



# DaF - Unterricht im digitalen Zeitalter

II-Internationale Digitalkonferenz  
8-9. Oktober

Taschkent 2021

## **DAF-UNTERRICHT IM DIGITALEN ZEITALTER**

Referate der internationalen wissenschaftlich-praxisorientierten Online-Konferenz

Халқаро илмий-амалий онлайн конференция материаллари тўплами

Сборник материалов международной научно-практической онлайн конференции

Für den Inhalt Richtigkeit, Vollständigkeit und Aktualität der Beiträge sind die jeweiligen Autoren verantwortlich und diese widerspiegeln nicht den Standpunkt oder die Meinung der Redaktion

Anjuman to'plamiga taqdim etilgan tezislardagi ma'lumotlarning haqqoniyligi va to'g'riligi uchun mualliflar shaxsan javobgardir. Tahririyat fikri maqolalar mualliflarining qarashlari bilan mos kelmasligi mumkin.

За содержание и достоверность статей ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

GI Usbekistan © LPA



## GRUSSWORT

Sehr geehrte Teilnehmerinnen und Teilnehmer,

ich begrüße Sie auch im Namen der deutschen Botschaft Taschkent recht herzlich zur diesjährigen Bildungskonferenz Deutsch.

Die Förderung der Deutschen Sprache in Usbekistan ist ein großes Anliegen der auswärtigen Kultur- und Bildungspolitik.

Ob in Universitäten, an Schulen oder hier am Goethe Institut. In Usbekistan verzeichnen wir aktuell bis zu 400.000 Deutsch-Lernende. Damit ist Usbekistan das Land mit den meisten Deutsch-Lernenden in ganz Asien. Wir verzeichnen ein weiterhin steigendes Interesse an der deutschen Sprache im ganzen Land. Auch hat das Interesse an deutsch-usbekischen Hochschulkooperationen deutlich zugenommen.

Die Deutsche Botschaft stützt sich hier in Usbekistan mit seinen deutschen Kulturmittlern auf sehr starke Partner, insbesondere das Goethe Institut sowie die landesweiten DAAD-Lektoren und die ZfA (Zentralstelle für Auslandsschulwesen). Sie alle bieten ein vielfältiges Programm an Deutschkursen sowie an DaF-Fortbildungen und -Seminaren.

Unser Erfolg in der Vermittlung von Deutsch als Fremdsprache ist nur möglich durch die gute Zusammenarbeit mit unseren usbekischen Partnern. Ich möchte hier vor allem die gute Zusammenarbeit mit dem usbekischen Hochschulministerium, dem Volksbildungsministerium sowie der Agentur für die Förderung des Fremdsprachenerwerbs unterstreichen. Wir freuen uns auf eine weitere vertrauensvolle Zusammenarbeit.

Die weltweite Pandemie im letzten Jahr brachte neue Herausforderungen auch in der Lehre von Deutsch als Fremdsprache. In der Bildungskonferenz Deutsch werden diese Herausforderungen bewältigt. Auch in diesem Jahr bildet das Thema Digitalisierung den Schwerpunkt dieser Veranstaltungsreihe.

Gemeinsam werden wir die digitalen Wege der Wissensvermittlung im Deutschunterricht beschreiten und weiter ausbauen.

Ich wünsche Ihnen eine spannende und lehrreiche Veranstaltung auf der diesjährigen Bildungskonferenz Deutsch.

**Horieh Adlkah**

**Kultur-Attachée der Deutschen Botschaft in Taschkent**

Sehr geehrte Frau/Herr,  
liebe Kolleginnen und Kollegen,

ich darf Sie auch im Namen der DAAD-Lektorinnen und Lektoren in Usbekistan sehr herzlich zur unserer Online-Konferenz „DaF-Unterricht im digitalen Zeitalter“ begrüßen. Wir möchten Ihnen wieder wichtige Impulse für Ihre tägliche Arbeit im Unterricht, aber vielleicht auch für Ihre Forschungstätigkeit geben und haben deshalb wie im letzten Jahr eine breite Palette an Themen vorbereitet und dazu interessante, internationale Referentinnen und Referenten gewinnen können, bei denen ich mich jetzt schon für die Teilnahme bedanken möchte.

Auch wenn wir aktuell zum größten Teil wieder in Präsenz unterrichten und lernen, werden uns doch virtuelle und hybride Lehr- und Lernformate nachhaltig als Teil unserer Arbeit begleiten. Sowohl was den DaF-Unterricht angeht als auch was die Aus- und Fortbildung von Lehrkräften angeht. In Bezug auf den letzten Aspekt, freue ich mich deshalb besonders, dass wir morgen eine Co-Autorin der Plattform Dhoch3 als Referentin begrüßen können. Dhoch3 ist das Online-Angebot des DAAD zur Ausbildung künftiger Deutschlehrer und wird bereits in vielen Hochschulen weltweit zur Verbesserung der Lehre auf Ebene des Masters eingesetzt. Morgen wird uns als Frau Natallia Baliuk von der Uni Leipzig Einblicke in Modul1 zu Methoden und Prinzipien der Fremdsprachendidaktik Deutsch geben.

Außerdem möchte ich Ihnen natürlich auch die Vorträge meiner beiden DAAD-Lektorenkollegen Danny Klapper und Anton Umbach ans Herz legen, ebenfalls morgen.

Ich wünsche Ihnen und uns eine spannende und informative Konferenz und freue mich auf den Austausch mit Ihnen. Ich möchte mich auch noch gerne beim GI und der LPA für die Zusammenarbeit bei der Organisation sehr herzlich bedanken.



Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Kolleginnen und Kollegen,

ich darf Sie auch im Namen der DAAD-Lektorinnen und Lektoren in Usbekistan sehr herzlich zur unserer Online-Konferenz „DaF-Unterricht im digitalen Zeitalter“ begrüßen. Wir möchten Ihnen wieder wichtige Impulse für Ihre tägliche Arbeit im Unterricht, aber vielleicht auch für Ihre Forschungstätigkeit geben und haben deshalb wie im letzten Jahr eine breite Palette an Themen vorbereitet und dazu interessante, internationale Referentinnen und Referenten gewinnen können, bei denen ich mich jetzt schon für die Teilnahme bedanken möchte.

Auch wenn wir aktuell zum größten Teil wieder in Präsenz unterrichten und lernen, werden uns doch virtuelle und hybride Lehr- und Lernformate nachhaltig als Teil unserer Arbeit begleiten. Sowohl was den DaF-Unterricht angeht als auch was die Aus- und Fortbildung von Lehrkräften angeht. In Bezug auf den letzten Aspekt, freue ich mich deshalb besonders, dass wir morgen eine Co-Autorin der Plattform Dhoch3 als Referentin begrüßen können. Dhoch3 ist das Online-Angebot des DAAD zur Ausbildung künftiger Deutschlehrer und wird bereits in vielen Hochschulen weltweit zur Verbesserung der Lehre auf Ebene des Masters eingesetzt. Morgen wird uns als Frau Natallia Baliuk von der Uni Leipzig Einblicke in Modul1 zu Methoden und Prinzipien der Fremdsprachendidaktik Deutsch geben.

Außerdem möchte ich Ihnen natürlich auch die Vorträge meiner beiden DAAD-Lektorenkollegen Danny Klapper und Anton Umbach ans Herz legen, ebenfalls morgen.

Ich wünsche Ihnen und uns eine spannende und informative Konferenz und freue mich auf den Austausch mit Ihnen. Ich möchte mich auch noch gerne beim GI und der LPA für die Zusammenarbeit bei der Organisation sehr herzlich bedanken.

**Simon Kretschmer**

DAAD-Lektor, Nationale Universität Usbekistans

Мазкур конференция Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2021 йил 19 майдаги ПҚ-5117 – сонли қарорида белгиланган «Ёшларни қўллаб-қувватлаш ва аҳоли саломатлигини мустаҳкамлаш йили» Давлат дастурига мувофиқ, хорижий тилларни ўргатишни таълим сиёсатининг устувор йўналиши сифатида ривожлантириш, ушбу йўналишда таълим сифатини тубдан ошириш, соҳага малакали педагогларни жалб этиш ҳамда аҳолининг хорижий тилларни ўрганишга бўлган қизиқишини ошириш мақсадида ташкил этилмоқда.

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2021 йил 19 майдаги “Хорижий тилларни ўрганишни оммалаштиришни самарали ташкил этиш чора-тадбирлари тўғрисида”ги 312-сонли қарорида ҳам ўқувчиларни хорижий тилларга ўқитиш ва уларнинг билимларини баҳолашнинг халқаро тан олинган услубларини жорий қилиш, шу жумладан таълим жараёнида масофавий ва бошқа замонавий таълим шакллари кенг қўллаш ҳамда бошқа фанларни хорижий тилларда ўқитиш вазибалари белгилаб берилган.

Агентлик ҳозирги кунда Халқ таълими немис тили мутахассислари учун ҳам Мобил гуруҳлар фаолиятини йўлга қўйди. Бунда республикамиздаги 3 минг немис тили ўқитувчиларидан 100 нафари янги методлардан самарали фойдаланиш, таълим муҳитини талаба имкониятларига мослаштириш орқали ўқитиш фаолиятини йўлга қўйиш бўйича тренинг курсларда малакаларини оширмоқдалар.

Шунингдек, Хорижий тилларни ўрганишни оммалаштириш агентлигида икки томонлама самарали ҳамкорликни йўлга қўйиш мақсадида Ўзбекистондаги академик алмашинув хизмати (DAAD) вакиллари билан учрашувлар бўлиб ўтмоқда.

Ушбу учрашувлар доирасида немис тилини билиш даражасини аниқлаш учун халқаро миқёсда тан олинган янги тестларни ўтказиш, хорижий ўқитувчилар ва кўнгилчилар томонидан филология йўналишидаги университетларнинг профессор-ўқитувчилари учун семинар - тренинглар ташкил қилиш, бўлажак немис тили ўқитувчилари учун ўқув майдончаси бўлган DHoch3 дастурини олий таълим тизимида амалга ошириш, Агентлик ҳузуридаги Diglot ўқув марказида ва таржимонлар мактабида дарслар ўтказиш учун хорижий мутахассисларни жалб қилиш каби масалалар муҳокама қилинди.

Умид қиламизки, ушбу конференция чет тилларини ўқитишнинг самарали методикаси, соҳага замонавий технологияларнинг интеграцияси, уларнинг самарадорлиги ва муаммолари бўйича тажриба ва илмий қарашлар беради ҳамда келгусидаги ўзаро доимий ҳамкорлик ривожини учун ўз ҳиссасини қўшади.

**Sanjar Obidov** - O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Xorijiy tillarni o‘rganishni ommalashtirish agentligi direktori v.v.b.

Stellvertretender Direktor der Agentur für die Förderung des Fremdsprachenerwerbs bei dem Ministerkabinet der Republik Usbekistan



## REFERENTEN

**Daniela Marks Даниэла Маркс**

g.a.s.t-Akademie, Deutschland

**Der digitale TestDaF im Überblick**

G.a.s.t. stellt das Konzept des digitalen TestDaF vor und gibt einen kurzen Überblick über das neue Prüfungsformat. Wir zeigen Ihnen ausgewählte Aufgabentypen und geben Ihnen erste Hinweise zur Vorbereitung von Lernen

**Даниела Маркс**

g.a.s.t-Академия, Германия

**TestDaF raqamli imtihon formatining yangi kўrinishi**

g.a.s.t. raqamli TestDaF имтиҳони концепцияси билан таништиради ва янги имтиҳон формати ҳақида умумий маълумот беради. Биз сизга танланган муаммо турларини кўрсатамиз ва ўқувчиларингизни тайёрлаш бўйича биринчи маслаҳатларни берамиз.

**Даниела Маркс**

g.a.s.t-Академия, Германия

**Обзор цифрового формата экзамена TestDaF**

g.a.s.t. знакомит с концепцией цифрового экзамена TestDaF и дает краткий обзор нового формата экзамена. Мы покажем вам выбранные типы задач и дадим вам первые советы по подготовке учащихся.

-----  
**PD Dr. Marion Grein**

Leiterin des Masterstudiengangs Deutsch als Fremdsprache /

Deutsch als Zweitsprache, JGU Mainz

**Herausforderungen des DaF-Unterrichts - die Digitalisierung**

Marion Grein stellt in ihrem Vortrag die unterschiedlichen Umsetzungen des virtuellen Unterrichts vor und erläutert, welche Formate bzw. Szenarien sich laut Studien als erfolgreich erwiesen haben. Eines zeigen die Studien deutlich: der Sprachunterricht wird sich wandeln. Anhand von konkreten Beispielen wird veranschaulicht, mit welchen nicht-digitalen und digitalen Tools wir den zukünftigen Sprachunterricht erfolgreich und motivierend gestalten können, nach dem Motto: **Der Fremdsprachenunterricht wird motivierend digitaler.**

**Др. Марион Грейн**

Майнц, Ёханнес Гуттенберг Университети, Немис тили иккинчи чет тили сифатида Магистратура бўлими бошлиғи

**Немис тили дарсларида қўйиладиган талаблар - рақамлаштириш**

Марион Грейн ўз нутқида ҳар хил турдаги виртуал ўқитиш турларини тақдим этади ва тадқиқот натижаларига кўра қайси формат ва сценарийлар муваффақиятли бўлганини тушунтиради. Тадқиқотлар шуни кўрсатадики тил ўргатиш ўзгариб боради. Чет тилларини ўрганиш тобора мотивацион ва рақамлашиб бормоқда. Аниқ мисоллар ёрдамида кўрсатиб ўтиш мумкинки, менинг услубим рақамли ва рақамсиз ривожланишга мувофиқ келажакда тил ўрганишни муваффақиятли ва мотивацион жараён учун ишлатилганлиги кўрсатилади.

**Др. Марион Грейн**

Руководитель направления магистратуры Немецкий как иностранный/ немецкий как второй язык, Университет Ёханнеса Гуттенбера, Майнц **Требования урока немецкого языка – цифровизация**

В своем докладе Марион Грейн представит различные виды реализации виртуального обучения и объяснит, какие форматы и сценарии оказались успешными согласно исследованиям. Исследования ясно показывают одно: преподавание языков измениться. На конкретных примерах будет показано, какие нецифровые и цифровые инструменты мы можем использовать для успешной и мотивирующей разработки будущего обучения языкам в соответствии с девизом: **Обучение иностранным языкам становится все более мотивирующим и более цифровым.**

-----



**Dr. Herbert Bornebusch**

Redaktionsleiter für die Lehrwerke Deutsch als Fremdsprache  
bei Ernst Klett Sprachen in München/Stuttgart

**Moderne Lehrprogramme und digitale**

**Technologien für den Deutschunterricht im Elementar-, Primar-, Sekundarbereich sowie in der Hochschulbildung**

- Wo kommen wir didaktisch her?
- o Grammatik/Übersetzungsansatz (Schulz/Griesbach o.ä.)
- o Kommunikativer Ansatz (Deutsch aktiv)
- o Interkultureller Ansatz (Sprachbrücke, Sichtwechsel)
- Jenseits der Methoden: Was war erfolgreich für Lehrerinnen/Lehrer und Lerner?
- Referenzrahmen 2001/2020
- o can dos
- o Niveaudefinitionen
- o Mediation
- Kernziel von Lehrprogrammen und Unterricht: Erfolgsorientierung - Üben vor Testen
- Moderne Lehrwerke: analog und digital

**Др. Херберт Борнебуш**

Мюнхен/Штутгартдаги Ernst Klett Sprachen нашриёти немис тили чет тили сифатида дарсликларининг бош муҳаррири

**Боғча-мактаб-олий таълим тизимида замонавий таълим дастурлари ва рақамли технологиялари**

- Биз дидактик нуқтаи назардан қаердан келдик?
- грамматика-таржима усули (Шульц / Грисбах )
- коммуникатив ёндашув (Deutsch aktiv)
- маданиятлараро ёндашув (Sprachbrücke, Sichtwechsel)
- Тил ўқитиш методларидан ташқари: Ўқитувчилар ва талабалар учун нима муваффақиятга эга бўла олиши мумкин?
- чет тилини билиш малакаси баҳолаш 2001/2020.
- о тавсифловчилар
- о даражаларни аниқлаш
- Ўқув дастурлари ва дарсларнинг асосий мақсади: муваффақиятга эътибор - тестдан олдин

машқ қилиш

- Замонавий аналог ва рақамли дарслиklar.

**Др. Херберт Борнебуш**

Главный редактор учебников Немецкий как иностранный в издательстве Ernst Klett Sprachen в Мюнхене / Штутгарте

**Современные обучающие программы и цифровые технологии обучения для урока немецкого языка в дошкольном, начальном, среднем и высшем образовании**

- Откуда мы пришли с дидактической точки зрения?
  - o грамматико-переводный метод (Шульц / Грисбах итп.)
  - o коммуникативный подход (Deutsch aktiv)
  - o межкультурный подход (Sprachbrücke, Sichtwechsel)
  - Вне методов: что было успешным для учителей и учащихся?
  - компетенции владения иностранным языком 2001/2020 гг.
  - o дескрипторы
  - o определения уровней
  - Основная цель учебных программ и уроков: ориентирование на успех – упражняться перед тестированием
  - Современные учебники: аналоговые и цифровые.
-



**Simon Kretschmer**

DAAD-Lektor, Nationale Universität Usbekistans

**Wissenschaftliches Arbeiten**

Wissenschaftliches Arbeiten in einer Fremdsprache ist eine große Herausforderung, vor allem wenn man noch dabei ist, diese Sprache richtig zu lernen. Usbekische Germanistik-Studierende stehen vor dieser Herausforderung, spätestens wenn sie ins vierte Studienjahr kommen und ihre Abschlussarbeiten schreiben müssen. Aber auch bei der Planung eigener Forschungsarbeiten müssen wir als Lehrkräfte uns immer wieder über unsere Methoden und die Herangehensweise im Klaren sein.

**Симон Кречмер**

Ўзбекистон Миллий Университети

**Илмий иш**

Чет тилидаги илмий иш - бу катта муаммо, айниқса, айти пайтда сиз бу тилни ўрганиш босқичида бўлсангиз. Немис филологиясида таҳсил олаётган ўзбекистонлик талабалар бу муаммога тўртинчи курсданок дуч келишади. Ўз тадқиқот ишимизни режалаштирганда ҳам, биз ўқитувчи сифатида, доимо ишлатадиган усул ва ёндашувларни аниқ тушуниб олишимиз керак

**Симон Кречмер**

Лектор ДААД, Национальный университет Узбекистана

**Научная работа** Научная работа на иностранном языке - это большая проблема, особенно, если при этом находишься в стадии изучения данного языка. Узбекские студенты, изучающие немецкую филологию, сталкиваются с этой проблемой не позднее, чем на четвертом курсе, когда должны начинать писать диссертационные работы. Но даже при планировании нашей собственной исследовательской работы мы, как учителя, всегда должны четко понимать используемые нами методы и подходы.

-----

**Azimjon Khusanov**

Stellvertretender Direktor der Agentur für die Förderung  
des Fremdsprachenerwerbs bei dem Ministerkabinett der Republik Usbekistan

**Internationale Standards im Fremdsprachenunterricht**

Die Hauptaufgabe der Bildungsreformen in der Republik besteht darin, die Qualität und Effizienz der Ausbildung zu verbessern. Dies setzt sowohl umfassende strukturelle, institutionelle, organisatorische und wirtschaftliche Veränderungen voraus als auch eine signifikante Aktualisierung der Bildungsinhalte, um sie an internationale Anforderungen und Standards anzupassen.

**Азимжон Хусанов**

Вазирлар Маҳкамаси хузуридаги Хорижий тилларни ўрганишни оммалаштириш агентлиги  
директор ўринбосари

**Хорижий тилларни ўқитишда халқаро стандартлар**

Республикада таълим тизимини ислоҳ қилишнинг асосий вазифалари унинг сифати ва самарадорлигини оширишдан иборат. Бу ҳам кенг қўламли таркибий, институционал, ташкилий ва иқтисодий ўзгаришларни, ҳам таълим мазмунини халқаро талаблар ва стандартларга мослаштиришни сезиларли даражада янгилашни назарда тутди.

**Азимжон Хусанов**

Заместитель директора Агентства по популяризации изучения иностранных языков при  
Кабинете Министров Республики Узбекистан

**Международные стандарты в обучении иностранным языкам**

Основными задачами реформирования системы образования в республике является повышение его качества и эффективности. Это предполагает как масштабные структурные, институциональные, организационно-экономические изменения, так и значительное обновление содержания образования, приведение его в соответствие с международными требованиями и стандартами

-----





**Dr. Abdurakhim Nasirov**

Berater der staatlichen Aufsichtsbehörde für die Qualitätskontrolle  
im Bildungswesen beim Ministerkabinett der Republik Usbekistan

**Ein neues Konzept zur Gewährleistung von Kontinuität  
im Fremdsprachenunterricht**

Die Entwicklung eines neuen Bildungskonzepts "Kindergarten - Schule - Universität - Unternehmen" bestimmt die Problemlösung der Kontinuität im System des Fremdsprachenunterrichts.

**Др. Абдурахим Насиров**

Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Таълим сифатини назорат қилиш давлат инспекцияси бошлиғи  
маслаҳатчиси

**Хорижий тилларни ўқитишда узлуксизликни таъминлаш янги концепцияси**

«Боғча-мактаб-олий таълим ташкилоти-корхона» тамойилидаги узлуксиз таълим занжирини  
таълим соҳасида янги концепциясини ишлаб чиқиш республикада чет тилларини ўқитиш тизимида  
uzluksizlik muammosini hal qiliшни белгилайди.

**Др. Абдурахим Насиров**

Советник начальника Государственной инспекции по контролю качества образования при  
Кабинете Министров

**Новая концепция обеспечения преемственности и непрерывности в процессе обучения  
иностранным языкам**

Развитие новой концепции образования «детский сад – школа – университет - предприятие»,  
обуславливает решение проблемы преемственности в системе обучения иностранным языкам в  
республике.

**Danny Klapper**

DAAD-Lektor, Staatliche Universität Fergana

**Literatur literarisch lesen**

In der modernen Fremdsprachen- und Landeskundendidaktik spielt klassische Literatur kaum eine Rolle.  
Sie gilt als veraltet, schwer zugänglich und in pragmatischer Hinsicht, also in Bezug auf das sprachliche  
Handeln, als überflüssig. Doch wie kann man über den unmittelbaren, persönlichen Kontakt hinaus eine  
Beziehung zu vergangenen Zeiten, zur Kultur aufbauen? Dies macht in erster Linie die Literatur möglich,  
indem sie auf ihre spezifische Art und Weise zu uns spricht. Anhand eines äußerst kurzen Goethe-Gedichts  
soll in diesem interaktiven Praxisworkshop aufgezeigt werden, wie Literatur „funktioniert“, wie wir sie zum  
Sprechen bringen und wie sie es schafft, auf engstem Raum eine ganze Welt vorzustellen bzw. in Szene zu  
setzen. Der Workshop versteht sich als Anleitung, in Bezug auf literarische Texte den eigenen Kopf zu  
gebrauchen und bietet dazu das entsprechende Handwerkszeug. Mindestsprachniveau der TN: B1. Die  
Teilnehmer werden gebeten für den Workshop Bleistift und ein weißes Blatt Papier bereit zu legen.

**Anton Umbach**

DAAD-Lektor, Staatliches Fremdspracheninstitut Samarkand

**Digitale Werkzeuge im (Online-) Unterricht**

Der Einsatz digitaler Medien im Sprachunterricht spielt nicht erst seit

Corona eine große Rolle. Schon vor der Umstellung auf Online-Lehrformate galt der Einsatz digitaler  
Werkzeuge als Qualitätsmerkmal eines zeitgemäßen und lebensweltnahen Unterrichts.  
Digitale Werkzeuge können sowohl im Onlineunterricht als auch im Präsenzmodus einfach eingesetzt werden.  
Sie sorgen für Abwechslung, fördern Medienkompetenz und vereinfachen Lernprozesse.  
Im Workshop werden verschiedene, kostenfrei zugängliche digitale Werkzeuge vorgestellt, gemeinsam  
ausprobiert und aufgezeigt, wie sie sinnvoll im Unterricht eingesetzt werden können.





**Natallia Baliuk**

Wissenschaftliche Mitarbeiterin Herder-Institut, Universität Leipzig

**„Dhoch3 - Studienmodule für die Deutschlehrer-Ausbildung an Hochschulen weltweit“**

Im Vortrag „Dhoch3 - Studienmodule für die Deutschlehrer-Ausbildung an Hochschulen weltweit“ lernen Sie die Grundkonzeption und inhaltliche Schwerpunkte von Dhoch3 kennen. Das Programm Dhoch3 unterstützt mit acht Online-Modulen die Ausbildung Deutschlehrender weltweit. Jedes Modul behandelt einen fachspezifischen Bereich und steht auf der Lernplattform Moodle kostenlos zur Verfügung. Im Fokus des Vortrags steht dabei das Modul 1 „Methoden und Prinzipien der Fremdsprachendidaktik Deutsch“. Das Modul beschäftigt sich mit ausgewählten Methoden und Prinzipien des Fremdsprachenunterrichts wie Kommunikativer und Interkultureller Ansatz, Lernerorientierung und Förderung der Schriftlichkeit und der Mündlichkeit.

-----  
**Mukaddas Ogay**

Abteilungsleiterin, Agentur für die Förderung  
des Fremdsprachenerwerbs bei dem Ministerkabinett  
der Republik Usbekistan

**Nutzung von pädagogischen Internetplattformen zur Verbesserung der Qualität des Fremdsprachenunterrichts**

Moderne Online-Bildungsplattformen bieten Lehrern die Möglichkeit, Standardressourcen zu verwenden und ihre eigenen Lernressourcen zu erstellen, die dem Thema des Lehrplans entsprechen. Als Teil dieses Workshops werden den Hörern die Plattformen Kahoot, Wordwall, Quizzez, Padlet, Google Meeting und EdApp, Wordwall vorgestellt, die Bildungsressourcen anbieten, sowie es dem Pädagogen ermöglichen, Quizze zu erstellen, interaktive oder Offline-Sitzungen im Diskussionsformat, Spiele, Beschreibungen und Tests und viele andere Möglichkeiten

**Мукадас Огай**

Руководитель отдела Агентства по популяризации изучения иностранных языков при Кабинете Министров Республики Узбекистан

**Использование образовательных интернет-платформ для улучшения качества преподавания иностранного языка**

Современные образовательные интернет-платформы предоставляют учителям возможность использовать готовые ресурсы и создавать свои собственные учебные ресурсы, соответствующие тематике учебного плана. В рамках данного Workshop слушатели знакомятся с платформами Kahoot, Wordwall, Quizzez, Padlet, Google meeting и EdApp, Wordwall, предлагающими учебные ресурсы, а также позволяющими педагогу создать викторины, организовать интерактивные или автономные занятия в формате дискуссии, игры, описания и тестирования и много других возможностей.



## АКАДЕМИК ЛИЦЕЙЛАРДА НЕМИС ТИЛИНИ ИККИНЧИ ЧЕТ ТИЛ СИФАТИДА ЎҚИТИШДА РАҚАМЛИ ТЕХНОЛОГИЯДАН ФОЙДАЛАНИШ

**Абдреймова Дилбар Аллабергеновна**

НДПИ академик лицейи немис тили фани ўқитувчиси  
Қорақолпоғистон республикаси Нукус шаҳри

Ўзбекистон республикасининг таълим тизими ягона ва узлуксиздир. Таълимнинг узлуксизлиги эса, ўз навбатида, малакали рақобатбардош кадрлар тайёрлашнинг асоси сифатида таълимнинг барча турларини давлат таълим стандартларини кадрлар тайёрлаш тизими тузилмаси ва унинг фаолият кўрсатиш муҳитини ҳосил қилади.

Юртбошимиз томонидан мамлакатимизда жорий этилган қонун ва фармонлар, уларнинг ижроси шахсни комилликка етакловчи барча жавҳарларда ўз натижасини кўрсатиб келмоқда. Таълим муассасаларида ўқитиладиган чет тилларига бўлган эътибор мана шулар жумласидандир.

Давлатимиз раҳбари Ш.Мирзиёев жорий йилнинг 6-май санасида бўлиб ўтган видеоселектордаги ўз нутқида ушбу мавзуга алоҳида тўхталиб: “Ўзбекистонда хорижий тилларни ўргатиш бўйича келажак учун мустақам пойдевор бўладиган янги тизимни йўлга қўйиш вақти-соати келди. Биз рақобатдош давлат қуришни ўз олдимизга мақсад қилиб қўйган эканмиз, бундан буён мактаб, лицей, коллеж ва олий ўқув юрти битирувчилари камида иккита чет тилини мукамал билишлари шарт”-деб таъкидлаган эди.

Шуни ҳам таъкидлаш жоизки, қанча кўп чет тилини ўрганиш, оламга шунча кўп деразадан боқиш демакдир. Улуғ мутафаккир бобомиз Алишер Навоийнинг “Тил билган эл билади” ёки турк мақолида сўз этилган”, Бир тилни билгувчи одам-бир инсон икки тилни билгувчи эса-иккита инсондир” жумлалари ҳам юқарида тилга олинган фикримизнинг асосий исботидир.

Таъбир жоизки, 2012-йил 10-дебрда “Чет тилларини ўқитишни янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги Президент қарорига биноан 2013-йилдан бошлаб халқ таълимида чет тилларини ўқитиш аввалгидай 5-синфдан эмас, балки 1-синфданок ўқитиш йўлга қўйилди. Бироқ ўрганиладиган чет тиллар сифатида биргина инглиз тилига асосий эътибор қаратила бошланди. Минг афсуски, юртимизнинг баъзи жойларида немис тили таълимига эътибор сустлиги ҳозиргача давом этмоқда. Аслида эса роман-герман оиласига мансуб бўлган инглиз ва немис тиллари бирдек мавқега эга. Шу сабабли ҳам ўрта ва олий таълим муассасаларида немис тили фанига эътибор инглиз тили каби юқори бўлиши мақсадга мувофиқдир.

Хўш, нима учун ўқувчилар немис тилини ўрганиши лозим? Бу саволга қуйидаги изоҳлар аниқ жавоб бўла олади:

Европанинг юраги ҳисобланган Германия Ўзбекистоннинг ижтимоий-иқтисодий ҳамкори сифатида малакали кадрлар учун келажакда муҳим потенциал ўрни ҳисобланади.

Ушбу тилдан чуқур билимга эга бўлиш ёшлар учун илимий жиҳатдан ҳам улкан маъно касб этиб, илм-фан ривожини юксак нуқталарга кўтариш билан бир қатор йирик давлатларнинг эшигини очиши табиий.

Мен немис тили фани ўқитувчиси сифатида фаолият юритадиган академик лицейда нафақат хорижий тиллар йўналиши талабалари, балки барча таълим йўналишларида ҳам ўқувчиларга билим берилади.

Кейинги мисол тариқасида, машҳур инглиз адиби Марк Твеннинг қуйидагисўзларини таъкидлаб ўтишни лозим топдим. Ёзувчи асарларининг бирида: «Немис тилини ўрганмаган инсон унинг қанчалик ҳайратназарли тил эканлигини ҳаёлига ҳам келтира олмайди. У шунчалар ихтиёрсиз ва тизимсизки гуё сирпанчиқ йўлга ўхшайди». Бу жумлалар немис тилини ўрганиш учун инсонда иштиёқ ва қизиқиш уйғота олиши сўзсиз.

Дарс жараёнида ўқувчиларни жалб қилиш ва тил ўрганишда мотивация бўла оладиган омиллар, шубҳасиз, бугунги кун кўзгуси ҳисобланган замонвий технологиялар билан узвий боғлиқдир.

Рақамли технология дарс жараёнида, асосан хорижий тилларни ўргатишда энг зарур манба сифатида, ўқитувчининг педагогик маҳоратини ўзида акс эттира оладиган бугунги кун таълим тизимининг ажралмас бўлаги ҳисобланади.

Турли хил интерактив ўйинларга асосланиб, мавзу бўйича маълумат бериш бир вақтнинг ўзида ҳам осон, ҳам катта маъсулиятни талаб қилувчи вазифа саналади. Ушбу вазифани аъло бажарган ўқитувчи ўз аудиториясини юқори марраларга бошлай олиши ўз исботини топган масалалардан бири.

Ўқувчиларни кичик гуруҳларга бўлиб, уларга ҳар хил вазифалар бериш уларнинг тил ўрганишга бўлган қизиқишини янада оширади. Бу жараён ўқувчиларнинг бир-бирлари билан фикр алмашиб, янги



сўзлар ўрганишига катта туртки бўлиши аниқ. Ўқитувчи ўқувчига эркин мавзу бериб, ўз устида ишлашни талаб қилса, шу мавзу устида изланиб интернетдан фойдаланишни ўрганади.

Хулоса ўрнида шуни айтиш мумкинки, чет тилларини мукамал ўрганиш замон талаби, бу жараёни замонвий технологиялар билан уйғунлаштира олиш эса ўқитувчининг юксак маҳоратидан дарак берувчи омил сифатида таҳсинга лойиқдир.

### **ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР::**

1. Чет тилларини ўқитишни янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида” ги Президент қарори.2012-йил 10-декбрь.

2. Узлуксиз таълим тизимининг чет тиллар бўйича давлат таълим стандарти. Таълимнинг барча босқичлари битирувчиларининг чет тиллари бўйича тайёргарлик даражасига қўйиладиган талаблар. – Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2013 й. – Б. 2-3.

### **“1 – SINIF O’QUVCHILARIGA NEMIS TILINI O’QITISHDA SAMARALI USULLARIDAN FOYDALANISH”**

**Abdullayeva Dilbarxon**

Namangan viloyati Yangiqo’rg’on tumani 10-umumiy o’rta maktabi,  
nemis tili fani o’qituvchisi

Bizning millatimiz uchun yevropa tillari alohida ahamiyatga egadir. Chet tillarini o’qitishni rivojlantirish haqidagi 2013 – yildagi qaror ham buni tasdiqlaydi. Ho’sh biz bu tillarni, ya’ni nemis, ingliz, fransuz tillarini 1-sinf o’quvchilariga qanday o’rgataymiz. Bundagi muammolar, noqulayliklar, o’xshashliklar yoki farqlar qanday?

Men 28 yil davomida o’quvchilarga nemis tilidan saboq berib kelyapman. Sizlar bilan o’z tajribalarim bilan o’rtoqlashmoqchiman.

Avvalo, bolalar boladek fikirlaydilar, ya’ni ular kattalardek, u tilni o’rganaman, bu tilni o’rganaman deb ajratishmaydi. Bu harakatlar ularni ota-onalariga xos. Bu alohida muammoli vaziyat, mening fikrim bu haqida emas, balki buyuk matematiklar, buyuk daholarning tili, nemis tilini bolajonlarga qanday qilib samarali usullarda o’rgata olishimiz haqida.

Dastlab bolalar oldiga kirganimizda ularni chaqnab turgan ko’zlarini ko’rib biroz hayiqqanman, chunki ularni ko’zlarida “nemis tili” degan fan qanday bo’lar ekan degan katta qiziqishni va son sanoqsiz savollarni o’qidim. Mashg’ulotlar boshlangandan keyin esa ular begona tilni o’rganishga shunday qiziqish bilan kirishib ketishdiki, men o’zim ham keyingi darsga qanday qiziqarli material topsam ekan deb shoshib qoldim.

1-sinf o’quvchilariga nemis tilini o’ragatishda o’qituvchinig ish tajribasi katta rol o’ynaydi, chunki unda o’quvchilar bilan ishlash ko’nikmasi, qanday metodik o’qitish uslublaridan foydalansa samarali bo’lishini bilishi zarur. Roman-german til guruhi turkiy tillar oilasidan farq qilgani sababli, birinchi qiyinchilik fonetik qiyinchilik bo’lib, ya’ni o’quvchilar talaffuzida bizning tilimizga hos bo’lmagan tovush, harf birikmalari, diftonglarni o’qish yoki takrorlashda uchraydi. Bu esa mashg’ulot jarayonida kulguga sabab bo’ladi yoki dars mashg’ulotidan tez sovish, yoki zerikish holatlarini keltirib chiqaradi. Fikrimni misollar bilan isbotlayman.

Nemis tilidagi diftongli o-ö, u-ü tovushlari nafaqat boshlang’ich sinf o’quvchilarga, hatto yuqori sinf o’quvchilarining ham kulgusiga sabab bo’ladi, chunki bu harflarni lablarni cho’chchaytirib tallaffuz qilish talab qilinadi, masalan: Übung so’zidagi ü harfi huddi o’zbek tilidagi uy tovushidek chiqadi. O’quvchilar yuzida kulgu paydo bo’lganda, men ularga bu holat nemis tiliga xos bo’lgan hususiyat ekanligini, har bir tilni o’z jozibasi, o’ziga hos tomonlari, borligini aytib o’taman, va o’zimizdagi ‘Q,F’ harflarini misol qilib ko’rsataman, ya’ni nemis tilida ‘Q’ harfi mavjud emasligi, nemislar ham o’zbek tilini o’rganish davomida shunday qiyinchiliklarga va kulguli vaziyatlarga duch kelishini aytib o’taman.

Boshlang’ich sinf o’quvchilari juda faol hayotiy jarayonda bo’lib, ular sizdan ustoz bizga nima berar ekan deb kutib turishadi, va siz ular kutgan narsani 10 daqiqa ichida berib, ularga singdirib olmasangiz, ularning faolligi darrov susayganini sezasiz, ya’ni ular boshqa narsaga e’tiborlarini qaratadilar, kitobni varaqlashadi yoki ruxsat etilmagan sahifani bo’yashadi, boshqasi esa nimanidir yeyishga tushib ketadi.

Inkor etmaymiz, bizda o’qitishning vizual usuli an’anviy va shu bilan bizga samaralidir. Albattada, hali harf o’rganmagan, yozishi mumkin bo’lmagan kichik yoshdagi o’quvchilarga o’rgatishning bundan qulay uslubi yo’q. Buning uchun ozgina darslikdandan chetga chiqib, geometrik shakllar, tabiat



hodisalarini, hayvonlar, transport vositalarining suratlarini ilib qo'yaman, yoki ularning tayyor yasalgan ko'rinishlaridan foydalanaman. Bu yerdagi ranglar va shakllar o'quvchiga o'zbek tilida tanish.

Hören - tinglab tushuna olishni 1-sinf o'quvchilarida qanday tarzda amalga oshirish mumkin?

1- darsga kirdanimda, "Guten Tag" deb salomlashdim. O'quvchilar hech nimani anglamay, hayron bo'lib turishibdi. O'ng qo'limni ko'ksimga qo'yib "Assalomu alaykum" ishorasini berdim. Bolalar salomlashishni anglashdi. Keyin qo'l ishoram bilan o'tiringlar, ya'ni nemis tilida "Setzt euch!" – deb buyruq berdim, keyingi galdagi darslarda o'quvchilar ushbu buyruqni eshitishganda o'tirish zarurligini anglab yetishdi. Keyin men sinfga qarab "Ich bin Dilbar Abdullayeva" deb uch marta takrorladim. Shunda o'quvchilar o'z ismi sharifimni aytayotganimni tushinib yetishdi. Bu yerda tushinib yetish uchun aytilgan yordamchi so'z ismi-sharfiga edi. Demak biz o'rgatayotganimizga muhitning roli ham katta ekan.

Keyingi jarayon o'zini tanishtirishni har bir o'quvchi ongiga singdira olishdir. Bu esa takrorlashsiz bo'lmaydi. Guruhimdagi 14 o'quvchi har birini ketma-ket turg'uzib, 'Ich bin Madina', 'Ich bin Akmal', 'Ich bin Diyora', deb takrorlash jarayonida har bir o'quvchi ongiga bu so'zlar muhrlanad va boshqa o'quvchilar bu jarayonni tez anglashadi. Takrorlash jarayonida "wer bist du?" savolini qo'shib ketaman, e'tiborsiz qolgan yoki boshqa ishga diqqatini jalb qilgan o'quvchiga alohida e'tibor berib, takror so'rayman va shu mavzuni o'zlashtira olganini tekshiraman.

O'qitishni bu auditiv usuli o'qituvchidan muntazam mehnatni talab qilib, buni har dars jarayonida takrorlashni talab qiladi, chunki har bir dars uchun alohida mavzuga xos bo'lgan yangi so'zlarni o'quvchilarga o'rgatishga to'g'ri keladi. Mana shu usulni qo'llaganimda o'quvchilarning nemis tilidagi nutqlari o'sishni va xotiralarida bu so'zlar muhrlanganing guvohi bo'ldim. Yil ohiriga borib o'quvchilar, "Wer bist du? Wu heißt du?, Wie alt bist du?, Woher kommst du?, Wie heißt dein Vater?, Was ist das?, Wo lebst du?, Wie heißt deine Heimat? Wie ist der Apfel?, Wie ist die Flagge? Welche Farbe ist das? va shu kabi savollarga javob bera oladigan bo'lishdi.

Qalamlardan foydalanish - Farben – ranglar yoki Zahlen - sonlar mavzusida katta rol o'ynaydi. Mashg'ulot boshlanib, men sinf xonasida paydo bo'lishim bilanoq o'quvchilar qalamlarini qo'lga olib 'eins', 'zwei', 'drei', 'vier'... deb nemis tilida 12 gacha sanay boshlashadi shu yerda dialog yani 2 o'quvchining savol javob o'quvchilarning bilim olishiga va so'zlarning xotirada mustahkamlanishiga, mashg'ulot qizg'in borishiga sabab bo'ladi. O'quvchilar jon-jahdlari bilan yodlab olgan savollarini berishga oshiqishadi.

Anvar und Dilnoza kommen sie an die Tafel - sage ich.

Anvar stellt die Frage?

Wer bist du? Dilnoza antwortet - Ich bin Dilnoza.

Guten Tag., Dilnoza. Ich bin Anvar.

Anvar: Wie alt bist du?

Dilnoza: Ich bin sieben jahre alt?

Anvar: Wo wohnst du?

Dilnoza: Ich wohne in Yangikurgan

Anvar: Welche Sprache lernst du?

Dilnoza: Ich lerne Deutsch.

Anvar: Danke! Tschüss!

Dilnoza: Tschüss!

Bu savollarni katta tanaffuz paytlarida, maktab hovlisida meni uchratishganda ham berishadi.

1-sinf o'quvchilari tez toliqishadi. Qizg'in dars jarayonidan keyin ularga ozgina dam berish maqsadida qo'shiqlar qo'yib beraman. Foydalaniladigan dialog va qo'shiqlar albatta o'quvchilarning yoshiga va to'plangan so'z zahiralar boyligiga mos bo'lishi maqsadga muvofiqdir.

O'qituvchining asosiy maqsadi darsni samarali tashkil etish va ko'zlangan maqsadga erisha olishdir. Hali bog'cha hayotigan uzoqlasha olmagan bolalarga esa mashg'ulotlarni o'yinlar yordamida tashkil etish darsda zerikib qolmasliklariga yordam beradi.

Bu borada o'qituvchilarga texnika vositalaridan komputer, kalonka, televizor, fleshkava internet juda yordamchi bo'la oladi, chunki muntazam takrorlash o'qituvchini charchatadi.

Bunday vositalar darsni yanada jozibali bo'lishida xizmat qilib qolmay, balki bolalarni nemis tili faniga qiziqishlarni orttiradi. Yaxshi dars buyuk bir asardir degan ekan bir alloma.

#### FOYDALANILGAN FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Chet tillarni o'qitish metodikasi (darslik). – Qozon, Qozon federal universiteti, 2016. –189p.
2. Deutsch mit Spaß. Dadahodjaeva M., Narbekova Z., Mirsalimova A., Fayzulina R., Tojiboeva D., Gafurova T., Suxanova N., Bekanacheva A., Xoliyarov L. – Nemis tili darsligi 1-sinf, – 2019 y.

3. <https://lex.uz/docs/-2126032>

### NEMIS TILI DARSLARIDA LEKSIK DERIVATSIYALARNI O'RGATISHDA DIDAKTIK O'YINLARDAN FOYDALANISH

**Abduraxmanov Sirojiddin Muminkulovich**Samarqand davlat Universiteti Roman-german tillari  
kafedrası o'qituvchisi,

Derivatsiya har doim tilshunoslikning ilmiy va amaliy ob'ekti bo'lib kelgan. Til nafaqat ayrim bir tilning yaratilishi, balki tilning o'zini o'zi yasashi to'monidan o'ganiladi. Bu hodisa hozirgi tilshunoslik fanida tilning o'ziga xos xususiyatlaridan biri bo'lmish derivatsiya deb ataladi. Tilshunoslik sohasida derivatsiya bo'yicha ko'pgina ilmiy tadqiqot ishlari olib borilganini bilamiz. Shuni ta'kidlab o'tishimiz lozimki, derivatsiya tushunchasi chet tili o'qitish metodikasi sohasiga hali to'lig'icha kirib bormagan. Chet tillarini o'rganishda leksik derivatsiyalarni o'rni beqiyosdir. Darslarning qiziqarli va samarali bo'lishini taminlovchi unsurlardan biri bu leksik derivatsiyalar yordamida didaktik o'yinlarni tashkil qilishdir. Didaktik o'yinlar qoidali o'yinlar tarkibiga kiradi va leksik derivatsiyalarini o'rganish va tushunib olish uchun xizmat qiladi. Bu kabi o'yinlar leksik derivatsiyalarning u yoki bu mazmunini, derivatsiyaning o'rganishga qaratilgan aqliy va irodaviy jihatlarni ko'rsatib beradi. Leksik derivatsiyalarni o'rganishda didaktik o'yinlar orqali talabalarda asosiy fikrlash jarayonlari – tahlil qilish, qiyoslash, xulosa chiqarish va hokozalar takomillashadi. Leksik derivatsiyalarni shakllantirishda didaktik o'yinlar uni samaradorligini oshiradi. O'yin paytida talabaning ijobiy ish faoliyatini kuchaytiradi, ixtiyoriy diqqatini, xotirasini takomillastiradi. O'yinda talabalar o'zlari sezmaganda holda juda ko'p harakatlarni, mashqlarni bajaradilar, chet tilidagi yangi leksik birliklarni o'rganadilar va yod oladilar.

Derivatsiyaga oid biror materialni dars jarayonida mustahkamlash uchun talabalarni kichik guruhlariga taqsimlab, har bir guruhga derivativ ifodalardan biri bo'yicha nutqiy vaziyat yaratish topshirig'ini bersa bo'ladi. Bu topshiriq bajarilgandan so'ng talabalar o'rin almashib, kursdoshlari tomonidan yaratilgan nutqiy vaziyatlarni o'rganadilar, o'zlariniki bilan solishtiradilar. Bu mashq bilan talabalar ham interfaol tarzda o'zaro o'rtoqlashish, ham mantiqan o'ylash imkoniga ega bo'ladilar.

