplicativ (seminar, laborator, practică, proiecte, stagii, etc.).

5) Notă la :

E = Examen C = Colocviu

Vp = Verificare pe parcurs/proiect/practică, După caz: A - admis

6) Alte discipline studiate: figurează disciplinele promovate de student în afara celor obligatorii şi opţionale din planul de învăţământ valabil pentru specializarea studiată (discipline facultative din planul de învăţământ al specializării urmate, discipline alese de la alte specializări, discipline de la Departamentul de Pregătire a Personalului Didactic, etc.).

7) Media generală de promovare a studiilor se calculează ca medie ponderată, după formula:

N1C1+N2C2+… +NnCn

Media generală de promovare a studiilor = ------------------------------------------

C1+C2+… +Cn

unde: N1: nota obţinută la disciplina 1;

C1: nr. de credite obţinute la disciplina 1; N2: nota obţinută la disciplina 2;

C2: nr. de credite obţinute la disciplina 2;

n: nr. disciplinelor studiate la care s-a acordat notă.

8) Numărul şi data eliberării diplomei de licenţă din registrul de eliberare a actelor de studii.

9) Situaţii speciale: întrerupere de studii, transfer, exmatriculare, reînmatriculare, semestre sau discipline pentru care şcolarizarea s-a efectuat în alte instituţii, etc.