Nemis tilidagi affikslarni talabalar nechog'li bilib olishganini aniqlash maqsadida "domino" o'yinidan ham foydalanish mumkin. Bu o'yinni istalgan bir talaba, yoki o'qituvchining o'zi ma'lum bir affiksali morfemani aytish yoki doskaga yozish orqali boshlab beradi. Navbatdagi talaba esa shu morfemaning birinchi harfi yoki oxirgi harfiga mos tushuvchi boshqa affiksni keltirishi talab etiladi. Domino qoidasiga mos ravishda birinchi talaba domino qatorining o'ng va chap tomonidagi harflarga mos yangi affiksni aytishi kerak bo'ladi. Bunda chap tomondagi affiksali morfema teskari tarzda o'zidan oldin turgan so'zga bog'lanishiga ham ahamiyat qaratish talab etiladi. O'yin shu tariqa davom etadi. Bu o'yinda oxirgi affiksni ayta olgan talaba g'olib sanaladi. O'yin jarayoni taxminan quyidagicha ko'rinishda o'tadi:

O'qituvchi: + ab+  
1-talaba: + ab+bar+  
2-talaba: +sua (aus)+ab+bar+  
3-talaba: +bus (sub)+sua (aus)+ ab+bar+  
4-talaba: +bus (sub)+sua (aus)+ab+bar+re+  
5-talaba: +bus (sub)+sua (aus)+ab+bar+re+en+

Mazkur o'yinni afzallik tomoni shundaki, uni yozma tarzda ham, og'zaki tarzda ham tashkil etish mumkin. Bundan tashqari o'yinni ikki talaba o'rtasida (das Partnerspiel) yoki ikkidan ortiq talabadan iborat bo'lgan kichik guruh tarzida (das Dominospiel in kleinen Gruppen) o'tkazish mumkin. Shuningdek bu o'yinda birinchi bosqichda tahsil oluvchi talabalar nemis tilidagi affikslardan foydalanishi maqsadga muvofiqdir, o'z navbatida ikkinchi bosqich talabalari orasida tashkil etiladigan bu o'yinni biroz murakkablashtirib, unda affikslar o'rniga yasama so'zlardan samarali foydalanish topshirig'i berilishi ham mumkin. Masalan:

O'qituvchi: + abfahren+  
1-talaba: + abfahren+nonverbal+  
2-talaba: +nehegsua (ausgehen)+abfahren+nonverbal+  
3-talaba: +nehegsua (ausgehen)+abfahren+nonverbal+lebendig+  
4-talaba: +nehegsua (ausgehen)+abfahren+nonverbal+lebendig+ Gebäude+





Nemis tilida “Sanoq son” mavzusini o‘tishda ilmiy rahbarimiz P.J.Nazarov tezkor xotira mashqlaridan foydalanishni, jumladan, bolalardan ota-onalarining telefon raqamini nemis tilida so‘rash yoki turli xil sonlarning birga kelish tartibini bir marta monitorda ko‘rsatish va shundan so‘ng o‘quvchilardan bu sonlarning ketma-ketligini to‘g‘ri aytishini talab qilish kabi xotira mashqini bajarishni tavsiya etadi [4.35]. P.Nazarov arifmetik amallar yordamida kichik guruhlarda ishlash metodini amalga oshirish uchun darsga tayyorgarlik jarayonida alohida to‘rtta stol ajratilishi, har bir stolga to‘rtta arifmetik amal: qo‘shish, ayirish, ko‘paytirish va bo‘lishdan bittasining tasviri chizilgan qog‘oz yopishtirilishi va dars boshlangandan so‘ng talabalar to‘rtta kichik guruhga taqsimlangan holda to‘rtta stol atrofiga to‘planishib, 0 dan 9 gacha bo‘lgan natural sonlardan stollari ustida qayd etilgan arifmetik belgini qo‘llagan holda tegishli sonni keltirib chiqarish va bu arifmetik misolning yechimini nemis tilida aytib berishi ham samarador uslublardan ekanligini ta’kidlaydi. Bu o‘rinda nemis tili o‘qituvchisi biror bir ikki yoki uch xonali sonni ovoz chiqarib aytadi yoki bu sonni tinglab tushunish (“Hörverstehen”) mashqi orqali talabalarga yetkizadi. Talabalar bu raqamni eshitishlari bilan o‘zlariga tegishli arifmetik amalni bajarishga kirishishadi, ya’ni har bir guruh o‘zlariga ko‘rsatilgan arifmetik belgi orqali eshitilgan sonni tezroq topishga harakat qilishadi. P.Nazarovning fikriga ko‘ra, bu mashqning murakkabligini oshirib borish uchun o‘qituvchi arifmetik belgini qo‘llash sonini oshirib boradi. Masalan, o‘qituvchi talabalarga tegishli arifmetik belgini ikki marta qo‘llash kerakligini aytadi. Bunday holda kichik guruhlarda quyidagicha matematik misollar kelib chiqishi mumkin:

Bu interfaol metoddagi ta’lim samaradorligini yanada yuksaltirish maqsadida o‘qituvchidan kichik guruhlar o‘rnini hamda matematik amalda qo‘llaniladigan arifmetik belgilar sonini vaqti-vaqti bilan o‘zgartirib turish talab etiladi. Talabalarda bu mashqqa bo‘lgan qiziqishni yanada oshirish uchun matematik amallarda qo‘llaniladigan arifmetik belgilar sonini har bir guruh zarik tashlash orqali belgilashi ham mumkin. Mazkur mashqni bajarish orqali talabalarda tezkor mantiqiy fikrlash hamda chet tilida sonlarni o‘zlashtirishga bo‘lgan kreativ yondashuv kuchaytiriladi.

Bizning fikrimizcha, dars jarayonida matematikaga oid mashq va topshiriqlar bajarishda iloji boricha son so‘z turkumidagi derivatsiyalardan ko‘proq foydalanish maqsadga muvofiq hisoblanadi, zero bunday tipdagi mashqlar orqali talabalar o‘zlari o‘rganayotgan chet tilidagi nutqiy vaziyatlarda derivative birliklarni samarali qo‘llay bilish imkoniyatiga ega bo‘lishlari mumkin. Ushbu maqolamizda nemis tilini ikkinchi xorijiy til sifatida o‘qitishda talabalarning bu tilga bo‘lgan qiziqishlarini kuchaytirish, ularning nemis tiliga bo‘lgan ichki moyilliklarini (motivatsiyalarini) oshirish bo‘yicha tavsiyalar berildi. Shuningdek, mazkur faslda nemis tili darslarida so‘z yasash turlaridan unumli foydalanish bo‘yicha tegishli ko‘rsatmalar ishlab chiqildi.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

(1) Mac Agnieszka. Zur Rolle der Wortbildung in ausgewählten DaF-Lehrwerken am Beispiel der Derivation. In Zielsprache Deutsch. 2011. 38,1. S. 3-21.

(2) Nazarov P.J. Nemis tili lug‘at tarkibining derivatsion o‘zgaribborishi // “Til taraqqiyotining derivatsion qonuniyatlari” nomli respublika ilmiy-nazariy konferentsiyasi materiallari to‘plami. – Samarqand, 2009. 11-12 may, 171-174-betlar.

(3) Барышникова Н.В. Методика обучения второму иностранному языку в школе. // Уч.пособие. – Москва: Просвещение, 2003. 159 с.

(4) Назаров П.Ж. Замонавий технологиялар асосида немис тилини ўқитишда арифметик амаллардан фойдаланиш // “DAF-Unterricht im digitalen Zeitalter”. Digitalkonferenz. Xalqaroilmiy-amaliy onlayn konferentsiya materiallari to‘plami. – Toshkent, 27-28-noyabr, 87-91-betlar.

#### КРИТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИНТЕГРАЦИИ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ И ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Алимов Тохир Эгамшукурович,  
преподаватель кафедры теоретические предметы  
немецкого языка, УзГМУЯ

В последние годы методисты, лингводидакты и преподаватели-практики выделяют следующие проблемные аспекты интеграции мультимедийных и цифровых технологий в процесс обучения иностранным языкам. [1, с.36] Во-первых, бессистемность в содержании и нестыковка этого содержания с основными материалами курса, во-вторых, отсутствие критериев оценки полезности применения данных технологий в различных возрастных группах и критериев оценки учебных

программ, в-третьих, отсутствие у преподавателей необходимой квалификации, которая позволила бы эффективно использовать компьютеры на уроках, и должной системы их подготовки в ВУЗах. [4, с.122], [5, с.231]

По мнению исследователя в области компьютерной лингводидактики Р.К. Потаповой, указанные проблемы действительно распространены в практике преподавания иностранных языков, однако, отражают скорее устаревший подход к использованию ИКТ в обучении иностранным языкам. Например, сегодня нет недостатка в компьютерных программах открытого типа, которые дают пользователю возможность самостоятельно наполнять их содержанием (Hot Potatoes), а значит, неправомерно говорить о невозможности встраивания таких программ в курс обучения. Актуальной в наши дни постепенно становится проблема отбора содержания для наполнения таких программ-оболочек. [5, с. 232]

Более того, как уже было отмечено, фокус постепенно смещается от использования специализированных программ, направленных на автоматизацию языковых навыков и контроль их сформированности, к полномасштабной интеграции в процесс обучения различных технологий, не созданных специально для образовательных целей. Это подразумевает использование в учебных целях прикладных программ (MS Word, PowerPoint и др.), возможностей сети Интернет и телекоммуникационных технологий. Эта тенденция приводит к возникновению новых проблем. Во-первых, недостаточной степени развитости ИКТ-компетенции у преподавателей. Во-вторых, проблемы технического характера, в частности недостаточная оснащенность кабинетов. В-третьих, проблема так называемых цифровых рисков использования цифровых технологий в образовании в целом и в языковом образовании в частности. [2, с.48]

По мнению Р.К. Потаповой, первая проблема стоит особенно остро [5, с.232]. Преподавателям зачастую не хватает квалификации, чтобы использовать компьютерные технологии в их полном объеме. В соответствии с классификацией, предложенной американским исследователем М. Пренски, современные педагоги принадлежат к до цифровому поколению (digital immigrants) [3, с.3]. В силу этого, они зачастую чувствуют себя менее уверенно при использовании технологий, чем их ученики. Так, в силу недостатка опыта и трудоемкости процесса, некоторые учителя-практики избегают использования цифровых технологий на своих уроках. Таким образом, остро встает проблема развития у преподавателей иностранного языка ИКТ-компетенции, которую исследователи П.В. Сысоев и М.Н. Евстигнеев определяют, как способность «применять весь арсенал ИКТ в процессе обучения аспектам иностранного языка и видам речевой деятельности». [5, с.232], [4, с.124], [6, с.160]

Формирование данной компетенции у преподавателей должно стать одним из приоритетов подготовки будущих учителей и повышения квалификации практикующих преподавателей, поскольку в противном случае система обучения будет не в состоянии отреагировать на актуальные нужды учащихся, а значит будет неэффективной и неинтересной.

Технические проблемы внедрения мультимедийных и цифровых технологий в процесс обучения ИЯ выражаются, во-первых, в возможных сбоях при использовании программ, во-вторых, в недостаточной технической оснащенности классов. Разумеется, преподаватель не может повлиять на степень оснащенности кабинетов, однако он может прибегнуть к поиску иных стратегий интеграции мультимедийных и цифровых технологий в процесс обучения. Одной из них является так называемая BYOD (Bring Your Own Device). Она заключается в том, что учащиеся приносят на занятие собственные электронные устройства (ноутбуки, планшеты, смартфоны) в случае, если аудитория недостаточно оснащена технически. Также, преподавателю следует помнить, что, при работе с компьютерными ресурсами, всегда существует вероятность разного рода технических сбоев. Это может быть неожиданный отказ компьютера от работы (в силу поломки, необходимости обновления программного обеспечения, отсутствия пароля и т.д.), отказ отдельных элементов компьютера (например, аудиокколонок), потеря доступа к удаленным ресурсам сети Интернет (например, видео с сервиса YouTube может быть неожиданно удалено или заблокировано). По мнению американского исследователя Тома Тибо (Thom Thibeault), единственный эффективный выход из такого рода ситуаций — это «план Б». Иными словами, преподаватель должен всегда прорабатывать альтернативную стратегию хода урока на случай, если произойдет технический сбой [4].

Еще одним критическим аспектом внедрения мультимедийных и цифровых технологий в процесс обучения являются так называемые цифровые или онлайн-риски (digital risks). Этим термином исследователи Г. Дьодени, М. Пегрум и Н. Хокли обозначают категорию потенциальных рисков, которые связаны с использованием цифровых технологий на уроке иностранного языка. Сюда могут относиться проблемы соблюдения авторских прав, уместности содержания, приватности, возрастного ценза при использовании определенных ресурсов и другие. Некоторые авторы (С. Ливингстон, Г.У.





Солдатова, Е.И. Рассказова) отдельно выделяют онлайн-риски для описания угроз, с которыми учащиеся могут столкнуться в сети Интернет. Такие исследователи как Г.У. Солдатова, Т.А. Нестик, Е.И. Рассказова, Е.Ю. Зотова подразделяют онлайн риски на четыре категории:

1) контекстные: относящиеся к материалам, с которыми может столкнуться пользователь в сети Интернет (тексты, картинки, аудио- и видеофайлы, ссылок на различные ресурсы), содержащим противозаконную, неэтичную и вредоносную информацию;

2) коммуникационные: возникают в процессе общения и межличностного взаимодействия пользователей в Сети (например, кибербуллинг).

3) технические: угрозы повреждения программного обеспечения компьютера, хранящейся на нем информации, нарушения ее конфиденциальности или хищения персональной информации посредством вредоносных программ;

4) потребительские: возникают в результате злоупотребления в интернете правами потребителя [5].

При этом исследователи отмечают, что наиболее часто подростки сталкиваются с контентными (52 %) и техническими (48 %) рисками. При использовании цифровых инструментов на уроке немецкого языка в средней школе, на наш взгляд, определенный риск представляет также поведение учащихся. Получив доступ к компьютеру, учащиеся могут отвлечься на сторонние действия в сети Интернет вместо того, чтобы выполнять учебные действия. Поэтому учитель должен иметь возможность осуществлять контроль за деятельностью учащихся, а также тщательно отбирать материалы и, при необходимости, ограничивать функционал веб-браузера таким образом, чтобы не допустить контакт учащихся с неуместными материалами [6].

### ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Бовтенко М.А. Информационно-коммуникационные технологии в преподавании иностранного языка: создание электронных учебных материалов: учеб. пособие / М. А. Бовтенко. – Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2008.
2. Клименко Е. И. Информационно-коммуникативная компетенция -ключевое понятие современного образования // Молодой ученый. - 2015. - №22.
3. Копыловская М.Ю. Межкультурный «digital native/digital immigrant» конфликт в современном преподавании английского языка // Вестник СПбГУ. Серия 9. Филология. Востоковедение. Журналистика. 2014. №1.
4. Особенности преподавания иностранного языка в условиях новой парадигмы образования: (внедрение ФГОС нового поколения в практику обучения иностранному языку): учеб. пособие / М-во образования Моск. обл. - Москва: МГОУ, 2014.
5. Потапова Р. К. Новые информационные технологии и лингвистика: учеб. пособие; Московский гос. лингвистический ун-т. - Изд. 6-е. - Москва: ЛЕНАНД, 2016
6. Сысоев П.В., Евстигнеев М.К. Компетентность преподавателя иностранного языка в области использования информационных и коммуникационных технологий // Язык и культура. 2014. №1 (25).

### NEMIS TILINI SIYOSATSHUNOSLIK FANIGA YO‘NALTIRIB O‘QITISHNING O‘ZIGA XOSLIGI

**Amonova Zamira Bo‘riyevna**

nemis tili o‘qituvchisi Harbiy Otm, Toshkent Sh.

Bugungi kunda mamlakatimiz jahon maydonida yetakchi o‘rinlarni egallayotgan bir paytda jamiyatimizning turli sohalarida faoliyat olib borayotgan mutahassislarning bilim va ko‘nikmalarini, tajriba va salohiyatini oshirishga qaratilgan chora-tadbirlar tobora muhim ahamiyat kasb etmoqda. Davlatimizda ta‘lim olish va ta‘lim berish tizimidagi jarayonga, xususan chet tillarni o‘qitish borasida amalga oshirilayotgan islohotlarga yangicha yondashish davr talabiga aylanmoqda. Hozirgi paytda xorijiy tillarni shunchaki chuqur o‘rganish va undan kundalik faoliyatda o‘qituvchi shaxsi sifatida o‘qitish jarayonida yoki tarjimon sifatida suhbatdoshlar orasida ma‘lum mavzudagi nutqni tarjima qilish bilan kifoyalanish - shiddat bilan o‘zgarayotgan zamonimiz talablaridan faqatgina bir qismini bajarish bilan barobar bo‘lib qoldi. Chet tilini o‘zlashtirgan shaxs o‘zining til bo‘yicha bilimlaridan ma‘lum bir kasbiy sohada foydalana olish ko‘rsatgichining pastligi endilikda



xorijiy tillarni kasbga yo'naltirilgan tarzda o'rganishni taqazo etibgina qolmasdan, bu jarayon kelajakda davlatlararo munosabatlarda ham ijtimoiy-siyosiy, iqtisodiy, moliyaviy va madaniy muammolarni yechishda xizmat qiladi.

Hozirda chet tillarini, xususan nemis tilini, turli sohalar bo'yicha kasbga yo'naltirib o'qitish yo'lga qo'yilmoqda. Misol tariqasida nemis tili orqali meditsinaning kengroq o'rganilishi nemis zabon mamlakatlarda, ayniqsa, Germaniyada tibbiyot va tibbiy texnologiyaning mukammal darajada rivojlangani, bu kabi taraqqiyot namunalari o'zimizning mamlakatimizda ham yangilik, zamonaviylik, va qulaylik ko'rsatgichlari sifatida o'rganilib, targ'ib etilishi bevosita shu soha vakillarining zimmasiga nemis tilini meditsinaga yo'naltirib o'rganish mas'uliyatini yuklaydi. Bu holat nafaqat meditsina, balki kimyo, biologiya, fizika, texnika, agrar sohasida ham xorijiy til orqali dunyoning raqobatbardosh mamlakatlari qatoriga kirish, ichki va jahon bozorida yuksak marralarga erishish yo'lida alohida ahamiyatga ega. Biroq, shuni ham ta'kidlab o'tish kerakki, ayni paytda chet tillarni lug'at yordamida o'rgatishning o'zi yetarli emas. Zamonaviy mutahassis nafaqat xorijiy hamkorlar bilan muloqot qila olishi, balki o'z faoliyatida xalqaro kasbiy va madaniy tajribasini qo'llay olishi, raqobatbardosh bo'lishi, inovatorlik fazilatiga ega bo'lishi, yangiliklarga ijodiy yondashishi, jamiyat ravnaqiga yangicha usullar yordamida hissa qo'shishi lozim. Bu esa, o'z navbatida, chet tilini o'rganishda kasbga yo'naltirilgan bilimlarni lingvistik bilimlar bilan chambarchas bog'lashni nazarda tutadi.

Kasbga yo'naltirilgan ta'lim jarayonini tashkil etishda nemis tilini siyosatshunoslik faniga yo'naltirib o'qitish eng murakkab faoliyat turidan biri hisoblanadi. Bu avvalo "siyosat" deb ataluvchi hodisaning murakkabligi, ko'pqirraliligi, sermazmunligiga borib taqaladi. Siyosiy yo'nalishda til o'qitishda mazkur sohaning o'zi bir necha sohalariga bo'linib o'rganilishini hisobga olish lozim. Bular jumlasiga siyosiy psixologiya, siyosiy sotsiologiya, siyosiy madaniyat, xalqaro munosabatlar siyosati va boshqalar kiradi. Nemis tilini siyosat sohasiga yo'naltirgan tarzda o'qitishning yana bir murakkab tomoni shundaki, siyosatshunoslik fani mamlakatimizda nisbatan "yosh" fan bo'lib, uni XXI asrning yangi kasb yo'nalishi deb atash mumkin. Mazkur yo'nalish bilan chet tilida atrofliche va dchuqur bilimga ega bo'lish uchun, avvalo, ijtimoiy-siyosiy leksik qatlam haqida tasavvurga ega bo'lish maqsadga muvofiqdir.

Ijtimoiy-soyosiy leksika kundalik hayotimizning deyarli barcha jabhalariga kirib borgan borgan bo'lib, jamiyaimizda eng ko'p uchraydigan va o'rganilishi zamon talabiga aylangan qatlam hisoblanadi. Zero, fuqrolik jamiyati va huquqiy davlatni barpo etish ommaviy siyosiy savodxonlikni taqazo etadi. Shu nuqtai nazardan, ijtimoiy-siyosiy bilimlarni nemis tilida o'zlashtirish davlat boshqaruvi, uning ichki va tashqi siyosati, iqtisodiyoti, xalqaro munosabatlari, madaniyati sohalariga bo'yicha tizimli, analitik va kommunikativ kompetensiyalarni qamrab oladi.

Tizimli kompetensiya misolida quyidagi ko'nikma va malakalarni o'zlashtirish nazarda tutiladi.

- Nemis zabon mamlakatlarining OAV dagi materiallari orqali dolzarb ijtimoiy-siyosiy va iqtisodiy muammolari bilan tanishish;

- Egallangan bilim asosida o'zining fikrini shakllantirib qaror qabul qilish, asosiy ma'lumotdan ikkinchi darajalisini ajrata olish;

- Shaxsiy xulosani tanqid qila olish, uni boshqalar xulosasi bilan solishtirish va kasbiy muomalada samarali strategiyalar ishlab chiqish;

- Turli madaniyatlar birlashgan muhitdafaoliyatolibborish vah.k.

Analitik kompetensiya

- Ma'lumotni adekvat qabul qilish, tahlil qilish va asosiy mazmunini belgilab olish, hodisalarning mantiqiy bog'liqligini aniqlash, zarur va mos xulosaga kelib, asoslash;

- Xalqaro va davlat miqyosida tashqi va ichki aloqalar doirasidagi jarayonlarni tahlil qila olish;

- Turli siyosat arboblari, siyosiy idoralar, mamlakatlar, hamjamiyatlar faoliyatini o'zining shaxsiy nuqtai nazari va baholash mezoniga asosan qiyoslash ko'nikmasi;

- Ma'lumotni bilimga aylantira olish ko'nikmasi;

Kommunikativ kompetensiya asosida nemis tilini muayyan kasbgayo'naltirilgan (misol tariqasida muqbir, siyosat arbobi, davlat xizmatchisi) tarzda o'qitish nemis tilida ma'lum mavzu doirasida bosma, audiovizual materialning lingvistik va pragmatik mazmunini o'zlashtirishni talab etadi. Shu bilan birgalikda, nemis tilida muloqotgakisuhbatdosh yoki hamkor nutqining maqsadini tushunib olish, uning ijtimoiy mavqeini aniqlab, talabi va savollariga nemis tilida to'laonli javob qaytarish maqsadida tilning fonetik, leksik-grammatik xususiyatlarini mukammal tarzda qo'llash, madaniyatlararo muzokaralarda ishtirok eta olish qobiliyatini shakllantirishi, suhbat, muzokara va munozaralarda imkon qadar samaradorlikka erishish, tinglovchini aniq dalillar asosida ishontira olish kommunikativ kompetensiyaning muhim shartlaridan biri hisoblanadi.



Xulosa oʻrnida aytish joizki, turli sohalarida hamda kasbiy faoliyatdagi vaziyatlarda chet tilida muloqot qilish qobiliyatini shakllantirish mexanizmi aniq va puxta ishlab chiqilgan boʻlishi muhim ahamiyatga ega va bu kelajakda har bir kasbiy yoʻnalishning ijobiy taraqqiyotiga zamin yaratadi.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. X. T.Odil Qoriyev, D. X. Razzoqov, Tilshunoslik, T.: Oʻqituvchi, 2008
2. Xodjaboev A. Xusanov L. Kasbiy taʼlim metodologiyasi. T.: Fanvatexnologiyalar, 2007
3. N.A. Muslimov, M.Usmonboeva, M.Mirsolieva “Innovatsion taʼlim texnologiyalari va pedagogik kompetentlik “ OʻUM Toshkent – 2016

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОРЕЯДА НА ЗАНЯТИЯХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ УСТНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

**Асатова Гулбахор Рашиджановна**

Университет Мировой Экономики и Дипломатии  
старший преподаватель г. Ташкент

В современных условиях основной целью при обучении иностранным языкам является знакомство с культурой иностранных языков и участие в диалоге культур. Поэтому обучение иностранному языку основано на коммуникативно-ориентированном подходе, то есть на основе общения. Для достижения этой цели в аудитории создаются реальные и воображаемые ситуации с использованием различных учебных пособий, а также методов и приемов работы.

В реальном обществе изучение иностранного языка, особенно немецкого, постепенно отходит на второй план, поскольку английский является приоритетом для многих. Основываясь на этом, в преподавании немецкого языка возникает важная проблема – мотивация студентов. Прежде всего, необходимо организовать урок и подобрать учебный материал таким образом, чтобы студент был заинтересован и вовлечен в занятие.

В качестве способа мотивации студентов можно рассмотреть возможность использования отснятого материала на уроках немецкого языка. Использование видеоматериала на уроках немецкого языка способствует созданию атмосферы познавательной деятельности. Работа с мультфильмами, художественными фильмами, темами регионального географического характера и телевизионными программами на немецком языке в контексте образования расширяет общий кругозор и углубляет социокультурные знания страны изучаемого языка. Важно убедиться, что студенты довольны фильмом благодаря пониманию языка, а не просто веселым действиям героев.

Следующее преимущество использования видеоматериала на занятиях немецкого языка – это эмоциональное воздействие на обучающихся. Поэтому основное внимание должно быть уделено студентам, развивающим личное отношение к тому, что они видят. Для успешного достижения этой цели требуется систематическое использование видеопоследовательностей и методично организованное представление материала.

Использование киноматериалов на занятиях немецкого языка увеличивается из года в год, и тем самым решаются следующие задачи современного обучения иностранным языкам:

- 1) формирование и совершенствование коммуникативных навыков;
- 2) расширение знаний о языке, лингвистического кругозора и лексического запаса;
- 3) формирование интереса к совершенствованию владения иностранными языками.

Есть много определений термина «видео». Видеоряд сам по себе представляет последовательность упорядоченных видеок кадров, обычно без саундтрека, а также комбинацию видеофрагментов, объединенных общей идеей и смонтированных в видеоклипе. Однако, если рассмотреть эту концепцию со стороны методологии, возникает другая интерпретация «видеопоследовательности». Это современный эффективный способ представления образовательного контента, который незаменим для электронного обучения (очное, смешанное или дистанционное обучение). Обучающие видео – это подборка познавательных видео, которые соответствуют лекции и стажировке, и позволяют организовать различные формы обучения в интерактивном формате [3, с. 98].

Как показывает практика, большая часть информации поглощается аудиовизуальным восприятием. Следовательно, включение всех чувств приводит к необычайному увеличению степени усвоения материала по сравнению с обычными методами. Благодаря плотности информации, уровню



восприятия и эмоциональному богатству использование материала способствует лучшему пониманию учебного материала.

Как часть педагогического процесса, видеоряд обладает некоторыми особенностями:

- Наглядность – визуализация учебного материала, его «живость», умение визуализировать те явления и процессы, которые не могут быть продемонстрированы никаким другим способом;
- Динамичность – быстрая смена кадров повышает внимание, пробуждает интерес и делает процесс передачи информации разнообразным;
- «Власть» над пространством и временем – реализация возможности посещения нескольких стран и других эпох за одно занятие [3, с. 75].

При работе с видеорядами необходимо обратить внимание на основные методологические приемы, то есть следует объяснить студентам, для чего предназначен скрининг, и что им нужно изучить во время работы. Есть несколько особых случаев, когда использование видео наиболее эффективно:

- разбор сложных тем и объяснение целого курса;
- создание реалистичности и усиление эмоционального воздействия [1, с. 95].

Помимо того, что занятие с киноматериалом положительно влияет на мотивацию студентов, этот метод учит аналитической работе с материалом. После того, как анализ видеоматериала завершен, стоит оценить эффективность предлагаемого метода в аудитории, поскольку видеоматериал не является изолированной частью занятия, но способствует достижению цели. Существует ряд условий, которые определяют эффективность использования видео уроков на занятиях:

1. доступность и понятность предложенного видеоматериала, и его соответствие возрастным и психологическим особенностям студентов;
2. систематическое применение видео пособий в течение всего учебного года;
3. демонстрация видеоматериала на уроке – это не развлечение, а материал для серьезной аналитической работы;
4. грамотное введение видеоряда в учебный процесс [3, с. 128].

«Коммуникативная компетентность» в современной методологии – это термин, который относится к знанию языка, его фонетики, лексики, грамматики, стилистики, языковой культуры, языковых навыков и языковых механизмов в рамках социальных, профессиональных и культурных потребностей человека.

Коммуникативная компетенция включает в себя осознанный выбор языковых инструментов для общения в соответствии с языковой ситуацией, адекватное восприятие письменного и устного языка и воспроизведение их содержания в необходимом объеме, воспроизведение собственных высказываний разных стилей.

Ведущим компонентом в коммуникативной компетенции являются речевые (коммуникативные) умения, которые формируются на основе:

- языковых знаний и навыков;
- лингвострановедческих и страноведческих знаний.

Целью преподавания языка в учебном заведении является достижение достаточного уровня грамотности общения. В этом случае предполагается, что студент может использовать свои знания немецкого языка.

Основным критерием, который оценивает достаточный уровень коммуникативной компетенции, является рефлексия, когда студент способен оценить свою позицию в соответствии с позицией собеседника. Показателями сформированной коммуникативной компетентности являются использование языковых и невербальных средств (выражение лица и жестов), а также четкая ориентация на парное или групповое взаимодействие.

Основной задачей педагога при формировании коммуникативной компетентности является создание благоприятной атмосферы, при которой учащиеся приобретают навыки и умения, соответствующие высокому уровню общения. Способности к общению включают в себя:

1. желание вступать в контакт с окружающими;
2. умение вести беседу, слушать собеседника, проявлять эмпатию и сопереживать ему;
3. владение правилами и нормами при общении с партнерами.

Адекватные условия для развития коммуникативных навыков побуждают студентов проявлять инициативу в разговоре, расширять спектр эмоций, а также развивать личность и уверенность в себе.

Поэтому можно сказать, что процессы общения студентов не только основаны на общении с другим человеком, но также на активном слушании и восприятии полученной информации.





### ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Воробьёва О. С. Использование художественного фильма на уроке немецкого языка в старших классах // Иностранные языки в школе. 2006. № 7. – 129 с.
2. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений. М., 2010. – 456 с.
3. Курбашнова Н. Г. Использование видеоматериалов на уроках немецкого языка // Сб. мат-лов Первой заочной науч.-метод. конф. Саратов, 2010. – 267 с.
4. Мильруд Р. П., Максимова И. Р. Современные концептуальные принципы коммуникативного обучения ИЯ // Иностранные языки в школе. 2000. № 4. – 184 с.

### KOMMUNIKATIVE KOMPETENZ IM DEUTSCHUNTERRICHT

**Аскарова Холидахон**

Фарғона вилояти, Риштон тумани  
10-мактаб немис тили ўқитувчиси

„Kommunikation bedeutet „gemeinsam machen“. Kommunikation bedeutet, dass sich Autoren und Empfänger verstehen. Der Sinn der Kommunikation liegt im Verständnis. Die gewonnenen Informationen informieren nicht nur „uns“, sondern sie formen uns, reichen und erweitern unsere Kenntnisse, Stellungen und Emotionen an.“ (1)

Auch im Fremdwörterbuch Duden (1982) wird der Begriff Kommunikation beschrieben.

„Die Kommunikation bedeutet „teilen, mitteilen, teilnehmen lassen; gemeinsam machen, vereinigen“. In dieser ursprünglichen Bedeutung ist mit „gemeinsam machen“, „teilnehmen lassen“ eine Sozialhandlung von Lebewesen oder Menschen gemeint.

Beide Definitionen sprechen über Kommunikation als menschliche Verbindung. Dank der Kommunikation verstehen wir uns, teilen das Leben mit anderen Menschen und sie beeinflusst unsere Entscheidungen und Handlungen. Aus diesen Gründen können wir sagen, dass die Kommunikation eine der wichtigsten Rollen in unserem Leben spielt.

Das Problem einer guten Kommunikation ist in ihrer Vermittlung zu sehen. Wenn Personen miteinander kommunizieren, bedeutet das nicht zugleich, dass sie sich auch untereinander verstehen. Ein schönes Beispiel ist wenn sich zwei Personen aus verschiedenen Ländern kennen lernen. Jeder hat seine eigene Muttersprache und (Sprach-) Mittel zur Verständigung. Sie könnten zwar miteinander kommunizieren, allerdings verstehen sie sich nicht.

Erst wenn einer der beiden Personen die Sprache des anderen beherrscht können Sie sich verständigen und wirklich verstehen. Trotzdem kann man sagen, dass die Kommunikation als ein Instrument, das zum Verständnis zur Anwendung kommt.

#### **Pädagogische Kommunikation**

Im Zusammenhang mit der Sprachenlernen spricht man über die sogenannte pädagogische Kommunikation. Diese wird von verschiedenen Gesichtspunkten gesehen. Wenn die pädagogische Kommunikation als Teil der sozialen Kommunikation gesehen wird, kann man sagen, dass dadurch die pädagogischen Ziele, wie erziehen und ausbilden, verfolgt werden.

Gavora (1988) führt diese Definition auf: „Pädagogische Kommunikation ist ein Austausch der Informationen zwischen dem Lehrer und Studenten.

Pädagogische Kommunikation orientiert sich nach speziellen Regeln, die die Teilnehmer und ihre Kompetenzen erlauben.“

Auch Levontjev (1978) spricht über pädagogische Kommunikation: „Pädagogische Kommunikation ist eine professionelle Kommunikation zwischen dem Lehrer und Studenten. Sie wird im / außer Unterricht realisiert.

Sie hat bestimmte pädagogische Funktionen und orientiert sich auf ein gutes psychologisches Klima.“

Den Unterschied zwischen alltäglicher/allgemeiner Kommunikation und der pädagogischen Kommunikation sehe ich in ihrer Bedeutung. Die Kommunikation im allgemeinen Sinne spricht über den Austausch der Informationen, wobei die pädagogische Kommunikation zuzüglich der Bildungsziele vermittelt. Wie Levontjev schrieb, handelt es sich um eine professionelle Art der Kommunikation. Es geht nicht nur um Verständnis zwischen den Menschen, sondern auch um Vermittlung des Bildungselements.

Darin ist der Hauptunterschied zwischen den beiden Formen der Kommunikation zu sehen. Eine weitere Frage ist, wer in der pädagogischen Kommunikation teilnimmt.

Wie verläuft die Kommunikation in der Schule?

### **Die Teilnehmer der pädagogischen Kommunikation**

Im Studium verläuft die Kommunikation am häufigsten zwischen Lehrern und Studenten. In dem zweiseitigen Prozess stehen auf der einen Seite die Lehrer /Erzieher und auf der anderen Seite die Studenten. Die beiden Seiten sind voneinander abhängig, da der Eine ohne den Anderen nicht kann. Die Kommunikation verläuft auf Basis bestimmter Beziehungen. Diese kann man folgendermaßen charakterisieren:

Lehrer x Studenten

Lehrer x Klasse

Lehrer x Gruppe

Studenten x Klasse

Studenten x Gruppe

Studenten x Studenten

Gruppe x Gruppe

Gruppe x Klasse

Nach diesem erwähnten Muster kommuniziert der Lehrer nicht nur mit dem einzelnen Studenten, sondern auch mit der ganzen Klasse beziehungsweise mit den jeweiligen Gruppen. Die Kommunikation verläuft auch zwischen den Studenten, zwischen den Gruppen und zwischen dem Studenten und der Klasse.

Nicht zuletzt sprechen miteinander die Gruppen oder die Gruppen mit der ganzen Klasse.

In diesen Beziehungen sehen wir auf den ersten Blick symmetrische und asymmetrische Merkmale. Die asymmetrischen Beziehungen findet man vor allem beim ersten Typ. Die Ungleichmäßigkeit entsteht aufgrund der Positionen des Lehrers und Studenten. Dieser Fakt ist in die gegenseitige Beziehung projiziert.

## **LITERATUR**

1. ALBERT, Ruth, Cor J. KOSTER, Empirie in Linguistik und Sprachlehrforschung. Ein methodologisches Arbeitsbuch, Tübingen, Narr, 2002.
2. ALLEN, John P. B., „Some Basic Concepts in Linguistics“, in Papers in Applied Linguistics, hrsg. von J. P. B. Allen und S. Pit Corder, Oxford, University Press, 1975, [Volume 2] S. 16-44.
3. ALLEN, John P. B., Henry G. WIDDOWSON, „Grammar and Language Teaching“, in Papers in Applied Linguistics, hrsg. von J. P. B. Allen und S. Pit Corder, Oxford, University Press, 1975, [Volume 2] S. 45-97.
4. ALTRICHTER, Herbert, Peter POSCH, Lehrer erforschen ihren Unterricht. Eine Einführung in die Methoden der Aktionsforschung, Bad Heilbrunn, Klinkhardt, 1998.
5. APITZ, Michael, Eberhard KUNKEL, Patrick KUNKEL, Karl - Der Spätlesereiter, Walluf, ak-verlag, [1988] 1998.
6. AQUINAS, St. Thomas, O.P., Questions on the Soul. Quaestiones de Anima, Milwaukee, Marquette University, [Translated from the Latin by J.H. Robb] 1984.
7. AQUINO (DE), Thomas, S. Thomae Aquinatis. Quaestiones disputatae. De potentia. – De malo, Parisiis, Lethielleux, [Tomus Secundus] 1925.
8. ARTELT, Cordula, Strategisches Lernen, Münster-New York-München-Berlin, Waxmann, 2000. 272
9. ASCHENBERG, Heidi, Kontexte in Texten. Umfeldtheorie und literarischer Situationsaufbau, Tübingen, Max Niemeyer, 1999.
10. COLOMBO, Simona, Deutsch als Fremdsprache. Kommunikationsstrategien im geschriebenen und gesprochenen Deutsch italienischer Studierender, Frankfurt/M., Lang, 2005.
11. CORDER, S. Pit, „Die Rolle der Interpretation bei der Untersuchung von Schülerfehlern“, in Fehlerkunde, hrsg. von G. Nickel, Berlin, Cornelsen, [1972; 2. Auflage] 1973, S. 38-50.
12. FREUDENSTEIN, Reinhold, Von der Kommunikationsfähigkeit zur kommunikativen Kompetenz. Die Bedeutung Robert Lados für den Fremdsprachenunterricht unserer Zeit, München, Hueber, 1986.



## NEMIS TILINI IKKINCHI CHET TILI SIFATIDA O'RGATISH JARAYONIDA TOPISHMOQ VA BOSHQOTIRMALARDAN FOYDALANISH

**Babayev Maxmud Tashpulatovich (BuxDU)**

Tarjimashunoslik va lingvodidaktika  
kafedrası o'qituvchisi

Topishmoq, u nima o'zi? Topishmoq yoki boshqotirma- bu fikrlash va mantiq yordamida bajarilishi lozim bo'lgan turli xil topshiriqlardir. Erta bolalikdan to qarigunimizga qadar biz turli xil boshqotirmalarni bajarishni yoqtiramiz. Boshqotirmalarning fikrlashishimizni charxlashi va aqlimizni peshlashi bizga juda yoqadi.

Boshqotirmalar- bu bolalar va kattalar uchun nafaqat vaqtni yoqimli o'tkazish vositasi, balki u muhim ta'lim vositasidir. Ular ko'pgina malakalarni, jumladan mantiqan fikrlash, fikrlash tezligi, xotirani kuchaytiradi, balki aqliy ta'lim uchun yangi imkoniyatlar ochib beradi. Eng oddiy boshqotirmalarni yechish ham yagona maqsadni ko'zlaydi: bizni o'ylashga va strategiyalar ishlab chiqarishga yo'naltiradi. Bu esa kelajakda kishida har kungi hayotiy faoliyatida zarur bo'ladigan muammolarni yechish malakasini, bahslashish va qarorlar qabul qilish malakasini shakllantiradi.

- Topishmoqlar miya faoliyati uchun foydali-mi?
- Ular assotsiativ fikrlashni shakllantiradi
- Nostandart fikrlashga yordam beradi
- Bu esa o'z navbatida shuni anglatadiki, topishmoq(boshqotirma)larni tez yechuvchi odamlar kundalik hayotlarida ham muammolarini tezroq hal etadilar.

- Til va ritorikani yaxshilaydi.
- Diqqat bilan tinglashni o'rgatadi.
- topishmoq(boshqotirma)larni topish- juda qiziqarli va foydali mashg'ulot.

Bir guruh britaniyalik olimlar krossvordlar (boshqotirma) ishlash va bosh miya salomatligi o'rtasida bog'liqlik borligini aniqlashdi. Olimlar 50 yoshdan katta bo'lgan 17 ming sog'lom kishi orasida so'rov o'tkazib, ulardan bir nechta vazifani ham ado etishni so'rashgan. Natijada ma'lum bo'lishicha, har kuni turli xil boshqotirmalarni bajarish inson miyasi sog'lig'ini yaxshilaydi va uning faoliyatini kuchaytiradi.

«Biz krossvordlarni ko'p ishlaydiganlar bilan diqqatni talab etuvchi, mantiqiy va xotiraga doir vazifalarni bajaruvchilar o'rtasida bog'liqlikni aniqladik», - degan tadqiqotning yetakchi muallifi Kit Vesnes. Uning so'zlariga ko'ra, tadqiqotda ishtirok etganlar orasida boshqotirmalarni ko'proq bajaruvchilar o'zlaridan 10 yosh kichik bo'lganlar singari topshiriqlarni uddalashgan.

O'quv mashg'ulotlari davomida talabalarning xorijiy tillarga bo'lgan qiziqishini oshirish, ularning malakalarini kuchaytirish maqsadida turli Xorijiy til darslarida topishmoq va boshqotirmalarni o'rganish jarayonida o'quvchilarga o'z fikrlarini qanday qilib qisqa, aniq, lo'nda bayon etish ko'nikma va malakalarini shakllantirish mumkin. Xorijiy til darslarida topishmoq va boshqotirmalardan foydalanishda quyidagi maqsadlar ko'zda tutiladi: 1.O'quvchilarning talaffuz malakalarini vujudga keltirish. 2.Ba'zi-bir grammatik hodisalarni tushuntirish va faollashtirish. 3 So'z boyligini boyitish va kengaytirish. 4. Nutq faoliyatini stimulg'a solish. Bu maqsadlarga tayanib xorijiy tilni o'rgatish jarayonining turli bosqichlarida turli topshiriqlar asosida topishmoq va boshqotirmalardan foydalanish mumkin. Topishmoq va boshqotirmalar bilan ishlashning quyidagi bosqichlari mavjud 1.Topishmoq va boshqotirmalarni tushunib o'qish. 2.Topishmoq va boshqotirmalar mazmunini tahlil qilish. 3.Topishmoq va boshqotirmalardagi notanish so'zlar ustida ishlash. 4.Topishmoq va boshqotirmalarni talaffuzga rioya qilib o'qishni o'rgatish. 5.Topishmoq va boshqotirmalar sinonimlari ustida ishlash. 6.Topishmoq va boshqotirmalardagi tayanch so'zlardan foydalanib gap tuzish. 7.Topishmoq va boshqotirmalar asosida esse, hikoya, kichik hajmli ertak tuzishga o'rgatish. 8.Taqdimot. Darslikda ba'zi mavjud topishmoq va boshqotirmalarga tayanib shu topishmoq va boshqotirmalarga o'xshash o'zbekcha topishmoq va boshqotirmalar topib kelish topshirig'ini berish mumkin.

Nemis tilida jonivorlar haqida topishmoqlar.

- Ich habe einen Kopf und vier gesunde Beine; und, wenn du mich oft siehst, erscheine ich ohne Kopf und ohne Beine, ein wahrer Knäuel: Rührst du mich an, so ist dein Finger übel dran.

- Mein Rock ist weiß wie Schnee und schwarz wie Kohlen. Was glänzt, das muss ich mir holen.
- Alle Tage geh ich aus, bleibe dennoch stets zu Haus.
- Welche Vögel legen keine Eier?
- Auf welchen Pferden kann man nicht reiten?

- Drei Frösche fressen drei Fliegen in drei Minuten. In wie viel Minuten fressen 100 Frösche 100 Fliegen?





- In Zeitungen mag leicht es jeder missen, gebraten aber ist's ein Leckerbissen.
- Was ist das? Wohnt im Wasser, ist aber kein Fisch; kommt schwarz in die Küche und rot auf den Tisch.
- Neun Spatzen sitzen auf dem Baum. Der Jäger schießt drei herunter. Wie viele bleiben sitzen?
- Welches ist das stärkste Tier?

#### Kasblar to'g'risida topishmoqlar

• In einem Flugzeug, das von Frankfurt nach Berlin fliegt, treffen sich zwei Geschäftsleute. Der eine ist Frankfurter, der andere Berliner. Sie kommen ins Gespräch und stellen fest, dass sie beide schon sehr oft hin- und hergeflogen sind. Schließlich wollen sie aber wissen, wer von ihnen schon öfter diese Strecke geflogen ist. "Ich fliege", so verkündet der eine, "diese Strecke schon zum 13. Mal." "Und ich fliege diese Strecke zum 20. Mal!" Welche Behauptung der beiden Herren stammt vom Berliner und warum?

- Wenn ein Nachtwächter am Tag stirbt, bekommt er dann noch Rente?
- Ein Bauer war gerade auf seinem Feld, als ein Pferd auf ihn zukam. Sekunden später war er spurlos verschwunden. Wie ist das möglich?
- Eine Archäologin behauptet eine Goldmünze mit dem Prägedatum 46 v. Chr. gefunden haben. Wieso weiß man, dass sie lügt?

• In einem Bürohaus ist im 1. Stock ein Zahnarzt, im 2. Stock ein Rechtsanwalt, im 3. Stock ein Versicherungsmakler und im 4. Stock eine Wahrsagerin. Welcher Aufzugsknopf wird am häufigsten gedrückt?

#### Mashhur kishilar haqidagi nemischa topishmoqlar

• Helmut Kohl hat einen kurzen, Arnold Schwarzenegger einen langen, Ehepaare benutzen ihn oft gemeinsam, ein Junggeselle hat ihn für sich allein, Madonna hat keinen, und der Papst benutzt ihn nie. Was ist gemeint?

- Ich bin einer der bekanntesten Schriftsteller des 18. Jahrhunderts. Mein Denkmal steht auf dem Gendarmenmarkt in Berlin. Wer bin ich?
- Im 20. Jh war ich einer der wichtigsten Vertreter der Rock-Popkultur. Man nennt mich auch den "King of Rock'n Roll". Wer bin ich?
- Obwohl ich einer der größten Künstler des 19. Jh war, habe ich vor allem mit einem Akt der Selbstzerstörung von mir reden gemacht. Wer bin ich?
- Ich bin ein international gefragtes Model aus Deutschland. Insgesamt habe ich dreimal geheiratet. Wer bin ich?

#### Yil fasllari to'g'risida topishmoqlar

- Im Sommer sieht mich keiner an, im Winter liebt mich jedermann.
- Es trägt ein Kleid aus Grün und Weiß, schaut hervor aus Schnee und Eis. Wenn im Wind sein Röckchen schwingt, bald der erste Vogel singt. Wer ist im Wald der kleine Mann, der nur auf einem Bein stehen kann?
- Weiß wie Kreide, leicht wie Flaum, weich wie Seide, feucht wie Schaum.
- Mäht man Heu schon im Juni oder erst im Juli?
- Einige Monate haben 30 Tage, andere 31, aber wie viele Monate haben 28 Tage?

#### Qiziqarli topishmoqlar.

- Welche Brücke ist die höchste?
- Ist es möglich, das sich ein Mensch mit seinem rechten Auge in sein linkes Auge sehen kann?
- Kannst du Wasser mit drei Buchstaben schreiben?
- Was ist bei einer Mücke groß und bei einem Kamel klein?
- Muß Tag und Nacht auf Wache stehn, hat keine Füße und muß doch gehn, hat keine Hände und muß doch schlagen – Wer kann mir dieses Rätsel sagen?

### Фойдаланилган адабиётлар:

1. Бабаев М.Т., Бабаева В.Т. "Чет тилларини ўрганишда таржиманинг аҳамияти ва роли" - Бухоро "Durdona" nashriyoti-2020й. 348-351.
2. Babaev Mahmud Tashpulatovich USING MULTIMEDIA TECHNOLOGIES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES Middle European Scientific Bulletin, VOLUME 12 May 2021. 64-67
3. Бабаев Махмуд Ташпулатович, Бабаева Василя Ташпулатовна. Немис тилини ўргатишда мақол, матал ва иборалардан фойдаланиш. Бухоро-2021. 128-131.

**ЧЕТ ТИЛИ ДАРСИДА ИЖОДИЙ ЁЗУВНИНГ АҲАМИЯТИ**

**Бадалбаева Малохат Юлчиевна**  
ФВВ Академияси катта ўқитувчиси

**Исраилова Дилором Шомахаматовна**  
Ўзбекистон давлат жаҳон тиллари университети  
Немис тили назарияси ва амалиёти кафедраси ўқитувчиси

Ҳозирда чет тилини ўрганишда оғзаки нутқ кўникмасини ривожлантириш асосий ўринни эгаллаб, ёзув кўникмасини ривожлантириш талабалар учун биров зерикарли жараён бўлиб, кам аҳамият берилмоқда. Чет тили дидактикасининг умумий мақсади коммуникатив компетенцияни ривожлантириш. Бу албатта ёзишни қўллаб -қувватлашга ҳам тегишлидир. Ижодий Ёзиш ўқувчининг сўз ва мулоқот воситаларини ривожлантиради. Ёзишга бўлган қизиқишни ошириш учун эркин матнлар ёзишни вазифа қилиб бериш орқали талабалар янги нарс яратадилар ва тасаввур, фантазия кучларини фаоллаштирадилар. Бу уларнинг ёзиш қобилиятини оширади, ижтимоий кўникмалари ривожланади. Матнларни тузиш, шунингдек, ўқувчининг сўз бойлигини ва грамматик билимларини бойитади, чунки сўзлар қурилиш материаллари каби бирлашиб, жумла ва матн ҳосил қилади.

“Талабаларда бир қолипга солинган грамматик ва лексик машқларни (яъни, нуқталар ўрнига қўйиш, комбинация қилиш, синоним-антонимини топиш ва ҳаказолар) бажаришдан кўра кўпроқ ижодий фикрлашга ундовчи, эркин мулоқот ва баҳслашувга чорловчи вазифаларни бажаришга қизиқиш кузатилади. Шуларни ҳисобга олган ҳолда, талабаларга матндаги қаҳрамонларга ўз фикр муносабатларини билдириш, муаммоларини ечишга ёрдамлашувчи маслаҳатлар бериш, берилган хатларга жавоб ёзиш каби вазифалар топширилса уларнинг фаолликларини оширишга, дарснинг қизиқарли ва жонли ўтишига эришиш мумкин бўлади.” [1.120-бет]

Умуман олганда чет тили дарсида нима учун талаба ёзувни ўрганиши керак?, Ёзувни қандай функцияси бор? деган савол туғилади. Ёзувни Ина Шрайтер 2 турга ажратади. 1.Йўналтирилган ёзув. 2.Ижодий ёзув. Йўналтирилган ёзув грамматик машқлар ва дидактиклаштирилган ўрганиш функциясини бажаради, ижодий ёзув эса прагматик, фактик йўналтирилган, ижодий ёзувдан иборат. Инна Шрайтер фикрига кўра ижодий ёзув:

-ўз-ўзи билан мулоқот қилиш, хис -туйғуларини ифода этиш, тажрибаларини намоён этиш учун;

-ўз ижодкорлигини очиш;

-ўйнаш, дам олиш ва суҳбатлашиш;

-услугни эгаллаш ва лингвистик сезгирликни ривожлантириш учун ўрганилади.

Ижодий ёзишда янги нарс пайдо бўлиши керак, ҳеч бўлмаганда маълум нарсаларга янги нуқтаи назар, янгича қараш амалга оширилиши керак. Шуни ҳам таъкидлаш жоизки, ёзиш кўникмаси гапириш кўникмасига кўпроқ таъсир қилади.

“Ижодий ёзиш фактик матнлардан, матбуот хабарлари ва бошқа зерикарли матнлардан фарқ қилади. Компания матнлари силлиқ, хатосиз ва барча қоидаларга бўйсунди. Ижодий матнлар эса атайлаб қоидаларни бузади. Ижодий ёзиш сизни оддий ёзувчидан расомга айлантиради.”[2]

Ҳикояларни ихтиро қилиш, ҳикоянинг бошланишини тахминан шакллантириб ёзиш, охирини давом эттириш, сюжет кетма -кетлигини ишлаб чиқиш, одамларни кузатиш ва уларни қисқа ҳикоянинг қаҳрамонларига айлантириш - буларнинг барчаси ижодий ёзишнинг бир қисмидир. Дарсда ижодий ёзишга имконият беришнинг кўп сабаблари бор, масалан: ўқувчилар ўзлари матнларни ўйлаб чиқиб ёзишлари улар учун қизиқ, ва улар буни ўрганаётган тилларида синаб кўришади. Ўқувчилар ўзаро матнларини алмашиб ўқишади ва бу улар учун ҳамisha қизиқарли жараён. Буни синаб кўриш уларнинг чет эл матнларига бўлган нуқтаи назарини ўзгартиради. Агар улар бадий матнни ўзлари давом эттирсалар, ҳаёлга келган нарсаларни ўз сўзлари билан ифодалашга ҳаракат қилсалар, бадий матнларга катта қизиқиш билан қарай бошлайдилар.

Ижодий ёзишга қизиқишни ошириш учун талабаларга куйидаги вазифаларни бериш мумкин:

- Манба сифатида қизиқарли, ёшга мос, эмоционал ёқадиган матнлар, расмлар, фильмлар ва мусикаларни таклиф қилиш;

- Талабаларга тил билан тажриба ўтказишга имкон берадиган вазифаларни таклиф қилиш, масалан, ўйинли вазифалар;

- Талабалар якка ўзи ёки гуруҳда ёзишни ўзлари ҳал қилсинлар, шу орқали ишонч муҳити яратилади;



- ёзма матнлар тақдимои бекор қилинмаслиги керак. (масалан вақтни тежаш мақсадида).

Ижодий ёзишнинг турли усуллари мавжуд. Кенг маънода, бу мия хужумига ижодий ёндашувлар бўлиб, улар матн яратишга ёрдам беради. Мақсад - ёзишдаги тўсиқларни йўқ қилиш ва матнларни ёзишда ижодкорликка эркинлик беришдир.

Биргаликда ёзиш ҳам ижодий ёзишда муҳим ўрин тутати. Гуруҳ иши унинг ҳар бир аъзоси учун ёзишни осонлаштиради, заиф одам эса кучлироқдан ёрдам олади ва ҳамкорлик қилишга интилади. Энг кучлиси ўзига ишонч ҳосил қилади. Талабалар турли ғояларни таклиф қилишлари мумкин, матн янада қизиқарли ва лингвистик жиҳатдан яхшироқ бўлади. Матнни тузишда талабалар тил бўйича билими ва тажрибалари билан фикр алмашади.

Биргаликда ёзиш кўрқувдан ҳоли бўлиб, ёзувчи тўсиқни осон олиб ташлайди ва бу талабага кўпроқ ўзига ишончини оширади. Шунинг учун ҳам талабалар гуруҳларга бўлиниб ёзишни яхши кўрадилар. Улар ўз фикрларини ифода этиш учун қайси сўз ва қайси грамматик шакл энг мос келишини муҳокама қилишади.

Ҳозирги вақтда чет тилини ўрганишнинг кўплаб усуллари мавжуд. Қуйидаги усуллар ва маслаҳатлар тилларни ўрганишни осонлаштиради, лекин бу ҳар доим афсуски кўп вақт талаб қиладиган муаммо бўлиб қолаверади. Қуйида ёзиш қўникмасини шакллантириш ва ривожлантиришда самарали натижа берган айрим методларни тавсия этмоқчиман.

#### **Фақат иккита гап...**

Ҳар бир талаба биттадан расм олади ва шу расмга ҳикоя ўйлайди, аммо иккитагина гап ёзиб орқа партага узатади. Расм эса ўзида қолади. Ҳамма шу тарзда ўзидаги расмга 2 тадан гап ёзиб узатади. Охирида ўқиб эшиттирилади ва расмлар намойиш этилганда бир бутун қизиқ ҳикоя ҳосил бўлганини кўриш мумкин.

#### **5 та сўз ва 1 матн.**

Тасодифий бешта сўзни олинг (китобдаги бирор матндан ёки луғатдан танлаб) ва ўн дақиқада бу сўзларнинг барчаси ишлатилган ҳикоя ёзинг. Ижодий ёзиш машқини ўтказганимизда қандай натижаларга эришганимиз ҳар доим қизиқ.

#### **Бир харфдан бошланувчи матн..**

Ҳар бир талаба битта харфдан олади ва барча сўзлар шу харф билан бошланувчи 2-та ёки 3 та гап ёзади. Мазмунан қулгили бўлсада, грамматик жиҳатдан тўғри бўлсин. (масалан: „Trauriger Tiger toastet Tomaten“)

#### **Қисқа сўзлардан узунини топиш..**

-ein Ort im Wort,

-ein Satz im Vorsatz,

-eine Ecke in der Decke,

-immer im Zimmer,

-die Locke in der Glocke...

#### **Матнни ўзгартириш.**

Бирор кичик матнни олиб маълум гаплари ёки қисмлари берилмайди. Талабалар кичик гуруҳларда ўйлаб гапларнинг йўқ қисмларини ёзишади. Мазмунан чекланган бўлиши мумкин, лекин истаганча ижодий ёзиш мумкин. Ҳар бир матн гуруҳларда фантазиясига кўра ҳар қил шаклда намоён бўлади. Масалан:

Капитан кемани тарк этди, чунки... . Кеч тушганда матрослар саросимага туша бошладилар, чунки... . Бир матрос мачтага .... учун тирмашиб чиқа бошлади. Бирдан денгиз юзида .... ва ҳоказо.

#### **Китоб –совға**

Ўқитувчи бир нечта усти расмли китобларни сарлавҳа ва авторсиз ҳолдаги расмларини кўрсатади. Талабалар бирортасини танлаб доскада берилган саволларга жавоб ёзишади. Масалан:

-китобнинг номи нима бўлиши мумкин ?

-Қандай жанрда ёзилган бўлиши мумкин ?

-уни кимга совға қилишни ҳоҳлайсиз ?, нима учун ?

Хулоса қилиб шуни айтиш мумкинки, фақат имло, грамматик хатолар, диктантлар ва иншоларга эътибор қаратишнинг ўрнига, чет тили дарсларида кўпроқ тилни ижодий қўллашни ўргатиш керак. Бу талабаларнинг сўз бойлиги ва ва эркин фикрлашига ижобий таъсир кўрсатади.

Гуруҳда ёзиш ҳам ҳаяжонли ҳам фаолликни оширувчи кизгин жараён ва ёзишдаги тўсиқни енгиллаштиради. Ўқувчилар дарсда ижодий ёзиш имкониятига эга бўлсалар, ҳар доим илҳомланадилар ва бундан завқланадилар, эгаллаган сўз бойликларини ишлатишга ҳаракат қиладилар, ижодий ёзиш немис тили дарсларини бойитади ва ўзгартиради.

**Фойдаланилган адабиётлар:**

1. “Чет тили дарсида ёзув кўникмасини ривожлантириш”. Д.Ш. Исраилова. ТошДШИ “Ўқув жараёнида инновациялар: ҳозирги ҳолат ва ривожланиш йўллари”. –Тошкент, 2011.
2. <https://www.schreibsuchti.de/2017/08/03/kreatives-schreiben/>
3. “Немис тилини чет тили сифатида ўрганишда ижодий ёзув”. Шрайтер И. –Мюнхен, 2002.
4. Kurszeitung der Klasse C1.1. – GI-Taschkent, 2009.

**ROLLE DER LIEDER IM DEUTSCHUNTERRICHT****Bazarov Bunyod Tulkinjonovich**

Jizzax Politehnika Instituti

Das Liederhören, das Singen und der Einsatz von Liedern im Deutschunterricht bieten zahlreiche Möglichkeiten für Lehrer den Fremdsprachenunterricht interessant zu gestalten. Da die Schüler nicht gerne Grammatik lernen, versuche ich mit Hilfe von Liedern den Grammatikunterricht für sie attraktiver zu machen. Es handelt sich um moderne Lieder, die im deutschsprachigen Raum sehr populär sind und meinen Schülern gefallen. Das Thema meiner Arbeit habe ich gewählt, da ich aus eigener Erfahrung weiß, dass die Schüler sich sehr für moderne Musik interessieren und ihnen nicht viel aus der deutschen Musik bekannt ist. Deshalb möchte ich den Schülern deutsche Sänger, Sängerinnen und Musikgruppen vorstellen, die in der BRD bekannt sind und die mir persönlich auch gefallen. Aus der Unterrichtspraxis weiß ich, dass die Schüler immer begeistert sind, wenn ein modernes Lied im Unterricht eingesetzt wird. Sie zeigen großes Interesse und es macht ihnen viel Spaß.

Beim Einsatz solcher Lieder lernen sie unter anderem den neuen Wortschatz, wiederholen Grammatik und beim Singen wird auch automatisch die deutsche Aussprache geübt. Das Ziel meiner Arbeit ist der Einsatz der Lieder für Jugendliche, die Deutsch als Fremdsprache in der Sekundarstufe I lernen. In meiner Arbeit möchte ich mich vor allem mit dem Einsatz von Liedern beim Grammatikerlernen beschäftigen. Lieder stellen für Schüler im Unterricht eine gerngesehene Abwechslung dar. Moderne Lieder können den Unterricht nicht nur attraktiver und abwechslungsreicher, sondern auch lernerzentrierter gestalten. Sie bieten die Gelegenheit über Freizeitaktivitäten, Geschlechterbeziehungen, Landeskunde, Kultur und aktuelle Themen zu sprechen. Im theoretischen Teil beschreibe ich den Einsatz der Lieder aus der lernpsychologischen Sicht. Hier beschäftige ich mich mit Begriffen wie Affekte, Motivation und Kreativität sowie Faktoren, die sie beeinflussen.

Mit Liedern erfahren Schüler viel über die Landeskunde und Bräuche des Zielsprachenlandes. Deutsche Musik bietet eine große Vielfalt an soziopolitischen, historischen, kulturspezifischen und aktuellen Themen an. Lieder sind ein authentischer und vertrauter Teil der Jugendkultur, von ihrer Musik und ihren Interpreten geht eine hohe Motivation aus und ihre Inhalte sprechen eigene Erfahrungen und Interessen der Schülerinnen und Schüler an. So setzen sie – auch im Unterricht – als Musikerlebnisse eine Vielzahl von Emotionen und Assoziationen frei und als Unterrichtsmedien bieten sie Gesprächs- und andere Handlungsanlässe. Damit tragen Songs einmal zur Entwicklung von Sinn- und Wertvorstellungen bei, zum anderen lösen sie sprachliche Verarbeitungs- und Lernprozesse aus. (Timm, 2005, 178).

Lieder oder nur Abschnitte von Liedern (Z. B. der Refrain) kann der Lehrer sehr oft im fremdsprachigen Unterricht benutzen. Am Anfang der Stunde kann ein Lied beispielsweise als Motivationseinstieg und Aktivierung der Schüler verwendet werden. Wenn die Konzentration sinkt, kann man auch als „Erfrischung“ nach einem Lied greifen. Überdies hinaus kann das Singen der Lieder bei der Ausspracheschulung (Akzent, Intonation, Rhythmus und Melodie) hilfreich sein. Natürlich ist es empfehlenswert, ein Lied als Einstieg in ein bestimmtes Thema oder zur Erweiterung des Wortschatzes zu nehmen. Mit den Liedern lernt man auch grammatische Strukturen sowie idiomatische und umgangssprachliche Ausdrücke.

**Das Lied aus der lernpsychologischen Sicht**

Warum sollte man im Unterricht Lieder singen und Musik hören?

Singen ist eine Grundäußerung und die natürlichste und ureigenste Lebensäußerung des Menschen. Schon der frühe Singsang des Kleinkindes macht deutlich, wie eng Sprache und Gesang miteinander verbunden sind. Es scheint sogar, als wäre das Singen eine Vorübung zum Sprechen. Sprache und Musik sind zugleich Ausdrucks- und Kommunikationsmittel. In beiden Gehirnhälften werden für Sprache wie für Musik

дieselben Areale aktiviert (Butzkamm, 2004, 283). Zudem weiß man, dass Musik das körpereigene Belohnungssystem stimuliert und die Mandelkerne inaktiviert, also jene Gehirnstrukturen, die Angst und Furcht bewirken. Musik kann intensive Glücksgefühle bewirken (Spitzer in Butzkamm, 2004, 283).

In Verbindung von Lernen und Musik spricht man vom Mozart-Effekt. Unter dem „Mozart-Effekt“ wird die Annahme verstanden, dass die visuell-räumliche Leistungsfähigkeit durch zuvor gehörte Musik, insbesondere Musik von Mozart, verbessert werden kann. Der Effekt geht auf eine Studie des US-amerikanischen Physikers Gordon Shaw und der Psychologin Frances Rauscher von 1993 zurück (Erreichbar aus: <http://de.wikipedia.org/wiki/Kreativität>). Dieses kann der Lehrer auch beim Unterricht bei einer Entspannungsaktivität ausprobieren.

Dass zwischen Musik und Sprache ein unmittelbarer Zusammenhang besteht und für beides ein- und dasselbe neuronale Netzwerk im Gehirn zuständig ist, hat der Psychologe und Musikwissenschaftler Stefan Kölsch vom Leipziger Max-Planck-Institut für Kognitions- und Neurowissenschaften entdeckt. Mit Liedern aktivieren wir die rechte Gehirnhemisphäre, die sich an Perzeption von Melodie, Rhythmus und Intonation beteiligt. Man spricht vom so genannten Ohrwurm-Effekt. Gleichzeitig bewegt Musik - sie regt Körper, Gefühle, Gedanken an, sie bewirkt eine "emotionale Resonanz", wie es in der Musikpsychologie heißt.

Musik ist den Schülern sehr nah, macht gute Atmosphäre im Unterricht und vor allem bringt sie gute Laune mit. Und weil mit guter Laune meist alles besser geht, macht dann auch das Lernen mit dem Einsatz von Musik den Schülern mehr Spaß.

### LITERATUR:

1. Balzer, Jorg. Musik and Song. Einsatz von Popmusik im Englischunterricht: 1999
2. Blell, Gabriele/Hellwig, Karheinz (Hrsg.) Bildende Kunst und Musik im Fremdsprachenunterricht. -Frankfurt a.M.: P. Lang, 1996. Bd. 1 Bildende Kunst und Musik im FSU Beitr. Des Kongresses 1995 der Deutschen Gesellschaft für Fremdsprachenforschung in Halle.
3. Butzkamm W. Lust am Lehren, Lust am Lernen. -Tübingen: 2004.
4. Cap J. Psychologie in der Fremdsprachenunterricht. -Praha: 1997.
5. Cemillan, D. Rodriguez Internet-Dossier: Musik im Unterricht (Teil 3)
6. Was kann Musik im Fremdsprachenunterricht leisten? 2000.

### ХОРИЖИЙ ТИЛЛАРНИ ЎҚИТИШДА ПРАГМАТИК КОМПЕТЕНЦИЯ ТАЪЛИМИ МАЛАКАОШИРИШ ТИЗИМИ МАСАЛАСИ СИФАТИДА

Бегматова Р.Ф.

ЎзДЖТУ

катта ўқитувчи, PhD

Маълумки, прагматик компетенция бу глобал (1) компетенция саналган коммуникатив компетенциянинг таркибий қисмидир. Ҳар бир хорижий тил ўқитувчиси коммуникатив компетенцияни ривожлантиришни мақсад қилар экан, прагматик компетенцияни ҳам қўшиб олиб бориш зарурати юзага келади. Биз ушбу мақолада прагматика илми ва унинг турли фанлардаги таърифлари ҳамда прагматик компетенция хусусидаги дастлабки маълумотларни бериш билан бирга чет тили дарсларида уни ривожлантиришнинг иккита йўли ҳақида ва Давлат таълим стандартларида таълим мазмуни бўлимида ёритилган прагматик компетенцияни ривожлантиришга қўйилган талабларга тўхталиб ўтамиз.

Аввало прагматика тушунчасининг этимологиясига этибор қаратадиган бўлсак, грек тилидан олинган прагматика *πράγμα* “ҳаракат, иш” маъноларини англатиб, фалсафа илмида *амалий фойдали амалиётни танлаш* прагматизмга хослигини, ғарбий прагматизм *ақл ва қонун қоидаларга* байсунишни талаб қилишисингари фикрлар билан шарҳланади, тилшунослик илмида эса прагматика семиотиканинг бўлими саналиб, *белгининг субъектга таъсири* тушунилади. Инсонга бўлган таъсир эса интра- ва экстралингвистик асосларда метасоҳада намоён бўлади Зеро, фанлараро соҳада қўриладиган ва инсонлар аро мулоқотнинг ташкил қилувчиси саналган прагматика тил белгилари (2) асосида юзага чиқади.

Чет тили ўқитиш методика нуқтаи назаридан қараганда прагматик компетенция бу коммуникатив функциялар хусусидаги билимлар йиғиндиси (3) саналиб ўқувчининг когнитив - менталь дунёси билан боғлиқдир.





Ўзбекистон Республикаси узлуксиз таълим тизиминингдавлат таълим стандартида прагматик компетенция таҳлили: Маълумки, Давлат таълим стандартлари (кейинги ўринларда ДТС) Ўзбекистон президенти қарорига кўра 2013 йили қайта таҳрир қилинган. Қувонарлиси шундаки ушбу ДТС матнида прагматик компетенция хусусидаги маълумотлар келтирилган бўлиб, чет тили билиш даражасининг хронологиясига кўра усиб борган. Айтайлик, А1 даражада маълум бир нарсани тушунмаган ҳолатларда қайта сўрай олиш прагматик компетенциянинг шarti сифатида келтирилган бўлса, А2 даражасига қўйилган талаб таниш вазиятларда керакли тил воситаларини танлаш. Оддий вазиятларда оғзаки ва ёзма нутқда фикрларни узвий ифода эта олишдан иборатдир. Чет тили бўйича тил билиш даражалари учун таълим мазмуни рукни остида Б1 даражасини мактабнинг юқори синфлари ва лицей ҳамда коллежлар сингари билим даргоҳларида берилаётган чет тили таълимида прагматик компетенцияни устиришга бўлган талаб нафақат усиб балки кенгайиб бораётганлигининг ҳам гувоҳи бўламиз. Жумладан, Такдимот қилиш кўникмаларини ривожлантириш, оғзаки ва ёзма дискурда фикрларни бир-бирига тўғри боғлаш, расмиятчилик даражалари ҳақида дастлабки тасаввурга эга бўлиш, сўзловчини гапини бўлиш, аниқлик киритиш, нутқни секинлаштиришга ундаш ва бошқа стратегиялар. Гувоҳи бўлганингиздек, чет тили ўқитишнинг бу даражасида расмий ва расмий бўлмаган нутқ вазиятлари тушунчалари киритилади ва фарқлари, ўзига хусусиятларига урғу берилади. Агар биз С1 даражасидаги таълим мазмунида прагматик компетенция талабдарига этибор қаратадиган бўлсак, такдимот қилиш кўникмасининг қайта ва қайта қўлланилаётганлигининг гувоҳи бўламиз. Бундан маълум бўладики, прагматик компетенция оғзаки нутқ билан боғлиқ эканлиги очикланади. Зеро сўнгги методик изланишларга кўра, Олимларнинг таъкидлашларича, 20 минут ўқитувчи гапириши учун 80 фоиз вақтда эса ўқувчиларнинг гапиришларини таъминлаш мақсадга мувофиқдир. Бизнингча, тил ўрганувчининг фаоллигини таъминлашга асосланган шундай дарс кўринишларида прагматик компетенциялар намоён бўла олади.

Энди мулоҳаза ва таклифларига келадиган бўлсак, прагматик компетенцияни икки хил кўринишда, яъни *эксплицит* ва *имплицит* шакллларда шакллантириш ва ривожлантириш имкониялари мавжуд. Биринчи кўриниш, шундан иборатки, дарсда кўплаб прагматик ҳолатлар акс этган аутентик материаллардан фойдаланиш ва мумлакатшуносликка оид оғзаки ва ёзма матнларни дарсга киритиш орқали, аммо бу вазиятда прагматик компетенция эканлигига урғу бермасдан имплицит тарзда, тил ўрганувчиларнинг интуициясига суянган ҳолатда прагматик компетенцияни синлириб бориш мумкин. Иккинчи ҳолатда эса *эксплицит* тарзда яъни, аввало, прагматик компетенция нима эканлигини тушунтириб, ўқувчиларни мақсадли йўналтириш орқали прагматик ҳолатларга эътиборини тартибгина прагматик компетенцияларни сингдириш имкониятидир.

Хулоса ўрнида шуни айтиш мумкинки, тушунилиши ва англаб етилиши бирмунча мураккаб саналган прагматика назарий тушунчаси ва унинг компетенция сифатида чет тили таълимига киритилиши ҳамда Ўзбекистон Республикасининг Давлат таълим стандартларидан ўрин олиши Республикамизда хорижий таълими билан машғул бўлган касб эгалари қатламини бу компетенция билан малака ошириш марказларида кенгроқ иш олиб борилиб ўқитувчилар тайёрганрилигини оширилиши жараёнида дарсга алоҳида фан сифатида ўқитилиш заруратини юзага келтиради

### ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР:

1. Mayer K. Interkulturelle Pragmatik: Aufforderungen, Entschuldigungen und Beschwerden. Hamburg, 2007. S.-321.
2. Гуманитарный портал <https://gtmarket.ru/concepts/6935>
3. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам).- М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009.
4. Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen:lernen, lehren, beurteilen.– Berlin, Langenscheidt, 2000.– S.–244.

### NEMIS TILINI O'QITISHDA KOMMUNIKATIV YONDASHUV

**Bozorova Hulkar Nasullayevna**

Buxoro viloyati, Vobkent tuman 17-umumiy o`rta ta`lim maktabi  
nemis tili fani o`qituvchisi

**Raxmonova Nigora Jamolovna**

Buxoro viloyati, Vobkent tuman 17-umumiy o`rta ta`lim maktabi



Hozirgi zamonda ma'lum bir chet tilini bilish katta ahamiyatga ega bo'lib, uni o'rganish usullari turlichadir. Yosh avlod ta'lim tarbiyasi eng ustuvor vazifalardan biri sifatida katta e'tibor qaratib kelingan masalalardan biridir. Kelajak avlod har tomonlama barkamol tarbiyalanishi, har sohada yetuk mutaxassis bo'lishi uchun chet tillarini mukammal o'rgatishimiz, dunyoqarashini kengaytirishimiz lozim. Xorijiy tillarni o'qitish jarayonida zamonaviy texnologiyalardan foydalanish o'quvchining nutqiy faoliyati kommunikativ kompetensiyani har tomonlama rivojlantirishga asos bo'la oladi. Ma'lumki, kommunikativ kompetensiya - ijtimoiy vaziyatlarda ona tilida hamda birorta xorijiy tilda o'zaro muloqotga kirisha olishni, muloqotda muomala madaniyatiga amal qilishni, ijtimoiy moslashuvchanlikni, hamkorlikda jamoada samarali ishlay olish layoqatlarini shakllantirishni nazarda tutadi.

Hech kimga sir emaski, mamlakatimiz o'quvchilarining ko'pchiligida chet tillari orasida ingliz tilini o'rganishga bo'lgan e'tibor kuchli. Amaliyot shuni ko'rsatadiki, nemis tilini o'rganayotgan to'rt kishidan uchasi ingliz tilini birinchi xorijiy til sifatida o'rgangan va olingan tajriba, bilim, ko'nikmadan foydalangan holda ikkinchi chet tiliga o'tilishi va uni o'rganishni osonlashtirishi mumkin. Aynan shunday holatlar maktabgacha ta'lim muassasalarida tarbiya olgan o'quvchilarning maktab yoshiga yetib, maktabga qabul qilinganlarida yuz beradi. Bunday hollarda ingliz tilini ma'lum darajada o'rganib kelgan o'quvchilarni nemis tili darslariga qiziqtirish uchun ma'lum bir prinsiplarga e'tibor berish lozim.

Ingliz tilidan keyin ikkinchi til sifatida nemis tilini o'rganayotganda, har qanday chet tilini o'qitishda qo'llaniladigan umumiy qoidalarga tayanish kerak. Ushbu prinsiplar ko'p o'xshashliklarga ega bo'lishiga qaramasdan, ular ikkinchi tilga nisbatan qandaydir modifikatsiyaga ega, masalan, o'quv sharoitlarining o'ziga xosligi, uchta tilning o'quv jarayoni bilan aloqada bo'lishi (ona tili, ingliz tili va nemis tili) va hokazolar. Har qanday chet tilini o'qitishda bo'lgani kabi, kommunikativ maqsadlar ham o'rganishga umumiy uslubiy yondashuvni oldindan belgilab beradi. Ammo o'quvchilar ingliz tilini o'rganishda allaqachon tajribaga ega bo'lganligi sababli, ular ingliz va nemis tillarini o'ziga xos jihatlarni taqqoslashga intilishadi. Shuning uchun ikkinchi chet tilini o'rganishda umumiy uslubiy prinsipni kommunikativ-kognitiv deb ta'riflash mumkin, bu yerda kognitiv tomon kommunikativ tomonga bo'ysunadi va u sizga o'rganishni yengillashtiradigan har qanday o'xshashlikni topish yoki aralashishga yo'l qo'ymaslik uchun farqlarni aniqlash kerak bo'lgan joyda o'zini namoyon qiladi [1].

Umuman olganda, ingliz tilini ma'lum darajada o'zlashtirgan o'quvchilar nemis tilini o'rganishni boshlashganda bu ikki til orasidagi quyidagi o'xshashliklarni sezishadi:

- 1) har ikki til ham lotin harflaridan foydalanadi;
- 2) lug'at va so'zlarning ishlatilish sohasi;
- 3) oddiy jumalarning tuzilishidagi o'xshashlik (bog'lovchi fe'lning mavjudligi).

Deutsch: Mein Name ist Miller.

English: My name is Miller.

Deutsch: Sie ist krank.

English: She is ill.

Deutsch: Er spricht Deutsch.

English: He speaks German.

4) Zamon shakllarini o'rganishda (fe'lning uchta asosiy shaklidan va yordamchi fe'ldan foydalanish haben = to have);

Deutsch: Kommen - kam - gekommen

English: come - came - come

Deutsch: Bringen - brachte-gebracht

English: bring - brought - brought

Deutsch: Sprechen - sprach - gesprochen

Ammo shuni bilish muhimki, har bir yangi chet tilini o'rganish jarayonida, masalan, ingliz tili orqali nemis tilini o'rganish paytida o'quvchilar quyidagi ba'zi qiyinchiliklarga duch kelishlari mumkin [2]:

- talaffuz qilganda;

- o'qish qoidalarida;

- intonatsiyada;

- ingliz va nemis tillaridagi ba'zi so'zlar bir-biriga o'xshash talaffuz qilinadi, ammo har xil ma'noga ega bo'lib, "tarjimonning yolg'onchi do'stlari" deb ataladi;

- so'z tartibida;

- fe'llarning biriktirilishida;

- murakkab grammatik qurilishlarda va boshqalar.





Statistikaga ko'ra, tilni o'qitishda faqatgina 15% muvaffaqiyat o'qituvchiga, 50% o'quvchining qobiliyatlari va harakatlariga bog'liq. Qolgan 35% foizlarga asoslangan motivatsiyaga bog'liq. O'qituvchining kuchi grammatik paradigmalarining murakkab tizimida yangi tilga bo'lgan qiziqishni tarqatishga imkon bermaydi [3]. Dars jarayonida o'quvchilar chet tilini oson o'zlashtirishi uchun quyidagicha qiziqarli hamda nutqni zamonaviy usulda rivojlantiruvchi mavzulardan foydalanish samara beradi. "Kennenlernen" ("Tanishuv"), "Mein Klasse" ("Mening sinfim"), "Tiere" ("Hayvonlar"), "Meine Familie" ("Mening oilam") kabi mavzular, albatta, o'quvchilarimizning boshlang'ich bilimini hamda nutqini rivojlantirish uchun ko'mak beradi. Bolalarda kommunikativ ko'nikmalarni rivojlantirishda dialog, fikr almashishning tinglash, o'qish va yozish asosiy tajribalardandir. Masalan, yuqorida qayd etilgan "Mein Klasse" mavzusi asosida dars mashg'uloti o'tkazilayotgan jarayonda er/sie, ihr - shaxsiy olmoshlaridan, mein, dein - egalik olmoshlaridan, raqamlar, o'quv qurollar, fanlarning nomlaridan foydalanish qo'l keladi. Dialog -so'rov o'tkazish paytida esa fanlarning qaysi mavzulari sizga yoqadi, qaysi biri yoqmaydi; o'g'il bolalar qiz bola do'stingiz haqida gapiring; aloqa jarayonida esa faol lug'at bilan ishlash; o'rganilayotgan lingvistik materiallar asosida qurilgan audio yozuvlarda kichik hajmdagi kirish matnlarini tinglash; og'zaki ravishda eshitgan narsalarga munosabat bildirish yordam beradi.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Ona tili ta'limda lingvistik mashqlarning o'rni. Shofqorov, A. M., Shayxislamov, N. – Science and Education, Special Issue 2 – 2020.
2. Linguistics and Its Modern Types. Shayxislamov, N. Z., Makhmudov, K. S. – Academic Research in Educational Sciences, 1(1), 2020. –358-361.
3. Problems of sociolinguistics: status of the language. Shayxislamov, N. O'zbekistonda ilm-fan va ta'lim, 3, 2020. – B. 279-281.
4. Способы активизации речи студентов на занятиях краткосрочного курса русского языка. Мансурова, Т. – Science and Education, 1 (Special Issue 2). –2020.

### NEMIS TILINI O'QITISHDA ZAMONAVIY DASTURLAR HAMDA RAQAMLI TEHNOLOGIYALARING AHAMIYATI

**Dadajanova Dilbar Abdurashidovna**  
Nizomiy nomidagi TDPU,  
katta o'qituvchi

Nemis tilini o'qitish shaxsga yo'naltirilgan yondashuvni talab qiladi, chunki shaxsiy qiziqish bilan muloqotni davom ettirish va berilgan vazifani bajarishdan ko'ra osonroqdir. Talabalarga yo'naltirilgan yondashuv nemis tilida muloqot qilish zarurligini anglatadi. Bu uning shaxsiy his-tuyg'ularini, qarashlarini va boshqalarni ifoda etish vositasidir. Talabaning har qanday bayonoti iloji boricha tabiiy asosga ega bo'lishi kerak. Zamonaviy dasturda belgilangan, o'quv maqsadlariga erishish uchun muloqot talabalarning kommunikativ kompetentsiyasini rivojlantirish uchun zarurdir. Zero, muloqot – bu aloqa hamda fikr almashishdir. Muloqotni tashkil qilishda, o'quvchilarning manfaatlariga ta'sir qiladigan, uning shaxsiy tajribasi bilan bog'liq bo'lgan vaziyatlardan foydalanish afzalroqdir, ya'ni, talabalarga yo'naltirilgan yondashuvni to'liq amalga oshirish imkoniyat yaratish talab etiladi.

Zamonaviy ta'limda axborot texnologiyalaridan foydalangan holda axborot qidirish usullarini o'zlashtirish qobiliyati tobora muhim ahamiyat kasb etmoqda. Talabalarga mustaqil ravishda qo'shimcha material berish, olingan ma'lumotni tanqidiy talqin qilish, xulosa chiqarish ko'nikmalarini o'rgatish zarur. Chet tilidagi ma'lumotlar bilan ishlash, ayniqsa global Internet tarmog'i beradigan imkoniyatlarni juda dolzarblik kasb etmoqda.

Nemis tilini o'rganishga bo'lgan shaxsiy qiziqish ta'lim muvaffaqiyatining asosiy omili bo'lgani sababli ham, darsda kompyuterlardan foydalanish, o'qishga bo'lgan qiziqishni oshirish vositalaridan biri hisoblanadi. Bugungi kunda, Interaktiv dasturlar mavjud bo'lib, ular topshiriqlarni bajarishda talabaning qo'lga kiritgan muvaffaqiyatiga ham, muvaffaqiyatsizligiga ham javob beradi. Kompyuterda o'qitish, o'quv vazifalarini qiyinchilik darajasiga qarab tartibga solishga, to'g'ri qarorlarni rag'batlantirishga va noto'g'ri qarorlarni tanqid qilishga imkon beradi. O'quv jarayonida kompyuterdan foydalanish ko'lami juda katta: o'quvchilarni har qanday grammatik, leksik, fonetik mavzu bo'yicha nazoratdan o'tkazishga, ularning shaxsiy xususiyatlarini inobatga olgan holda, kerakli o'quv materialini kerakli bilim darajasigacha, ma'lum ko'nikmalarni o'rgatishgacha bo'lgan imkoniyatni yaratadi.



Nemis tilini o'qitishda, kompyuter, yuqori motivatsiyaga erishish vositalaridan biridir. Kompyuter dasturlari va o'quv diskleri yordamida bu maqsadga erishish qiyin emas. Faqat disk va dasturlarni sinchkovlik bilan o'rganish, mavzularga, talabning qiziqishlariga qarab, eng mosini tanlash va o'quv materialidan qiyinchilik darajasiga ko'ra foydalanishni davom ettirish imkoniyatini topish kerak. Kompyuter texnologiyalaridan foydalanishga tayyorgarlik o'qituvchidan nafaqat katta moddiy resurslar, aqliy kuch va bo'sh vaqtni, balki kompyuter texnikasi asoslarini bilishni ham talab qiladi. Darhaqiqat, ba'zi kompyuter diskleri dasturlari kompyuterda o'rnatilgan dasturlarga mos kelmasligi mumkin. Kompyuterdan foydalanishda, ko'ngil ochish hamda o'quv maqsadlari o'rtasida to'g'ri muvozanatni tanlash bir xil darajada muhimdir.

Kompyuterning darsda faol va to'g'ri ishlatilishda mavzuning o'ziga xos xususiyati muhim ahamiyatga ega. Nemis tilini o'qitish mazmunining etakchi komponenti – nutq faoliyatining har xil turlarin: gapirish, tinglash, o'qish, yozishni o'rgatishdir. O'quv kompyuteri dasturi – bu o'quvchining mustaqil ishini tashkil etuvchi, uni boshqaradigan va talabalar o'z bilimlarini mustaqil ravishda shakllantiradigan shart-sharoitlarni yaratadigan simulyator, chunki bu, ayniqsa, tugallangan shaklda olingan bilimlar ularning xotirasidan tezda o'chib ketmaydi.

Nemis tilini o'qitishda qo'yidagi mashqlar va metodik usullardan foydalanish mumkin, masalan:

Nutqiy ko'nikma - dialogni o'zlashtirish uchun mashqlar. Ko'pincha bunday o'quv dasturlarida bu jarayon ustidan o'zini nazorat qilish dasturlashtirilgan. Ishning hos bo'lgan turlari, bular masalan:

A) Dialogni bir vaqtning o'zida har bir talaffuz qilingan jumlaning boshqa rangda ajratib ko'rsatish tarzida o'qish.

B) Tanlovli javob bilan dialogni tinglash. Kompyuterga javob berish uchun talaba taklif qilingan variantlardan birini tanlaydi. Bu mashqlar imtihon topshirilgandan keyin beriladi.

C) Mustaqil tuzilgan javob bilan muloqotga kirishish. Bunday muloqot kompyuter tomonidan berilgan har bir savolga barcha mumkin bo'lgan javoblarni o'z ichiga olgan o'quv dasturi bilan ta'minlanadi, shunda u javobning to'g'riligini “tan olishi” va “baholashi” mumkin.

D) Dasturlashtirilgan javob bilan muloqot. Bunday dialogda bir nechta javoblar taklif etiladi, ularning biri yoki boshqasi bilan tanlab to'g'ri munosabat bildirishdir. Agar talaba noto'g'ri javobni tanlagan bo'lsa, unda dasturda nafaqat o'quvchini to'g'rilabgina qolmay, balki uni hazil rejimida ham bajaradigan imkoniyati mavjud. Bunday mulohazalar tinglovchining ijobiy reaksiyasini keltirib chiqaradi va kerakli mahoratni yanada barqarorlashtirishga xizmat qiladi.

E) Dialogda savol-javob. Talaba ishini mohiyati dialogning bir qismini takrorlashda ishtirok etishdan iborat bo'lib, dialogda mavjud bo'lgan va kompyuter ekranida dialog oynasida ko'rsatilgan til materialini asos qilib oladi. Dialogning nutqiy materialini yozib olinadi, uni tinglash mumkin, bu suhbatni qayta ishlab chiqarish sifatini baholaydi. Shu bilan birga, o'quv dasturi o'quvchining muloqotda to'liq ishtirokini simulyatsiya qiladi.

Lug'at, grammatika va sintaksisni o'zlashtirish uchun mashqlar. Qo'yidagi mashqlar samarali, masalan:

A) bo'shliqlarni to'ldirish uchun mashqlar. Qo'llanma o'quvchiga bo'sh jumlar to'plamini taklif qiladi. Agar noto'g'ri javob berilgan bo'lsa, quyidagi senariylar kutiladi:

1) talabning keyingi vazifaga yoki jumlagi o'tishini taqiqlash;

2) talabning keyingi vazifa yoki jumlagi o'tishi, so'ngra ularni to'g'rilash, ya'ni to'g'ri javobni boshqa rangda ajratib ko'rsatish yoki noto'g'ri javobni bildiruvchi “xoch” belgisini qo'yish;

B) so'zlarni yozishda noto'g'ri harf qora rangda emas, balki kul rangda ajratilgan krossvord shaklidagi mashqlar;

C) jumlar tuzish uchun o'yin shaklidagi mashqlar, bunda talaba kursorni kerakli so'z ustida olib boradi, so'ngra tuzilgan jumlagi o'tadi va oxirgi ko'chirilgan so'z ortida qoladi. Bunday o'yinning kamchiliklari - bu jumlaning tubdan buzmasdan, oxirgi so'zdan oldin ko'chirilgan har qanday so'zni kerakli joyga ko'chirishning iloji yo'qligidir.

Oddiy darsni kompyuter bilan birlashtirish o'qituvchiga testlar yordamida o'qishni eng samarali nazorat qilish imkonini beradi. Kompyuterda testlarni o'tkazish nafaqat sanoqli soniyalarda testlarning bajarilishini tekshirish, balki ko'plab interaktiv dasturlarda mavjud bo'lgan elektron kundalik yordamida o'rganish sifatining dinamikasini kuzatish imkonini beradi. Bu o'qituvchining vaqtini tejaydi, undan yaxshi maqsadlarda foydalanish imkoniyatini yaratadi, ya'ni o'quvchining bilimini to'g'rilash va yangi materialni ishlab chiqish shular jumlasidandir.

Xulosa qilib aytganda, chet tillarini o'qitishning yakuniy maqsadi—chet tili muhitida erkin yo'nalishni o'rgatish va turli vaziyatlarda to'g'ri javob bera olish, ya'ni muloqot qilish. Ta'lim natijalariga yangi qarashlar yangi texnologiyalarning paydo bo'lishiga va eskirgan texnologiyalardan voz kechishga yordam berdi. Bugungi kunda kompyuter dasturlari yordamida yangi usullar an'anaviy chet tillarini o'qitishga qarshi. Ma'lumki, inson o'rgangan hamma narsani kelajakdagi faoliyatida ishlatishga intiladi. Ma'lumki, bilim, ko'nikma va malakalardan foydalanish transferga asoslanadi va uzatish, avvalambor, ushbu bilim, ko'nikma va



malakalardan foydalanish shartlari uchun qanchalik o'qitish shartlariga bog'liq. Demak, talabani sinfda yaratilgan chet tili aloqasi sharoitida chet tili muloqot jarayonida ishtirok etishga tayyorlash kerak. Bu kommunikativ ta'limning mohiyatini belgilaydi, ya'ni o'quv jarayoni muloqot jarayonining modelidir.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Brettspiele DaF herausgegeben von Anita Pfau und Ann Schmid, Auflage Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2001.
2. Grammatikspiele Deutsch (DaF) herausgegeben von Mario Rinvulcri und Paul Davis Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2000
3. Лийметс Х.И. Групповая работа на уроке. М.: Наука, 1975. 78-104 с.

### ЧЕТ ТИЛНИ АМАЛИЙ ЎРГАНИШГА ДОИР

**п.ф.н., доцент Эркаев Э.Т.,**  
Ўзбекистон Республикаси  
Жамоат хавфсизлиги университети

Маълумки, тилни амалий эгаллаш шу тилда нутқий кўникма ва малакаларни ҳосил қилиш демакдир. Кўникмалар лексика, грамматика, талаффуз бўйича, малакалар эса тинглаб тушуниш, гапириш, ўқиш, ёзув фаолиятларида шакллантирилади.

Нутқ фаолиятининг ёрдамчи тури бўлмиш таржимани ўрганиш эса чет тил ихтисослиги бўйича касбий малакани эгаллаш, деб қаралиши мумкин, яъни таржимонлик бўлимлари (факультетлари)да таҳсил олувчилар учун бу соҳа махсус мақсад саналади.

Оддийроқ айтганда, чет тилда гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш ва ёзувни нутқ фаолияти турлари сифатида эгаллаш алоҳида машқларни талаб этади. Чунончи, тил ва нутқ бирликлари ҳисобланмиш сўз, жумла, матн кабиларни ўрганишда машқларнинг бажарилиши методик жиҳатдан ўзини оқлайди

Бу эса касбий йўналиш доирасида тил билиш, сўзлашув кўникмаларига эга бўлиш ва ижтимоий-маданий ва коммуникатив-мулоқот малакаларини такомиллаштиришга хизмат қилади. Нутқ фаолиятини ташкил қилувчи унсурлар – тинглаб тушуниш, гапириш, ўқиш ва ёзув кўникмаларини ривожлантириш масалаларига алоҳида эътибор берилади ва тегишли кўникма ва малакалар такомиллаштирилади. Чет тилни амалий ўрганишда тор илмий соҳадаги хорижий манбалардан ахборот олиш, умумпедагогик, ижтимоий-сиёсий ва мутахассисликка оид (масалан: техника, қишлоқ хўжалигига оид) матнларни луғатсиз ва луғат ёрдамида ўқий олиш ва ўрганилган материал асосида оғзаки суҳбатлашиш ва ўзгаларга ахборот бера олиш малакаларини ривожлантириш кўзда тутилган.

Нолисоний олий ўқув юрларида чет тилни ўргатишдан кўзланган мақсад – ўрганилаётган тилдан фикр алмашиш воситаси сифатида фойдаланиш малакаларини шакллантириш, талабаларни билиш фаоллигини ошириш, уларда касбий кўникма ва малакаларни такомиллаштиришдан иборатдир.

Тилни икки йўл билан ўрганиш хусусида Л.С.Виготский қуйидагиларни таъкидлайди: олий ихтисослик таълимида тил “юкоридан қуйига қараб” ўрганилади, тил бирликлари ва уларни қўллаш қоидалари онгли тарзда ўзлаштирилгандан сўнг улар нутқда автоматизация қилинади ва турли мулоқот вазиятларида эркин (онг иштирокисиз) қўлланади. Хорижий тилни умумтаълим ўқув предмети мақомида ўргатишда эса “қуйидан юкорига қараб” ўрганилади.

Нутқий мавзулар ўрта мактаб шароитида (“Теварак-атроф”, “Мамлакатимиз”, “Тили ўрганилаётган мамлакат” ҳақида) чегараланган бўлса, олий ўқув юрти талабалари мазкур мавзулардан ташқари ўз соҳасида ҳам мулоқот юрита олиши керак. Чет тил олий ўқув юртида эса нутқий мавзулар чегараланган эмас, чунки талабалар эркин мулоқот олиб боришни, хатто оғзаки/ёзма таржима қила олишни ўрганадилар [1:357].

Нолисоний олий ўқув юртида матнни ўқиш иккита даражадан иборатлиги хусусида фикр-мулоҳазалар билдирилган: 1) тилни тушуниш даражаси; 2) мазмунни тушуниш даражаси. Биринчи даражада тил бирликларининг ўзаро боғлиқлиги содир бўлади. Иккинчи даражада эсарецептив – ўзга шахс нутқини идрок этиб, яъни ўқиб ёки тинглаб тушунишга эришилади. Биринчи йўналиш матн мазмуни ҳақида қисқача маълумотга эга бўлади. Иккинчи йўналишда эса олинган маълумотни қайта кўриб чиқиш имкониятига эга бўлади [6].

Нутқий мавзуларни танлашда, албатта, ўқитиш методикасининг муайян мезонларига



асосланади: (1) мавзулар нутқ малакаларини шакллантириш учун хизмат қилиши лозим; (2) ўқитиш шароити ва имкониятларининг мавжудлиги ҳисобга олинади; (3) мавзуларни танлашда ўзлаштиришнинг рецептив ва (ре)продуктив хусусиятларига эътибор қаратилади. Бинобарин, оғзаки нутқ ва ўқиш учун алоҳида мавзулар танланади.

Чет тилда нутқ фаолиятининг репродуктив (гапириш, ёзув) ва рецептив (тинглаб тушуниш ва ўқиш) турларини эгаллаш бир-биридан фарқ қилади.

### ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР:

1. Jalolov J.J. Chet til o'qitish metodikasi: Chet tillar oliy o'quv yurtlari (fakultetlari) talabalari uchun darslik. – Toshkent: O'qituvchi, 2012. – 432 b.
2. Мустафаева Х.Т. Инглиз тили грамматикасини ижтимоий-гуманитар факультетлар талабаларига ўргатишнинг лингвометодик хусусиятлари: Пед. фан. ном. ... дис. – Самарқанд, 2003. – 139 б.
3. Концепция непрерывного образования по иностранному языку// газета Учитель Узбекистана. – 1993. 28 июля–3 августа. – С.2–3.
4. Эркаев Э.Т. Бўлажак чет тил муаллими таълимида қўлланадиган таржима машқларининг лингводидактик таснифи: Пед. фан. ном. ... дис. автореферати. – Тошкент, 2008. – 23 б.
5. Шарапова С.И. Методика обучения студентов неязыкового вуза чтению профессиональных текстов с целью порождения различных форм вторичных высказываний (немецкий язык). Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Ярославль, 2010. – 26 с.

### NEMIS TILINI "PADLET" VIRTUAL DOSKASI ORQALI O'RGATISHNING AFZALLIGI

**Hayotova Dilafro'z Zoyirovna**

Buxoro Davlat Universiteti Nemis va fransuz tillari  
kafedrası nemis tili fani o'qituvchisi

Hozirgi vaqtda O'zbekiston Respublikasida ta'lim tizimini modernizatsiya qilishining asosiy yo'nalishlaridan biri- bu uning axborotlashtirilishi hisoblanadi. Zamonaviy dasturlar bir vaqtning o'zida grafik, matnli va audiovizual ma'lumotlarni, turli tuzilmalarga birlashtirish imkoniyatiga egadir.

Padlet (<https://padlet.com>) - bu taqdimotlar va interaktiv topshiriqlar orqali nemis tilini yoki xoxlagan xorijiy tilni o'rganish uchun qulay bo'lgan dastur, bu interaktiv doska yoki devor deb aytiladi. O'qituvchi yoki talaba bu doskada mustaqil ravishda turli xil mashqlarni bajarishi, devorni to'ldirish orqali asosiy mavzuni yoritishi mumkin. O'qituvchi yoki talaba doskada joylashtirilgan turli xil audio va video fayllarni, rasmlarni, hujjatlarni joylashtirishi mumkin. B doskada faol bo'lgan va yuklangan materialni o'z ichiga olgan bir nechta derazachalardan iborat. "Padlet" til o'rganayotganlarga xabarlar taxtasi, munozara, mulohaza, jumboqlar, fikr -mulohazalarni to'plash imkonini beradi [2, 5].

Padlet veb -vositasi bilan ishlash til o'rganayotganlarga quyidagilarni imkoniyatlarni yaratib beradi:

- darsning barcha bosqichlarida ta'limni boshqarish tizimini takomillashtirish;
- tilni o'rganish uchun motivatsiyani kuchaytirish;
- ta'lim va tarbiya sifatini yaxshilash
- talabalarning axborot ulashish madaniyatini oshirish;
- talabalarning zamonaviy axborot texnologiyalari bilan hamnafas bo'lishini;
- kompyuter imkoniyatlari bilan tanishish

"Padlet" veb -vositasi yordamida darsning sifati sezilarli darajada o'zgarmaydi. Bu dastur bilan ishlashda talabada motivatsiya bosqichi vaqt o'tishi bilan ortadi, chunki u kognitiv yukni o'z ichiga oladi. Bu shart mashg'ulotlarning muvaffaqiyati uchun muhim, chunki o'quvchilarning ijodiy faolligi oshiradi.

Yana bu dasturning foydali tarafi shundaki, vazifalarni turli guruhlariga bo'lib, yakka tartibda, guruh bo'lib, sherikchilik asosida amalga oshirishlari mumkin [3].

Darsning tashkiliy bosqichi o'quvchilarni topshiriqlarni tayyorlash uchun dars mavzusi va vazifalarini taqdim etishni o'z ichiga oladi. "Padlet" dasturida ijobiy natijalarga erishish uchun o'qituvchi va o'quvchilarning ijobiy munosabati muhim ahamiyatga ega. Dars mavzusini e'lon qilish uchun, masalan, mavzuning asosiy nuqtalarini aks ettiruvchi qisqa videodan foydalanishingiz mumkin. Padletda doska yaratiladi, so'ngra maydonga uning internet manzilini qo'yish orqali kerakli video ilova qilinadi.





Uy vazifalarini ko'rib chiqish bosqichi odatda qiyin nuqtalarni tushuntirishni, shuningdek, ilgari o'rganilgan material bo'yicha test savollari va viktorinalarni o'z ichiga oladi. Darsning ushbu bosqichida "Padlet" veb -vositasi turli vazifalarni o'z ichiga olishi mumkin, ularning bajarilishi o'qituvchiga o'quvchilarning darsga tayyorligini ko'rsatadi. O'qituvchi topshiriqlarni tuzish uchun qulay bo'lgan [www.learningapps.org](http://www.learningapps.org) resursidan foydalanishi mumkin, u ham tahlil qilinadigan veb -resursga osongina qo'shiladi.

Bilim va harakat usullarini aktallashtirish bosqichi o'quvchilarga yangi mavzuni o'rganishning muhimligini va o'tilgan materialni qisqacha umumlashtirishga imkon beradigan savol va topshiriqlarni o'z ichiga oladi. Padlet veb -vositasidan foydalanib, o'qituvchi bu bosqichda o'rganilgan lug'atni, qisqa video yoki audio yozuvlarni takrorlashni o'z ichiga olishi mumkin. Yangi tushuncha va harakat usullarini shakllantirish darsning navbatdagi bosqichidir, uning maqsadi yangi o'quv materialining namoyishi deb hisoblash mumkin. Darsning bu bosqichi yangi materialning xususiyatlarini ko'rsatuvchi asosiy tushunchalar, diagrammalar, jadvallar, rasmlar, animatsiya, videokliplarni o'z ichiga oladi.

Darsning keyingi bosqichi - chet tilini bilish ko'nikmalarini shakllantirish. U aqliy faollikni va materialni ijodiy tushunishni talab qiladigan savollar va topshiriqlarni, agar qiyinchiliklar yuzaga kelsa, to'g'ri echim ko'rsatilishini o'z ichiga oladi.

Oldingi bosqichda bo'lgani kabi, "Padlet" devoriga turli topshiriqlar, video, audio yozuvlar, o'qish uchun matnlari, grammatik sxemalar, og'zaki javob uchun taxminiy rejalar va hk. Chet tili ko'nikmalarining shakllanishini nazorat qilish uchun siz testlardan, grammatikani, so'z boyligini, o'qish va tinglashni, o'quvchi javoblarini daftarga yozish uchun turli topshiriqlardan foydalanishingiz mumkin.

"Padlet" veb – dasturini darsning oxirgi bosqichida ishlatilishi mumkin, bunda o'rganilgan materialni yangi kommunikativ vaziyatga o'tkazish uchun sharoit yaratiladi. O'qituvchi har xil darajadagi vazifalarni o'z ichiga olgan, o'rganilgan materialni qo'llashda nostandart vaziyatlardan foydalanishi mumkin.

"Padlet" interaktiv devordagi vazifalarni ko'rsatilishi o'qituvchi tomonidan bitta kompyuterda amalga oshiriladi. Talabalar ushbu veb -vositalar bilan o'zlarining zamonaviy gadjetlari: planshetlar, smartfonlar yordamida ishlashlari mumkin.

O'qituvchi, shuningdek, ushbu manbadan axborot -ta'lim vositasi sifatida foydalanishi mumkin, chunki u o'quv jarayonining tashkilotchisi, o'quvchilarning mustaqil faoliyatiga rahbarlik qiladi va ularga zarur yordam va ko'mak beradi. "Padlet" veb -vositasi yordamida taqdim etilgan materialni darsning barcha bosqichlarida ishlatish mumkin.

Padlet interfaol doskasidan foydalanishning afzalliklari shundaki, o'quvchilarni haqiqiy muloqot muhiti o'ziga jalb qiladi, bunda talabalar o'z fikrlarini ifoda etishga intilishadi, topshiriqlarni bajonidil bajarishadi, o'rganilayotgan materialga qiziqish bildirishadi va fanga nisbatan qo'rquv bo'lmaydi. Talabalar mavzu bo'yicha o'quv, ma'lumotnoma va boshqa adabiyotlar bilan mustaqil ishlashni o'rganadilar. O'quvchilarda yaxshi natijaga erishish, qo'shimcha vazifalarni bajarishga tayyorlik va xohish paydo bo'ladi.

Xulosa qilib shuni aytish kerakli, «Padlet» virtual doskasi shubhasiz, masofaviy o'qitish uchun foydalanishning eng oson va interaktiv xizmatlaridan biridir va bu o'qituvchi hamda talabalarning virtual olamda faol samarali ishlashlari uchun qulay vositadir.

### FOYDALANILGAN FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Дьячкова Н.А. Использование онлайн-доски на уроках и внеклассных мероприятиях для повышения мотивации и познавательного интереса к изучению биологии [Электронный ресурс]. [http://vio.uchim.info/Vio\\_138/cd\\_site/articles/art\\_2\\_3.htm](http://vio.uchim.info/Vio_138/cd_site/articles/art_2_3.htm)
2. Евжикова О. Как использовать онлайн-доску Padlet в классе [Электронный ресурс]. – <http://teachtech.ru/instrumenty-veb-2-0/kak-ispolzovat-onlajn-dosku-padlet-v-klasse.html>
3. Интерактивные технологии в образовательном процессе Университета ИТМО: учеб. -метод. пособие / А.А.Шехонин, В.А.Тарлыков, О.В.Харитонов и др. – СПб.: Университет ИТМО, 2017. – 100 б.
4. Серомолот И.Н. Методика работы с презентацией [Электронный ресурс]. – <https://infourok.ru/metodika-raboti-s-prezentaciey-1862410>
5. Симунова О.Г. Использование ресурса «Padlet» для организации и активизации учебной деятельности обучающихся. <http://ped.yartel.ru/gruppy/viewdiscussion/607-ispolzovanie-resursa-padlet-dlya-organizatsii-i-aktivizatsii-uchebnoj-deyatelnosti-obuchayushchikhsya>
6. Худякова О.Н. Возможности использования сервиса «Padlet»



в организации самостоятельной работы обучающихся (на примере дисциплины «Маркетинг»)

[Электронный

ресурс].

[http://www.nsmu.ru/student/doc/HudyakovaON\\_Vozmognosti\\_Padlet.pdf](http://www.nsmu.ru/student/doc/HudyakovaON_Vozmognosti_Padlet.pdf)

(дата обращения: 29.04.2020).

## UZLUKSIZ TA'LIM TIZIMIDA NEMIS TILINI O'QITISHNING ZAMONAVIY DASTURLARI

**Irgasheva Feruza Baxtiyorovna**

Buxoro Davlat Universiteti, Tarjimashunoslik va lingvodidaktika  
kafedrası katta o'qituvchisi

Chet tilini o'rganish har bir shaxs individualligini yanada yuksaltirishdagi bir qadam hisoblanadi. Nemis tilini o'rgatishda turlicha yondashish mumkin. Har bir ta'lim metodining o'ziga yarasha afzallik va kamchiliklari mavjud. Nemis tilini mustaqil va turli ilovalar yordamida onlayn o'rganishning afzalliklari:

To'lov yo'q

O'quv manbalari har doim va har yerda foydalanishda qulay (yo'lda, tanaffusda)

Ish va kundalik hayotning uyg'unlashuvi

O'qish tempi individualligi sabab to'siqlar yo'q

Kamchiliklari:

O'z-o'zini tartibga solish

Motivatsiyalangan ijtimoiy kontaktlarning vaqt o'tishi bilan yo'qola borishi

Muzokaralar uchun, yuzaga kelgan savol va tushunmovchiliklar uchun javob izlashda o'qituvchi yoki o'rgatuvchining yo'qligi

Fikr va ma'lumot almashinish muhitining yo'qligi

O'quv materiallari va ilovalarning turli-tumanligi sabab kerakli va to'g'ri tanlov qila olish muammosi.

Nemis tilini til kurslarida o'rganishning afzalliklari:

Ish va kundalik hayotning uyg'unligi

Maslahat va savollarga javob topishda ta'lim beruvchi shaxsning mavjudli

Guruhda ijtimoiy aloqalarning tahsil uchun motivatsiyaga undashi

Diplom yoki sertifikatga ega bo'lish imkoniyati

Belgilangan vaqt grafigi sababli qo'yilgan maqsadga erishish osonligi

Til kurslari yaxshi tuzilmaga egaligi

Kamchiliklari:

Til kurslari uchun to'lovlarning yuqoriligi, transport qatnovi uchun to'lov

Ta'lim vositalari, uslubi, o'qitish tempining individual yondashib tanlanmasligi

O'qituvchining bergan topshiriqlari bosimiostida bo'lish

Nemis tilini o'sha til muhitida (mehmon oilalarda, til kurslarida, stajirovkalarda, xalqaro amaliyotlarda) o'rganishning afzalliklari:

Kun davomida tilning qo'llanishi sababli til egallashning osonligi

Madaniy taassurotlar va o'rganilayotgan til vakillari bilan bo'ladigan muloqot xotirada yaxshiroq mustahkamlanadi va tilga bo'lgan qiziqishni yanada orttiradi

Ijtimoiy kontaktlar til o'rganishni yengillashtiradi

Chet elda amaliyot o'tash karyera uchun ijobiy ta'sir ko'rsatadi

Kamchiliklari:

Ma'lum vaziyatlarda ish bilan muvofiqlashtirishning qiyinligi

Chet elga sayohat davomida madaniy nomutanosibliklarga duch kelish

To'lov summalari (parvoz, ijara, kurs to'lovlari v.b.)

Vaqtning ko'p sarflanishi.

Yuqoridagilardan ko'rinib turibdiki, til o'rganishda aniq bir chegara yoki kamchiliksiz holatning o'zi yo'q. Demak har bir til o'rganuvchi oldiga qo'yilgan maqsadga erishish uchun to'siqlarga ahamiyat bermasligi va doimiy izlanishda bo'lishi, shuningdek o'zining imkoniyati va qobiliyatidan kelib chiqqan holda o'ziga mos bo'lgan til o'rganish yo'nalishini to'g'ri va maqsadli tanlashi kerak. Shundagina til o'rganishda yuzaga keladigan qo'rquv yo'qolib, uning o'rnini ishtiyoq egallaydi.

Chet tilini o'rganish bir-biriga ta'sir qiluvchi bir qator omillar kompleksi, yosh, motivatsiya, qo'rquv yoki har bir shaxsning kognitiv ta'lim turiga natijaga erishishga ta'sir qiladi. Chet tilini o'rganish yo'lidagi



komponentlardan yana biri chet tili darslarining tashkillashtirilishi: o'quv mashg'ulotlarining turli-tumanligi, o'yinlardan foydalanish, mos va qiziqarli o'quv materiallarining tanlanishi til o'rganuvchilar motivatsiyasini kuchaytiradi va til elementlarini hamda grammatik qoidalarni yod olishdan ancha afzalroq. Chet tilini kommunikatsiya vositasi sifatida o'rgatishda interaktiv mashqlarga murojaat qilish maqsadga muvofiqdir.

Chet tilini o'rgatishda interaktiv o'qitish o'quvchilar guruhidagi o'zaro ijtimoiy munosabatlarga asoslanadi, ya'ni o'qituvchi va o'quvchi, shuningdek o'zaro o'quvchilar orasida.

O'quvchi, o'qituvchi va ta'lim vositalari, chet tilida muloqotga kirishish uchun til doirasi, o'yinlar, ta'lim jarayonining to'g'ri tuzilganligini o'zida mujassamlagan har qanday ta'lim shakli interaktiv sanaladi. Chet tili darslarida muloqot qilishdagi eng muhim shakllarda kichik guruhlarda va sherikchilik asosida ishlash bo'lib, ular har bir o'quvchining ishtirok etishini ta'minlaydi. Chet tilini o'rganishdagi yana bir samarali metodlardan biri loyiha metodidir.

Chet tili darslarida samarali natijaga erishishda multimedia vositalarining ham o'rni katta hisoblanadi. Videolar, qo'shiqlar, filmlar til o'rganishni osonlashtiradi, o'quvchilar motivatsiyasini oshiradi, tilga bo'lgan qiziqishni yanada rivojlanadi.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Doreen Frohwein. Unterrichtsmethoden als Möglichkeit zur Förderung fremdsprachenunterrichtlicher Interaktion, München, GRIN Verlag, 2005.
2. Wicke, Rainer E. Aktiv und kreativ lernen: Projektorientierte Spracharbeit im Unterricht Deutsch als Fremdsprache. – Hueber Verlag, 2011. – 208 S.
3. Wiechmann, J. Zwölf Unterrichtsmethoden: Vielfalt für die Praxis. 5. Auflage. – Weinheim Basel: Beltz Verlag, 2010. – 195 S.

### ТИЛ КОМПЕТЕНЦИЯЛАРИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ ВА РИВОЖЛАНТИРИШДА РАҚАМЛИ ТАЪЛИМНИНГ ИМКОНИЯТЛАРИ

**Исмаилов Ю.Н.**  
ЎзДЖТУ доценти

Янги аср бошига келиб ахборот технологияларининг, хусусан рақамли (дигиталь) технологияларнинг шиддат билан ривожланиши ва уларнинг ижтимоий ҳаётнинг барча соҳаларига кириб келиши турли соҳа йўналишларининг ривожланишига туртки бўлиши билан бир қаторда фақат ахборот технологиялари доирасида эмас, барча соҳа мутахассислари олдида шаклан ва мазмунан янгидан – янги талаблар қўймоқда. Замон талабларига бу боради ўзида аксарият ёшларни жамлаган таълим соҳаси олдида янги вазифалар юкланиши муқаррар. Шу сабаб замонавий ахборот технологияларнинг шиддат билан ривожланишига ҳамоҳанг равишда Ўзбекистон Республикаси Президенти томонидан илгари сурилган 5 та муҳим ташаббуснинг 3-йўналишида ёшларни компьютер технологияларидан кенг ва самарали фойдаланиш учун шароит яратиш кўзда тутилган(1). Шунингдек, 2020 йилнинг “Илм – маърифат ва рақамли технологиялар” йили деб эълон қилиниши(2) ва унинг доирасида амалга оширилган тадбирлар, 2020 йилнинг 5 октябрида ПФ – 6079 сонли “Рақамли Ўзбекистон – 2030” стратегиясини тасдиқлаш ва уни самарали амалга ошириш чора-тадбирлари” тўғрисидаги Президент Фармони(3), 2021 йилнинг “Ёшларни қўллаб-қувватлаш” йили деб эълон қилиниши ҳамда яна бир қатор ҳужжатлар ахборот технологияларининг ва ёшларга замонавий таълим беришнинг Ўзбекистон учун нақадар долзарблигидан дарак беради. Аксарият ҳолларда ушбу ҳужжатларда ёшлар ва таълим тизими, хусусан олий таълим соҳасига тегишли ҳолда, ахборот технологиялари соҳасида масофавий, онлайн ва виртуал ўқитиш технологияларини жорий этиш ва онлайн курслари учун платформалар ишлаб чиқиш каби аниқ кўрсатмалар ишлаб чиқилган ва таълим тизимига тадбиқ этилмоқда, ҳар бир олий таълим муассасаси қошида сунъий интеллектуал технологияларини қўллаш ва ўрганиш бўйича лабораториялар ташкил этилмоқда, жойларда рақамли технологияли ўқув марказлари очилмоқда.Кўриниб турибдики, бугунга келиб таълимга анъанавий ва замонавий ёндашув аллақачон янги ёндошув фойдасига ўзгаргарган бўлиб, бунда ўзгаришларнинг аксарияти ўқитувчига тегишлидир. “Замонавий ёндошув ўқитувчини кузатиб турувчи ижрочи эмас, ўз устида мунтазам ишлайдиган, ўқувчиларини ҳамкорликда ҳаракатга чорловчи профессионал,зарурий компетенцияларни ўзлаштирган, ўз касбининг лаёқатли эгаси” ўз сифатида кўради.(4) Айнан чет тиллари ўқитувчилари анъанавий равишда чет тилларни ўқитиш билан боғлиқ ҳар қандай инновацион



гояларни амалиётда қўллашда олдинги ўринларни эгаллаб келишган, эндиликда эса уларга кенг имкониятлар яратилган.

Чет тилларини компетенциялар билан боғлаб ўрганишда Европа Кенгаши лойиҳаси доирасида яратилган “Чет тилларини эгаллашнинг Умумевропа талаблари: ўрганиш, ўргатиш, баҳолаш” рисоласининг бекиёс ҳиссасини тан олиш лозим(5). Айнан ушбу рисолада тил ўрганишдаги компетенциявий ёндошув моҳияти кўп жиҳатдан тизимли ёритилган, билим даражалари аниқлаб берилган ва тил ўрганувчиларга тавсияномалар ишлаб чиқилган. Коммуникатив компетенция лингвистик, социолингвистик ва прагматик компетенциялар каби асосий ва бир қатор иккиламчи компетенцияларни ўз ичига олган ҳолда уйғунликда намоён бўлади. Тил компетенциялари **билим** ва ўзлаштирилган билимни **қўллай билиш** каби икки таркибий қисмдан иборат яхлит бирликдан иборат бўлиб, уларни бир – биридан ажратилса компетенциявий ёндошувга путур етиши мумкин. Коммуникатив фаолият коммуникация иштирокчиларининг эҳтиёжларини қондиришга қаратилган ҳолда кундалик ҳаёт, ижтимоий – сиёсий жараёнлар, касбий фаолият ва таълим жараёни каби ижтимоий ҳаётнинг турли жабҳаларини камраб олган(6).

**Лингвистик компетенция** ўз навбатида орфографик, фонологик, грамматик, лексик ва фразеологик каби компетенцияларни ўзида жамлаган ҳолда намоён бўлади. *Фонологик компетенция* чет тилининг товуш тизими ва талаффуз хусусиятлари ҳақидаги билим ва малакаларни ўзлаштиришни назарда тутган ҳолда тилни эгаллаш даражасининг барча бочкичлари учун ўз аҳамиятини сақлаб келмоқда. *Орфографик ёки орфоэпик компетенция* чет тилидаги ёзув қоидалари ва билимларни эгаллаш ва уларни амалиётда тўғри қўллай билиш каби компетенциялар бўлиб, ўзининг норматив – муъёрий хусусияти билан яққол ажралиб туради. *Грамматик компетенция* тилнинг шаклий жиҳатларини ифодалаган ҳолда грамматик билимларни эгаллаш ва уларни тил амалиётида қўллай билишни кўзда тутди. Грамматиканинг анъанвийлигидан келиб чиқиб морфологик ва синтаксик компетенцияга бўлиш мумкин. Замонавий тил ўқитиш методикасида грамматикага ўзига хос норматив – меърий ўрин чегараланган бўлсада, тил шрганишда грамматик компетенция ғанузгача ўз долзарблигига сақлаб келмоқда. *Лексик компетенция* тил ўрганувчининг чет тилдаги вокабуляр “лексик бирликлар, сўзлар ҳақидаги билимлари ва ушбу сўзларни қўллай билиш лаёқатини назарда тутди. Лексик компетенциянинг таркибига саломлашув ва хайрлашув каби нутқ бирликлари билан бир қаторда мақол ва маталлардан иборат тургун сўз бирикмалари киритилиб, аслида уларни фразеологик компетенция сифатида ажратиш мумкин. *Семантик компетенция* тил крмпетенциялари ичида ўзига хослиги билан ажралиб туриб, унинг диққат марказини маъно эгаллаган ғолда, у лексик, грамматик ва прагматик тил бирликлар орқали ифодаланади. Бунда синоним ва омоним, референция ва коннотация, таржима ва унидаги муқобиллик имкониятлари олдинга ўринга чиқиб келади.

Тил ўз табиатига кўра энг аввало ижтимоий ҳодиса эканлиги сабабли унинг социомаданий хусусияти **социолингвистик компетенцияда** намоён бўлади. Социолингвистик компетенция шу сабаб жамияти ва тилнинг яхлит бирлигини ўзида жамлайдиган компетенциядир. Шу ўринда социал билим ва социолингвистик билим бир – биридан ажратиш лозим. Социал билим она тилида ҳам эгалланиши ва чет тилини эгаллаш зарурияти билан боғлиқ бўлмаслиги мумкин. Социолингвистик билим эса тил қўлланишининг ижтимоий (социал) вазият билан боғлиқлигидан келиб чиққан ҳолда тили ўрганилаётган мамлакатга хос хусусиятларни назарда тутди. Бундай ўзига хосликлар мурожаат (Herr Professor +Nachname, gnaediga Frau), саломлашиш (Hallo!, Guten Tag!), хайрлашиш (Auf Wiedersehen! Tschuess!) каби аксарият тургун сўз бирикмаларидан иборат бўлиб, уларнинг аутентик (асл) қўлланилиши социолингвистик компетенциянинг эгалланиш даражасидан дарак беради.

**Прагматик компетенцияда** эса суҳбатдош мақоми ва коммуникацион вазият олдинги ўринга чиқиб, коммуникация мавзуси, унинг танланиши, тузилиши суҳбатнинг бориши (бошлаш, асосий қисм, якунлаш) ва унда қўлланиладиган жанрлар (соҳа лексикаси, ҳазил – ҳузил) ҳамда коммуникацион акт иштирокчиларнинг коммуникациядан келиб чиқадиган манфаат ва мотивациялари намоён бўлади.

Чет тилларини юқоридаги каби компетенциявий йўналтириб ўқитиш рақамли технологиялар доирасида қатор инновацион усулларни жалб қилган ҳолда ўзига хос кечади. Умумий равишда чет тилларини ўргатиш ва ўрганиш ҳозирда РТ доирасида *Moodle*, *Hemis* каби таълим платформалар, *ZOOM* видеоалоқа платформаси, *Telegram*, *WhatsApp* каби ижтимоий тармоқлар ва албатта Internet нинг имкониятлари кенг жалб этилмоқда. Булардан ташқари онлайн дарсларни ташкил қилишда *Learning Apps.org*, *wordwall.net* ёрдамчи воситалар, *Internet* сайтлар таълим тизимида энг кенг тарқалган РТ имкониятларига киради.

Тил компетенцияларини алоҳида ажратиб ўрганиш ва ўргатиш чет тилларини ўзлаштириш жараёнига аниқлик киритади ва ўрганувчиларнинг мотивациясини сезиларли даражада оширади.



Ушбу жараёнга рақамли технологияларни жалб қилиш эса тил ўрганишни янада қизиқарлироқ, мароқлироқ, самаралироқ бўлишига ва якуний мақсад коммуникацион компетенциянинг шаклланиши, ривожланиши ва ўзлаштирилишига олиб келади.

### Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги Фармони. lex.uz/docs/-3107036
2. president.uz/uz/lists/view/3315
3. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йилнинг 5 октябрида ПФ-6079 сонли “Рақамли Ўзбекистон – 2030” стратегиясини тасдиқлаш ва уни самарали амалга ошириш чора-тадбирлари” тўғрисидаги Президент Фармони.
4. Хан С.С. важность развития цифровой грамотности в обучении иностранным языкам. “Замоновий таълим” илмий -амалий оммабоп журнал. № 12 (97) 2020 йил. 65 – 72 бетлар.
5. Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen. Langenscheidt. Berlin. 2001.
6. Исмаилов Ю. Н. Рақамли компетенциядан когнитив компетенция, когнитив компетенциядан коммуникатив компетенция сари: чет тилларни рақамли компетенциялар орқали ўқитишнинг имкониятлари. “Замоновий таълим” Илмий-амалий оммабоп журнал. № 12 (97) 2020 йил. 56 -64 бетлар.

### XORIJIY TILLARNI O`QITISHDA HAR BIR O`QUVCHI BILAN INDIVIDUAL SHUG`LLANISH VA KO`PRIK TIL MOHIYATI

**Ismanova Odinaxon O`rinboyevna**

Andijon viloyati Andijon shahri 37-umumta`lim maktabi nemis tili fani o`qituvchisi

*Kim xorijiy tillardan xabardor  
bo`lmasa, u o`z tilini ham  
yaxshi tushuna olmaydi.*

**J W Goethe**

Inson o`z tilining ma`no mohiyatini yaxshi anglab yetishi uchun chet tillarini bilishi, muhim ahamiyat kasb etadi. Biz o`zimiz yaratgan yangi ixtirolarimizni faqat o`zimizdagina qolib ketmasdan, dunyo saxnasiga olib chiqishimiz uchun xorijiy tillar 1-yordamchi vazifasini bajaradi. Xorijiy tillar nafaqat tili o`rganilayotgan mamlakat tarixi, madaniyati, milliy madaniy boy me`rosi va an`analari haqida ma`lumot beradi, balki o`sha davlat ilmi haqida ham bilim va ko`nikmalar hosil qiladi. Chet tillarni o`rganish natijasida o`zga tilda yaratilgan asarlarni ham o`z tilingda o`qiyotgandek tushunish, asar muallifini dunyosi, fikri bilan hech qanday yordamchilarsiz gaplasha olish imkoniyati yuzaga keladi.

Bu borada Respublikamizda sezilarli ishlarni amalga oshirilayotganligi, chet tillarni isloh qilish bo`yicha kundan kunga yangi qaror va farmonlarni ishlab chiqilishi va amalda qo`llanilishi ham fikrimizning yorqin isbotidir. Shuning natijasida o`quvchilarga dars berish jarayoni, o`qitish, o`qish tizimi butunlay oldingiga nisbatan o`zgacha tarzda olib boriladigon bo`ldi.

Biz bilgan o`qish tizimida o`quvchilarning barchasi uchun bir hil topshiriq berilar edi. Tabiiyki hammada javob har xil hatto, ba`zi o`quvchilarimizda mutlaqo javob bo`lmas ham edi. Men o`z fikrimni quyidagi misol orqali tushuntirib bermoqchiman.

Tasavvur qilaylik, biz agar maymun, fil, sigir, to`ti, sichqonga bir xil topshiriq berib, ya`ni barchangiz daraxtga chiqing desak tabiiyki maymun barcha jonzotlarni ortda qoldirib birinchilardan bo`lib chiqib ketadi. To`ti uchib, sichqon ham bir amallab chiqib olishi mumkin ammo, fil va sigirga nisbatan bu topshiriq mutlaqo mumkin bo`lmagan hodisa. Chunki ular aslo daraxtga chiqa olmaydi. Men bu bilan nima demoqchiman. O`qituvchilar biz bilgan metodda barchaga bir hil topshiriq bergan va shu bilan birga barchaning diqqat markazida o`qituvchi bo`lgan. Faqat o`qituvchi gapirgan, vazifalarni bergan va faqat u aytganigina bajarilgan. Endi esa o`qituvchi o`quvchilarni faqat yo`naltiradi. Ularni qobiliyatiga qarab faqat individual topshiriqlar beradi. Har bir bola o`ziga berilgan topshiriq bo`yicha ishlab, uni yanada takomillashtirishga harakat qiladi. U o`zida mavjud bilimlarga asoslanib javob bera boshlaydi. Oldingiday tushunmay, hech narsa qilmay o`tirmaydi. Oson va tushunarli vazifa berilgandan keyin o`quvchida oz moz bo`lsada tushunchalar paydo bo`la boshlaydi. Eng muhimi u o`z menini o`ziga bo`lgan ishonchni kashf etadi. Yetarli javobni bera olgandan keyin



darsda erkin bo`ladi, zerikmaydi. Dadil fikr yurita oladi. O`qituvchidan talab qilinadigoni ham o`quvchilarga bilim berish bilan birga ularni mustaqil bo`lishga yo`naltirish ham hisoblanadi. Yuqoridagi misol bejiz keltirilmagan

Har bir o`quvchimizni o`z dunyosidan kelib chiqib, topshiriq berishimiz kerak. Ya`ni har bir jonzotni o`ziga qarab masalan: to`hini qanotlari borligini hisobga olib- uchishni, sichqonga hos hususiyat bo`lgan kovlashni, filning gavdasiga qarab, yuk ko`tarishni, maymunga esa daraxtga chiqishni topshiriq qilib berish kerak. Shunda har biri o`z ishinining moxir ustasi ekanligini amalda isbot qilib bera olishadi. Zero hayotda qobiliyatsiz insonni o`zi bo`lmaydi. Shunchaki unga to`g`ri yo`nalish kerak bo`ladi, xolos. Darslarimizda o`quvchilarimizni xech narsa qilmay, tushunmay, zerikib o`tirishiga aslo yo`l qo`yib bera olmaymiz. Bizda barcha birday ishlashi lozim. Rag`bat ham albatta shunga yarasha bo`lishi kerak.

Mening fikrimcha o`quvchilarimizning, ayniqsa, 12 yoshgacha bo`lgan bolalarning javoblariga noto`g`ri degan so`zni ishlatmasligimiz kerak, chunki biz bu gapni bir bor aytsak, ikkinchi marta u o`sha noto`g`ri javobni ham bermay qo`yadi. Butun dunyo psihologlarining fikriga ko`ra, kichik yoshdagi bolalar psihologiyasida jazo degan so`zni o`zi yo`q. Ular faqat rag`batni biladi va undan ilhomlanadi, kuch va quvvat oladi. Shundan kelib chiqib, garchi berilgan savolga javob noto`g`ribo`lsada, o`quvchilarni noto`g`ri javoblarining o`zidan terib to`g`ri javobni chiqarib berish o`qituvchining bugungi kundagi eng dolzarb vazifasidir. Bu yerda o`quvchida avvalo erkin fikrlash shakllanadi. Qolaversa boshqa o`quvchilar ham baxsga kirishadilar. Eng muhimi ular gapira boshlaydilar. Xorijiy til o`qituvchisining birinchi galdagi vazifasi ham o`rganilayot tilda erkin va ravon gapirtirish. O`quvchim xato qilib bo`lsa ham gapiryaptimi, demak yutuq meniki. Men uni xato qilgan bo`lsada gapirtira oldimmi, sekin asta bexato gapirishga ham o`rgata boshlayman. O`quvchilarimizni chet tilida gapirtirish uchun ko`plab yordamchi vositalardan foydalanishimiz mumkin.

Chet tillarni o`rganishda ko`prik til degan atamaga biz ko`p duch kelamiz. Buni har kim har xil tushunadi. Eng avvalo ko`prik til nima ekanligini biroz eslab olamiz. Ikki suhbatdoshlarni agar ulardan biri o`zga til vakili bo`lsa, bir birini tushunishi uchun kerak bo`lgan til ko`prik til deb yuritiladi. Ko`prik til shu jarayonda juda zarur. Ammo til o`rganish jarayoni bu butunlay boshqa narsa bo`lib, bu borada ko`prik til ko`p ham ahamiyatli deb hisoblanmaydi. Kimningdir nazarida xorijiy tilni o`rganishda ko`prik til zarur. Kimdir bunga qarshi. Menga qolsa, til o`rganish jarayonida ko`prik til faqat asosiy qoidalar uchungina kerak. Bu nimaga? Qoida zarur, u qat`iy, o`zgarmaydigon, eng kerak jarayon bo`lib, til o`rganayotgan o`quvchini behato gapira olish ko`nikmasini yaratib beradi. Qolgan barcha narsa: salomlashish, bir biridan xol ahvol so`rash, savollar berish, berilgan savollarga javob berish (to`g`ri bo`lsa bo`lmasa), xattoki tushib ketgan ruchka haqida ham o`quvchi tushunsa, tushunmasa farqi yo`q xorijiy tilda gapirish kerak. Imo ishoralar, mimika asosiy ish qurolimiz bo`lishi kerak. Chunki tinglovchilarimiz biz aytgan gapni bugun tushunmaydi, ertaga tushunmaydi, lekin indinga tushuna boshlaydilar. Shu o`rinda men yana bir ayni haqiqatni aytib o`tmoqchiman. Agar biz barchaga tushunarli bo`lsin deb, faqat ko`prik tildan foydalanib gaplashaversak, u holda o`rganilayotgan til haqida bizda faqat tushunchalar hosil bo`ladi. Til ko`nikmasi shakllanmaydi, qoidalarni puxta o`rgatamiz, ammo bolalarni soqov qilib qo`yamiz. Yana bir tasavvur. Ikkita ona tovuq bir kunda tuhum qo`yishdi. Birinchisi nihoyatda e`tiborli, ikkinchisi ozgina beg`amroq, yoki haddan tashqari e`tiborli. Tuhumlar yorib chiqish vaqtiga yetganida ularning biridan doimgiday, ikkinchisidan esa palag`da tuhum yetilib chiqdi. Shu o`rinda biz buni til o`ragnish bilan ham bog`lashimiz mumkin. Har bir ishni me`yorida bajarsak, kutgan natijalarimizga erishish imkoniyati yanada ko`payadi.

Xulosa qilib shuni aytish mumkinki, xorijiy tillarni o`rganish orqali o`quvchilar nafaqat tili o`rganilayotgan mamlakat vakili bilan bevosita muloqot qilishi, uning fikrini tushunishi balki o`z fikrini mustaqil bayon qilish imkoniyatini ham yaratib beradi. Biz chet tillari orqali o`zimizni dunyoga tanitamiz va dunyoda sodir bo`layotgan voqea va hodisalar orqali yanada yaxshiroq tushunchalarga ega bo`lamiz. Barcha xorijiy til o`qituvchilaridan esa bu borada juda katta matonat talab qilinadi. Faqat chet tillarni to`g`ri o`rgatishni yo`lga qo`yishimiz kerak. Yuqorida aytib o`tilganday, til o`rgatish juda muhim, murakkab, mas`uliyatli jarayon. Biz xorijiy tillar o`qituvchilari shunday ishga bel bog`ladikmi, endi uni to`g`ri yo`lga qo`ya olishimiz kerak. Shundagina ko`zlagan maqsadimizga osonroq, qolaversa samaraliroq yetishamiz.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. I A Karimov "O`zining o`z istiqlol va taraqqiyot yo`li" asari Toshkent 1992
2. Boshlang`ich ta`lim konsepsiyasi/ Toshkent 2014
3. Internet materiallari [http://go.mail.ru/ search?](http://go.mail.ru/search?) Ta`lim texnologiyalari



## МУСТАҚИЛ ИШ МАВЗУЛАРИНИ ТОПШИРИШДА РАҚАМЛИ ВОСИТАЛАРНИНГ АҲАМИЯТИ

**Исраилова Дилором Шомахаматовна**

Ўзбекистон давлат жаҳон тиллари университети  
Немис тили назарий фанлар кафедраси ўқитувчиси

Ҳозирги кунда болалар ва ўсмирлар рақамли ахборот воситалари билан ўсиб-улғайишмоқда: смартфонлар, планшетлар, ноутбуклар, интернет, электрон китоблар ва шу каби воситалар ўсмирларнинг кундалик ҳаётини тобора кўпроқ шакллантирмоқда. Рақамлаштириш бизнинг жамиятимизнинг асосий йўналишларидан бирига айланиб бораётганини, шунга кўра олий ўқув юртларида ҳам рақамли ўқитишга бўлган иштиёқ кучайиб бораётганини кўриш мумкин. Кундалик ҳаётда ва ишда рақамли оммавий ахборот воситаларининг кенг тарқалганлигидан келиб чиққан ҳолда ўқитувчилар ушбу рақамли муҳитга болалар ва ёшларни тўғри тайёрлаб бериши таълим тизимида муҳим роль ўйнайди.

Компютерлар узок вақтгача фақат информатика дарсларида фойдаланиш учунгина хизмат қиларди. Ахборот ва телекоммуникация технологияларининг ривожланиши туфайли юзага келган ижтимоий ўзгаришларга кўра рақамли ахборот воситаларининг афзалликлари ва имкониятларининг чексизлиги намоён бўла бошлади. Шубҳасиз, рақамли ўқитиш воситалари чет тилини ўқитишда, анъанавий дарслардан фарқли ўлароқ янги педагогик ёндашувлар ёрдамида дарсларни қизиқарли ва мазмунли ташкиллаштиришда катта имкониятлар беради.

«Рақамли технологиялар туфайли кўплаб касблар ва профессионал фаолият тез суръатлар билан ўзгариб бормоқда. Бирок, иш муҳитининг ўзгариши таълим тизими орқали берилиши керак бўлган янги кўникмаларни талаб қилади. Бу ерда биз янги ва амалий тушунчаларни ишлаб чиқишга ҳаракат қилишимиз керак. Акс ҳолда, иш дунёсининг талаблари ёш малакали ишчилар ва мавжуд ходимларнинг малакаси билан ажралиб туради. Ҳозирги ўсмирлар рақамли дунёда ўсган.»<sup>1</sup>

Шубҳасиз, рақамли ахборот воситаларининг дарсадаги энг катта афзалликларидан бири бу талабаларнинг кейинги касбий ҳаётига тайёргарлик, шунингдек, технология туфайли тез ўзгариб бораётган жамият ва иш дунёсига муносабати яхшиланишини кўрсатади.

«Дарсга рақамли ахборот воситалари киритилса, ўқувчиларнинг диққат ва мотивацияси ошиши кузатилади.»<sup>2</sup>

Психология нуқтаи назаридан қарасак, ўқув материалнинг мультимедияли, интерактив ва тармоқли тақдими ўқувчиларга мотивация беришда ижобий таъсир кўрсатиши мумкин. Ўқувчиларнинг қизиқишини ошириш учун бу тақдимот ва ундаги вазифалар анъанавий ўқув дарсликлари, доскадаги доимий ўқув воситалари, анъанавий оммавий ахборот воситалари- дан кўра яхшироқ бўлиши керак. Рақамли ахборот воситалари мультимедия, тармоқ орқали интерактив матнлар, графикалар, тасвирлар, овозли ёки субтиторли қисқа фильмлар, дастурлар, анимациялар тақдим этиш, дарсни янада жонлантириш имкониятини беради.

«Рақамли ахборот воситалари ёрдамида ўрганиш жой, вақт ва макондан қатъий назар амалга ошиши мумкин. Масалан: табиатда ўрганиш, уйда туриб биргаликда ишлаш, ўқитувчи билан мулоқот қилиб, керакли саволларни бериш каби афзалликлар интернетда боғланиш орқали амалга ошади.»<sup>3</sup>

Ўзбекистон ва Германия давлатлари ҳақида маълумот берувчи мавзулар талабаларнинг мустақил иш топширишлари учун ҳам вазифа қилиб берилади. Талабалар ушбу мавзуларни мустақил ўқиб ўрганишлари учун ҳам интернет тармоғидан фойдаланиб маълумотлар оладилар ва реферат тайёрлаб, гапириб берадилар. Буни ўқитувчи эшитиб баҳолайди, лекин ушбу мустақил ишларни талабаларга лойиҳа иши тарзида берилса, барча талабада эса қоларли бўлишига, унинг таъсирчанлиги янада ошишига, эришилади. Вазифаларнинг ранг-баранглиги ва қизиқарлилиги ўқитувчининг маҳорати ва фантазиясига боғлиқ. Биттасини мисол тарзида келтирмоқчиман:

Ўзбекистон тарихи давлат музейи ва Германиядаги бирорта қизиқарли музейга мўлжалланган вазифалар талабаларга дастлабки кўрсатма сифатида берилади.

Мавзунини бошлаш учун қуйидаги вазифалар бажарилади:

1-босқич: Ўқитувчи дарсда талабаларга музей бўйича расмлар кўрсатади ва саволлар беради.

1. Бу музейда қандай тарихий объектларни кўриш мумкин?
2. Қандай маълумотларни олиш мумкин?
3. Бу объект нима учун бу музейда турибди? бу билан қандай тарихий боғлиқлик бор?
4. Бу экспонат ўз тарихига кўра қайси қаватда, қайси бўлимда жойлашган бўлиши мумкин?





5. Бу бўлимни қандай номлаган бўлардингиз?
6. Бу бўлим қайси аср ҳақида ҳикоя қилади?
7. ....?

(талабалар ўз тахмин фаразларини айтиб ўтишади ва мустақил иш бўйича изланиш давомида ушбу саволлар бўйича маълумотлар олиб, фикрлари қанчалик мос келганини ҳам солиштириб кўришади.)

2 -босқич: Талабалар 2 та гуруҳга бўлинадилар ва 1- гуруҳ талабалари Ўзбекистондаги музейи бўйича ва 2-гуруҳ талабалари Германия музейи бўйича мустақил тайёрланадилар. (2 ёки 3 ҳафта муддат бериш мумкин)

Талабалар интернет ёрдамида нафақат тайёр расм ва рефератлардан маълумот оладилар, музейларга виртуал саёҳатлар қилиш ҳам мумкин бўлади. Бу эса ҳозирги пандемия шароитида беҳавотир, вақт ва иқтисодий жиҳатдан ҳам фойдалидир. Берилган вақт давомида талабалар музейни ўрганиб чиқадиладар, тўпланган маълумотлардан фойдаланиб, Power Point ёрдамида "Ўзбекистон Давлат тарихи" музейи ҳақида ва 2-гуруҳ Германиядаги музей ҳақида чет тилда тақдимот қиладиладар.

3-босқич: Тақдимот куни ўқитувчи барча талабаларга тақдимотдан олдин куйидаги саволларни беради.

1. Ушбу музей ҳақида таассуротларингиз қандай?
2. Нима сизни ҳайратга солди. ?
3. Қайси объект ёки экспонат ҳақида аввалдан маълумотларга эга эдингиз
4. Нимани янги ўргандингиз?
5. Қайси объект сизга жуда маъқул бўлди? Нима учун?

6. Ушбу музейни кўришни бошқа дўстларингизга ёки чет эллик сайёҳларга тавсия қилган бўлармидингиз?

Яъни, 1-гуруҳ тақдимоти давомида 2-гуруҳ ўзларига ушбу саволларнинг ҳар бирига жавобларини қайд қилиб боришлари керак бўлади ва аксинча. Ҳар иккала тақдимот тугагач талабалар ўз фикр-мулоҳазаларини муҳокама қиладиладар.

Хулоса қилиб айтганда, мустақил иш мавзусини бундай лойиҳа тарзида жамоавий таёрлаш, яқка ҳолда интернетдан тайёр рефератларни кўчириб, ёдлаб гапириб беришдан кўра фойдалироқ ва қизиқарлироқ бўлишини таъминлайди. Гуруҳларда келишиб, тақдимот учун матнлар, расмлар, қисқа фильмлар, маълумотлар тайёрлашни келишиб, бўлишиб оладилар. Ҳар бир талаба ўз ишига маъсулият билан ёндошиб таёрлаётган маълумотини ўзи яхшилаб тушуниб олиши учун диққат билан ёндошади. Сўнгра тақдимот таёрлаётганда вазифаларини бирлаштириш учун бир-бирларига тушунтириб беришлари орқали янада мустаҳкамланади. Кейинги саволларга жавоб бериш учун бошқа гуруҳнинг тақдимоти давомида ҳам диққат –эътиборли бўладиладар.

### ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР:

1. Scheiter, Katharina: Digitales Lernen in Deutschland-Einsatz digitaler Medien im Unterricht. Tübingen, 2016. – S.86.
2. Bleffert, Julia: Neue Medien im Deutschunterricht. Hamburg, 2012. –S.43.
3. <http://www.punktrbw.de/schule-im-wandel-digitale-bildung-heute-und-in-zukunft>
4. Herzig, Bardo: Medien im Unterricht. In: Schweer, Martin K. W.: Lehrer –Schüler – Interaktion. Inhaltsfelder, Forschungsperspektiven und methodische Zugänge. Wiesbaden, 2017.

### **O'ZBEKISTONDA NEMIS TILI CHET TILI SIFATIDA O'QITILISHDAGI MUAMMOLAR, UNING YECHIMLARI HAMDA O'QITILISH SAMARODORLIGI**

**Jalolidinova Dilafruz Kimsanboy qizi**

Farg'ona viloyati Quva tumani 24-umumta'lim maktabining nemis tili fani o'qituvchisi.

O'zbekistonda nemis tili chet tili sifatida o'qitilishdagi muammolardan biri nemis tilidagi lug'atlar, shu jumladan: o'zbekcha-nemischa, nemischa-o'zbekcha lug'atlarning kamligi yoki so'z boyligining ko'p emasligi, bundan tashqari izohli, fraziologik va boshqa turdagi lug'atlarning yetishmasligi, intensiv audio kitoblarni ko'paytirish zarurati mavjud. Bugungi kunda chet tillarini o'rganuvchilar orasida nemis tiliga qaraganda ingliz tilini o'rganishga bo'lgan talab ko'proqligi hech kimga sir emas. Nemis tilining obro'sini yanada o'rnatirishda yevropa davlatlari kabi biz ham beshinchi yoki yettinchi sinfdan ikkinchi chet tili sifatida





o'qitish dasturga kiritilsa maqsadgamuvofiq bo'lar edi. Bundan tashqari har bir o'qituvchining malakasini nafaqat O'zbekistonda oshirish balki, Germaniyada malaka oshirishini tashkillash. Chunki chet tili fani o'qituvchisi qachonki tilini o'rgatayotgan davlatni o'z ko'zi bilan ko'rmas ekan, o'quvchiga ham tili o'rganilayotgan mamlakat haqida "jonli" tushuntirib beraolmaydi.

Yuqoridagi muammolarni hal qilish uchun albatta turli xildagi lug'atlar ustida ishlash, nemis tilini o'rganish uchun yaratilgan turli tildagi qo'llanmalarni o'zbek tiliga tarjima qilish yoki o'zbek tilida yangi qo'llanmalar yaratish. Maktablarda nemis tili darsliklari bilan o'quvchilarni to'liq ta'minlash. Eng asosiysi Internet tarmog'iga ham nemis tilidagi ma'lumotlarni ko'proq joylash zarur. Ta'lim tizimimizdagi oqilona tanlangan uzluksizlikni ta'minlash maqsadida nemis tiliga ixtisoslashgan maktablar kabi ixtisoslashgan bog'chalarning ham sonini ko'paytirish kerak. Til o'rganuvchilar orasida nemis tilini o'rganish orqali nafaqat nemis tili sohasida, balki iqtisodiyot, qishloq xo'jaligi, sanoat va boshqa sohalarda ham turli grantlar yutib, Germaniyada ham tahsil olish, ham dunyo ko'rishga bo'lgan imkoniyatlarni kengroq kengroq targ'ib qilish zarur. Barchamizga ma'lumki, o'qituvchi yuqori bilim, ko'nikma va malakaga ega bo'lsagina, u o'quvchilarga puxta bilim bera oladi. Shuning uchun Germaniyada malaka oshirish uchun ixtisoslashgan maktab o'qituvchilarinigina emas, balki umumta'lim maktab o'qituvchilarini ham yuborish kerak. Shunda o'quvchilar orasida ham "–Nemis tilini o'rgansam men ham Germaniyaga boraman!" degan qiziqish paydo bo'ladi. Inson hamisha o'zini qiziqtirgan tomonga qarab intiladi. Qachonki biron narsaga qiziqish bo'lsa, shundagina o'sha narsa oson va tez o'rganiladi.

Xulosa qili aytganda o'rganilayotgan chet tilida imkoniyat, qiziqish va o'rganish uchun zaruriy vositalar yetarli bo'lsa, astoydil ishtiyoq bilan til o'rganadi. Qisqacha qilib aytganda til o'rganuvchilar orasida "Til bilgan- el biladi" shiorini keng yoyish zarur. Yuqoridagilarni jamlasak nemis tilini o'qitish samaradorligi ham yanada ortadi.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2012-yil 10-dekabrdagi PQ 1875.
2. Ma'rifat 03.07. 2015 Respublika ta'lim markazi.

### CHET TILLARINI O'QITISHDA ZAMONAVIY METODIK USULLAR

**Jumaniyazova Saodat Marksova**

Bog'ot tumani 8-son maktab

Nemis tili fani o'qituvchisi

Hozirgi vatqda nafaqat chet tiliga o'qitish bo'yicha balki barcha fanlarga bopocoy o'qitishni, o'rgatishni yangi-yangi metodlarini izlab topish va uni amalda sinab ko'rish to'g'risida ko'p ishlar qilinayapti. Bu hozirgi kundagi ta'lim tarbiya jarayonini yaxshilash, uchun xal qilinishi kerak bo'lgan eng muhim muammolardan biridir. Agar avval chet tili o'qitish shu til sistemasini o'rganish deb qaralgan bo'lsa, keyingi yillarda o'qitishdagi muhim ko'zlangan narsa bu o'quvchilarni chet til nutqini o'stirishdan iborat bo'ldi [1;16]. Shuni aytish kerakki chet til o'rganishdagi bu maqsadlar, o'z-o'zidan yoki boshqa kimsalar yoki shaxs tomonidan qo'yilmaydi, balki lingvistika va psixologiya fanlaridagi o'zgarishlar va jamiyatning ijtimoiy rivojlanib borishi bilan chambarchas bog'liqdir. Masalan: Audiolingval metodni olib ko'raylik. Bu metodning yuzaga kelishiga lingvistika fanidagi o'zgarishlar, ya'ni struktural oqimni ta'siri bo'ldi [1;20]. U quyidagi omillarni o'z ichiga oladi:

- Chet til o'rgatish avval og'zaki nutqqa o'rgatishdan boshlanmog'i zarur;
- Til o'rganish turli strukturalar, nutq na'munalari asosida amalga oshiriladi;
- Mashqlar ham tilga asoslangan holda til materialini ko'p marta takrorlashni talab qiluvchi mashqlar bo'lishi kerakligini taqozo etadi;
- Grammanik namunalar va leksikani tanlash chet tili bilan ona tilini qiyoslashning natijalariga bog'liq bo'lishi kerak.
- Talaffuzga katta e'tibor talab etiladi [3;78].

Bu metodning asosiy kamchiligi, mexanik mashqlarning ko'pligi va haqiqiy nutq mashqlarining ozligidir. Bu metod asoschilari metodist olimlar Ch.Friz va R.Ladolardir [2;197]. Masalan: Ch.Friz: boshlang'ich etapning asosiy mazmuni strukturalarni o'rganishni tashkil qilishi kerak deydi. Grammatikaning ko'nikmalarni hosil qilish xam shunga asoslangan bo'lishi maqsadga muvofiq. Bugungi kunda turli darajadagi til bilimiga ega kishilar uchun o'quv materiallarining katta to'plamlari mavjud. Ushbu maqsadga yetishishda



muvaffaqiyatga erishish, o'qituvchilarning amaliy uslublari va malakasiga bog'liq. Axborot texnologiyalari va zamonaviy o'qitish usullaridan foydalanish qobiliyati yangi materiallarni tezkor tushunishga yordam beradi. Turli usullarni birlashtirib o'qituvchi muayyan ta'lim dasturlarini yechishga qodir bo'ladi [2;254]. Shu munosabat bilan o'qituvchilar va talabalar xorijiy tillarni o'qitishning zamonaviy usullari bilan tanishishlari kerak. Natijada maqsadlariga erishish uchun eng samarali usullarni tanlay bilish ko'nikmalari shakillanadi. Bunda o'qitish va o'rganishning bir necha metodlaridan foydalanish samarali natija beradi. O'qitish kichik bosqichlarda amalga oshiriladi va o'quvchining mavjud bilim tizimiga asoslanadi. Zamon ilgarilab borgani sari har sohada yangilik ko'payib bormoqda. Til o'rgatishda ham turli uslublari paydo bo'lmoqda. Chet tillarni o'rgatishda o'rganuvchining salohiyat va darajasi, yoshidan kelib chiqqan holda bosqichma-bosqich o'rgatish yaxshi natija beradi [2;174]. Bunda o'quvchilar boshlang'ich bosqichda o'qitish, o'rta bosqichda o'qitish, yuqori bosqichda o'qitish asosida guruhlarga bo'linadi. Har bir bosqich uchun o'qituvchi tomondan maxsus dastur ishlab chiqiladi. Boshlang'ich bosqichda talaffuzga muhim e'tibor beriladi. Olimlarning ta'kidlashicha, suhbat davomida ona tilini biladiganlardan birinchi talab bu talaffuz. O'quv jarayonining boshlanishida o'qituvchi asosiy e'tiborni o'quvchining talaffuziga qaratishi kerak. Grammatika va lug'at asosiysi hisoblansada, ma'ruzachi talaffuzi noto'g'ri bo'lsa, buning hammasi befoyda. Ona tilida so'zlovchilar agar so'zlovchi so'zlarni to'g'ri talaffuz qilsa nutqni grammatik xatolar bilan ham tushunishlari mumkin. Shuning uchun o'qitishda dastavval asosiy e'tibor talaffuzga qaratiladi. Bunda ona tilida so'zlovchilarning turli xil audiolaridan foydalanish yaxshi natija beradi. O'qituvchi dars davomida harflar, so'zlarni to'g'ri talaffuz qilishni o'rgatishi kerak. Shuningdek boshlang'ich bosqichda og'zaki nutqqa va o'qish texnikasini o'qitishga katta e'tibor beriladi. Bunda chet tilini o'qitishning nutq faoliyati turlari bo'yicha ko'rib chiqadigan bo'lsak, ularni o'rgatishda quyidagi vazifalarni bajarish zarur:

- a) O'qish mexanizmini hosil qilish;
- b) Og'zaki o'qish texnikasini o'qitish;
- c) O'qiganini tushunishga o'rgatish .

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Chet tilini o'qitish metodikasi. Alimov Sh. Andijon, 2007
2. Ingliz tili o'qitish metodikasi "O'qituvchi" nashriyoti. Jalolov J. Toshkent 2010
3. Методика обучения немецкому языку в средней школе. Шатилов С. Ф. Просвещение 1977.

#### BEREITSTELLUNG VON QUALITATIV HOCHWERTIGEM UNTERRICHT FÜR DEUTSCHE STUDENTEN (STATUS, PROBLEME UND LÖSUNGEN)

**Komilov Shuhratjon Fazilovich**  
Deutschlehrer, 5. Hauptschule  
**Usmonova Irodaxon Olmasjon kizi**

Mit der Entwicklung unseres Landes als unabhängiger Staat hat das Interesse an Fremdsprachen zugenommen, da jeder gebildete und mitwirkende Mensch eine der Fremdsprachen beherrschen muss. Die pädagogischen Fähigkeiten und Aufgaben sind von besonderer Bedeutung für die Bereitstellung eines qualitativ hochwertigen Unterrichts für deutsche Studenten.

Der Erlass des Präsidenten der Republik Usbekistan über Maßnahmen zur weiteren Verbesserung des Systems der Fremdsprachenverwaltung war ein wesentlicher Bestandteil der Fremdsprache. Insbesondere seit dem Studienjahr 2013-2014 haben wir durch die Organisation der Fremdsprachen ab der 1. Klasse mehr Verantwortung für Fremdsprachenlehrer.

Der Deutschlehrer sollte auf den Unterricht vorbereitet sein, an neuen Fähigkeiten arbeiten, mit Bildern arbeiten, korrekte Grammatikmaterialien auswählen, Kommunikationsspiele verwenden, neue Techniken anwenden und eine Vielzahl von Methoden im Unterrichten anwenden.

Der Pädagoge muss ein aufmerksamer Beobachter seiner Teamkollegen sein, auf dem neuesten Stand sein und auf der Grundlage der Ratschläge seiner Lehrer neue Ideen entwickeln.

Wie Sie wissen, werden beim Organisieren und Unterrichten der Fremdsprache immer noch eine Reihe von Methoden angewendet. Das Hauptkriterium von heute ist vor allem Bildung, Kreativität, Sorgfalt,



Autorität und zumindest Kreativität. Aus unserer Sicht sollten sich die modernen Kompetenzen eines Lehrers in folgenden Kompetenzen widerspiegeln werden:

1. Der Lehrer sollte ein klares Verständnis für die Art des sozialen Wandels haben, für die Veränderungen, die im sozialen Leben der Gemeinschaft stattfinden, und dass er den Schülern genaue und gültige Informationen liefern kann.

2. Ein moderner Lehrer muss über die neuesten wissenschaftlichen, technischen und technologischen Innovationen und Errungenschaften informiert sein.

3. Der Lehrer muss ein tiefes Wissen über seinen Beruf haben und ständig danach suchen.

4. Der Lehrer sollte über gute Kenntnisse der Grundlagen der Pädagogik und Psychologie verfügen und dabei das Alter und die psychologischen Merkmale der Schüler im Bildungsprozess berücksichtigen.

5. Der Lehrer sollte in der Lage sein, die effektivsten Formen, Methoden und Werkzeuge im Bildungsprozess einzusetzen.

6. Der Lehrer muss kreativ und initiativ sein.

7. Der Lehrer muss über fundierte Unterrichtsfähigkeiten verfügen, einschließlich Kommunikationsfähigkeiten und pädagogische Techniken (Sprache, Gesicht, Hand- und Körperbewegungen, Mimik, Gesten).

8. Der Lehrer sollte eine Kultur der Rede haben und seine Rede sollte die folgenden Merkmale widerspiegeln:

(a) Richtigkeit der Rede;

(b) Sprachgenauigkeit;

(c) Redeusdruck;

(d) die Reinheit der Sprache (die in einer ewigen Sprache ausgedrückt werden soll, frei von den verschiedenen Wörtern und Phrasen); Jargon (berufs- oder fachspezifische Wörter); Barbarei (unangemessene Verwendung nationaler Wörter in einer Rede einer bestimmten Nationalität); Vermeiden Sie Vulgarismus (beleidigende Wörter) und Konjunktivismus (formale Wörter in irrelevanten Situationen). Die Rede des Lehrers ist einfach, direkt und klar muss haben;

(e) Sprachbeherrschung;

(f) Sprachfülle (Fähigkeit, Wörter, Phrasen und Sprichwörter, Gleichnisse und Zitate richtig und effektiv zu verwenden).

9. Die Kleidungskultur des Lehrers (einfach, ordentlich, ordentlich gekleidet), die Verwendung verschiedener Dekorationen (Gold- und Silberschmuck), die die Aufmerksamkeit des Lernenden während des Bildungsprozesses erregen; Sie sollten sogar in der Lage sein, das Kleid entsprechend ihrer Haarfarbe und ihrer Frisur zu meistern.

10. Ein Lehrer sollte im persönlichen Leben vorbildlich und vorbildlich sein.

Bisher wurden die folgenden traditionellen Methoden zum Unterrichten von Fremdsprachen angewendet:

Grammatikübersetzungsmethode (GTM) Direktmethode (BM), Audiolinguische Methode (ALM), Audiovisuelle Methode (AVM), Indirekte Methode (BLM) und Kommunikationsmethode (KM).

Der Lehrer sollte zur Vorbereitung des Unterrichts ein paar Fragen stellen:

1. Was mache ich als Lehrer im Klassenzimmer?

2. Was sollen die Schüler tun?

3. Welche Lernwerkzeuge benutze ich?

4. Welche sozialen Formen wähle ich?

Es ist notwendig, den Zweck des Unterrichts zu identifizieren und die Kenntnisse und Fähigkeiten, die die Schüler lernen, genau zu berücksichtigen. Von besonderer Bedeutung sind die Unterrichtsphasen, die Zeiteinteilung und deren effektive Nutzung. Er arbeitet in Gruppen, zu zweit, einzeln oder im Plenum mit dem Lehrer, der den Text und die Übungen ausgibt, um das Ziel zu erreichen. Karten, Plakate, Marker, Zeichnungen, DVD, Projektor, Multimedia usw.

Unabhängig davon, welche Methode Sie verwenden, sollte der Lehrer die Schüler motivieren können. In diesem Zusammenhang darf die Idee des großen deutschen Dichters und Schriftstellers Goethe erwähnt werden:

"Wenn Sie jemandem einen Fisch geben, reicht das für seine einmalige Mahlzeit.

Wenn Sie jemanden zum Fischen auffordern, wird es für immer dauern. "

Zusammenfassend ist es für die Schüler wichtiger, die Geheimnisse des Lernens zu entdecken, als das Wissen zu erlangen, für das sie bereit sind.

Wir sind heute mit unzureichenden Mängeln und Problemen im Deutschunterricht an den Schulen und in der beruflichen Leistungsfähigkeit der Lehrkräfte konfrontiert. Konzentrieren wir uns bei den Problemen



auf die 4-5 Jahre seit der Entscheidung 18/75. Das Konzept einer Fremdsprache wurde vollständig in Deutsch, Englisch und Französisch verstanden. Doch nach dem Urteil waren die deutsche und die französische Sprache einer gewissen Demütigung, Abneigung und Zurückhaltung ausgesetzt. Die Betonung der englischen Sprache lag auch auf der Seite der deutsch-französischen Lehrer, die von der starken Opposition der Leitung und Eltern enttäuscht waren. Nur wenige Deutsch- und Französischlehrer mussten Umschulungskurse in Englisch absolvieren, und viele deutsche und französische Schulen wurden englisch. Der Grund dafür ist, dass es undenkbar ist, dass ein Deutschlehrer, der in 4 Jahren einen Bachelor-Abschluss erhalten hat, ein Vollzeit-Englischlehrer ist, der eine Umschulung von 6 Monaten in Anspruch nimmt.

Zum Glück wurde dieses Verständnis erst in den letzten Jahren nach den offiziellen Besuchen des deutschen Präsidenten in Deutschland gewürdigt. Vor allem mit VMs 28.08. Nach einem besonderen Fokus auf Deutsch und Französisch in der Entscheidung Nr. 701 von 2019 haben wir einen neuen Ansatz für die Arbeit von Feldlehrern gewählt. Trotzdem protestieren Schulleiter weiterhin gegen den deutsch-französischen Unterricht, indem sie die Opposition der Eltern schaukeln. Natürlich hängt jede Lektion von der Stimmung der Lehrer und ihrem Potenzial ab.

Heutzutage gibt es viele Nachteile und Probleme bei der Qualität des Unterrichts deutscher Studenten. In den Lehrbüchern fehlen alte und neue Bücher, es gibt kein Multimedia-Material für E-Books. Nur durch die Verbindung zu verschiedenen Social-Networking-Sites können Lehrer Techniken miteinander austauschen. Das äußere Umfeld spielt eine wichtige Rolle beim Erwerb von Wissen. Das deutschsprachige Umfeld ist nur 45 Minuten, drei Tage die Woche. Einige Lehrer verpassen jedoch den Unterricht, indem sie die usbekische Sprache sprechen, oder machen schwerwiegende Fehler beim Ausdrücken ihrer Gedanken und Ausdrücke, die im Unterricht verwendet werden. Einige Lehrer können jedoch aufgrund übermäßiger Erregung nicht offenlegen, was sie wissen. Um solche Probleme anzugehen, sollten deutschsprachige Lehrer in deutscher Sprache kommunizieren, nach einer lebenden Umgebung suchen, internationale Schulungssysteme nutzen und Treffen mit in Usbekistan tätigen deutschen Freiwilligen organisieren.

Als Pädagoge muss er mit seinen Mängeln und Problemen leben, nicht mit seinen Leistungen während seiner Karriere. Sie sollten nach ihnen suchen und Wege finden, sie zu beseitigen. Wir haben verschiedene Perspektiven, um unseren Schülern Deutsch beizubringen.

1. Bleiben Sie auf dem Laufenden über die Innovationen, an denen wir arbeiten, und setzen Sie rechtzeitig Entscheidungen und Anweisungen höherer Organisationen um.

2. Seien Sie im Leben des Arbeitsteams der Schule aktiv und fördern Sie die Lehrer-Schüler-Traditionen.

3. Teilnahme am jährlichen Deutschlehrertag des Goethe-Instituts in Usbekistan;

4. Teilnahme und Erfolg am Artistic Flow-Wettbewerb der Deutschen Botschaft in Taschkent (Lesewettbewerb);

5. Teilnahme an Weiterbildungswettbewerben im Ausland auf der Grundlage von Förderprogrammen des Goethe-Instituts und Weiterbildungsmaßnahmen. Verbesserung der Deutschkenntnisse und Lesefähigkeiten;

6. Eröffnung des Deutschunterrichts in der Schule.

7. Durchführung von Treffen und Schulungen für Studenten und deutsche Fachkräfte, die in Usbekistan arbeiten.

8. Ausbau der Kapazitäten des Schulpersonals und praktische Unterstützung bei der Steigerung des Interesses von Eltern, Gemeinden und Lehrern an der deutschen Sprache. Gleichzeitig wird das "Future of Schools Partners" -Stipendium des Goethe-Instituts vergeben;

9. Erhöhung der Anzahl der Gewinner der Olympiaden und Vorbereitung auf die nationale Runde;

10. Aufbau enger methodischer Kontakte mit dem Institut für deutsche Philologie der staatlichen Universität Fergana;

Wir werden unser gesamtes Wissen und Potenzial nutzen, um unsere Pläne umzusetzen.

Um unsere Gedanken zusammen zu fassen, möchten wir diese poetischen Ausdrücke unserer Kreativität zum Ausdruck bringen.

Von der Wiege bis zum Grab

Er ist Lehrer

Hunderte von Studenten,

Sie sind von Freude umgeben.

Lassen Sie die Studenten ins Ausland reisen,

Für den Wohlstand des Mutterlandes Usbekistan

Auch wenn ich mein Leben aufbe, reicht es nicht aus.





## REFERENZEN:

1. Methoden des Fremdsprachenunterrichts - M. Khodjaev, M. Kahharova
2. Pädagogische Theorie - M. Tohtahojayeva, J. Hasanboyev

## DIE ROLLE DER MOTIVATION BEIM DEUTSCHLERNEN

**Mo`minova Oftobxon Karimovna**

FarPI nemis tili o`qituvchisi

Meiner Meinung nach gehört Motivation zu den Voraussetzungen des Lernens und des Lebens. Ohne Motivation können die erträumten, geplanten oder festgelegten menschlichen Ziele nur schwer erreicht werden. Bevor ich angefangen habe die Fachliteratur zu lesen, schaute ich in einem Bedeutungswörterbuch nach der sachlichen Beschreibung des Begriffs Motivation.

Dabei stellte ich fest, dass der Begriff Motivation mehrere Bedeutungen hat.

Motivation ist eigentlich ein psychologischer Prozess, der unser Verhalten aktiviert und diesem Verhalten einen Zweck und eine Richtung gibt und sogar als Antriebskraft dient, die die Menschen zur Befriedigung ihrer Bedürfnisse und zu ihren Zielen treibt [1].

Eine andere Seite der Motivation ist, dass diese mehrere Beweggründe umfassen kann, die eine bestimmte Handlung beeinflussen und zu einer Handlungsweise anregen können.

Daraus lässt sich der Begriff Motivieren ableiten. Motivieren bedeutet in diesem Zusammenhang bei jemandem das Interesse zu wecken etwas zu tun.

Die Motivation wird von anderen Autoren auch als ein psychischer Zustand oder eine bestimmte Anregung geschildert die den menschlichen Tätigkeiten, dem Verhalten und dem Ausleben, sowohl die Energie als auch die Richtung geben [2].

Der Ausgangspunkt der Motivation ist ein innerer Zustand der Persönlichkeit (Ausgangs- bzw. Motivationsspannung), der in einer bestimmten Situation durch ein bestimmtes Verhalten zu einer inneren Befriedigung führt.

Die Motivation ist ein Bestandteil der psychischen Regulation der Tätigkeit. Das Lernen wird gewährleistet und die kognitiven und die motorischen Systeme werden aktiviert, um die gesteckten Ziele erreichen zu können [1].

Weiterhin ist die Motivation ein Komplex der Faktoren, die Energie spenden und die Handlung und eine ganze Menge von Tätigkeiten der Schüler und Schülerinnen beeinflussen. Die inneren Zustände und die Beweggründe zu den Tätigkeiten werden als Motivation bezeichnet.

Das Niveau der Motivation und das Ergebnis der Motivation ist abhängig von den Zuständen des Schülers (Bedürfnisse, Interessen usw.) und von den äußeren Anregungen.

Motivation wird in verschiedene Kriterien klassifiziert: Die Anfangsmotivation, deren Aufgabe es ist, die Aktivität der Schüler zu wecken und auf ein Ziel zu orientieren (auf diesem Niveau wird die Qualität des Lernens bestimmt). Die durchlaufende Motivation muss die Anfangsaktivität auf dem jeweiligen Niveau halten oder sie erhöhen. Es ist notwendig, dass die Motivation der Schüler ständig zu bekräftigen ist. Schließlich die Zielmotivation, die nach dem Zielerreichung auftritt und damit gleichzeitig das Gesamtniveau der Motivation verstärkt. Für den Fall, dass der erwartete Erfolg nicht eintritt, kann dies schnell zur Senkung der Motivation, oft auch zum Desinteresse, zu Angsterscheinungen oder sogar zu Panikattacken führen [1].

Eine wesentliche Rolle spielt auch die äußere und innere Motivation. Die äußere bzw. extrinsische Motivation ist das Ergebnis von äußeren Anregungen, wie z. B. Tests und Noten in der Schule. Die innere bzw. intrinsische Motivation ist das Ergebnis der Entwicklung der individuellen Bedürfnisse und Interessen der Schüler: der Schüler lernt gern, wenn es ihm Spaß macht.

Die bedeutendsten Motivationsfaktoren stellen eindeutig Erfolg und Misserfolg dar. Gerade der Erfolg ist sehr lohnend, da er die Schüler über ihre richtigen Fähigkeiten und Geschicklichkeit informiert und angenehme emotionale Erlebnisse weckt. Diese Erlebnisse wirken bei den Schülern sehr positiv auf die Erhöhung ihres Selbstgefühls und verstärken die Kraft der Motivation im eigenen Erleben des Erfolgs [1].

Zusätzlich können auch die Lehrer, Familie und die äußeren Bedingungen die Motivation beeinflussen und die Wirkung des Erfolgs noch mehr verstärken. Das kann dazu führen, dass die Schüler die Tätigkeiten wiederholen. Dadurch entsteht ein tieferes Interesse an dem gewählten Bereich und die Schüler werden nicht zu schnell müde.



Zu den Hauptursachen des Erfolgs oder auch des Misserfolgs zählen die Fähigkeit, der Fleiß, die Aufgabenschwierigkeit, das Glück, die intrinsische Motivation und die Lehrerkompetenz. Bei dem Motivationsprozess spielen auch die Emotionen, Gefühle, Affekte und Stimmungen der Schüler eine wesentliche Rolle. Die sind oft vom Temperament und vom Alter des Schülers abhängig und müssen von dem Lehrer in Betracht gezogen werden [2].

Aus der psychologischen Sicht sind drei Typen des Temperaments zu unterscheiden: 1) Das problemlose Kind mit positiver Stimmung, entgegenkommendem Verhalten, Anpassungsvermögen in Bezug auf neue Situationen und Anforderungen, mit regelmäßigen Aktivitäten und mit angemessenen Reaktionen. 2) Das sogenannte Sorgenkind, bei dem negative und wechselhafte Stimmungen, Furchtsamkeit, Angstgefühle, Misstrauen zu Änderungen in seiner Umgebung und zu Personen, schwierige Anpassungsfähigkeit, niedrige Intensität der Reaktionen auf die bestehenden Anregungen, Unvorhersehbarkeit der Reaktionen u. a. charakteristisch sind. 3) Das langsam aktivierende Kind, für das eine niedrige Anfangsaktivität, Misstrauen zu Änderungen und Anregungen in seiner Umgebung, langsame Anpassungsfähigkeit, niedrige Intensität der Reaktionen auf die bestehenden Anregungen typisch ist. In diesem Fall ist es notwendig, solch einem Kind eine Menge Geduld und ununterbrochene Stimulierung zu schenken [2].

Eine wesentliche Rolle im Lernprozess haben auch die Eltern. „...Schüler umso eher selbstbestimmt und aufgabeorientiert lernen, je eher sie beim häuslichen Lernen in einer emotional zugewandten und autonomie-unterstützenden Weise von ihren Eltern angeleitet werden und je eher ihre Eltern die Hausaufgaben als Lernchance erkennen. Zeigen die Eltern jedoch einen direktiv-kontrollierenden Umgang mit schulischen Angelegenheiten, erhöhte Leistungserwartungen und stellen sie das Leistungsergebnis im häuslichen Lehr-Lern-Arrangement, werden bei ihren Kindern fremdbestimmte Formen der Lernmotivation angenommen.

### **Benutzte Literatur**

1. Biel Kerstin (2007): Motivation und Fremdsprachenunterricht. Theorie, Forschung und Praxis. VDM Verlag Dr. Miller e. K. und Lizenzgeber. Saarbrücken
2. Butzkamm Wolfgang (2004): Lust zum Lehren, Lust zum Lernen. Eine neue Methodik für den Fremdsprachenunterricht. Tübingen/Basel: Francke.

### **DIGITALE LEXIKOGRAPHISCHE INTERPRETATION DER SOMATISCHEN PHRASEOLOGISMEN IN DEUTSCHER UND USBEKISCHER SPRACHE**

**Nurullayev Khasan Tukhtaevich**

Lektor des Lehrstuhls für Fremdsprachen  
Karschiner Ingenieur Wirtschaftsinstitut

Der neue Trend im heutigen digitalen Zeitalter hat auch den Bereich der Phraseographie beeinflusst. Heute weisen Forscher, die sich mit phraseologischen Fragen befassen, darauf hin, dass phraseologische Wörterbücher unterentwickelt sind. Obwohl viele der verfügbaren phraseologischen Wörterbücher Vorteile haben, erfüllen sie die Nachfrage auf dem Gebiet der Phraseologie nicht vollständig. Moderne Ansätze, die auf einem gründlichen Erwerb der Sprache basieren, verlangen von Linguisten, eine neue Art von phraseologischem Wörterbuch zu entwickeln.

Somatische Redewendungen sind ein Symbol des menschlichen Körpers und zeugen von gemeinsamen Traditionen. Alle Traditionen und Gebräuche spiegeln sich in somatischen Phrasen wider und zeigen Bilder, die in der Gesellschaft schon vergessen sind, aber unsere Sprache immer noch beeinflussen. Sie beziehen kulturelle Identität sowie historische Entwicklungsprozesse mit ein und geben der Sprache starke Ausdrucksmöglichkeiten.

Es gibt viele Quellen, in den es erklärt wurden, dass es viele Schwierigkeiten bei der Übersetzung von Phraseologismen gibt. Im Allgemeinen sind diese Ansichten richtig. Die Übersetzung der Phraseologismen ist ein wirklich komplizierter Prozess. Dies liegt jedoch nicht daran, dass phraseologische Einheiten in der Regel spezifische Merkmale, einzigartige Bilder oder Volksweisheiten der traditionellen Nationalkultur enthalten, sondern dass viele Idiome eine sehr komplexe inhaltliche Struktur haben und daher keine Alternative mit einer anderen semantischen Struktur gefunden werden können.

Das erste Beispiel für mehrsprachige vergleichende Wörterbücher im Rahmen der modernen deutschen und usbekischen Phraseographie - "Deutsch-Russisch-Usbekisches Wörterbuch der Phraseologismen" wurde von den usbekischen Linguisten M.I. Umarchodjaev und K.N. Nazarov erstellt. Dieses phraseologische

Wörterbuch umfasst mehr als 700 Phraseologismen, von denen jeder zuerst in dieser Sprache interpretiert wird, gefolgt von den entsprechenden alternativen Übersetzungen im Usbekischen und Russischen gegeben. Heute schenken usbekische Linguisten auch der Erstellung digitaler lexikografischer Quellen große Aufmerksamkeit. Ein Beispiel ist das elektronische Wörterbuch der usbekischen Sprache, das auf Initiative der Jugendunion Usbekistans erstellt wurde, enthält mehr als 80.000 Wörter. Das Programm ist für das mobile Betriebssystem Android konzipiert und die praktische Anwendung der Wörter im Wörterbuch wird durch Beispiele aus der usbekischen Literatur und Presse bewiesen. Auch Ravilov M.M, Togajew Sh. Sh., Bakhshullayev H.U., Ubaydullayev H.I. erstellten ein elektronisches Wörterbuch "e-Lug'at" basierend auf usbekischen, russischen und englischen Sprachen. Das elektronische Wörterbuch ist in 3 Sprachen verfügbar: Usbekisch, Russisch und Englisch. Basierend auf diesen Sprachen können Wörter in 6 Richtungen übersetzt werden.

Der Redensarten-Index (<http://www.redensarten-index.de>), ein einsprachiges Wörterbuch mit mehr als 15.000 phraseologischen Wendungen, wurde 2001 von Peter Udem in deutscher Sprache erstellt. Obwohl das Wörterbuch von einer Person entwickelt wurde, erweitert sich sein Umfang aufgrund von Benutzeranfragen und -suchen.

Das Projekt zur Erstellung digitalen phraseologischen Wörterbuches in deutscher und usbekischer Sprache wird in mehreren Phasen umgesetzt:

**Die erste Phase** besteht im Erstellen einer Materialdatenbank, die die Grundlage des Wörterbuchs bildet. Diese Projektphase ist nun abgeschlossen. Das vorgestellte elektronische Wörterbuch somatischer Phraseologismen enthält Ausdrücke, die sich auf den menschlichen Körper beziehen. Die somatische Phraseologie spielt in beiden Sprachen eine wichtige Rolle. Sie gehören in beiden Sprachen zu einer umfassenden Gruppe. Dieses Phraseologiewörterbuch umfasst mehr als 1.500 Phrasen mit lexikalischen Einheiten, die menschliche Körperteile wie Ader, Arm, Auge, Backe, Bart, Bauch, Bein, Blut, Brust, Busen, Ellbogen, Faust, Finger, Fuß, Gaumen, Gehirn, Geist, Genick, Gesicht, Haar, Hals, Hand, Handgelenk, Haut, Herz, Hintern, Hüfte, Kehle, Knie, Knochen, Kopf, Leber, Lippe, Lunge, Magen, Mund, Muskel, Nabel, Nacken, Nagel, Nase, Niere, Ohr, Rippe, Rücken, Schädel, Schoß, Schulter, Seele, Stirn, Vernunft, Wange, Wimper, Zahn, Zeh (e), Zunge darstellen.

**Die zweite Phase** umfasst die Entwicklung eines allgemeinen Wörterbuchkonzepts, die Wahl der Form des Wörterbuchs und die Erstellung von technischen Spezifikationen gemäß dem entwickelten Konzept.

**Der dritte Phase** umfasst das Identifizieren der funktionalen Anforderungen, das Detaillieren der technischen Spezifikationen basierend auf den identifizierten Anforderungen und das Schreiben eines Wörterbuchartikels für das elektronische Wörterbuch. Das Wörterbuch interpretiert den Phraseologismus auf Deutsch, gefolgt wird wörtliche Übersetzung ins Usbekische in Klammern dargestellt. Nach der wörtlichen Übersetzung werden äquivalente Varianten der Somatismen im Usbekisch gegeben. Das Ziel dieses phraseologischen Wörterbuches besteht darin, die semantisch-lexikalischen und morphologisch-syntaktischen Möglichkeiten somatischer Phraseologismen zu beleuchten, deshalb werden die Ausdrucksmöglichkeiten jedes Phraseologismus in Beispielen angegeben. Die Beispiele werden aus der Schönen Literatur, Medienmaterialien und mündlichen Formen.

**Die vierte Phase.** In dieser Phase erfolgt der Entwurf eines Computerprogramms, das mehrere Möglichkeiten zur Gruppierung und Suche nach Materialien umfasst.

**Die fünfte Phase.** Die Entwicklung einer Softwareplattform, die es Ihnen ermöglicht, auf der Grundlage eines entworfenen Computerprogramms ein elektronisches Wörterbuch somatischer Phraseologismen im Deutschen und Usbekischen zu erstellen, im Rahmen des Wörterbuches zu suchen und Suchergebnisse zu speichern.

**In der sechsten Phase** erfolgt die Approbation des erstellten elektronischen Wörterbuchs im Rahmen der philologischen und sprachwissenschaftlichen Forschung.

Schlussfolgernd kann man festlegen, dass heute ein Gebiet wie die Computerlexikographie besondere Relevanz und Bedeutung gewinnt. Daher sind die Entwicklung und Implementierung von elektronischen Wörterbüchern, Korpus und Datenbanken die effektivsten Bereiche. Die meisten somatischen Phraseologismen werden auf der Grundlage menschlicher Körperbewegungen, Gesten, Körperhaltung und Mimik konzeptualisiert. Neben dem bildlichen Ausdruck werden sie aktiv in der nonverbalen Kommunikation verwendet und haben eine denotative Bedeutung. Dies erschwert den Übersetzungsprozess zusätzlich, da nun nationale Identität und kulturelle Unterschiede berücksichtigt werden müssen. Das vorliegende Projekt spielt eine wichtige Rolle bei der Überwindung solcher Übersetzungsschwierigkeiten. Der Einsatz digitaler Technologien im Deutschunterricht eröffnet neue Möglichkeiten für die Erstellung vollwertiger elektronischer Wörterbücher in verschiedenen Bereichen, und die Entwicklung des Internets ermöglicht ihre schnelle Verbreitung in der wissenschaftlichen Gemeinschaft.

**LITERATURVERZEICHNIS:**

1. Röhrich L. (2004): Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten. Digitale Bibliothek ; 42
2. Dobrovol'skij, Dmitrij(2002). Phraseologismen im de Gruyter Wörterbuch Deutsch als Fremdsprache. In: Perspektiven der pädagogischen Lexikographie des Deutschen II. Untersuchungen anhand des "de Gruyter Wörterbuch Deutsch als Fremdsprache". Hrsg. von Herbert E. Wiegand, S. 363–374.
3. Ettinger Phraseologie De-IW: Stefan Ettinger (2009). Phraseologie und Phraseodidaktik. URL: <http://www.ettinger-phraseologie.de/>, aufgerufen am 05. 01. 2012
4. <https://www.redensarten-index.de/suche.php>
5. <http://uz.infocom.uz/2014/11/04/e-lugat-dasturining-imkoniyatlari>

**DIE ANALYSEN DER SPRACHKULTUROLOGISCHEN ASPEKTE IN SPRÜCHEN****Isroilova Mahsuda,**

Docent, Staatliches Zahnmedizinisches Institut Taschkent

**Sharipova Nilufar,**

EFL-Lehrer, Staatliches Zahnmedizinisches Institut Taschkent

**EINLEITUNG**

Heutzutage gibt es mehrere Zweige der Linguistik, die von Philologen als Linguokulturologie diskutiert werden, ein weiterer Zweig davon. Als Beweis für unsere Worte kann dieser Zweig der Linguistik mit vielen anderen Zweigen verbunden werden und die meisten Teile dieses Gebiets wurden noch nicht erörtert.

Die Verbindung von Linguokulturologie und Phraseologie wurde aus verschiedenen Blickwinkeln untersucht, da wir sie in unserer Forschung mit Hilfe eines anderen Zweiges der Linguistik – der Paremiologie – lernen. Dieser Zweig basierte auf den Sprichwörtern verschiedener Themen und mit deren Bemühung können wir die Kultur der Länder durch ihre Sprachen kennenlernen. Wie wir wissen, ist die Linguokulturologie der Zweig, der die Beziehung zwischen Sprache und Kultur diskutieren kann.

**LITERATURISCHE REZENSION**

Eine der wichtigsten Phraseologieeinheiten, die in Phraseology von Koonin A.V. als Phraseologieeinheiten enthalten sind, sind Sprichwörter und Redewendungen. „Ein Sprichwort“, wie Arnold in ihrem Buch „Das englische Wort“ definiert, „ist ein kurzer, bekannter epigrammatischer Spruch, der prägnant und einfallsreich eine Volksweisheit, eine Wahrheit oder eine moralische Lektion ausdrückt. Sie haben viel mit Satzausdrücken gemeinsam, weil auch ihre lexikalischen Komponenten konstant sind, ihre Bedeutung traditionell und meist figurativ ist und sie vorgefertigt in die Sprache eingeführt werden.' Sie sind oft aus ähnlichen Sprachen und Kulturen entlehnt und kommen manchmal durch mehr als eine Sprache in die Gegenwart. Jede Kultur hat ihr sprachliches Weltbild, das sich von anderen unterscheidet und auch in Sprichwörtern beschrieben wird. Wenn wir Sprichwörter vergleichend studieren, können wir auf die Ähnlichkeiten und Unterschiede zwischen ihnen stoßen. Die Forschung zum Thema "Die Analyse linguokulturologischer Aspekte in Sprichwörtern" wurde neu untersucht, obwohl es einige andere Arbeiten von Vasleva S.I., Antonova I.K., Putin A.A. zum gleichen Thema gab, aber auf andere Weise der Analyse.

Nach J.Buranov und A.Muminov existieren Sprichwörter und Redewendungen auch als vorgefertigte Einheiten mit einer eigenen speziellen Bedeutung, die nicht aus der Bedeutung ihrer Bestandteile abgeleitet werden kann. Daher können sie in Phraseologieeinheiten eingeschlossen werden. Wie bei Koonin A.V. werden Sprichwörter immer als Sätze betrachtet. Sie haben deaktische Ziele, durch die die Leser unterrichtet werden könnten. Im Gegensatz zu anderen Phraseologieeinheiten können Sprichwörter oft komplexe Sätze sein. Um die Ideen dieses Wissenschaftlers zu unterstützen, sagt einer der bekanntesten deutschen Linguisten Spirband G.K., dass es sich zwar um komplexe Sätze handelt, sie aber als Phrasen in Sätzen verwendet werden können.

I.R. Galperin weist in seinem Buch „Stilistik“ darauf hin, dass Sprichwörter und Redewendungen bestimmte rein sprachliche Merkmale aufweisen, die immer berücksichtigt werden müssen, um sie von gewöhnlichen Sätzen zu unterscheiden. Sie sind kurze Statements, die in komprimierter Form die gesammelten Lebenserfahrungen der Gemeinschaft zeigen und als konventionelle praktische Symbole für abstrakte Ideen dienen. Seine Vorstellungen von Sprichwörtern mit Metrum, Reim und Alliteration bewies der Wissenschaftler anhand von Beispielen wie „den Mantel nach der Kleidung zuschneiden“ oder „Früh ins Bett gehen, früh aufstehen, macht den Menschen gesund, reich und weise“.

**ANALYSE UND ERGEBNISSE**



In unserer Forschung versuchen wir, englische, deutsche, russische und usbekische Sprichwörter zu vergleichen und ihre sprachkulturellen Aspekte zu untersuchen. Zum Beispiel "Осла хоть в Париж, все будет рыж." "Eshak makkaga borgani bilan halol bo'lmas" (Der Esel konnte nach einem Besuch in Mekka nicht ehrlich sein) In den usbekischen und russischen Sprichwörtern wird ein Esel als Symbol der Dummheit symbolisiert. Aber anders als in diesen beiden Ländern verwenden die Deutschen ein anderes Tier - Ein Affe auf diese Weise "Ein Affe bleibt ein Affe werder König oder Praffe". Die Engländer vermeiden es, in ihren Sprichwörtern Tiere als Symbol der Dummheit zu verwenden und nehmen Beispiele aus dem wirklichen Leben: Alle sind nicht heilig, die in die Kirche gehen. Einige Sprichwörter dieser Länder sind in Struktur und Bedeutung ähnlich, unterscheiden sich jedoch von der Verwendung von Wörtern. Zum Beispiel werden im deutschen Sprichwort "Besse ein Spatz in der Hand, Als eine Taube auf dem Dach" die Vögel Taube - eine Taube und Spatz - ein Spatz verwendet, um die Hauptbedeutung zu geben. Die Russen verwenden "Синица" und "Журавль" auf diese Weise. "Лучше синицу в руки, чем журавля в небе". im Busch. Anders als andere Usbeken verwenden wir in diesem Sprichwort keinen Vogel. Sie bekommen diese Bedeutung mit Hilfe der Realität "Uzoqdagi quyruqdan yaqindagi o'pka yaxshi" (Es ist besser, eine Lunge näher als ein Gesäß weiter zu haben)

In usbekischen Sprichwörtern "Daryo bo'yida quduq qazimoq" (Einen Brunnen im Fluss graben) können wir verstehen, dass es keinen Zweck hat, etwas dorthin zu bringen, wo es nicht mehr gebraucht wird. Aber genau dieses Sprichwort wird in anderen drei Sprachen mit Eigennamen verwendet.

Kohlen nach Newcastle zu tragen.

Eulen nach Athen tragen.

Ехать в Тулу со своим самоваром.

Die Bedeutung dieser Sprichwörter zeigt, dass es keinen Sinn hat, Eulen nach Athen zu tragen, da es das Land der Eulen ist, Kohlen nach Newcastle, wo sie selbst produziert werden, und Samowar nach Tula, da diese Stadt für ihre Samowar berühmt ist.

In Sprichwörtern spielt der Rhythmus die Hauptrolle, um seine allgemeine Bedeutung zu zeigen. Jede Sprache, die wir besprochen haben, kann damit so rüberkommen, als ob sich die meisten Sprichwörter lyrisch bilden und wie Gedichte aus einem bis vier Teilen bestehen.

Kein Schmerz kein Gewinn.

**Ohne Fleiß, kein Preis.**

Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.

**Мехнатсиз – роҳат йўқ. (Ohne Arbeit gibt es kein Vergnügen)**

Oder poetisch, wie englische Sprichwörter zeigen:

Früh ins Bett,

So früh aufstehen,

Macht den Mann gesund,

Wohlhabend und Weise.

In einigen Sprichwörtern gibt es die Ähnlichkeit von Formen und Bedeutungen, in vier Sprachen können wir ihre gleichwertigen Übersetzungen sehen:

**Ein geschorftes Schaf wird eine ganze Herde zerstören.**

Ein räudiges Schaf steckt die ganze Herde an.

Паршивая овца все стадо портит.

Битта тиррақи бузоқ бутун подани булғайди. **(Ein Schaf mit Schorf wird eine ganze Herde zerstören.)**

**Gewohnheit wird zur zweiten Natur.**

Gewohnheit ist zweite Natur.

Привычка – вторая натура.

Одат – иккинчи табиат. (Gewohnheit ist zweite Natur)

**Рука руку моет.**

Eine Hand wäscht die andere.

One hand washes the other.

Қўлни қўл ювар. (Eine Hand wäscht die andere.)

Қўп хурган ит тишламас. (Ein bellender Hund beißt selten.)

Hunde, die viel bellen, beißen nicht.

Ein bellender Hund beißt selten.

Лающие собаки не кусаются.

Vor allem in Sprichwörtern werden Tiere verwendet, um die Charaktere von Menschen auszudrücken, da sie in den vier Sprachen gleich sind. Um zum Beispiel die Bedeutung zu geben, dass es keinen Sinn macht,





den Mann, der auf seinem Gebiet der Beste ist, zu unterrichten, werden "Fisch" und "Vogel" in allen von uns analysierten Sprachen verwendet, da es keinen Sinn macht, einen Fisch zu unterrichten schwimmen oder ein Vogel fliegen:

Lehre nicht die Fische schwimmen.

Du bringst einem Fische schwimmen bei.

Не учи рыбу плавать (а голубя летать)-

In manchen Sprichwörtern wird nicht nur Tieren, sondern auch Gegenständen die Bedeutung von Personenzeichen zugeschrieben, wie im folgenden Sprichwort die Schnelligkeit der Jugend durch das Symbol „Besen“ ausgedrückt wird, der besagt, dass der neue sauberer fegt als der alte:

Neue Besen kehren gut.

A new broom sweeps clean.

Новая метла чисто метет.

Янги супурги тоза супурап. (Neue Besen kehren gut.)

### FAZIT

Unsere Forschung wirft auch bei Sprichwörtern das Problem auf, ob deren Bestandteile nur in ihren transitiven Bedeutungen oder auch in direkten Bedeutungen angegeben werden. Durch eine gründliche Untersuchung dieser Phraseologieeinheit konnten wir einige wichtige Ergebnisse erzielen, die Fakten für unsere zukünftigen Diskussionen darstellen würden. Mit Hilfe dieser Ergebnisse können wir die Frage nach transitiven und direkten Bedeutungen beantworten. Den Ergebnissen zufolge können die Bestandteile der Sprichwörter in englischen, deutschen, russischen und usbekischen Sprichwörtern nicht immer, aber selten in ihrer direkten Bedeutung sein. Mit Hilfe unserer Forschung können wir die Einheit der Paremiologie nicht nur von ihrer Bedeutung her analysieren, sondern auch ihre Struktur als weiteres neues Feld unserer weiteren Untersuchungen lernen. Auf diese Weise kann es die Neuheit dieser beiden Bereiche sein, wenn wir vergleichen, dass mehr Sprachen zu verschiedenen Sprachfamilien in verschiedenen Diskussionsbereichen gehören.

Die Analyse wurde unter diesem Gesichtspunkt neu gemacht und wird in unseren weiteren Untersuchungen noch durchgeführt.

### REFERENZEN:

1. Arnold I. V. "The English word" "Высшая школа" 1973 p.161.
2. Buranov J, Muminov A. "A Practical course in English Lexicology" Tashkent "Ukituvchi" 1990.
3. Виноградов В.В. "Основные понятия русской фразеологии" Л., 1996 стр. 6.
4. Galperin I. R. "Stylistics" Moscow, 1971 p. 179.
5. Маслова В.А. Лингвокультурология. –М.: Тетра Систем, 2001
6. Spirband G. K. "Sprichwörter im Deutsch" Berlin. 1988.
7. Телия В. Н. "Русская фразеология" Москва, 1996, стр. 289
8. Шалагина. В. К. Немецкие пословицы и поговорки Москва, 1962, стр. 343- 365.

### NEMIS TILINI O`QITISHDA HARAKATLI O`YINLARDAN FOYDALANISH

**Jo`rayeva Mastura Tojihakim qizi**

FarPI nemis tili o`qituvchisi

„**Sau still**“ o`yini o`quvchilarni kayfiyatini ko`taruvchi va ularni zerikishdan xalos etuvchi o`yin hisoblanadi. O`yin qoidasi juda ham oddiy. O`quvchi talabalar uch kishidan iborat kichik guruhlariga bo`linadilar. Ikki ishtirokchi ikkala qo`llarini ushlagan holda turadilar. Uchinchi ishtirokchi esa ularning qo`llari orasiga kirib oladi. Agar o`qituvchi „**Sau**“ buyrug`ini bersa, ichkaridagi o`quvchi talabalar o`rinlarini almashtirishlari lozim bo`ladi. Agar o`qituvchi „**Still**“ deb buyruq bersa, tashqarida qo`l ushlashib turgan o`quvchi/talabalar o`rinlarini almashtirishlari, o`rtada turgan o`quvchi/talaba esa o`z joyida qolishi talab etiladi. O`yin asosan darsning o`rtasida o`quvchi/talabalarni charchoqlarini chiqarish uchun o`ynaladi. O`yin ikki daqiqa davom etishi maqsadga muvofiq bo`ladi.

„**Kim chaqqon**“ o`yini – Bu o`yin qizg`in bo`lgani uchun ham „**Kim chaqqon**“ deb nomlanadi. O`yin juftliklarda o`ynaladi. Buning uchun o`qituvchi ikki turdagi kartochkalar tayyorlaydi. Aytaylik o`tilgan mazvu „Haustiere/Uyhayvonlar“ bo`lsin. O`qituvchi kartochkalarning yarmiga shu mavzuga doir so`zlarni yozib





chiqadi. Yarmiga esa shu soʻzlarning rasmlari tayyorlanadi. Oʻyinni uzoq vaqt talab qilmasligi uchun barcha oʻquvchi/talabalar bilan barovar boshlash va jufliklarda gʻolibni aniqlash talab etiladi. Jufliklarda gʻoliblikka erishganlar oʻzaro musobaqalashishadi va busaf argi gʻolib oʻquvchi/talabalarning barchasi oʻqituvchi tomonidan ragʻbatlantiriladi.

Aytaylik kartochkalar quyidagicha boʻlishimumkin.



die Katze



das Pferd



der Hund



die Kuh



das Schwein



das Kaninchen



die Ente



der Fisch



O`qituvchi mavzuni o`z xoxishiga yoki o`quvchilarining xoxishiga qarab tanlashi ham mumkin. Muhimi rasmlar va kartochklarni vaqtida tayyorlab qo`yishdir. Bu o`yinni istalgan mavzu bilan bog`lash mumkin, o`yinning qanchalik qiziqarli kechishi o`qituvchi tayyorlaydigan materiallarga bog`liq.

**„Guten Morgen, Guten Tag!“ o`yini-** Buo`yinhamkichiksinfo`quvchilaribilano`ynaladi. O`qituvchi bo`r bilan polga doira chizadi. O`quvchilarga „Guten Morgen“, „Guten Tag“, „Guten Abend“ va „Gute Nacht“ den yozilgan kartochkalarni tarqatadi. O`quvchilarga qiziqarli hikoya o`qib berishni boshlaydi va kimning qo`lidagi kartochkada gisalomlashish va xayrlashish so`zi hikoyada aytilsa tezlik bilan doira ichiga sakrashi lozimligi haqida ogohlantiradi. O`quvchilar hikoyani diqqat bilan tinglab turadilar. O`quvchilar doira ichiga sakrayotganlarida qo`llaridagi kartochkani yuqoriga ko`tarishlari kerak, chunki o`qituvchi o`quvchi rostdan ham shu kartochkaga egami-yo`qmi bilib olishi lozim. Hikoya esa quyidagicha:

*Es war einmal einen Bären. Er hieß Felix. Und er hatte eine Freundin, die Sonne. Jeden Morgen begrüßte er fröhlich seine Freundin „Guten Morgen, liebe Sonne!“. Die Sonne lächelte freundlich. Felix Bär spielte auf der Wiese und bemerkte plötzlich, dass die Sonne ganz oben ist. „Guten Tag, liebe Sonne!“, sagte Felix Bär. Die Sonne lächelte freundlich. Felix Bär spielte weiter und die Sonne ging langsam runter. Er musste schon nach Hause und sagte: „Guten Abend, liebe Sonne!“ Die Sonne lächelte freundlich und verschwand. Als Felix Bär ins Bett ging, wollte er seiner Freundin „Gute Nacht“ sagen, aber die Sonne schlief schon. Auf Wiedersehen, liebe Sonne! sagte Felix Bär und schlief ein.*

Harakatli o`yinlardan foydalanish dars jarayonining ko`tarinki ruhda o`tishini ta`minlaydi va til o`rganishga bo`lgan qiziqishni oshiradi.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Behme, Helma (1992): Miteinander reden lernen: Sprachspiele im Unterricht. München: ludicum-Verlag.
2. Funk, Herman; Koenig, Michael (1991): Grammatik lehren und lernen. Fernstudieneinheit 1. München: Goethe-Institut.
3. Gudjons, Herbert (1994): Handlungsorientiert lehren und lernen. Bad Heilbrunn: Klinkhard.
4. Schärli, Otto (1997): Universum Spiel. In: Natürlich. Spier, Anne (1981): Mit Spielen Deutsch lernen. Frankfurt am Main: Cornelsen Verlag Scriptor GmbH & Co.
5. Stuber, Thomas (1998): Spiel und emotionale Intelligenz. Solothurn: Institut der NW EDK.

### МАХСУС ТЕРМИНЛАРНИ ЎРГАТИШДАГИ МУАММОЛАР ВА УЛАРНИНГ ЕЧИМЛАРИ ХУСУСИДА

Казакова Лайло Мадоримовна  
МирзоУлуғбек номидаги ЎзМУ  
Мустақил изланувчиси

Мамалакатимизда хорижий тилларни ўқитишга давлат сиёсати даражасида алоҳида аҳамият берилмоқда. 2021 йил 6-майда Президент Шавкат Мирзиёев раислигида чет тилларини ўқитишни такомиллаштиришга бағишлаб ўтказган видеоселектор йиғилишида ҳар бир вазирлик ва идоралар, давлат компаниялари, ҳокимликлар, олийгоҳ ва хусусий таълим ташкилотлари мутахассисларини камида иккита хорижий тилни билиши зарурлиги айтиб ўтилди. Шунингдек, бугунги кунда юртимиз хорижий давлатлар билан ҳар томонлама алоқалари ривожланиб, жаҳон сахнасида обрўси тобора ортиб бораётган бир даврда чет тилларини ўқитишда алоҳида ёндашувни талаб қилмоқда. Хориж мутахассислари билан турли мавзуларда самарали мулоқот жараёнини амалга ошириш учун соҳа лексикасини, яъни терминологиясини билиш алоҳида аҳамият касб этади. Давр талабидан келиб чиққан ҳолда тилшунос ва чет тиллари профессор-ўқитувчилардан хорижий тилларини ўргатишга ўзгача ёндашув талаб қилинмоқда.

Айни пайтда хорижий тиллар анъанавий метод, яънитаржима ва грамматикадан маълум бир маънода вос кечган тарзда Европа кенгашининг “Чет тилини эгаллашнинг умумевропа компетенциялари: ўрганиш, ўқитиш, баҳолаш” тўғрисидаги хужжати (CEFR) умумэътироф этилган халқаро меъёрлар асосида ўргатилиб келинмоқда. Бунда асосан тил ўрганувчиларининг ўқиб ва тинглаб тушуниш, маълум бир фикрни ёзма ёки оғзаки баён қилишга таянган ҳолда ўргатиш назарда тутилади. Ушбу тизимнинг ижобий томони тилни ҳар тарафлама пухта эгаллашга қаратилганлигидир.

Барча тилларни мукамал даражада эгаллаш эса юқорида қайд қилганимиздек соҳа терминларини билиш орқали белгиланади.

Алоҳида таъкидлаш лозимки, терминлар ҳар бир адабий тилининг ажралмас бир бўлаги ҳисобланиб, тилшунослик фанининг жадал ривожланиб бораётган категориялардан бири ва тил луғат бойлигининг кенгайишида асосий манба ролини бажаради.

Таҳлил қилинган манбаларга асосан, терминология назарий, амалий, умумий, хусусий ва бошқа яна ўн тача қатор тадқиқот йўналишларига бўлинади. Шулардан хусусий терминология маълум бир тилнинг айнан бир соҳасига мансуб бўлган терминларини ўрганади. Тилнинг луғат қатлами лексикографик асарларда яъни луғатларда акс эттирилган бўлади.

Луғат бирор тилдаги сўзларни маълум жамлаб, изоҳлаб ёки бошқа тилга таржима қилиб берилган китоб каби маъноларини англатади. У сўз, тил деган маъноларни ҳам билдириши қайд қилинган. Луғат тилдаги барча сўзлар мажмуи ёки сўз бойлиги ҳисобланади. Терминологик луғатлар эса тилларни махсус мақсадларда чуқур ўргатишда зарур ҳисобланади. Уларга аниқсиз бугунги глобаллашув жараёнида юқори даражада эҳтиёж сезилмоқда. Ҳар бир фан соҳаси ўзининг доирасида қўлланиладиган лексикага эга. Ушбу асарлар аниқ бир фан ёки соҳа доирасидаги лексик қатламни ўзида мужассамлаштирган бўлади. Тилларни махсус мақсадларга йўналтирган ҳолда ўқитишда бундай луғатларга эҳтиёж сезилади. Масалан, олий ҳарбий таълим муассасалари талабаларига чет тиллари ўқитишнинг юқори босқичида немисча-ўзбекча ёки ўзбекча-немисча ҳарбий терминологик луғатдан фойдаланишимиз мумкин. Айтиб ўтилган луғат турлари Ўзбекистонда яратилмаганлиги сабабли кутубхоналаримиз фондида мавжуд бўлган немисча-русча ёки русча-немисча ҳарбий луғатлардан бевосита фойдаланиб келмоқдамиз.

Мазкур муаммо ўзбек тилшунослигида Х. Дадабоев томонидан эски ўзбек тилидаги ҳарбий лексикага урғу берилган ҳолда ўрганилган бўлса, кейинчалик Э. Ёдгоров ўзбек тили ҳарбий терминологиясининг синхроник жиҳатдан тадқиқ қилган. Жаҳон тилшунослигида, хусусан рус тилшунослигида сўнгги йилларда И. Балканов икки тилли лексикографиянинг назарий аспектларини ҳарбий йўналишдаги таржима луғатлари асосида, Т. Демидович эса асосан ҳарбий лексикани ўрганишнинг семантик-стилистик ва лингвокултурологик аспектга ўзининг тадқиқот ишида асосий урғу берган.

Маълум бўлишича, ҳарбий соҳа лексикасини ўзида мужассамлаштирган немис тилидаги илк лексикографик асар 1917 йил, энг сўнггиси эса 1991 йил яратилган. Бундан ташқари мавжуд луғатлар рус тилига таянган ҳолда ишлаб чиқилган.

Терминологик луғат яратиш муаммоси Республика ва жаҳон миқёсида юқори аҳамиятга эга бўлишига қарамадан тилшунослик ва таржимашуносликда ўзбек ва немис тилларидаги ҳарбий соҳага оид терминлар қиёсий ўрганилмаган. Бундан ташқари лексикографияда икки тилли луғат тузишнинг асосий принциплари мавжуд эмаслиги муаммонинг мураккаблигини белгилайди. Ушбу масалаларни ҳал этиш учун эса қуйидаги вазифаларни бажариш лозим:

- ҳарбий терминологик луғатларни тўплаш;
- луғатлар структураси ва сўз бойлигини таҳлил қилиш;
- ҳарбий соҳага оид терминларни йиғиш;
- икки тилли ҳарбий соҳага оид луғат тузишнинг асосий тамойилларни ишлаб чиқиш.

Хулоса ўрнида айтиладиган бўлсак, чет тилларини мукамал ўрганишда махсус лексикани эгаллаш муҳим ҳисобланади. Чунки бугунги глобаллашув даврида юқори малакага эга бўлган ҳар бир мутахассис чет тилларини чуқур билиши лозим деб қаралмоқда. Масалан, иқтисод, биология, ҳуқуқшунослик ёки ҳарбий йўналишда ўқийдиган талабаларнинг чет тилларини ўрганишнинг айнан охириги семестрларида махсус матнлар билан ишлаш мақсадга мувофиқ деб қаралади. Икки тилли лексикографияда, аниқроқ айтиладиган бўлсак, немисча-ўзбекча ҳар бир соҳа лексикасини ўзида мужассамлаштирган терминологик луғатларининг етишмаслиги бугунги кун лингвистлари олдидаги ечимини кутаётган масалалардан бири дейиш мумкин. Айнан терминологик луғатларнинг назарий ва амалий асосларини ишлаб чиққан ҳолда янги турдаги терминологик луғатларни яратиш ва улардан кенг фойдаланишни тарғиб қилиш чет тилларини Олий ўқув юртларида ўқитишнинг самарадорлигини оширишда муҳим омил бўла олади.

### ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР:

1. Ирискулов М. Тилшуносликка кириш.-Т.: Ўқитувчи, 1992.
2. Мадвалиев А. Ўзбек тилининг изоҳли луғати.-Т.: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2006.



3. Парпаров Л.Ф. Русско-немецкий военный словарь.- Москва: Военное Издательство, 1990.-1039 с.
4. Парпаров Л.Ф., Артемов А.П., Азарх Л.С. Немецко-русский военный словарь.- Москва: Военное Издательство, 1978.-1192 с.
5. Рахматуллаев Ш. Ўзбек тилининг этимологик луғати. -Т.: Университет, 2000.
4. Жалолов Ж. Чет тили ўқитиш методикаси.-Т.:Ўқитувчи, 1996.
5. Ходжаев М. Чет тили ўқитиш методикаси.-Т.:Фан ва технология, 2012.

**Kayumov Ulugbek Ravshanovich**  
**Sulaymanov Murotkhon Maxamadxodjayevich**  
Axborot-kommunikatsiya texnologiyalari va aloqa harbiy instituti

## **O`ZBEKISTON VA GERMANIYA O`RTASIDAGI MADANIY HAMKORLIK VA UNDA NEMIS TILINI OMMALASHTIRISHNING AHAMIYATI**

Bugungi kunda Germaniya federativ respublikasi O`zbekistonning Yevropadagi nafaqat siyosiy, savdo-investitsiya sohalarida, shuningdek madaniy sohada ham asosiy hamkorlaridan biri hisoblanadi. O`zbekiston Respublikasi va Germaniya o`rtasidagi o`zaro aloqalar mustaqilikdan so`ngi 30 yil davomida ikki va ko`p tomonlama hamkorlik bosqichini bosib o`tdi.

Shuni alohida ta`kidlash lozimki, XXI asrning so`ngi 30 yili dunyo bo`ylab siyosiy, savdo-iqtisodiy va madaniy jihatdan davlatlar o`rtasidagi turli to`siqlarning kamayganligi va globalizatsiyalashuv jarayonlarining shiddat bilan rivojlanayotganligini anglatuvchi tendensiyalarni ko`rishimiz mumkin. Xususan, o`zaro ikki va ko`p tomonlama hamkorlik istiqbollarida madaniy aloqalar va uni rivojlantirish zaruriyati o`z ahamiyati jihatidan siyosiy va iqtisodiy yo`nalishlar kabi yanada kattaroq ahamiyat kasb eta boshlamoqda. Ushbu zamonaviy tendensiyalardan O`zbekiston va Germaniya o`rtasidagi aloqalar ham chetda qolmagan.

Butun dunyo davlatlarida bo`lgani singari O`zbekistonda ham nemis tilini rivojlantirish nafaqat Germaniya bilan o`zaro hamkorlikni, balki xalqning xalqaro kommunikativ ichki imkoniyatlarini ham oshirishga katta ahamiyat kasb etib kelmoqda. Bugungi kunda nemis tilini o`rganish va uni ommalashtirish O`zbekiston hududida yashovchi 8 mingdan ortiq etnik nemis millatiga mansub kishilarning tabiiy ehtiyojlari qandirish bilan bir qatorda Germaniyaning mamlakatimizning Yevropadagi asosiy iqtisodiy hamkori ekanligi, shuningdek, nemis tilining Yevropa Ittifoqida asosiy ishchi tili ekanligi kabi bir qator obyektiv sabablar ham yetakchi omillardan hisoblanadi.

Bugungi vaqtda “Vidergeburt” nemis madaniyat markazi, “O`zbekiston – Germaniya” do`stlik jamiyati nemis madaniyati va an`analarini saqlash, asrab-avaylash va rivojlantirishga hissa qo`shmoqda. Konrad Adenauer va Fridrix Ebert nomidagi jamg`armalar, Toshkentdagi Gyote instituti, Germaniya akademik almashuvlar xizmati (DAAD) vakolatxonalari va Nemis xalq universitetlari assotsiatsiyasining Xalqaro hamkorlik bo`yicha instituti tashkilotlari kabi boshqa tashkilotlar xalqlarimiz o`rtasidagi madaniy-ma`rifiy aloqalarni rivojlantirishning muhim institutlariga aylandi. Birgina DAAD deyarli har yili o`zbek talabalari, doktorantlari va ilmiy xodimlarining Germaniyada ta`lim olishi, ilmiy faoliyat bilan shug`ullanishi, tajribasini boyitishi uchun bir million yevro doirasida stipendiyalar ajratadi.

Shuni takidlash joizki, Germaniya ta`lim va kasbga yo`naltirish, ilm va ilmiy tadqiqotlarga keng e`tibor beradigan dunyoning eng yetakchi davlatlaridan biri sifatida tan olingan. Shu sababli har yili mamlakatimizning 800 dan ortiq talaba-yoshlari, ilmiy tadqiqotchilari Germaniya oliy ta`lim muassasalarida ta`lim olayotganini ham ayni shu bilan izohlash mumkin.

Oliy ta`lim (DAADning 3 nafar o`qituvchisi va nemis tili bo`yicha bitta yordamchisi O`zbekiston oliygohlarida dars berishadi) va „Nemis tili chet tili sifatida “(umumiy hisobda 3 nafar o`qituvchi) yo`nalishlaridagi loyihalar samarali ish olib borishmoqda. „Maktablar: Kelajak hamkorlari “tashabbusi doirasida ZfA O`zbekistonning 9 ta, Gyote instituti esa 9 ta maktab va litseylarini o`qituvchi kadrlar hamda o`quv-texnik vositalari bilan qo`llab-quvvatlaydi.

Nemis tili o`z mavqei bo`yicha O`zbekistonda rus va ingliz tillaridan keyin uchinchi o`rinda turadi. Mamlakatimizda nemis tili chet tili sifatida o`qitiladigan 2300 ta maktab mavjud bo`lib, ularda 600000 ga yaqin o`quvchi nemis tilini o`rganadi. Toshkentdagi Gyote instituti 160 ga yaqin nemis tili kurslarini taklif qiladi va ularda har yili 3000 ga yaqin qiziquvchi ishtirok etadi. O`zbekistondagi 64 ta universitetning deyarli barchasida nemis tilini o`rganish mumkin. 12 ta oliygohda nemis tili kafedrasini yoki nemis filologiyasi fakultetlari mavjud.





Yuqoridagi ma'lumotlarga qaramasdan yurtimizdagi nemis tili va uni o'qitish faoliyatini sifat jihatdan afsuski, jahon standartlari darajasida emas. Bunga sabab sifatida bir qator obyektiv va subyektiv sabablarni keltirishimiz mumkin. Xususan:

Nemis tilini o'qitish metodikasining sifatli tashkil etilmaganligi;

Ta'limning barcha bosqichlarida maqbul o'quv-darsliklarining yetarli emasligi;

Ta'lim muassasalarida malakali mutaxassis o'qtuvchilarning yetishmasligi;

Barcha ta'lim bosqichlarining zarur darajada xorijlik til mutaxassislari bilan yetarli darajada ta'minlanmaganligi kabi muasmmolar budungi kunda

O'zbekistonda nemis tilini rivojlantirish istiqbollari fonida hal qilinishi kerak bo'lgan muammolar hisoblanadi. Yuqoridagi mavjud muammo va kamchiliklarni inobatga olgan holda quyidagi bir qator islohotlar amalga oshirish rejalashtirilmoqda.

2020-2021 o'quv yilida 1139 ta umumta'lim maktablarida 297 953 nafar o'quvchiga nemis tili xorijiy til sifatida o'qitiladi. Mazkur maktablarda 3016 nafar nemis tili o'qituvchisi faoliyat yuritmoqda.

2021-2024 yillarda, ko'shimcha 12 ta nemis tiliga ixtisoslashtirilgan davlat umumta'lim maktablarini tashkil etish rejalashtirilgan.

Xulosa sifatida aytishimiz mumkinki, Germaniya federative respublikasi bilan aloqalarni har tomonlama: shu jumladan madaniy sohada rivojlantirish ikki davlat uchun ham katta ahamiyatga ega. Yuqoridagi maqsadlarga erishish uchun esa nemis tilini rivojlantirish ko'pri vazifasini o'taydi.

## **NEMIS TILI DARSLARI O'QITILISHIDA MASHHUR CLIL VA MINT LOYIHALARI**

**Madrizayev Alisher Djumabayevich**

Toshkent viloyati, Oqqo'rg'on tumani 30-IDUM,  
nemis tili o'qituvchisi

Fan va chet tilini birgalikda o'qitish (CLIL = Content and Language Integrated Learning) - hozirda Evropada til siyosati kontseptsiasidir. «Deutsch + Fach» ("Nemis tili + Fanlar") tashabbusi maktablarga nemis tilida ikki tilli ta'lim takliflarini sinab ko'rish yoki ishlab chiqishda maktablarni uzoq muddatda muntazam ravishda qo'llab-quvvatlashni o'z oldiga maqsad qilib olgan (CLIL nemis tilida = CLILiG). Bizning diqqat markazimizdagi CLIL loyihalari tilga yo'naltirilgan, ya'ni fanlararo nemis tili darslari va nemis + fanlar tandemidagi loyiha ishlaridir.

### **NIMA UCHUN CLILiG MUHIM?**

Taxminan o'n yil mobaynida nemis tilida fanni o'qitishning rivojlanishi sezilarli darajada kuchaydi, shuning uchun u butun mintaqalarda va mamlakatlarda maktab sharoitida muhim rol o'ynamoqda. Ayniqsa, ta'lim oluvchilarning (kelajakda) ijtimoiy jarayonlarda ko'proq ishtirok etishiga qaratilgan ta'lim siyosatida, ularni (kutilgan) kommunikativ vaziyatlarda o'zlarini lingvistik jihatdan to'g'ri ko'rsata olishlariga yo'l-yo'riq berish yetarli bo'lmayapti. Aksincha, talabalarni texnik va ijtimoiy munozaralarda, tadqiqot loyihalarida va boshqa professional kontekstlarda foydali ishtirok etishga undashga e'tibor qaratish lozim.

Misol sifatida butun dunyoda nemis tilini o'qitilishida yetakchi institutlardan biri bo'lgan Gyote institute misolida vaziyatni ko'rib chiqsak. Hozirda Gyote instituti o'z shtab-kvartirasi va xorijiy institutlar orqali muvaffaqiyatli amalga oshiradigan va ularning veb-saytlarida batafsil tasvirlangan CLIL loyihalari juda ko'p. Loyihalarning doimiy o'sib borayotgan va umumiy ko'rinishini bu yerda ko'rishingiz mumkin: [www.goethe.de/clil](http://www.goethe.de/clil). Ba'zi mavzular (masalan, o'qishga tayyorgarlik yoki kasbga yo'nalish) hali bu sahifada yoritilmagan. Texnik va lingvistik komponentlarni birlashtirgan barcha sohalarni bitta onlayn taklifda taqdim etish rejalashtirilgan. Shaxsiy formatlar, albatta, boshqa mamlakatlarga, sub'ektlarga va maqsadli guruhlariga o'tkazilishi mumkin, masalan, kompaniya amaliyotini tashkil qilish, MINT yozgi lagerlarini o'tkazish, o'quv materiallarini loyihalarda ishlatish yoki oddiy nemis tiliga singdirish yoki maxsus darslar. Texnik til tarkibiga, ayniqsa, MINT fanlariga bo'lgan qiziqish, bunday ta'lim imkoniyatlari iqtisodiy muvaffaqiyatga erishishiga umid qiladi. MINT faqat bu qisqartma ortida yashiringan to'rtta ilmiy fan bilan bog'liq emas: MINT shuningdek, fan ma'nosida loyihaning umumiy yo'nalishini bildiradi, uni kelajakda potentsial til o'rganishning asosiy motivatori sifatida tushunish mumkin. Ammo til siyosati nuqtai nazaridan, agar ta'lim siyosati darajasida chora-tadbirlar ko'rilsa va o'quv dasturlariga ta'sir ko'rsatsa, shunga ko'ra, yanada kengroq chora-





tadbirlar va muvaffaqiyatlarga erishish mumkin. Biz ta'limdagi bunday barqaror, har tomonlama o'zgarishlarga misollarni bilamiz, masalan:

- Italiyadan (dual tizim, CLIL o'qituvchilarini tayyorlash: <https://www.goethe.de/ins/it/de/spr/unt/kum/clg/deu.html>)
- Sharqiy Evropa/Markaziy Osiyodan (Studienbrücke, Kinderuni: maqsadli guruh bo'lgan loyihalar: <https://www.goethe.de/de/spr/unt/kum/clg/pwe/rus.html>)
- Litva kabi ba'zi bir kichik Evropa mamlakatlaridan (CLIL termini haqida umumiy ma'lumot va CLIL darslarini baholash ham bor: <https://www.goethe.de/ins/lt/de/spr/unt/kum/cil/cli.html>)
- Xorvatiya yoki Slovakiyadan amaliy o'quv materiallari: [https://www.goethe.de/ins/sk/de/spr/unt/kum/exp.html?wt\\_sc=slowakei\\_experimentieren](https://www.goethe.de/ins/sk/de/spr/unt/kum/exp.html?wt_sc=slowakei_experimentieren)
- Ikki tilli qiziqarli sahifa AQShda ta'lim dasturlari onlayn tarzda joylashtirilgan: <https://www.goethe.de/ins/us/de/spr/unt/kum/gdl.html> MINT mutaxassislariga bo'lgan katta ehtiyoj texnik jihatlariga ustuvor ahamiyat berilishi kerakligini anglatadi. Dastlab, chet tillarini o'rganishga kamroq e'tibor qaratish lozim. Masalan, AQSh, Germaniyaning MINT sohasidagi sayyohlik loyihalaridagi amaliy tajribalarga asoslangan individual chora-tadbirlar faqat keyinchalik tilga qiziqish uyg'otadi yoki dastlab ko'plab mamlakatlar va qit'alardagi ko'plab yoshlarni shartlarda ishtirok etishga undaydigan „Ilmiy film festivali“ kabi. Texnik ta'lim va chet tillarini o'rganish ko'pchilik loyihalarda yonma-yon yuradi, bu esa uzoq muddatda sifatli muloqot uchun zarurdir. Gyote institutining markaziy veb-sayti ([www.goethe.de/clil](http://www.goethe.de/clil)) nafaqat alohida institutlarning faoliyatiga havola qiladi, balki mavzular, maktab fanlari, maqsadli guruhlar, o'qishni tezda farqlash uchun ishlatilishi mumkin bo'lgan umumiy sharhni ham taqdim etadi. <https://www.goethe.de/de/spr/unt/kum/clg/inh.html>

## MASHHUR LOYIHALAR

- „Umwelt macht Schule“ («Atrof-muhit maktabga boradi») -> Atrof muhit maktabga: O'ylang, izlaning, harakat qiling!» Milliy va fanlararo tanlovi bilan Sharqiy Yevropa / Markaziy Osiyo mintaqasidagi Gyote instituti 7-11-sinf o'quvchilarini rag'batlantiradi. Sinflar va ularning o'qituvchilari nemis tili, biologiya, ekologiya, kimyo, fizika yoki geografiya fanlaridan o'z yashash joylarida ekologik vaziyatni yaxshilashga hissa qo'shadilar. [www.goethe.de/umweltnachtschule](http://www.goethe.de/umweltnachtschule)
- „Digitale Kinderuni“ («Raqamli bolalar universiteti») - 8-12 yoshli bolalar uchun norasmiy raqamli o'quv joyi, bu yosh olimlarga kundalik hayot, tabiat hodisalari, texnologiya va boshqa ko'plab savollarga mustaqil ravishda javob izlash va nemis tilini o'rganish imkoniyatini beradi. [www.goethe.de/kinderuni](http://www.goethe.de/kinderuni)
- «Studienbrücke» - Germaniyada MINT yoki biznes boshqaruvi diplomini olmoqchi bo'lgan maktab o'quvchilari uchun tayyorgarlik dasturi. <https://www.goethe.de/russland/studienbruecke> Dasturning muhim qismi - raqamli mutaxassis moduli (matematika, fizika, biologiya, kimyo, informatika, texnologiya yoki WiWi) ko'rinishidagi texnik tilni tayyorlash. Mutaxassislik moduli yoshlarni tegishli texnik til bilan tanishtirish va ularni mutaxassislar tilining asosiy repertuarlari bilan ta'minlashga mo'ljallangan. Modullar hozirda faqat Studienbrücke dasturi doirasida taqdim etiladi.
- „Deutsch und Beruf“ («Nemis va kasb») - kasb -hunar fanlari va nemis tili darslarini bog'laydigan loyiha. <https://www.goethe.de/russland/deutschundberuf>
- „Deutsch für kleine Entdecker“ («Kichik tadqiqotchilar uchun nemis tili») - boshlang'ich maktablar uchun darsdan tashqari CLIL taklifi (4-5 -sinflar)
- „Digitale JuniorUni“ («Raqamli o'smirlar universiteti») - 12 yoshdan 14 yoshgacha bo'lgan talabalar uchun raqamli bolalar universitetining davomi, MINT yo'nalishi va robototexnika, kosmik sayohatlar, tabiatni tadqiq qilish, texnologiyalar, energiya va barqarorlik mavzularida ma'ruzalar bo'lib, ularda CLIL modullari ikki darajali (A1) - A2 va A2-B1) taklif etiladi.
- „Mit Deutsch zum Titel“ («Sarlavhaga nemischa») - 2018 yilda Rossiya Federatsiyasida bo'lib o'tgan futbol bo'yicha Jahon chempionati arafasidagi loyiha, unda futbol, o'yin-kulgi va o'yinlar nemis tilini o'rganish bilan birlashtirilgan. [www.goethe.de/russland/deutschundfussball](http://www.goethe.de/russland/deutschundfussball)
- CLIL talabalar o'rtasida „CLILiG. Texnika. Lingvistika“ tanlovi. Tanlovda tandemlar qatnashadi. Boshqa fanlar bilan hamkorlikda 5-9-sinflarning o'quv dasturiga (masalan, nemis tili va musiqa, nemis tili va kimyo va boshqalar) moslashtirilgan nemis tili darsini yoki o'quvchilar uchun mumkin bo'lgan o'quv birligini ishlab chiqish, nemis sinfining amaliy qo'llanmasi bo'lgan har qanday mavzu (masalan, tajriba o'tkazish, munozara, ishni qo'llash). Tanlov oldidan CLIL yondashuvini joriy etish uchun kichik o'quv kursi o'tkazilishi kerak. <https://www.goethe.de/ins/ru/de/spr/eng/cfsp.html>



• Nemis tili o'qituvchilari uchun «Mening nemis tilidagi eng yaxshi CLIL darslarim» tanlovi - Gyote instituti nemis o'qituvchilarini CLIL darslari yoki darsdan tashqari mashg'ulotlar uchun ijodiy va innovatsion g'oyalarini taqdim etishga taklif qiladi. <https://www.goethe.de/ins/ru/de/spr/eng/pas/mbu.html>

Nemis tili va informatika darslarida Calliope bilan dasturlashni o'rganish - PASCH tashabbusi, PASCH loyihasida CLILning bir qismi sifatida va raqamli ravishda nemis maktablarining 3-sinf o'quvchilari kompyuterlarni o'rganishi kerak bo'lgan Calliope kompyuteridan foydalanishni sinovdan o'tkazishni rejalashtirmoqda. [www.goethe.de/moskau/lab](http://www.goethe.de/moskau/lab)

Yuqorida nomlari zikr etilgan loyihalar nemis tilini o'rganish va o'rgatishda juda samarali hisoblanadi.

### ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР:

1) MINT UND CLIL IM DAF-UNTERRICHT © Goethe-Institut e.V. München 2018, 29-33 - sahifalar

2) Osterloh, Dagmar (2016): Fächerübergreifender Unterricht und Projekte mit CLIL. Online unter: <https://www.goethe.de/de/spr/unt/kum/clg/20760532.html>.

### CHET TILLARINI O'QITISHDA O'ZIGA XOS YONDASHUVLAR VA CLIL METODI

**Matniyazova Shahlo Xudaybergenovna**

Xorazm viloyati Bog'ot tumanidagi  
17-son maktabning nemis tili fani o'qituvchisi

Motivatsiya uyg'otish va fanga qiziqitira olish san'ati.

CLIL metodi nima va uni qanday qo'llaymiz?

Chet tili darslarining o'ziga xos xususiyatlari va o'quvchilar nega chet tili darslarini orziqib kutish sabablari.

Darslarni samarali olib borishda o'qituvchiga juda katta mas'uliyatlar yuklanadi. Chet tilini o'rgatish xuddi endi tili chiqqan bolaga gapirishni o'rgatishdek gap.

Bugungi kunda zamon rivojlanib borayotgan bir paytda ta'lim ham albatta rivojlanishda davom etyapti. Elektron darliklar, online darslar va hokozolarni misol tariqasida aytish mumkin. Albatta bugungi kun o'quvchisining chet tiliga bo'lgan talabi ancha ko'p, chunki ko'plab internet ma'lumotlari teledasturlar, maktab va oliyohlar chet tiliga ixtisoslashgan.

Xo'sh ta'limda eng asosiysi sizningcha nima bolaga qiziqishni oshiradi? Albatta kuchli motivatsiya uyg'otish va interfaol darslar. Motivatsiya bolani ruhlantirish, ijodiy fikrlash va o'z tushunchalarini ifoda etishga undaydi. Samarali dars esa uni mukammallashtiradi. Bugungi kun o'quvchisi faqat o'qituvchining aytgan ma'lumotlari bilangina o'rganishdan cheklanib qolmasligi, o'zi ham mustaqil izlanish olib borishi lozim. Biz an'anaviy darslardan kamroq foydalanishimiz (faqat nazorat ishi darsida) kerak. Buning uchun esa ilg'or pedagogik metodlardan foydalanish kerak. Hozir shunday maetodlardan biri haqida ma'lumot beramiz.

**CLIL** metodi: Bu metod o'zi nima va unday qanday foydalanamiz?

CLIL (Content and Language Integratet Learning) mazmun va tilni inegratsiyalagan holda o'rganishga ya'ni darslarini boshqa fanlar bilan bog'lab o'tishga aytiladi.

Ko'pchilik bu metodni eshitmagan bo'lishi mumkin, ammo deyarli hamma darsda qo'llaydi. Chunki bu metod avval ham mavjud bo'lgan. U kecha yoki bugun to'satdan paydo bo'lgani yo'q. Chet tillari darsida anchadan beri qo'llanib kelingan faqat nomi tanish bo'lmasligi mumkin. Boshlang'ich sinflarda aynan shu metoddan keng foydalanamiz. Darsda asosan qo'shiq, she'r o'rgatamiz yoki rasm chizishadi bundan tashqari darslarni mustahkamlash uchun interfaol metodlar qo'llaganda harakatlar bajarishadi. Bularni bir gap bilan aytsak CLIL metodi deyiladi. Qarang bir fanning ichida bir necha fanni qo'llay olish va ularni o'zaro bog'lab o'tish sa'natidir. Deyarli barcha fanlarni bir biriga bog'lab o'tsa bo'ladi. Ayniqsa bugungi kunda ko'pchilik fanlarda ochiq darslarni ingliz tilida o'tishga harakat qilishadi bu usul ham samarali hisoblanadi. Lekin hech bir fan chet tilchalik o'zida ko'p fanlarni mujassam eta olmaydi. Masalan chet tili darslarida o'sha tilning va davlat tilining adabiyoti, tarixi, geografiyasi, iqtisodi, san'ati, musiqasi, qonunlari, ya'ni fani biologiya va zoologiyasi bundan tashqari sport yo'nalishlari ham o'rganiladi.

Keling, bu so'zlarimni faktlarda ko'ramiz. Masalan 1-sinf nemis tili darsligining II-chorak 7-bo'limi, die Umwelt'' ya'ni atrof muhit mavzusiga bag'ishlangan. Bu qism deyarli barcha sinflarda bor va bu Tabiatshunoslik fani bilan bog'langan. Keyingi o'rinda 3-sinf nemis tili darsligidagi III-chorak 4-5 bo'limlari qushlar va hashorotlarga bag'ishlangan. Bunda o'quvchilar qushlarning va hashorotlarning nomini rasmlari



билан о'rganishadi, hatto hashorotlarni foydali va zararkurandaga bo'lingan. Bu esa zoologiya fani bilan bog'langan.

Huddi shu darsligizning III- chorak 10-bo'limi o'simliklar va gullarga bag'ishlangan bu esa batanika fani bilan bog'langan. Nemis tili darsligining 7- sinflar uchun mo'ljallangan kitobida esa ikkinchi bo'limi geografiya fani bilan bog'langan. Bu bo'limda Germaniya va O'zbekistonning xaritalari chegaradosh davlatlari ham aks etgan.

Endi tushungandirsiz nega o'quvchilar chet tili faniga juda qiziqishadi chunki bu fanda an'anaviylik bir xillik kam uchraydi. O'quvchilar o'zlarini erkin xis qilishadi, mantiqiy fikrlashadi, ijodkorligi, yashirin xislatlari ochiladi. Ayniqsa CLIL metodi o'sha ochilmagan qirralarini ochishga hizmat qiladi. Masalan siz „Gullar va qushlar“ mavzusini o'tdingiz vazifa qilib bermasangiz ham o'sha mavzuga oid rasmlar, plakatlar chizib ijodiy yondoshishadi. Bundan tashqari darslarda 4 ta ko'nikmani rivojlantirish kerak. Bularga hammamizga tanish bo'lgan: O'qib tushunish, tinglab tushunish, gapirish va yozish ko'nikmalari kiradi. Bir darsning o'zida 4ta ko'nikmani qo'llay olsakgina darsning samarali o'tishini ta'minlaymiz. Agar faqat gapirish va yozish ko'nikmasini qo'llayversak qolgan ko'nikmalar rivojlanmay qoladi.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining “Chet tillarni o'rganish tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida” 2012-yil 10-dekabrda PQ-1875-son [qarorini](#) bajarish yuzasidan Vazirlar Mahkamasi qaror qabul qildi:

Uzluksiz ta'lim tizimining chet tillar bo'yicha davlat ta'lim standarti “Chet tillari bo'yicha ta'limning barcha bosqichlari bitiruvchilarining tayyorgarlik darajasiga qo'yiladigan talablar” 2013-2014 o'quv yilidan boshlab bosqichma-bosqich amaliyotga joriy etiladi.

Bugungi kun chet tili o'qituvchisi nafaqat yaxshi bilimga ega bo'lishi balki shijoatli, ijodkor, musiqa va san'atdan yetarlicha bilimga ega bo'lishi kerak deb o'ylayman. Agar shu narsalarni o'zi bilmasa qanday qilib o'quvchilarga o'rgatish mumkin? Shu qirralari mujassam o'qituvchilar esa haqiqiy pedagog desak mubolag'a bo'lmaydi.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Uzluksiz ta'lim tizimining chet tillar bo'yicha davlat ta'lim standarti. O'zbekiston Respublikasi qonun xujjatlari to'plami, 2013- yil-B.2-3.
2. 1 Deutsch. 1 -sinf nemis tili darsligi. –Taschkent, 2021
3. “Deutsch mit Spaß 3” Nemis tili darsligi. – Toshkent, 2017
4. Nemis tili. 7-sinf. N.Suxanova, L.Ulyanova, A.Bekancheva, E.Soloxova, D.Tajibayeva– Toshkent, 2019

### НЕМИС ТИЛИДА ОЎЗАКИ НУТҚНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА МУЛОҚОТ СТРАТЕГИЯЛАРИДАН ФОЙДАЛАНИШ

**Мерганова Нигора Мамадодиловна**

Фарғона давлат университети немис ва француз  
тиллари кафедраси, немис тили ўқитувчиси

Немис тилини мутахассислик сифатида ўрганувчи талабалар шу тилда иложи борича эркин, равлон, аниқ гапиришни ва тингловчилар уларни тўлиқ тушинишини хоҳлайдилар. Шунинг учун ҳам тил ўрганишнинг асосий мақсади улар учун чет тилда эркин мулоқот ҳисобланади. Немис тилида эркин мулоқот қилишга эришиш учун талаба нафақат грамматик, лексик, фонетик билимларига эга бўлиши, балки тилнинг психологик, лингвистик механизмларини билиши, ўз ўрганиш услубига эга бўлиши, кундалик ҳаётда ишлатиладиган сўз ва ибораларни ўрганиши, немис маданиятидан бохабар бўлиши талаб этилади. Бунда ўрганилаётган тилнинг мулоқот стратегиялари, новербал воситалардан фойдаланишдаги стратегиялар ва компенсация стратегиялари ёрдам беради.

Немис тилида оғзаки нутқни ривожлантиришнинг асосий икки стратегиялари фарқланади:

1. Мулоқот стратегиялари
2. Компенсация стратегиялари

Мулоқот стратегиялари ёрдамида чет тилида гапиришдан қўрқиш ҳисси камаяди ва тилни ўрганишда ижодкорликбилан ёндашиш асосида мулоқот самарали ва тушунарли кечади (1) .

Мулоқот стратегияларни В.Яникова қуйидагича классификация қилади:

I.Оғзаки нутқни амалга оширишдан аввалги стратегия.



Бу стратегиялар тил ўрганувчиларни гапиришга тайёрлайди. Бу босқичда фикрни оғзаки ифодалашни режалаштириш жараёни юз беради. Бу стратегияларга қуйидагилар киради:

- нутқ бирликлари, фикрлаш жараёни, ассосация, мавзуга оид ғоя ва фикрларни жамлаш. Бу мавзуга киришиш бўйича олиб бориладиган жараён бўлиб, бунда мавзуга оид бўлган нутқ бирликлари ёки сўзлар талабалар томонидан ассосация қилинади.

- суҳбат матнини режалаштириш, бир тизимга солиш. Суҳбат матнининг узвийлиги, кириш, асосий қисм ва хулоса каби таркибий қисмларни ўзида мужассам этиши лозимлиги инобатга олинади.

- керакли маълумотни излаш ва тўлдириш. Бу тайёргарлик босқичи бўлиб, бўлган суҳбат матни ички нутқда айтиб қўрилади, текширилади ва қўшимчалар киритилади.

- суҳбатга тайёрлиги ҳақида хабар бериш. Бу ижро босқичига ўтиш бўлиб, талаба суҳбатга тайёрлигини ўқитувчига билдиради.

II. Гапириш жараёнидаги стратегиялар:

Бу стратегияларни В.Яникова(2) уч гуруҳга бўлади:

а) ўқилган ва ёзилган матнни репродукция қилиш;

Матнни ўқиш жараёнидабаланд гапириш, такрорлаш, таклид қилиш.

б) бир матнни реконструкция қилиш;

Хотира (вербал қайд этиш, визуал қайдлар, рамзлар, калит сўзлар, ассосация, матндаги керакли сўзларни белгилаш).

с) матнни продукция қилиш.

Қайдлардан сўзларни хотирада сақлаш учун фойдаланиш; керак бўлса она тилидан фойдаланиш; синонимларни қўллаш; ўзи сўз ўйлаб топиш; оҳангга эътибор бериш; жест ва мимикага эътибор бериш.

III. Гапириш жараёнидан кейинги стратегиялар

- хатоларни излаш;

- натижаларни ўқитувчи ва гуруҳ билан биргаликда муҳокама қилиш;

- лисоний иккиланишларни ойдинлаштириш (луғат ёрдамида);

- хатоларни статистик жиҳатдан ўрганиш;

- гапириш кўникмасини ривожлантиришда нималарга эътибор қаратилиши ҳақида фикр юритиш.

Оғзаки нутқни ривожлантиришда мулоқот стратегиялари билан биргаликда компенсация стратегиялари ҳам алоҳида аҳамиятга эга. *Компенсация* сўзи латин тилидан олинган бўлиб, *compensatio тенглаштириш, мувозанатлаштириш, нуқсонларни ўрнини тўлдириш* деган маънони англатади (3). Биз *компенсация* сўзини тилни ўрганишдаги маъноси бу чет тилини ўрганишдаги қийинчиликларни енгиш, гапириш жараёнида учрайдиган тўсиқларни йўқотиш, мулоқот пайтида учрайдиган камчиликлар ва нуқсонларни баратараф этиш деб олишни жоиз топдик.

П.Биммел ва У.Рампиллон мулоқот стратегиялар қаторида компенсация стратегиялари ҳам тилни ўрганишда муҳим аҳамият касб этишини таъкидлаб, компенсацион стратегиялардан нафақат тилни ўрганишда, балки тўғридан-тўғри чет тилида мулоқотга киришишда учрайдиган нуқсонлар ва хатоларни бартараф этиш учун фойдаланилади (4) деган фикрни олға сурадилар.

Компенсацион стратегиялар тил ўрганувчиларнинг чет тилида мулоқот жараёнида бирон бир сўз ёки ибора эсига келмаганида ёки билмаганида она тилидан фойдаланишлари учун зарурдир. П.Биммел ва У.Рампиллон компенсацион стратегияларни 2 га бўладилар:

1. Бор билимларидан фойдаланиш.

- гипотеза тузиш ва текшириш;

- контекстдан келиб чиқиб сўзлаш;

- ўрганилаётган тилнинг ўзига ҳос жиҳатларини ҳисобга олган ҳолда гапириш.

2. Гапириш жараёнида барча тил воситаларидан фойдаланиш.

- бирон сўзни билмаса ёки эсига келмаса она тилидан фойдаланиш;

- ўқитувчидан ёки бирон шеригидан ёрдам сўраш;

- мимика ва жестлардан фойдаланиш;

- мавзунини ўзгартириш, яъни ўзига нотаниш бўлган мавзулар ҳақида сўзламаслик;

- ўзи сўз ўйлаб топиш, пичок (das Messer) ўрнига кесадиган асбоб Schneideding, кутубхона (die Bücherei) ўрнига китоб уйи Bücherhaus сўзларини қўллаш;

- бўш сўзлардан фойдаланиш, яъни анақа, бир предмет каби (Dingsda).

- синонимлардан фойдаланиш (das Zimmer-Raum, süß-lecker).

Юқоридаги фикрлардан келиб чиққан ҳолда шуни айтиш мумкинки, оғзаки нутқни ривожлантиришда мулоқот ва компенсация стратегияларидан тўғри фойдаланиш самарали натижага эришишда муҳим аҳамият касб этади.



**ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР:**

1. S.Ballweg, S.Drumm. DLL 2. Wie lernt man die Fremdsprache Deutsch? Goethe-Institut, München 2013, S.96.
2. Vera Yanikova. *Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung*. Brno, Masarykova univerzita. Tschechien. Brünn. 2011. Seite 88.
3. P.Bimmel, U.Rampillon. *Lernerautonomie und Lernstrategien*. Fernstudieneinheit 23. München, Goethe-Institut. 2000. Seite 74.
4. www.duden.de. 02.03.2021

**UZLUKSIZ TA'LIM TIZIMIDA NEMIS TILINI O'QITISHDA RAQAMLI  
TEKNOLOGIYALARDAN FOYDALANISHNING AHAMIYATI****Mirzayeva Xurshida Olimjonovna**O'zbekiston Respublikasi IIV Sirdaryo akademik litseyi  
Nemis tili fani o'qituvchisi

Axborot-kommunikatsion texnologiyalari -bu zamonaviy axborot va kommunikatsion texnologiyalarining integratsiyasi bo'lib, ular o'qitishning uslubiy tizimini takomillashtirishga, hatto o'zgartirishga imkon beradi, ta'limning sifatini oshiradi. Bugungi kunda chet tilini, xususan nemis tilini o'qitish jarayonida axborot-kommunikatsion texnologiyalarning turli vositalaridan foydalanilmoqda.

Uzluksiz ta'lim tizimida ta'lim jarayonini rivojlantirish va yanada takomillashtirish borasida unda yangi axborot-kommunikatsiya texnologiyalari imkoniyatlaridan foydalanish muhim ahamiyat kasb etadi. Axborot-kommunikatsion texnologiyalar (AKT) o'quvchi va talabalarni axborot ustida mustaqil ishlashga o'rgatadi. O'quvchi va talabalar tomonidan olingan bilim va malakalarni nazorat qilish jarayonida, shu jumladan kompyuterli testlashtirish jarayonida AKTlar katta rol o'ynaydi. Rivojlantiruvchi ta'lim doirasida talabalarining mustaqil ishlari muhim ahamiyat kasb etmoqda. AKT esa bu ishlarni sifat jihatidan yangi pog'onaga ko'tarishi mumkin. Birinchidan, AKT talabalarni mustaqil ishlarini rivojlantiruvchi axborot-kommunikatsion muhitni yaratadi, o'quv axborotini qisqa vaqt ichida topib olishga imkon beradi, undan talabalar uchun qulay vaqtda bimalol foydalanishga imkon beradi. Ikkinchidan, AKTlar talabalarining auditoriyadagi mashg'ulotlar soatlarini qisqartirib, kompyuter xonalarda mustaqil ishlash soatlarini ko'paytirishga, shi bilan birga o'quv jarayonida o'qituvchi va talabalar oldida turgan axborot bilan ta'minlash bilan bog'liq bo'lgan muammolarni hal qiladi. Uchinchidan, talabalar mustaqil ishlarini tashkil etishda nafaqat kitob, darslik, qo'llanma va qog'ozda chop etilgan an'anaviy o'quv va ilmiy adabiyotlar, balki o'qituvchilar tomonidan ishlab chiqilgan bilimlar ba'zasi doirasidagi turli elektron darslik va adabiyotlar, multimedialar asos bo'lib xizmat qiladi. To'rtinchidan, talabalar mustaqil ishlari nafaqat ma'lumotlar va bilimlarning axborot ba'zalari natijasida, balki o'qitish dasturlari va testlashtirish tizimlari orqali bilimlarini nazorat qilish natijasida ham takomillashib boradi. Natijada esa axborot-kommunikatsiyalar orqali o'quv jarayoni sifati oshib, ta'lim jarayoni rivojlanib boraveradi.

Zamonaviy talablardan kelib chiqib nemis tilini o'qitish, o'qituvchilarni zamonaviy axborot-kommunikatsion texnologiyalar(AKT) bilan ishlashga tayyor ekanligini va ulardan o'quv- tarbiyaviy jarayonda samarali foydalana olishlarini taqazo etadi. Axborot-kommunikatsion texnologiyalarni ta'lim jarayoniga joriy etishda o'qituvchilarning informatsion salohiyati, kasbiy mahorati oshib boradi hamda ta'lim muassasasida ochiq axborot-ta'limiy muhitni yaratishga xizmat qiladi. Yangi pedagogik va axborot texnologiyalarni o'quv jarayoniga joriy etish ko'lamini kengaytirish, bu yo'nalishda ilg'or tajribalarni tatbiq etish, har bir fan xususan nemis tili bo'yicha bu sohada aniq rejalarni tuzish va amalga oshirish; darslik, o'quv qo'llanma, dastur, ma'ruza matnlarini elektron disketlarga ko'chirish va ular bilan har bir o'quvchi va talabani ta'minlashga erishish, o'quv-tarbiya jarayoniga zamonaviy axborot texnologiyalarini keng joriy etishni rivojlantirish ularni axborot vositalari bilan ta'minlash muhim vazifa hisoblanadi.

Xozirgi kunda yangi pedagogik texnologiyalar -test, reyting, innovatsiya, dasturlangan usul, internet, masofadan turib o'qitish, interfaol usullar, multimedia, elektron disketlar va darsliklar joriy etilib, amalda qo'llanilib kelinmoqda. Hozirgi kunda ta'lim samaradorligini oshirishda turli xil innovatsion texnologiyalardan foydalanib kelinmoqda.

Innovatsiyaning turli ta'riflari mavjud, innovatsiya lotincha tildan olingan bo'lib yangilik, tartib-qoida, yangilik va o'zgarish degan ma'noni anglatadi. Yangilik ko'pincha yangi uslub, vosita, yangi o'quv





dasturlarini kiritish hamda qo‘llashga doir bo‘ladi. YUNESKO xujjatlaridan birida “...yangilik, albatta yangi bo‘lishi shart emas, biroq u albatta nimasi bilandir yaxshiroq va o‘z-o‘zidan namoyon etilishi mumkin bo‘ladi”, deb ko‘rsatilgan.

Dars jarayonida o‘quvchilarga nemis tilidan puxta bilim berish, ularga nutq faoliyati turlarini o‘rgatish hozirgi kundagi dolzarb muammolardan biridir. Ushbu muammoni ijobiy hal etish o‘qituvchilar qo‘llaydigan metodlarga bog‘liq. Shuning uchun ham o‘qituvchilar o‘quvchilarning tilga bo‘lgan qiziqishlarini oshirish va ayniqsa ularning mustaqil ishlashlariga qaratilgan zamonaviy pedagogik texnologiyalar bilan qurollangan bo‘lishlari lozim. Zamonaviy pedagogik texnologiyalar o‘quvchilarning ijodiy yondashishlariga, izlanishlariga qaratilgan bo‘lib ulardan biri o‘yin-topshiriqlari hisoblanadi. O‘yin-topshiriqlari dars jarayonida o‘quvchilarni zerikishdan holi qiladi, ularni taqosslash, umumlashtirish kabi murakkab amallarni qiziqish bilan bajarishlarida muhim o‘rin tutadi.

O‘yin-topshiriqlari nutq faoliyati turlari va til materiallarini o‘zlashtirishda eng samarali metodlardan biridir. Lekin shuni aytish lozimki, o‘qituvchilar o‘quvchilarni butun dars davomida o‘yinlar bilan band qilib qo‘ymay, balki ulardan o‘rinli foydalana olishlari zarur. Ularning ba‘zilariga misol keltiraman. Masalan: “Präsens” mavzusini mustahkamlash jarayonida “Gedächtnisrunde” o‘yin topshirig‘idan foydalanish mumkin. U quyidagicha tashkil etiladi: O‘qituvchi kartochkalarga lernen, heute, spielen, Familie, gehen, Beruf, kommen, u.a kabi so‘zlarni yozib, o‘quvchilarga tarqatib chiqadi. Har bir o‘quvchi ularga gap tuzadi.

Masalan:

1-o‘quvchi: Ich gehe heute ins Kino.

2-o‘quvchi: Wir lernen Fremdsprache.

3-o‘quvchi: Jetzt beginnen wir unsere erste Stunde.

1-o‘quvchi tuzgan gapini o‘qigandan keyin 2-o‘quvchi uning gapini takrorlab, so‘ng o‘zinikini aytadi. 3-o‘quvchi esa 1-va 2-o‘quvchilarning gaplarini takrorlaydi va o‘zining gapini aytadi. O‘yin ana shunday davom etadi. Eng oxirgi o‘quvchiga hammaning tuzgan gapini takrorlashga to‘g‘ri keladi. O‘yin davomida o‘quvchilarga yozishga ruxsat berilmaydi, faqatgina ayrim imo-ishoralar va yordamchi so‘zlardan foydalanish mumkin. Bu o‘yin topshirig‘i o‘quvchilarning og‘zaki nutqini rivojlantirishda muhim ahamiyatga ega.

“Präsens” mavzusini mustahkamlashda “Ballwurf” o‘yindan foydalanish ham samaralidir. Bu o‘yinda barcha o‘quvchilar ishtirok etadilar. O‘quvchilar koptokni bir birlariga otib, hozirgi zamonda savol berishadi.

Masalan:

Was machen wir in der Pause?

Wann gehst du in die Schule?

Lernen wir das Gedicht aus?

O‘quvchilar beriladigan savollarga tez javob berishlari lozim. Bu o‘yindan boshqa hollarda ham foydalanish mumkin. Masalan, “Haben” va “Sein” fe‘llarini qo‘llashda bu o‘yin muhim ahamiyat kasb etadi. U quyidagicha tashkil etiladi: O‘qituvchi tamonidan rasmlar beriladi, o‘quvchilar tezda koptokni bir-birlariga otgan holda rasmga qarab (“Haben” va “Sein” fe‘llaridan foydalanib) gap tuzishlari kerak.

Masalan:

Das ist ein Mädchen.

Das Mädchen hat eine Mütze.

Sie ist schön und jung.

Shu tartibda o‘quvchilar gap tuza boshlaydilar, gapni tez tuza olmagan o‘quvchi o‘yindan chiqariladi. Bunday o‘yinlar o‘quvchining og‘zaki nutqini o‘stirish, fikrlash doirasini kengaytirishda muhim o‘rin tutadi.

„Singular und Plural Bingo“ o‘yini. Bu o‘yin orqali o‘quvchilar fe‘lning hozirgi zamonda birlik va ko‘plikda tuslanishini mustahkamlab o‘rganadi. Bu o‘yinda o‘qituvchi doskaga bir nechta fe‘llarni infinitiv shaklda yozadi va o‘quvchilardan ma‘lum bir fe‘lni 2-shaxs birlik shaklini so‘raydi. Fe‘l 2-shaxs birlikda to‘g‘ri tuslangan formada aytilsa, 1- bo‘lib topgan o‘quvchi „Bingo“ deydi. Fe‘lni shaxs sonda to‘g‘ri tuslab ko‘p topgan o‘quvchi g‘olib sanaladi. Bu o‘yin asosan grammatik va leksik ko‘nikma va malakalarni shakllantirishga qaratilgan.

Xulosa qilib aytganda, dars jarayonida o‘quvchilarning tilga bo‘lgan qiziqishlari va bilim darajalarini oshirish o‘qituvchi qo‘llaydigan metod, usul va vositalar bilan belgilanadi. Yangi pedagogik texnologiyalar, aloqa vositalari jadal rivojlanayotgan hozirgi davrda bugun o‘rganganimiz ertaga eskiradi. Shuning uchun zamon bilan qadam baqadam yurishni istasak, ilg‘or texnologiyalarni amalda qo‘llay bilishimiz kerak.

Zero, yoshlarga o‘rgatilayotgan har qanday chet tili o‘zining kelgusida jamiyat, el-yurt va xalq uchun manfaatli xizmatlarini ado etadi. Shunday ekan, o‘sib kelayotgan yosh avlodga chet tillarini xususan nemis tilini axborot-kommunikatsion texnologiyalar va zamonaviy pedagogik texnologiyalardan foydalangan holda yanada chuqurroq o‘rgatishimiz va albatta o‘qitishimiz lozim.

**FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:**

1. Chet tillarni o'qitish zamonaviy texnologiyasi masalalari. – Toshkent, 2007.
2. O'zbekiston respublikasida ta'limning uzluksizligi va uzviyligini ta'minlash, yutuq va muammolari. –Toshkent, 2012.
3. [www.uzinfocom.uz](http://www.uzinfocom.uz)
4. [www.yuz.uz](http://www.yuz.uz)

**RAQAMLASHTIRISH DAVRIDA ZAMONAVIY  
TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH****Moydinova El'mira**O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti  
tayanch doktoranti

O'zbekiston Respublikasi ta'lim tizimida axborot texnologiyalarini rivojlantirish bilan bog'liq keng ko'lamli islohotlar amalga oshirilmoqda. Xususan, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020 yil 5 oktyabrda "Raqamli O'zbekiston – 2030" strategiyasi va uni samarali amalga oshirish chora-tadbirlari to'g'risida PF-6079-sonli qarorining ikkinchi bobida ta'lim va tarbiyaning ustuvor yo'nalishlari tahlil qilingan. Shuningdek, axborot texnologiyalari sohasida masofaviy, virtual va onlayn ta'limni joriy etish va rivojlantirish, onlayn kurslar uchun platformalar ishlab chiqish muhimligini ta'kidlaydi [1]. O'zbekiston Respublikasi ta'lim sohasida o'quv jarayonini axborotlashtirish, uning moddiy bazasini boyitish, Internet-texnologiyalaridan samarali foydalanish uchun zarur bo'lgan zamonaviy dasturlar bilan boyitish bo'yicha bir qator chora-tadbirlar amalga oshirmoqda. Amalga oshirilayotgan islohotlar nuqtai nazaridan, bo'lajak o'qituvchilarni tayyorlash va rivojlantirish muhim ahamiyatga ega. Darhaqiqat, jahon amaliyotida chet tili o'qituvchilarining kasbiy kompetentsiyasini rivojlantirishda ta'lim jarayonida axborot-kommunikatsiya texnologiyalaridan, shu jumladan veb-resurslardan foydalanish, o'qituvchilarni mavjud axborot makoniga yo'naltirish muhim ahamiyat kasb etadi.

Butun dunyoda chet tilini o'qitish bo'yicha zamonaviy texnologiyalaridan foydalanish keskin oshib bormoqda. Ingliz tili xalqaro til bo'lganligi sababli, Internetning rivojlanishi va kompyuterlarga ehtiyojning ortishi natijasida ingliz tilini onlayn o'qitish va o'rganish kengaymoqda. [6] Shunday qilib, hozirgi raqamli asrda, texnologiya va chet tillarini o'rganish uzviy bog'liq va shu bilan birga chet tilini o'rganishga turtki beradigan zamonaviy texnologiyalarni kuchayishiga zamin yaratadi. Bundan tashqari, raqamli manbalar va onlayn vositalarning paydo bo'lishi chet tilini qanday o'rgatish va o'rganish haqidagi fikrni, shuningdek, uni bilish darajasini o'zgartirmoqda.

Internet tez sur'atlar bilan o'sib borar ekan, qidiruv tizimlari foydalanuvchilarga onlayn ma'lumotlarga samarali kirishlari uchun muhim rol o'ynaydi. Zamonaviy pedagogik texnologiyalar, masalan, Internet-resurslar (veb-resurs) orqali o'qitish, o'qishga shaxsiy yondashuvni amalga oshirishga, talabalarning qobiliyati, ularning bilim va ko'nikmalarini hisobga olgan holda, o'qitishning individualizatsiyasi va farqlanishini ta'minlashga yordam beradi [5]. Ta'kidlash joizki, zamonaviy texnologiyalar chet tillarini o'qitish jarayoniga ijobiy ta'sir ko'rsatadi.

Aslida, Internet chet tilini sinfda va tashqarida o'rganish uchun ko'plab yechimlar va takliflar berishi mumkin. Chet tili o'qituvchilari dars berish jarayonida Internetdan tillarni o'rganadigan veb-saytlardan boy manba sifatida foydalanishlari mumkin. Chet tili sifatida ingliz tili o'qituvchilari o'z o'quv dasturlarida elektron lug'atlar, onlayn grammatika mashqlari, lug'at topshiriqlari va veb-saytlar orqali yozma ko'nikmalarni shakllantirish maqsadida foydalanishlari mumkin.

Veb-resurslarda chet tillari bo'yicha turli mavzudagi matn, audio va vizual materiallar mavjud. O'quv veb-resurslari ma'lumot olish va bilim olish vositasi sifatida faqat ta'lim maqsadlarida shakllantiriladi.

Xorijiy va mahalliy uslubiy adabiyotlarda o'quv veb-resurslarining besh turi (formati) mavjud: Hotlist, Multimedia Scrapbook, Treasure Hunt, Subject Sampler, Web-Quest. Ularning barchasi bir-biri bilan bog'liq va har biri keyingisining davomi bo'lib, bir birini to'ldiradi va yanada murakkab vazifani bajarishni o'z ichiga oladi. Bunday o'quv veb-resurslarni turini tanlash darsning maqsadiga, uning o'qitilishiga, tarbiyaviy, rivojlantiruvchi jihatlarga bog'liq.

Yu.M.Orexovanning tadqiqot ishida beshta veb-resurslarni tavsiflaydi va ta'limning veb-resurslari bilan ishlash muayyan shaxsiy, tartibga soluvchi, kognitiv va kommunikativ universal ta'lim harakatlarining rivojlanishiga yordam beradi deb hisoblaydi [4]. Shunday qilib, bu talabaning individual ta'lim maqsadlariga



erishish uchun mustaqil ravishda yangi bilim, ta'lim ko'nikmalari va shu ko'nikmalarini egallash qobiliyatini nazarda tutadi.

Shuni ta'kidlash joyizki, A.A. Dragunovanning dissertatsiyasida veb-resurslarning etti turini ajratib ko'rsatgan: Hotlist, Multimedia Scrapbook, Treasure Hunt, Subject Sample, Concept Builder, Insight Reflector, Web Quest [2]. Bundan tashqari, har bir veb-resurs o'ziga xos ma'noga ega, ya'ni:

1. Hotlist "Havolalar ro'yxati" – mavzu bo'yicha matnli materiallar joylashtirilgan saytlar ro'yxati. Uni yaratish uchun qidiruv tizimiga kalit so'zni kiritish kerak. Bu format talabalarning axborot bilan ishlash ko'nikmalarini rivojlantirishga yordam beradi (muammoni, asosiy g'oyani aniqlash, kerakli ma'lumotlarni yozib olish va umumlashtirish) [7].

2. Multimedia Scrapbook "Multimediya to'plami" – manbalari ro'yxatini bildiradi. "Hotlist" dan farqli o'laroq, Scrapbookda fotosuratlar, audio va videokliplar, grafikalar, animatsiya va video qismlari mavjud. Bu fayllarni talabalar osongina yuklab olishlari va ma'lum mavzuni o'rganish uchun ma'lumotli yoki illyustrativ material sifatida ishlatishlari mumkin.

3. Treasure Hunt "Xazina ovi" – mavzu bo'yicha turli saytlarda havolalardan tashqari, har bir saytning mazmuni haqidagi savollarni o'z ichiga oladi. Bu savollarga asoslanib, o'qituvchi talabalarning izlanish va bilish faoliyatini boshqarishi mumkin. Vazifa oxirida talabalarga mavzuni umumiy tushunish va rivojlantirish bo'yicha muamoli savol beriladi va echim talab etiladi.

4. Subject Sampler "Misollar to'plami" – xazina qidirish bilan solishtirganda qiyinchilik darajasi yuqori xisoblanadi. Unga havolalar, saytlar mazmuniga asoslangan savollar, shuningdek Internetdagi matn va multimediya materiallari kiradi. Mavzuni chuqur va batafsil o'zlashtirish jarayonida talabalar materialni haqiqiy o'rganishga emas, balki munozara mavzularini muhokama qilishga qaratilgan belgilangan savollarga javob berishlari kerak. Talabalar nafaqat material bilan yaxshilab tanishibgina qolmay, balki muhokama qilinayotgan munozarali masalaga o'z nuqtai nazarini bildirishi va asoslashi kerak [3].

5. Insight Reflector "Mohiyatni aks ettiruvchi" – yozish ko'nikmalarini rivojlantiradigan havolalar, savollar ro'yxati va keyinchalik olingan bilimlar, shaxsiy taassurotlar va tajribaga asoslangan yozma fikr yuritish demakdir. Bu format kognitiv ko'nikmalarni shakllantirishning samarali vositasi xisoblanadi.

6. Concept Builder "Fikrlar yaratuvchisi" – talabalarga mavzu haqida tushuncha va savolning kontseptsiyasini aniqlash taklif etilganda, tahlilga yondashgan savollarni o'z ichiga olgan manbalar ro'yxati. Bunda mavhum tushunchalar o'rganiladi, ya'ni Internetda ularni tasvirlash uchun manbalar etarli bo'lsa, eng muhimi talabalarga berilgan vazifani mustaqil tushunishiga turtki bo'lsa, ularni yuqori tafakkur darajasiga olib chiqishga erishiladi [7]. Darsning boshlang'ich bosqichida taklif qilingan format bilan o'qituvchi kontseptsianing o'ziga xos xususiyatlarini ochib beradigan aniq savollar berish orqali talabalarni boshqarishi mumkin.

7. Web-Quest "Internet-loyiha" — o'quv veb-resurslarining murakkab turlaridan biri. Bu veb-resurslardan foydalangan holda har qanday mavzudagi loyiha uchun faoliyat rejasi. U yuqoridagi materiallarning oltita komponentini o'z ichiga oladi va barcha talabalar ishtirokida rejaning bajarilishini nazarda tutadi.

Yuqoridagi barcha o'quv veb-resurslarining har biri avvalgisidan kelib chiqadi, asta-sekin murakkablashadi va shu tariqa qiyin vazifalarni bajarishga imkon beradi. Birinchi ikkitasi ma'lumotni boshqarish va tizimlashtirishga qaratilgan. Qolganlari muammoli ta'lim elementlarini o'z ichiga oladi va talabalarning mustaqil izlanish va tasavvurini kuchaytirishga qaratilgan.

Shunday qilib, ingliz tilini o'qitish jarayonida yangi axborot texnologiyalaridan foydalanish o'qituvchilarga, shuningdek bo'lajak o'qituvchilarga o'z ijodiy g'oyalarini amalga oshirish, tajriba almashish va individual o'quv rejasini tanlash imkonini beradi. Zamonaviy ta'lim talablarini amalga oshirish sharoitida ushbu texnologiyalar talabalarda o'z-o'zini tarbiyalash, o'z taqdirini o'zi belgilash va shaxsiy rivojlanish ko'nikmalarini, bo'lajakda ularning kasbiy mahoratni shakllantirishga imkon beradi.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Указ Президента Республики Узбекистан № УП-6079 «Об утверждении Стратегии «Цифровой Узбекистан 2030» и мерах по её эффективной реализации» от 5 октября 2020 года // Народное слово. -Ташкент, 2020 г.

2. Драгунова А.А. Учебные Интернет-ресурсы как средство формирования профессиональной иноязычной коммуникативной компетенции студентов // Ярославский педагогический вестник. 2013. - №1. - С. 163-167.



3. Муковникова Е.В. Эффективное использование цифровых образовательных ресурсов на уроках английского языка / Е.В.Муковникова // Английский язык, Изд. дом «Первое сентября». - 2008. - №6. - С. 4-7.
4. Орехова Ю. М. Технология формирования социокультурной компетенции через применение учебных интернет-ресурсов при обучении иностранному языку в средней школе: дисс. - Ярославль, 2018. – 270 с.
5. УмароваМ. Б., ЮнусоваУ. М., ИсаковаМ. Б. MODERN INTERNET RESOURCES IN TEACHING ENGLISH // Наукамир. – 2020. – Т. 2. – №. 6. – С. 72-74.
6. Hubbard P., Levy M. The scope of CALL education //Teacher education in CALL. – 2006. – P. 3-20.
7. March T. The six Web-and-Flow activity formats //URL <http://edge-ucator.com/help/formats.asp> – 1999. – Vol. 25. – №. 04. – P. 2014.

## **BOLALAR BOG'CHASIDA CHET TILINING O'QITILISHI**

**Mullayeva Sojida Damirovna**

Nemis tili fani o'qituvchisi

15-maktab, G'ijduvon tumani

Bolalar bog'chasida chet chet tilini o'rgatish lozimmi? Ha, albatta. Nima uchun “yo‘q” javob bo‘lishi kerak? Chet tilini o‘rganishga qaratilayotgan yuksak e‘tiborlar o‘laroq, chet tilini o‘rgatishni va o‘rganishni bolalar bog‘chasidan yoki bola yoshidan boshlash kerak. Bolalar bog‘chasida chet tilini o‘rganayotgan jajji kichkintoylar maktabda o‘rgatilishi ko‘zda tutiladigan chet tili darslariga tayyor bo‘lib borishadi.

Bolalar bog‘chasida chet tilini o‘rgatishda bir qator ziddiyatlarga duch kelinadi. Bulardan bolalar bog‘chasida bog‘cha mudirasi ota-onalar xohishidan kelib chiqqan holda ingliz va rus tillarini o‘rgatishni keng yo‘lga qo‘yishi, ammo nemis tilini o‘rgatishiga ozroq e‘tibor qaratilganligini hisobga olgan holda, bir necha muammoga duch kelinyapti. Hududiy bolalar bog‘chasida tarbiyalanuvchi bolalarning o‘z hududlaridagi avjud maktab ta‘lim muassasasida-maktabgacha ta‘lim muassasasida keng yo‘lga qo‘yilgan, o‘rganilishi “dolzarb” deb ko‘rsatilgan ingliz tili emas uning o‘rniga nemis tilini o‘rganishga to‘g‘ri kelib qolyapti.

Muammoning yechimi qayerda? Ana shu savolga oydinlik kiritamiz. Avvalambor bolalar bog‘chasida bolajonlarga ta‘lim tarbiya berayotgan tarbiyachi opalarimiz bilan birgalikda yaqin atrofda joylashgan maktabning boshlang‘ich sinflarida nemis tili fanidan dars berib keladigan, talafuzi nemis tilida chiroyli, sof, xushmuomala, bolalar bilan tez muloqotga kirisha oladigan, maktabdagi bolalardan farqli bolalar bog‘chasi tarbiyalanuvchilariga o‘yin tarzida turli didaktik mashg‘ulotlar orqali nemis tilini o‘rgata oladigan, Yevropa ta‘lim tizimida nemis tili o‘qituvchilariga qo‘yilgan talabga javob bera oladigan guvohnomaga ega bo‘lgan pedagog xodim bilan o‘zaro hamkorlik ishlarini yo‘lga qo‘yish bilan yechim topiladi. Chunki, hududiy maktabda yo‘lga qo‘yilgan chet tillaridan nemis tili o‘sha hudud yaqinidagi bolalar bog‘chasining tarbiyalanuvchilariga o‘rgatiladi. Natija kutilgandan ham a‘lo, ya‘ni o‘quvchi bo‘lishi kutilayotgan bolakay maktabda nemis tilini o‘rganayotgan jarayonidagi qiyinchiliklarni bartaraf eta oladi.

Keyingi vazifa, bolalar bog‘chasidagi nemis tilini o‘rganish jarayonini nemis tili fani o‘qituvchisi maktabning birinchi sinf o‘quvchilarining nemis tili darslari bilan o‘zaro darslari orqali qiziqarli mashg‘ulotlarni olib borish kerak. Bu jarayonda bolajonlarni maktab-sayohat darslariga, maktabning birinchi sinf o‘quvchilarini bog‘cha sayohat darslariga yo‘naltirish, bu orqali bolalar va o‘quvchilarning dars jarayonlarini kuzatish, ular o‘rtasida o‘zaro do‘stlik, hurmat tuyg‘ularini rivojlantirish, bundan tashqari bolajonlar bilan nemis tilida sodda muloqotga kirisha oladigan maktabning birinchi sinf o‘quvchilari bolajonlar orasidan nemis tilini o‘rganishda o‘ziga xos iqtidor egalarini tanlab olishda katta metodik yordam bera lishi kuzatiladi.

Endi bizda bog‘cha tarbiyalanuvchilariga turli mashg‘ulotlar bilan vaqtini mazmunli o‘tkazayotgan tarbiyachiga nemis tilini bolajonlar bilan takrorlashga yo‘naltiruvchi qanaqa usullarga murojaat etsak, biz uchun to‘g‘ri yo‘l bo‘ladi.

Bunda biz nemis tili o‘qituvchisi bolalar bog‘chasida ota-onalar va tarbiyachilarning ishtiroki orqali seminar mashg‘ulot darslarini tashkil etishni yo‘lga qo‘yish kerak bo‘ladi. Natijada ota-onalar bolalariga nemis tilini o‘rgatayotgan o‘qituvchining, naqadar o‘z kasbini sevishini, mahoratini, iste‘dodini yuksak baholab, bu orqali kelgusi seminar mashg‘ulotlarida tarbiyachi bolaga, ota-onalar esa uyda bolalariga yordam bera oladi.

Bolalar bog‘chasida nemis tilining o‘qitilishida harakatli o‘yinlar orqali o‘rganilishi kutilayotgan so‘zni bolaga yetkazishda ahamiyatli bo‘lgan qisqa video shaklidagi to‘plamlar, turli mavzularga oid rasmlarni





jonlantirish, masalan, tabiat hodisalari tegishli so‘zlarni o‘rgatishda, ularni ega bo‘lmagan tana a‘zolarini yaratish va shu orqali bolalarni qiziqitirish. “Qor yog‘moqda” - Qor parchasi bolalar uchun o‘yinchoqlar olib tushyapti va shunga o‘xshash misollar.

Nemis tilida kuylangan qo‘shiqlarni avvalo matnini og‘zaki bolaga yodlatish, keyin ota-ona va tarbiyachilar bilan o‘tkaziladigan seminar mashg‘ulotlarida taqdim etish lozim. Seminar jarayonida bolajonlarni o‘rganib kuylagan larini yozuv tasmasida yozib olib, qatnashuvchilarga eshittirish orqali yaxshi natijaga erishiladi. Nemis tilidagi qisqa multfilmlar, bolalar-hajviya asarlaridan olinga video ko‘rinishlari, jonli teatr sahna ko‘rinishlari muhim rol o‘ynaydi.

Xulosa qilib aytganda, nemis tilini bolajonlarga o‘rgatishda tarbiyachi-nemis tili fani o‘qituvchisi ota-ona ishtiroki, hamda elektron materilallarni to‘g‘ri qo‘llay olish orqali ko‘plab yaxshi natijalarga erishish nazarda tutilladi.

#### **FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:**

1. “Kuzdan yozgacha maktabga hozirlik ko‘ramiz”, Tatyana Aleksandrovna Tkachenko. “Davr nashriyoti” 25.05.2012
2. “Schnupperangebot”, Deutsch als Fremdsprache im Kindergarten. Goethe-Institut E.V. München 2008

#### **СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ НАВЫКОВ ПОНИМАНИЯ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА У СТУДЕНТОВ-ЭКОНОМИСТОВ ПОСРЕДСТВОМ АКТИВНЫХ ИГР**

**Нарбекова Зухра Таджибаевна**

Ташкентский государственный экономический университет  
кафедра «Иностранные языки», Ташкент  
старший преподаватель

Перед выпускниками вузов стоит вопрос их готовности к эффективной профессиональной деятельности. Требования к специалистам во время трудоустройства меняются и даже усложняются, что также можно отнести к экономистам, в частности. Современный экономист должен уметь грамотно анализировать экономические процессы, находить эффективные решения перед стоящими задачами, творчески подходить к их решению.

Когда экономисты оказываются перед необходимостью изменить вид деятельности в связи со сменой места работы или карьерным ростом, они должны быть не только профессионально подготовленными, но и обладать определенным экономическим мышлением. Формирование профессионально значимых качеств в экономическом вузе происходит при изучении не только профессиональных, но и общеобразовательных дисциплин, таких как иностранный язык, история, философия, и др. К профессионально значимым качествам же относятся следующие: лидерство, инициативность, ответственность, активность, коммуникабельность.

В настоящее время владение иностранным языком на должном уровне залог успеха, будущей удачной карьеры студентов. Должная языковая подготовка в университетах, несомненно, приведет к достижению высокого уровня в знании языка. Методы преподавания иностранного языка и специальные технические приемы совершенствуются из года в год, и преподавателям необходимо вовремя их изучать и применять тот или иной метод в соответствии с потребностями студентов.

Экономист должен владеть иностранным языком как средством устной и письменной коммуникации, и уметь пользоваться им для получения и сообщения информации как в личной сфере, так и в своей профессиональной деятельности, владеть речевым этикетом повседневного общения и уметь принимать участие в диалоге/беседе.

Немаловажную роль в методах обучения играют интерактивные методы, позволяющие имитировать условия будущей профессиональной деятельности. Интерактивная деятельность на занятиях по немецкому языку предполагает организацию и развитие диалогового общения. В современной педагогической и методической литературе описан ряд методов, которые относятся к интерактивным. Среди них: игровая методика, мозговой штурм и его разновидности.

Мотивация в организации учебного процесса имеет огромное значение, так как, в большей степени, оживляет интерес к выполнению необходимых заданий и упражнений. Некоторые приемы, которыми пользуются преподаватели, помогают в правильном построении урока и удерживании



внимания у студентов. К тому же, использование различных приемов обучения помогает закрепить языковые явления в памяти, а также создает более восприимчивые образы у обучающихся для поддержания их активности и заинтересованности.

Использование игр во время занятий дает широкие возможности для активизации учебного процесса. Игры относятся к активным способам обучения практическому владению иностранным языком. Эффективность обучения обусловлена повышением мотивации и интереса к предмету.

Стоит отметить, что во время игр, студенты вынуждены что-либо говорить на немецком языке, задавать друг другу вопросы, доказывать свою точку зрения, то есть у них повышается речевая активность. Можно сказать, что игра разрушает существующий языковой барьер у некоторых студентов, а также помогает наладить свободное общение между обучающимися и преподавателем.

Многим студентам очень неудобно говорить на иностранном языке, в связи с неуверенностью, а также боязнью сказать что-либо неправильно. Поэтому начать общение со временем становится всё труднее и труднее, в особенности, робким и нерешительным студентам. А во время игр, обстановка в классе обычно становится менее напряженной, что помогает обучающимся раскрепоститься и стать активными участниками диалогов.

В играх студенты могут научиться разным навыкам, к примеру, как правильно начать беседу, поддержать собеседника, уметь слушать чужое мнение, задавать необходимые вопросы и т.д. Эксперты отмечают, что главным положительным моментом в использовании игр во время занятий считается то, что практически все учебное время отводится на речевую практику, при этом активен не только тот, кто говорит, но и тот, кто слушает. [1]

Формирование умений и навыков понимания, речи, аудирования, чтения и письма у студентов-экономистов для достижения необходимого уровня коммуникативной компетенции происходит на базе общенаучных и профессиональных экономических текстов. Качественным результатом в итоге становится овладение экономистом иностранным языком, в данном случае немецким, и умение пользоваться им для получения и сообщения информации как в личной сфере, так и в своей профессиональной деятельности.

Говоря об игровых методах, следует разграничивать такие понятия, как организационно-деятельностные, деловые и ролевые игры. Организационно-деятельностная игра ориентирована, прежде всего, на получение конкретного результата обсуждения проблемы. Им может быть выработка концепции развития фирмы, разработка инвестиционного проекта, написание устава фирмы и др. В рамках ролевых игр отрабатываются навыки поведения участников в определенных ситуациях. С этой целью моделируется сложная и конфликтная ситуация, в ходе проигрывания и обсуждения которой важен сам процесс взаимодействия участников.

Деловая игра – это синтез метода анализа конкретных ситуаций и ролевых игр. Деловая игра является формой воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования отношений, характерных для данной экономической специальности. Деловая игра активизирует творческие особенности личности и позволяет видеть то, что не укладывается в рамки ранее усвоенных знаний, целостно воспринимать ряд взаимосвязанных проблем, извлекать из памяти информацию в нужный момент, а также восполнять недостающую информацию интуитивным путём.

Как показывает анализ игр на иностранном языке, барьер общения у студентов, а также затруднения в выражении собственных мыслей исчезают. Несмотря на присутствие языковых ошибок, общение может носить живой и непринужденный характер. В таких случаях студенты видят, насколько важен иностранный язык в процессе подготовки экономистов. Повышается их коммуникабельность, креативность, умение самостоятельно мыслить. Результаты не только самих игр, но и их анализа показывают, что эффективность делового общения на немецком языке зависит от различных факторов – умения слушать собеседника, анализировать, проявлять инициативу и т.д. [2]

Стоит отметить также метод ролевой игры, который является активным методом обучения, средством развития коммуникативных способностей студента. Так, например, можно использовать ролевую игру «На собеседовании», где студенты берут на себя роль работодателя и работника. Таким образом, можно качественно сформировать навыки понимания у студентов-экономистов. [3]

Из всего выше сказанного, можно сделать вывод, что для преподавателя сегодня важно постоянно работать над собой и улучшать свои знания о методах обучения иностранным языкам, внедрять в свою преподавательскую практику новые образовательные концепции, идти в ногу со временем. Подготовка будущих экономистов в процессе изучения иностранного языка, в нашем случае немецкого, развитие у них навыков понимания, прочитанного и правильной постановки речи,



происходит наиболее эффективно при разнообразном использовании интерактивных методов обучения.

### ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Корецкая Д.В. Ролевые игры в обучении иностранным языкам.  
[https://pgu.ru/upload/iblock/847/uch\\_2011\\_iv\\_00019.pdf](https://pgu.ru/upload/iblock/847/uch_2011_iv_00019.pdf)
2. Жиронкина О.В. Интерактивные методы обучения на занятиях иностранного языка будущих экономистов. <https://cyberleninka.ru/article/n/interaktivnye-metody-obucheniya-na-zanyatiyah-inostrannogo-yazyka-buduschih-ekonomistov>
3. Худайберганаева Э., Гулиметова Б.М. Современные методы и технологии преподавания иностранных языков в высшей школе. // Филология и лингвистика в современном обществе: материалы IV Междунар. науч. конф. – Москва: Буки-Веди, 2016. – С. 94-97.

### УЗЛУКСИЗ ТАЪЛИМ ТИЗИМИДА ЧЕТ ТИЛЛАРИНИ УЗВИЙ ЎҚИТИШ МИЛЛИЙ КОНЦЕПЦИЯСИ МУАММОЛАР ЕЧИМИ СИФАТИДА

**Насиров А.А.**

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги таълим сифатини назорат қилиш  
давлат инспекцияси бошлиғи маслаҳатчиси,  
филология фанлари доктори, доцент

Ўзбекистоннинг дунё ҳамжамиятига интеграциялашуви, фан ва технология ривож, ёш авлоднинг кўп маданиятли дунёда рақобатбардош бўлиши улардан бир неча тилларни мукамал билишини ҳамда уларни ўзбек тили билан қиёслаб ўрганишни тақозо этади

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 6 ноябрдаги «Таълим - тарбия тизимини янада такомиллаштиришга оид қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида»ги **ПҚ-4884-сонли** қарори иловасининг 4-бандига кўра «Мактабгача, умумий ўрта, профессионал ва олий таълим ўқув дастурлари ва фанларнинг узлуксизлигини таъминлаш» вазифаси белгиланган.

Маълумки, Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2012 йил 10 декабрдаги «Чет тилларини ўрганиш тизимини янада такомиллаштириш чора тадбирлари тўғрисида»ги 1875 – сонли қарори ижросига биноан Республикада чет тилларини ўқитиш бўйича бир қатор ишлар амалга оширилган.

Глобаллашув жараёни чет тилини ўрганишнинг янги вазифаларини келтириб чиқармоқда. Вазифалар давоми сифатида Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2021 йил 19 майдаги «Ўзбекистон Республикасида хорижий тилларни ўрганишни оммалаштириш фаолиятини сифат жиҳатидан янги босқичга олиб чиқиш чора-тадбирлари тўғрисида»ги ПҚ-5117-сон ва Вазирлар Маҳкамасининг шу санадаги «Хорижий тилларни ўрганишни оммалаштиришни самарали ташкил этиш чора-тадбирлари тўғрисида»ги 312-сон қарорлари қабул қилиниб янги марралар белгиланди.

Қарорлар ижросига биноан ЧЕТ ТИЛИ (инглиз, немис, француз в б) фани бўйича **«Мактабгача, умумий ўрта, ўрта махсус, профессионал ва олий таълим тизимларида чет тили (инглиз, француз ва немис ва б) таълимининг узвийлигини таъминлаш Концепцияси» (кейинги ўринларда Концепция)** тайёрланди. Ушбу ҳужжат Вазирлар Маҳкамасининг 2013 йил 8 майдаги «Узлуксиз таълим тизимининг чет тиллар бўйича давлат таълим стандартларини тасдиқлаш тўғрисида»ги 124-сонли қарори ижросининг давоми ҳисобланади.

Узлуксиз таълим тизимида узвийликни таъминлаш муаммоси барча фанлардан, жумладан чет тилидан ҳам қуйидагилар натижасида юзага келган:

Узлуксиз таълим турлариаро фан хусусиятидан келиб чиққан холда объект ва субъект танлови ва мазмунида номуносибликлар мавжудлиги;

Узлуксиз таълим турлариаро босқичларда мавзуларнинг айнан ёки мазмунан такрорланиши борлиги;

Такрорланиш ва ортиқча вақт эвазига ўқитувчи ва ўқувчининг вақти бесамар сарфланиши;

Таълим босқичларида айрим мавзуларга ортиқча вақт ажратилганлиги, назарий машғулотларга кўп вақт ажратилганлиги.

Бугунги кунда ҳафтасига 2 тили мактабгача таълим ташкилотларида ҳафтада 2 марта, 1-4 синфларда ҳафтасига 2 соатдан, 5-11 синфларда 3 соатдан, аАкадемик лицейларда 1-чет тили 8-10 соат, 2-чет тили 2 соат, Касб-хунар мактабларида 2 соат, Олий таълим ташкилотларида асосий ўрганиладиган чет тили 10 соатдан ўқитилмоқда.



Ушбу концепция шу ҳолатга келгунга қадар Таълим сифатини назорат қилиш давлат инспекцияси, Мактабгача таълим, Халқ таълими ҳамда Олий ва ўрта махсус таълим тизимларидан тажрибали чет тили фани экспертлар гуруҳи иштирокида концепция ва ўқув дастурлари лойиҳалари тайёрланди ҳамда Таълим инспекцияси (<http://www.uzviylik.tdi.uz>) порталига жойлаштирилди. Порталга 200 дан ортиқ таклиф ва мулоҳазалар билдирилди. Чет тили фанидан мавжуд ўқув дастурлари таҳлиliga кўра такрорланган мавзулар мавзулар 34 та, узвийлиги таъминланмаган мавзулар сони 14 та, қисқартирилиши таклиф этилган мавзулар сони 16 та, янги киритишга ёки такомиллаштиришга таклиф этилган мавзулар сони 19 та, бошқа таълим турига ўтказиладигани 24 та, синфдан-синфга (курсдан-курсага) ўтказиладиган мавзулар сони 7 та эканлиги аниқланди.

Концепция ва ўқув дастурлари Самарқанд ДЧТИ, Фарғона ДУ ва Фарғона вилояти ХТБ, Бухоро Давлат университети, Президент, ижод, ихтисослаштирилган мактабларни ривожлантириш агентлигига экспертизага берилди. Чет тили фани дастурлари бўйича жами 164 та (4 та мактабгача таълим бўйича, 143 та мактаб, 6 та АЛ ва КХМ, 11 та ОТМлар) таклиф ва камчиликлар келиб тушди, улардан 99 таси дастур мазмунига киритилди, 47 таси асослантирилди.

Мазкур Концепция Ўзбекистон Республикасида умумтаълим фанлари дастурларини амалга оширадиган таълим таскилотларида чет (инглиз, немис, француз) тилларини ўқитишнинг асосий масалалари, таянч тамойиллари, мақсад, вазифалари ҳамда устувор йўналишларини ривожлантиришнинг асосий тенденцияларини белгилайди, шунингдек, соҳага оид комплекс чора-тадбирларни ишлаб чиқиш учун асос бўлади. У 10 та бўкимдан иборат.

**Узлуксиз таълим тизимида чет тилларини ўқитишни ривожлантиришнинг асосий тенденцияларига қўйиладиган қайд этиш мумкин.**

таълим соҳаси ривожланган мамлакатларнинг меъёрларини белгилаш тажрибасини ўрганиш ва миллий хусусиятларни ҳисобга олган чет тили ўрганиш меъёрларини такомиллаштириш;

танқидий фикрлаш, ахборотни мустақил излаш ва таҳлил қилиш компетенциялари ва малакаларининг ривожланишига алоҳида урғу бериш;

чет тили фанининг давлат таълим стандарти талабларини таълим сифати ва кадрлар тайёрлашга қўйиладиган халқаро талабларга мувофиқлигини таъминлаш;

чет тили фани бўйича узлуксиз таълим муассасалари битирувчиларига қўйиладиган малака талабларини амалиётга татбиқ этиш;

чет тили фани мазмунини сифат жиҳатидан янгилаш, шунингдек, ўқитиш методикасини такомиллаштириш, таълим-тарбия жараёнини индивидуаллаштириш тамойилларини босқичма-босқич татбиқ этиш;

чет тили фанини бошқа умумтаълим фанлари билан ўзаро интеграциясини таъминлаш ва тил ўрганувчиларни чет тилини реал ҳаётда ишлата олишга йўналтириш;

тил ўрганувчиларда мустақил ҳаётда қўллаш имконияти бўлган чет тили фани саводхонлигини, ХХИ аср кўникмаларини, танқидий ва креатив фикрлаш, прагматик компетенцияларни, маданий хабардорлик ва рақамли саводхонлигини шакллантириш;

имконияти чекланган болаларга чет тилларини ўқитишда инклюзив таълим тизимини такомиллаштириш.

**Чет тилини ўқитиш ва ўрганишнинг мақсади**

**Мақсад:** Ўзбекистон Республикасида таълимнинг барча босқичларида чет тилини ўқитишнинг асосий мақсади тил ўрганувчиларнинг кўп маданиятли дунёда кундалик, илмий ва касбга оид соҳаларда фаолият олиб бориши учун чет тилида коммуникатив компетенциясини шакллантиришдан иборат.

*Чет тили коммуникатив компетенцияси* – ўрганилаётган чет тили бўйича эгаллаган билим, кўникма ва малакаларни мулоқот жараёнида қўллаш қобилияти.

Ушбу ҳужжатда компетенциялар қуйидаги гуруҳларга ажратилади:

- *Коммуникатив* - Тил ва ижтимоий билимлар қачон ва қерда ишлата олиш
- *Лингвистик* - тил материали (фонетика, лексика, грамматика) - тилдан фойдаланиш ва тушуниш
- *Прагматик* - Тилни керакли контекстда ишлата олиш + *Маданий хабардорлик*
- *Рақамли саводхонлик* - Рақамли технологияларни тил ўрганиш жараёнида қўллай олиш
- *Лингвистик компетенция* - ҳақида билимлар ва нутқ фаолияти

**Чет тилини ўқитиш ва ўрганишнинг вазифалари**

Концепция мақсадлари асосида ХХІ асрнинг ўзгарувчан ва доимий янгиланиб борадиган ахборот ва техника манбаини инобатга олган ҳолда чет тилларини ўқитиш тизими мослашувчанлигини, янгиланиб боришини таъминлаш ҳамда фан ва техниканинг сўнгги ютуқларини ўзида акс эттириш;

таълим жараёнига рақамли технологиялар ва замонавий усулларни жорий этиш;

таълимнинг барча босқичларида чет тилидан дарс берадиган тил соҳиблари улушини ошириш;

мактабгача, умумий ўрта, ўрта махсус ва олий таълим тизимларида ўқитилаётган чет тиллари фанларини ўқитишда таълим жараёнини ўзаро узвийлигини ва ёндош фанлар билан интеграцияни таъминлаш;

фан мавзуларининг мазмунан яхлитлигини, мантикий кетма-кетлик ва изчиллигини, беҳуда такрорланмаслик, тил ўрганувчининг ёши ва психофизиологик хусусиятларига мос ҳолда фактлар, тушунчалар ва қоидаларнинг тушунарли баён қилинишига эришиш;

малака талаблари ва шакллантириладиган компетенциялардан келиб чиққан ҳолда баҳолаш тизимини ишлаб чиқиш ҳамда баҳолашнинг барча босқичларида ўқувчининг Давлат таълим стандарти ва ўқув дастурлари асосида олган билим, кўникма ва малакасига мос талаб белгилаш;

ўқувчиларда реал ҳаётдаги воқеа-ҳодисаларга муносабат билдириш, ўз фикрларини чет тилларида эркин баён эта олишларини, ўрганилаётган тилда тақдим этилган маълумотни англай олиш кўникмаларини шакллантирувчи педагогик технологиялардан фойдаланиш.

**Ўзбекистон республикаси ўзлуксиз таълим тизимида чет тилини ўрганиш кўйидаги босқичларда амалга оширилади**

Таълим босқичи	Битирувчилар	Умумевропа халқаро стандарти даражалари	Даража номланиши
<b>Умумий ўрта, ўрта махсус, 1-босқич профессионал таълим</b>	Умумий ўрта таълим (4-6 синфлар) битирувчилари	<b>A 1</b>	Чет тилини ўрганишнинг бошланғич даражаси
	Умумий ўрта таълим 9-синф битирувчилари	<b>A 2</b>	Чет тилини ўрганишнинг таянч даражаси
	Чет тиллар чуқурлаштириб ўқитиладиган ихтисослаштирилган мактабларнинг 9-синф битирувчилари	<b>A 2+</b>	Чет тилини ўрганишнинг кучайтирилган таянч даражаси
	Умумий ўрта таълим 11-синф, нофилологик академик лицей ва касб-хунар мактаблари битирувчилари	<b>B 1</b>	Чет тилини ўрганишнинг мустақил бошланғич даражаси
	Чет тиллар чуқурлаштириб ўқитиладиган ихтисослаштирилган мактаб 11-синф ва филологик йўналишдаги академик лицей битирувчилари	<b>B 1+</b>	Чет тилини ўрганишнинг кучайтирилган мустақил бошланғич даражаси
<b>Олий таълим</b>	Олий таълим муассасаларининг ихтисослиги чет тили бўлмаган факультетлари бакалаврият босқичи битирувчилари	<b>B 2</b>	Чет тилини ўрганишнинг мустақил мулоқот даражаси
	Олий таълим муассасаларининг ихтисослиги чет тили бўлмаган факультетлари магистратура босқичи битирувчилари		
	Олий таълим муассасаларининг ихтисослиги чет тили бўлган факультетлари бакалаврият босқичи битирувчилари (иккинчи чет тили)		

Таълим босқичи	Битирувчилар	Умумевропа халқаро стандарти даражалари	Даража номланиши
	Олий таълим муассасаларининг ихтисослиги чет тили бўлган факультетлари бакалаврият босқичи битирувчилари	C1	Чет тилини ўрганишнинг эркин мулоқот даражаси
	Олий таълим муассасаларининг ихтисослиги чет тили бўлган факультетлари магистратура босқичи битирувчилари		

### **Чет тили предметининг таълим тизимида тутган ўрни ва аҳамияти**

**Мактабгача таълимда** 6-7 ёшли болаларда чет тилидан дастлабки билимларни бериш уларда коммуникатив, ўйин, ижтимоий, билиш компетенцияларни шакллантириш жараёни билан интеграцион шаклда олиб борилади. Бунда боланинг нутқ, мулоқот малакалари, билиш жараёнининг ривожланиш соҳалари доирасида амалга оширилади. Бола нутқни тинглайди, видео лавҳаларни кўради ва англаш орқали чет тили муҳитига кириб боради.

**Умумий ўрта таълим мактабларида** чет тили (1) амалий мақсад, (2) умумтаълимий мақсад, (3) тарбиявий мақсад ва (4) ривожлантирувчи мақсадда ўргатилади.

**Амалий мақсад** – чет тилида тинглаб тушуна олиш, ўқиб ахборот олиш, фикрини оғзаки ва ёзма баён этиш.

**Умумтаълимий мақсад** – чет тили воситаси орқали ахборот ва янги содда маълумотларни ўзлаштириш кўзда тутилади. Ўқувчининг умумий савиясини кўтариш, ўрганилаётган тил ва маданият ҳақида янги маълумотга эга бўлиш, мулоқот маданиятини юксалтириш, фикрлаш қобилиятини ривожлантириш кабиларга эришилади.

**Тарбиявий мақсад** – ўқувчиларга ғоявий тарбия бериш, уларнинг билиш фаоллигини ошириш.

**Ривожлантирувчи мақсад** – ўқувчи шахсининг ақлий, ҳиссий ва мотивацион жиҳатларини ривожлантиришни ифодалайди. Ўқувчи интеллектуал ва маънавий озуқа олади, нутқий мулоқотда ўз ҳиссиётини синаб кўради, мулоқотдошлар фикрини билиш ва ўз фикрини баён этиш орқали унинг шахси камол топиб боради.

**Ўрта махсус таълим тизимида** чет тилини ўрганишнинг мақсади олий таълим муассасаларида таълимни узлуксиз давом эттириш учун чет тили фанларидан эгалланган билимларни кундалик фаолиятда қўллаш, фанларни ўрганиш ва таълим олишни давом эттириш учун зарур бўлган билим ва кўникмалар тизимини шакллантириш ва ривожлантиришдан иборат;

**Олий таълим тизимида** истеъмолчилар талабларига жавоб бера оладиган, рақобатбардош ва юксак салоҳиятга эга кадрларни тайёрлаш; олий таълимда чет тили мутахассисларининг малака ошириш ва қайта тайёрлаш тизимини фаоллаштириш ва замон талабларига мослаштириш; дунёнинг илғор таълим муассасалари билан соҳалар бўйича ҳамкорлик ишларини янада ривожлантиришдан иборат.

### **Ўзлаштириладиган билим ва малакалар**

Чет тилининг миллий табиати, ижтимоий ҳодиса эканлиги, унинг қурилиши, вазифалари ва тараққиёти тўғрисидаги зарур билимларни эгаллаш;

нутқий фаолият турларини (тинглаб тушуниш, ўқиш, гапириш, ёзиш) интеграция қилган ҳолда яхлит ўзлаштириш, мулоқотнинг барча соҳаларида нутқ малакаларидан тўғри фойдаланишни билиш; оғзаки ва ёзма нутқ саводхонлигига эришиш;

чет тилидаги ижтимоий ҳаётнинг турли қирраларини акс эттирадиган, шунингдек, таълим олувчиларнинг ёш, гендер ва этномаданий хусусиятларини инобатга олиб яратилган матнларни тушуниш ва муносабат билдира олиш;

ахборот-коммуникатив восита ва ресурсларидан (чоп этиладиган ва электрон лугатлар, таржимон дастурлари, имловий назорат дастури, қидириш тизимлари) фойдаланиш малакасини эгаллаш;

якуний давлат аттестациясида битирувчининг нафақат ёзма, айтиш пайтда, оғзаки нутқини ҳам баҳолашига тайёрлик даражасига эришиш.

### **Чет тили фанларини ўқитишдаги мавжуд муаммолар**

Мотивацион табиатли муаммолар





Ўқувчиларда чет тилларини ўрганишга иштиёқнинг камайиши

Мазмун-мундарижа билан боғлиқ муаммолар

Тил билиш даражаси билан боғлиқ муаммолар битирувчиларнинг билим даражаси талабга жавоб бермаслиги

Методик характердаги муаммолар

ўқитувчилар учун методик қўлланмаларнинг етишмаслиги

Кадрлар билан боғлиқ муаммолар

малака ошириш тизими ва қайта тайёрлаш борасидаги камчиликлар.

### Чет тилини ўрганишда таълим олувчиларнинг билимини баҳолаш

**СУБЪЕКТИВ БАҲО** - продуктив кўникма ва малакаларни баҳолаш учун

**ОБЪЕКТИВ БАҲО** - рецептив кўникма ва малакаларни баҳолаш учун

**Субъектив баҳолаш - гапириш ва ёзув** орқали. Унда тўғри жавоб мавжуд бўлмаганлиги сабабли ўқитувчининг ўқувчига муносабати, ўқитувчининг кайфияти, ҳолати ва к. ҳолатлар натижаси таъсир этиши мумкин Шу сабабдан гапириш ва ёзувни баҳолашда субъектив фикрлар таъсирини олдини олиш мақсадида махсус тузилган **баҳолаш мезонлари** қўлланилади.

**Объектив баҳолаш - тинглаб тушуниш ва ўқиш** орқали. Объектив баҳолашда тест усули кўпроқ ишлатилади. Унда баҳолаш мезони қўлланмайди, ҳар бир тўғри жавобга қараб баҳо ёки балл қўйилади. Кўп танловли тест (мультипле чоисэ), тўғри/ҳато (труз-фалсе), муносиб жавобларни мослаш ва бошқа аниқ жавобга эга бўлган тест усулларини қўллаш мумкин.

**Баҳолаш ўз ичига қуйидагиларни олади:**

- Ассесмент объектини аниқлаш (нимани баҳолаш) – нутқ фаолияти турлари (тинглаб тушуниш, гапириш, ўқиш, ёзув) ва тил аспектлари (лексика, грамматика);
- Ассесмент объектини баҳолаш мезони билан мослаштириш;
- Ассесмент методикаси (усул, шакл, тур) танлаш;
- Ассесмент натижасини талабаларга эълон қилиш.

Баҳолаш жараёни самарали ўтиши учун педагоглар курс, дарс мақсади, контенти ва Ассесмент усули ва турини чамбарчас боғлиқ ҳолда ўқув йилининг бошида режалаштириши жуда муҳим.

## 1.ASSESSEMENT ОБЪЕКТИНИ АНИҚЛАШ

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ  
ВАЗИРЛАР МАҲКАМАСИ ХУЗУРИДАГИ  
ТАЪЛИМ СИФАТИНИ НАЗОРАТ ҚИЛИШ  
ДАВЛАТ ИНСПЕКЦИЯСИ



Нутқ фаолияти турларида осондан қийинга яъни микро кўникмалар макро кўникмага қараб вазифалар намуналари келтирилган. Микро кўникмалар ёш таълим олувчилар ҳамда макро кўникмалар ёш катта таълим олувчилар учун намуна сифатида қўлланилиши мумкин.

	Имитатив (imitative)	Интенсив (intensive)	Жавоб бериш (responsive)	Интерактив (interactive)	Кенг қўламли (extensive)
<b>Гапириш</b>	Сўз/жумлани қайтариш	Йўналтирилган жавоб, овоз чиқариб ўқиш, диалогни тўлдирish	Саволга жавоб, кўрсатмага жавоб бериш, такрорлаш	Интервью, ролли ўйин, дискуссия	Оғзаки тақдирот, расмга қараб ҳикоя тузиб гапириш, янгиликни гапириб бериш, таржима
<b>Тинглаб тушуниш</b>	Интенсив (intensive)	Жавоб бериш (responsive)	Танлаб тинглаш (selective)	Кенг қўламли (extensive)	
	Фонологик ва морфологик элементларни аниқлаш	Очик саволга жавоб бериш	Бўш жойни тўлдирish, тингланган маълумот асосида керакли элементни танлаш, жумлани қайтариш	Диктант, диалог, аутентик материалларни тинглаб тушуниш	
<b>Ўқиш</b>	Қабул қилиш (perspective)	Танлаб бажариш (selective)	Интерактив (interactive)	Кенг қўламли (extensive)	
	Овоз чиқариб ўқиш, жумлани аниқлаш	Кўп танловли тест (грамматика/лексика), Бўш жойни тўлдирish, мос келадиган жавобни аниқлаш (лексика/ грамматика)	Ўқиб тушуниш, тахрир, маълумот излаб ўқиш, матн парчаларини кетма-кет қўйиш	Асосий ғояни аниқлаш, матнга ҳулоса ёзиш, матн режасини тузиш	
<b>Ёзув</b>	Имитатив (imitative)	Интенсив (intensive)	Жавоб бериш (responsive)	Кенг қўламли (extensive)	
	Ҳарф, сўз ва пунктуацион белгиларни (тинглаб/ўқиб)ёзиш	Диктант, расмга қараб жумла тузиб ёзиш, сўзларни кетма-кет қўйиб жумла ёзиш, саволларга қисқа жавоб ёзиш	Перефраз қилиб ёзиш, режа асосида ёзиш, структура асосида ёзиш	Ҳисобот ёзиш	



## 2. Блум Таксономиясининг билимлар мураккаблигини ошиб борувчи даражаларда ифода этиши

ЎЗБЕКИСТОН RESPUBLIKASI  
BAZIRLAR MAHKAMASI XUZURIDAGI  
TALIM SIFATINI NAZORAT QILISH  
DAVLAT INSPEKSIYASI



Мазкур концепция узлуксиз таълим тизимининг барча босқичлари учун мўлжалланган бўлиб, узвийликни таъминлашда ишлатилади

Таълим олувчиларнинг когнитив даражалари	Таълим олувчининг фаолияти	Таълим олувчи фаолиятини таъминловчи фаол феъллар	Assessment усуллари	Баҳолаш усули
<b>Эслаб қолиш</b>	Билимларни эслаб қолиш ва матнотларни хотирада тиклаш	Аниқлаш, такрорлаш, айтиб бериш	Фактга далилий билишга оид бўлган саволлар. Масалан: <i>буш жойни тўлдириш, кўп танловли тест, айтиб бериш, ёд олиш ва ҳ.</i>	Тест усули таҳлили
<b>Тушуниш</b>	Билимларни бир ибора туридан бошқасига, уни бир тилдан иккинчи тилга ўзгатириш	шарҳлаш, таржима қилиш, солиштириш, муҳокама қилиш	Маънони аниқлаш кўрсатувчи саволлар. Масалан: <i>ўз сўзингиз билан баён қилинг, тавсифотини ёзинг, матнни уқуллатириш, назарияни таҳқироланг ва</i>	Баҳо қўйиш
<b>Қўллаш</b>	Қоида, усул, тушунча, асос ҳамда тамойиллар назарияларнинг қўлланилиш. Ҳақиқатга тегишли натижалар учун тушунишдан кўра юқори даражадаги билимга эга бўлиш талаб этилади.	кайта ишлаш, тугатиш, ҳал қилиш, мослаштириш	Амалий аҳамиятга эга саволлар. Масалан: <i>Нима учун? Қандай? Саволларга жавоб топиш. Симуляция, прототип каби опшириқларни баёраниш.</i>	Баҳолаш мезонини қўллаш
<b>Таҳлил</b>	Бутунни элементларга ажратиш, уларнинг нисбатини ва улар орасидаги муносабатини ўрнатиш. Бунда ўқитиш мазмунини ички тузилишини билиш талаб этилади.	таҳлил қилиш, ажратиб кўрсатиш, қислаш, фарқлаш	Яхлитликни таркибий қисмларга ажратиш ва улар орасидаги боғланишларни ўтатишга оид саволлар. Масалан: <i>кейс топириқлари, лойиҳалар, дебатлар: қисмларга ажратиш, фарқлаш, самарати/самарасиз томонларини таҳлил қилиш.</i>	Баҳолаш мезонини қўллаш
<b>Баҳолаш</b>	Янги натижа олиш мақсадида берилган элементлардан бир бутунни ҳосил қилиш. Бунда янги шакллар ва тизимларни вужудга келтириш кўзда тутилади.	танлаш, қарор қилиш, оқлаш, муҳокама қилиш, баҳолаш, ҳимоя қилиш	Қарор қабул қилиш, ҳулоса ясашни уқдлашга оид саволлар. Масалан: <i>белгиланган стандартлар / талаблар асосида сино, мониторинг, ҳужм қилиш, танқидий ўқиш ва баҳолаш.</i>	Баҳолаш мезонини қўллаш
<b>Яратиш</b>	Билимлар ва усуллари қабул қилинган мақсадни ҳисобга олган ҳолда баҳолаш. Бунда аниқ тасвирланган мезонга мувофиқ ўқитиш натижаларига эришиш мўлжалланган.	яратиш, ихтиро қилиш, тузиш, таҳмин қилиш, режа қилиш, шакллантириш, фарз қилиш	Янги нарсаяратиш, лойиҳалаш, режа қилишга қаратилган амалий аҳамиятга оид саволлар. Масалан: <i>тадқиқот лойиҳалари, сарна қўриқлиш, бизнес режа, вебсайт ва ҳ.</i>	Баҳолаш мезонини қўллаш

## ГАПИРИШ кўникмасининг барча даражаларини баҳолаш мезони

ЎЗБЕКИСТОН RESPUBLIKASI  
BAZIRLAR MAHKAMASI XUZURIDAGI  
TALIM SIFATINI NAZORAT QILISH  
DAVLAT INSPEKSIYASI



	Даража	Аниқлик	Равонлик	Ўзаро суҳбат таъсир	Мувофиқлик
<b>C1</b>	Чет тилини кенг донрада қўллайд, умумий, академик, профессионал мавзуларда чекловларсиз ўз фикрини билдиради	Юқори даражада грамматик аниқлик, хатолар кам учрайди, уларни аниқлаш қийин	Қийинчиликларсиз ўз фикрини эркин ифода эта олади, концептуал жиҳатдан қийин мавзуларда қийинчилик бўлиши мумкин	Суҳбатга киришни ва давом эттиришда кенг дискурс функцияларидан керакли иборани қўллаш олади.	Кириш сўз ва боғловчиларни ишлатиб аниқ ва яхши тузилган структурага эга нутқ ифода этади.
<b>B2</b>	Бирор нарсани таърифлаш, тегишли иборани аниқ изламадан умумий масалаларга ўз нуқтаи назарини билдириш учун етарли сўз бойлигига эга. Баъзи мураккаб синтактик тузилмалардан фойдаланишни билади	Грамматик тўғрилигини назорат қилишнинг анча юқори даражасини кўрсатади. У нотўғри тушунишга олиб келадиган хатоларга йўл қўймайди ва кўпчилик хатоларини тузатиши мумкин	Маълум муддатдаги баёнотларни бир хил тезликда ишлаб чиқиши мумкин. Ифодалар ёки тил тузилмаларини танлашда иккилангани кўрсатиши мумкин, лекин нутқда узоқ вақт танаффуслар кам учрайди	Суҳбатни бошлаш, қулай вақтда суҳбатга киришни ва суҳбатни тугатиш мумкин, гарчи баъзида бу ҳаракатлар маълум бир ноқулайлик билан тавсифланади. Таниш мавзу бўйича суҳбатда катнаша олади, муҳокама қилинаётган нарсани тушунади тасдиқлайди, бошқаларни катнашишга таклиф қила олади ва ҳ.	Алоҳида баёнотларни битта матнга бириктириш учун чекланган миқдордаги алоқа воситаларидан фойдаланиши мумкин. Шу билан бирга, умуман суҳбатда мавзудан мавзуга алоҳида "сакрашлар" содир бўлади
<b>B1</b>	Суҳбатда катнашиш учун етарли даражада тил қўйилишига эга; дугатсиз ўзини оила, сеvimли машгулотлар, иш, саёҳат ва ҳозирги воқеалар каби мавзуларда бир неча пауза ва тавсифловчи иборалар билан тушунтиришга имкон беради	Одатий ҳолатлар билан боғлиқ бўлган конструкциялар тўпламини жуда эҳтиёткорлик билан ишлатади	Грамматик ва лексик воситаларни қидиришдаги паузалар, айниқса, катта узунликдаги баёнотларда сезиларли бўлишига қарамай, аниқ гапира олади	Муҳокама қилинадиган мавзулар таниш ёки алоҳида аҳамиятга эга бўлса, яққа суҳбатни бошлаш, давом эттириш ва тугатиш мумкин. Олдинги мулоҳазаларини такрорлаши мумкин, шу билан унинг тушунганлигини исботлаш мумкин	Бир нечта қисқа, оддий жумлаларни мантикий боғлай олади.
<b>A2</b>	Оддий кундалик вазиятларда чекланган маълумотларни этказиш учун ўрганилган тузилмалар, иборалар ва стандарт иборалар билан асосий синтактик тузилмалардан фойдаланади	Баъзи оддий тузилмаларни тўғри ишлатади, лекин барибир тизимли равишда оддий хатоларга йўл қўяди.	Ўз фикрларини жуда қисқа жумлаларда аниқ ифода эта олади, гарчи пауза, ўз-ўзини тузатиш ва жумлани қайта тузиш яққол сезилиб туради	Саволларга жавоб бериш ва оддий баёнотларга жавоб бериши мумкин. У суҳбатдошнинг фикрига амал қилаётганини кўрсатиши мумкин, лекин камдан – кам ҳолларда ўз-ўзидан суҳбатни қўлаб – қувватлаш учун етарли даражада тушунади	"Ва", "лекин", "чунки" каби оддий бирикмалар ёрдамида сўз туркумларини боғлай олади
<b>A1</b>	Жуда чекланган сўзлар ва иборалар захирасига эга, улар ўзи ҳақидаги маълумотларни тақдим этишга ва шахсий вазиятларни тасвирлашга хизмат қилади	Ёд олинган бир нечта оддий грамматик ва синтактик тузилмалардан фойдаланиш устидан чекланган	Қисқача гапириши мумкин, индивидуал сўзларни айтиши мумкин, асосан ёдланган бириклардан иборат. Тегишли иборани излашга, унчалик таниш бўлмаган сўзларни талаффуз қилишга, хатоларни тузатишга кўп пауза қилади	Шахсий саволлар бериш ва ўзи ҳақида гапириш мумкин. Суҳбатдошнинг нутқига оддий муносабат билдириши мумкин, лекин умуман олганда, мулоқот такрорлаш, ва хатоларни тузатишга боғлиқ	"Ва", "кейин" каби боғловчилар ёрдамида сўзларни боғлай олади

## ЎЗУВ кўникмасининг барча даражаларини БАҲОЛАШ МЕЗОНИ

ЎЗБЕКИСТОН RESPUBLIKASI  
BAZIRLAR MAHKAMASI XUZURIDAGI  
TAYLIM SIFATINI NAZORAT QILISH  
DAVLAT INSPEKCIYASI



	Вазифани бажарилиш ҳолати	Мувофиқлик	Аниқлик	Тавсиф	Далил
C1	Мураккаб мавзуда аниқ, тизимли матн ёзади	Аниқ структурага эга, ташкиллий жиҳатдан бир бирига мувофиқ, турли боғловчилар қўлланилади	Юқори даражада грамматик аниқлик, сўз бирикма ва ибораларда баъзан хатолар учрайди	Аниқ ва қийинчиликсиз ёза олади, тавсифлаш тажрибасига эга ҳамда ўзув жанрига тўғри мослаша олади	Мураккаб гаплар ёрдамида муаммоларни раво, ишончли ёрғитиб беради. Ўз фикрини тушунарли мисоллар ёрдамида кенг очиб бера олади
B2	Турли қизиқиш мавзуларига оид расмий ва ярим расмий матнларни ёза олади	Гапда боғловчиларини қўллай олади, матнда жумлалар раво ва тушунарли боғланишини амалга ошира олади	Тушунмовчиликка олиб келадиган, хатоларсиз нисбатан юқори даражадаги грамматик аниқлик	Яхши ташкиллаштирилган, ривожлантирувчи матнларни тўлиқ тафсилоти, аниқ ва ишонч билан ёза олади	Иншо ва тезислар ёзишда муҳим маълумотларни, ишончли тафсилотларни келтира олади. Далиллар билан муаммоларга ечим топа олади
B1	Таниш мавзуларда бир бири билан боғланган матн ёзади, аммо вақти-вақти билан ноаниқ ифодалар номувофиқликлар юз беради.	Қисқа ва айрим элементларни боғлаб, раво матн ёза олади	Нисбатан аниқ матн, баъзан контекст асосида талқин қилиш мумкин бўлган хатолар учрайди.	Матндаги фикрлар раво ёки тасаввурдаги воқелик тавсифи билан аниқ боғланган. Ўзи қизиққан соҳага оид мавзулар бўйича тавсифларни тафсилоти билан ёза олади	Ўзи қизиққан мавзу юзасидан қисқа матнлар ёза олади. Таниш ёки нотаниш соҳага боғлиқ муаммоларни баён қила олади.
A2	Бир қатор оддий ибора ва жумлалар ёзиш, «ва» «лекин» каби содда боғловчиларни қўллай олади. Катта ҳажмдаги матнда номувофиқликлар учрайди.	Бир қатор сўзларни «ва», «аммо», «лекин» каби боғловчилар ёрдамида боғлай олади	Содда структураларни қўллайди лекин мунтазам оддий хатолар қилади, бундай хатолар эса тушун-мовчиликларга сабаб бўлади.	Шахсий тажрибалар, ўтмишдаги воқеалар тавсифининг қисқача таърифини ёза олади.	
A1	Бир бири билан боғланмаган оддий ибора ва жумлаларни қўллаш. Катта ҳажмдаги матн қисмларида номувофиқлик мавжуд. Шў сабабли мазмунни тушуниб бўлмайди.	Бир қатор сўзларни энг содда боғловчилар ёрдамида боғлай олади	Грамматик тузилмаларда ва гапларни эслаб қолишда чекланганлик бўлади, у томонидан қилинган хатолар туфайли тушунмовчиликлар юзга келади	Оддий бирикмалар асосида инсонларни ҳамда ўзини тасвирлай олади	

## Assesment натижасини эълон қилиш

ЎЗБЕКИСТОН RESPUBLIKASI  
BAZIRLAR MAHKAMASI XUZURIDAGI  
TAYLIM SIFATINI NAZORAT QILISH  
DAVLAT INSPEKCIYASI



Таълим олувчиларнинг билимини, ўзлаштириш даражасини аниқлаш ва баҳолаш жараёнини ташкиллаштиришда қуйидаги мезон баҳо қўйиш жараёнида асос болади.

Баҳо	Таснифи
5— (аъло) баҳо	Таълим олувчи мустақил ҳулоа ва қарор қабул қилади, ижодий фикрлай олади, мустақил мушоҳада юрғитади, олган билимини амалда қўллай олади, фаннинг (мавзунинг) моҳиятини тушунади, билади, ифодалай олади, айтиб беради ҳамда фан мавзу бўйича тасаввурга эга деб топилганда 5 (аъло) баҳо қўйилади.
4— (яхши) баҳо	Таълим олувчи мустақил мушоҳада юрғитади, олган билимини амалда қўллай олади, фаннинг (мавзунинг) моҳиятини тушунади, билади, ифодалай олади, айтиб беради, ҳамда фан мавзу бўйича тасаввурга эга деб топилганда 4 (яхши) баҳо қўйилади.
3— (қониқарли) баҳо	Таълим олувчи олган билимини амалда қўллай олади, фаннинг (мавзунинг) моҳиятини тушунади, билади, ифодалай олади, айтиб беради ҳамда фан (мавзу) бўйича тасаввурга эга деб топилганда 3 (қониқарли) баҳо қўйилади.
2— (қониқарсиз) баҳо	Таълим олувчи фан дастурини ўзлаштирмаган, фаннинг (мавзунинг) моҳиятини тушунмайди ҳамда фан (мавзу) бўйича тасаввурга эга эмас деб топилганда 2 (қониқарсиз) баҳо қўйилади.

## Қасб стандартдан - таълим стандартига

Ўзбекистонда инсон капиталини ривожлантириш, олий ва профессионал таълимнинг сифатини ошириш, ёшларни меҳнат бозорининг талаблари юқори бўлган қасбларига ўқитиш ҳамда малакали кадрларни тайёрлаш сифатини ошириш.

### Муаммо:

- 1.ОТМ битирувчилари иш берувчилар талабига тўлиқ жавоб бера олмаяпти,
- 2.ОТМда ўқитилаётган барча фанлар ҳам иш жарёнида керак бўлмаяпти.

Иккита муаммонинг ечими иш берувчилар ва кадр тайёрловчилар ўртасидаги қайта алоқанинг, интеграциянинг тўғри йўлга қўйилмаганлигида.

Ечим: Ўзбекистон Республикасининг Миллий малакалар рамкаси (ВМнинг 287-қарори 15.05.2020 й)



Профессионал таълим дастурлари ЮНЕСКОнинг Таълимнинг халқаро стандарт таснифлагичи (МСКО) даражалари билан уйғунлашган.

8 та малака даражасига мос равишда «Билимлар», «Маҳорат ва кўникма», «Компетенциялар», «Малаканинг мос даражасига эришиш йўллари» белгиланди. Миллий малакалар рамкаси юртимизда меҳнат бозори талаблари ва таълим тизимини ягона рамкага солишга, жумладан чет тилларини ўрганиш ва ўргатишни ҳам сифат жаҳатдан юқори босқичга кўтаришга хизмат қилади. Ўқув дастурларининг мазмуни ушбу малакалар рамкаси билан сингишиб, боғланиб кетиши лозим. Ўқувчи, талабаларни ҳаётга тайёрловчи компетенциялари ҳам малакалар рамкасидаги меъёрларга боғланади.

**Хулоса ўрнида айтидиган бўлсак**, янги Ўзбекистон узлуксиз таълим тизимида чет тили фани бўйича узвийликни таъминлашнинг аҳамияти шундаки, у эртанги кун эгалари баркамол шахс бўлиб ривожланиши, рақобатбардош муҳитда ўз ўрнини топа оладиган, мантикий фикрлай оладиган, XXI аср амалий компетенцияларига эга бўладиган ёшларга сифатли таълим ва тарбия бериш тизимини яратишга ҳисса бўлиб қўшилади, деб ҳисоблаймиз ва Концепцияни амалга ошириш орқали қуйидаги натижаларга эришиш кўзда тутилади.

Узлуксиз таълим тизимида чет тилларини ўқитишда самарали натижаларга эришиш;

Ўқувчи-ёшларнинг ҳар томонлама интеллектуал ривожланишини таъминлаш;

Тил ўрганувчиларда креатив ва танқидий фикрлаш кўникмаларини ривожлантириш, реал ҳаёт мулоқотида тайёрлаш;

Чет тили фанларини ўқитиш босқичлари, ўқув фани бўйича таълим мазмуни ва малака талаблари меъёрларини аниқлаштириш;

Таълим муассасаларида, замонавий ва инновацион технологиялардан фойдаланиб чет тилининг имкониятларидан тўлиқ ва тўғри фойдаланишга эришиш;

Таълим муассасаларида чет тилини ўргатиш ва уни билиш даражасини баҳолашнинг замонавий тизимини йўлга қўйиш.

## NEMIS TILIDAGI IBORALARDAN NUTQIY VAZIYATLARDA FOYDALANISH

**Nazarov Po'lat Jo'ramurodovich**  
Samarqand Davlat chet tillar institute

Ma'lumki, xalqlar o'rtasidagi madaniy-ma'rifiy, siyosiy-iqtisodiy aloqalarning yuksalib borishi, fan-texnikaning jadal sur'atlarda taraqqiy etishi har qanday tilga o'z ta'sirini o'tkazmay qolmaydi. Natijada har qanday tilda, xususan tilning lug'at qatlami doirasida sezilarli o'zgarishlar yuz beradi: qaysidir so'z va iboralar tilda yangi paydo bo'ladi, qaysi birlari esa o'z o'rnini boshqasiga bo'shatib iste'moldan butunlay chiqib ketadi. Shu tariqa har qanday tilning lug'at boyligi bir tomonlama boyib borsa, boshqa tomonlama zaiflashib boradi. Bunga misol tariqasida nemis yoshlar tilini keltirishimiz mumkin. Zamonaviy nemis yoshlarining tili ko'plab inglizcha so'zlar (masalan "cool, team, girl-friend, boy-friend" va boshqalar) bilan yoki turli xil qisqartmalar (masalan "Wohngemeinschaft" o'rnida "WG", "Diskothek" o'rnida "Disko", "Laboratorium" o'rnida "Lab" va boshqalar) bilan boyib bormoqda. Biroq, shuni ta'kidlab o'tishimiz lozimki, nemis yoshlar tilida frazeologik va paremiologik birliklarni qo'llanilish darajasi nisbatan pasaygan.

2011-2015 yillarda Bamberg universitetining 224 nafar talabalari bilan o'tkazgan so'rovnomalarimiz natijalari ham yuqoridagi fikrimizni to'la-to'kis isbotlaydi. Mazkur so'rovnomadani quyidagi savollar o'rin oldi:

1. Wie verwenden Sie frazeologische Einheiten, bzw. Sprichwörter in Ihrer rede? Kreuzen sie bitte das gewünschte Wort ab: oft, selten, nie. (Frazeologik birliklar, shu jumladan maqollardan Siz o'z nutqingizda qanday darajada foydalanasiz? Quyidagi so'zlardan o'zingizga ma'qulini tanlang: ko'pincha, kamdan-kam, hech qachon)

2. Kennen Sie selbst Redewendungen bzw. Sprichwoerter, die von Jugendlichen bevorzugt bzw. verwendet werden? Wenn es moeglich ist, nennen Sie bitte 1-2 Beispiele. (O'zingiz ham yoshlar tomonidan afzal ko'riladigan yoki yoshlar nutqida ishlatiladigan ibora va maqollardan bilasizmi. Agar bilsangiz, ularga bir-ikkita misol keltiring.)

Birinchi savolga so'rovnomada ishtirok etgan talabalarining 199 nafari (89%) „selten“ ni, qolgani „nie“ ni tanlashgan. Qizig'i shuki, talabalarining hech biri javob tarzida „oft“ so'zini belgilashmagan.

So'rovnomadagi ikkinchi savolga aksariyat talabalar javob bera olmagan. Ba'zi bir talabalar esa „Katze im Sack haben“, in Anspruch nehmen“, „Angst haben“, „Bärenhunger haben“ kabi keng iste'molda bo'lgan frazeologik birliklarni yozish bilan kifoyalangan.





Olingan natijalar shundan dalolat beradiki, xorijiy tillarga xos bo'lgan frazeologiyalar va paremiologiyalarni yoshlarga o'rgatish ancha murakkab jarayon hisoblanadi. Zero bunday ifodalarni so'zma-so'z tarjima qilish bilan ularning semantik ma'nosini tushunib bo'lmaydi. Chet tili o'qitish metodikasida ham yaxlit ko'chma ma'noga ega bo'lgan bunday til birliklarini o'qitish va o'rgatish bo'yicha maxsus ko'rsatmalar mavjud emas.

Mazkur maqolada nemis tilini xorijiy til sifatida o'rgatishda talabalar tomonidan frazeologik birliklar va maqollarni o'zlashtirib olinishi samaradorligini yanada oshirish maqsadida bunday til birliklarini o'rgatishni bosqichma-bosqich murakkablashtirib borishni tavsiya etamiz.

Yaxlit ko'chma ma'noga ega bo'lgan bunday til birliklaridan dastlab o'zlashtirilishi oson bo'lganidan nutqiy vaziyatda foydalanishni maqsadga muvofiq deb hisoblaymiz. Masalan „Abschied nehmen“ iborasining „von + Dativ“ boshqaruvli shakli va „Akkusativ“ boshqaruvli shaklidagi farq talabalarga tushuntiriladi, ya'ni:

Abschied nehmen von Dativ – xayrlashmoq;

j-n Abschied nehmen – kimnidir ishdan bo'shatmoq.

Shundan so'ng bu birikmalarning har ikkisi bilan kichik nutqiy vaziyat yaratish talabalardan so'raladi.

Misol uchun bir talaba „j-m Abschied nehmen“ iborasini quyidagicha tarzda o'z nutqiy vaziyatida qo'llaydi:

Einer meiner Freunden war als ein Bankangestellter tätig. Aber er trank Alkoholgetränke zu viel. Deshalb musste der Direktor ihm den Abschied geben.

Boshqa bir talaba esa „Abschied nehmen von Dativ“ iborasiga nutqiy vaziyat yaratadi. Masalan, u o'zining kreativ fikrlashi orqali do'stlari bilan xayrlashish vaziyatini quyidagicha yaratadi:

Entschuldigung, ich habe keine Zeit. Ich muss von euch Abschied nehmen.

Biz talabalarining nemis tilida gapirish va yozish ko'nikmalarini yanada takomillashtirish maqsadida bunday ibora yoki maqollarning sonini nutqiy vaziyatlarda oshirib borishni tavsiya etamiz. Masalan, Abscheu haben (*nafrat his etmoq*), an den Fingern abzählen (*barmoq bilan sanamoq*) iboralari ishtirokida nutqiy vaziyat tuzish talabalardan so'raladi.

Mein Opa ist klug, ehrlich und gutherzig. Er hat immer vor der Lüge Abscheu. Aber heutzutage sind solche Leute wenig geblieben. Man kann sie sogar an den Fingern abzählen.

Yoki:

j-m Schimpf antun (kimnidir *haqorat qilmoq*), j-m Leid antun – (*kingadir azob bermoq*), sich (D) Zwang antun (*o'zini majbur qilmoq*) iboralaridan bir nutqiy vaziyatda foydalana olish talabalardan so'raladi va talabalar bunga javob tariqasida o'z kreativ fikrlashlari yordamida quyidagicha vaziyat yaratishadi:

In der Schulzeiten besuchte mein Freund dreimal in der Woche einen Sportzirkel. Dort beschäftigte er sich mit dem Boxen. Aber sein Trainer war ein böshafter Mann. Er ärgerte sich immer und oft tat den Jungen Schimpf an. Mit diesen Charakterzügen tat er immer Leid. Das gefiel meinem Freund überhaupt nicht. So beschloss er, für sich einen anderen Trainer zu suchen. Endlich fand er solchen Mann, der lustig und beweglich ist und sich Zwang antut, mit den Jungen fleißig zu arbeiten.

Shu tariqa talabalarda frazeologik birliklar hamda maqollarga oid nutqiy ko'nikma va malakalarni shakllantirib borish, talabalarining bunday birliklarga nisbatan ichki motivatsiyasini yuksaltirish oson kechadi .

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Handbuch Fremdsprachenunterricht Herausgegeben von Karl-Richard u.a. Vierte Auflage. A.Franke Verlag Tübingen und Basel. 2003.
2. Osterloh, Dagmar (2016): Fächerübergreifender Unterricht und Projekte mit CLIL. Online unter: <https://www.goethe.de/de/spr/unt/kum/clg/20760532.html>.
3. Funk Hermann. Deutsch als Fremdsprache – berufsbezogen lernen und studieren. München: Iudicium, 2003. S. 165 – 180
4. Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen. Langenscheidt. Berlin.2001.





## РАҚАМЛИ АХБОРОТ ВОСИТАЛАРИНИНГ ЎҚИТИШГА ТАЪСИРИ - ХУСУСИЯТЛАРИ ВА ОМИЛЛАРИ

**Назаров Сардор Хасанович**

Низомий номидаги ТДПУ

Замонавий Европа тиллари кафедраси мудири, PhD

Рақамлаштириш орқали дарс олиб бориш, бугунги кун, инчунун пандемия давридан катта ютуқларга эришмоқда. Немис тили дарсларида рақамлаштиришнинг ривожланиши муҳим аҳамиятга эга бўлса -да, кундалик ҳаётда одамлар ҳали ҳам рақамли ахборот воситаларини қандай ишлатиш кераклиги ҳақида шубҳа билан қараб келмоқда. Масофавий таълимда дарслар тобора рақамли таълимга мослашишга эҳтиёж сезганлиги аниқ ҳақиқат. Рақамлаштириш даврида профессор-ўқитувчилар масъулияти марказида замонавий ахборот-коммуникация технологияларини дарсда тадбиқ қила олиш кўникмасининг қай даражада шаклланиши асосий вазифа сифатида қабул қилинди.

Рақамли технологиялар ёки интернетни профессионал восита сифатида ишлатиш нафақат масофавий, балки анъанавий дарсларда ҳам муҳим ўрин эгаллайди. Бугун барча олий ва ўрта таълим муассасалари раҳбарлари бу борада қайта кўриб чиқишни талаб қилмоқдалар, чунки рақамли ахборот воситалари олий ва ўрта махсус мактабларда ҳам кундалик ўқув жараёнининг ажралмас қисми бўлиши – табиий.

Ҳозирги медиа жамиятда одамлар муқаррар ва ҳар куни рақамли ахборот воситалари билан тўқнаш келишади, уларнинг шахсий ва профессионал муҳитда ўзлаштирилиши тегишли медиа кўникмаларини талаб қилади. Рақамли ахборот воситаларини билиш ва улардан хавфсиз фойдаланиш тобора кўпроқ ижтимоий ҳаракатлар ҳамда иштирок этишнинг ижтимоий, медиа-маданий олд шартлари бўлиб қолмоқда. Бунда рақамли муҳокаманинг диққат марказида нафақат рақамли ахборот воситаларининг муайян шакллари билан шуғулланиш, балки ўзлаштириш ва рақамли ахборот воситалари билан дарс машғулотларини олиб бориш имкониятини берадиган кўникма ва малакаларни ривожлантириш лозим. Бу айниқса чет тил дарсларида талаб қилинади.

Агар оммавий ахборот саводхонлиги ҳозиргача фақат мавжуд кўникмаларга қўшимча равишда берилиши керак бўлган таълим соҳаси сифатида қаралса ҳам рақамлаштириш маданиятимизга тубдан кириб келди. Гарчи оммавий ахборот саводхонлиги асосий ўқув дастурида таълим стандарти сифатида мустаҳкамланмаган бўлса-да, чет тил дарсларида оммавий ахборот воситаларидан фойдаланиш ҳали ҳам қисман яқунланмаган ва унчалик чуқур эмаслиги, таълим стандартлари ва малакаларини янада юқори даражадаги талабга олиб келади. Медиа таълими соҳасидаги таълим стандартлари тушунишдан аввал профессор-ўқитувчилар, талабаларнинг биринчи навбатда медиа саводхонлиги оширилиши лозим.

Рақамли ахборот воситалари бизнинг ижтимоий ҳаётимизнинг ажралмас қисмига айланиб, шахсий ва профессионал даражада муҳим аҳамият касб этмоқда. Шунинг учун ўқитувчи немис тили дарсларида талабалар билан рақамли ахборот воситалари билан ишлашда зарур кўникмаларни ўргатиш шарт.

Немис тили дарсларида нутқ фаолияти турлари орқали талабаларга тил кўникмасини шакллантириш, айниқса тинглаб тушуниш (Hörverstehen) рақамли технологияларга асосланган.

Синфда рақамли ахборот воситалари билан алоқалар тобора ортиб бормоқда: планшетлар, ноутбуклар ва рақамли тахталар рақамли синф мазмуни билан биргаликда тобора кўпроқ жамият диққат марказига ўтмоқда. Синфга турли хил қўшимчаларнинг кўпгина афзалликлари кўриниб турганлиги сабабли, федерал ва штат ҳукуматларининг молиявий қўмаги ошди ёки корона пандемияси бизни уйда ўқиш ва рақамли ускуналар билан шуғулланишга мажбур қиляпти. Гап шундаки, тобора кўпроқ мактаблар ва ўқув юртлари кундалик амалиётида бу билан шуғулланмоқдалар ва ҳамма тенг ва адолатли фойдаланишлари учун шароитлар яратилиши керак.

Рақамлаштириш чет тил ўрганиш учун махсус дидактик салоҳиятни талаб қилади. Махсус имкониятлар, яъни мобил технологиялардан фойдаланган ҳолда камералардан мослашувчан фойдаланиш натижасида юзага келади. Булар ёрдамида энди озгина куч сарфламай, тасвир, товушли ёзувларни яратиш, таҳрирлаш ва тарқатиш мумкин. Тушунтирувчи видеофильмлар ўқитувчилар ва ўқувчиларнинг ўқиш ҳолатига юқори даражада мос келадиган маълумотларни аниқ кўрсатиб беришга имкон беради, кейинчалик уларни ўз темпларида ва талаб қилинган вақтларда қайта-қайта кўриш мумкин. Аммо ўқувчилар томонидан аудио ёки фильм ҳужжатларини мустақил равишда ишлаб чиқариш ҳам янги салоҳиятни таклиф этади. Тасвирлар, товушлар ва мусиқа билан мумкин бўлган

алоқа (масалан, китоб яратувчиси дастурида) илк чет тил ўрганувчилар учун мотивацион ва тарбиявий дизайн вариантларини очади.

Чет тил ўрганишда рақамли технологиялар, шунингдек, ҳисларнинг визуал ва эшитиш модаладаги чекловларни енгиб чиқиши мумкин. Бармоқ имо-ишоралари планшет билан ўзаро алоқада бўлишга имкон беради. Турли ўйин приставкалари экран олдидаги ҳаракатларни рўйхатдан ўтказди ва маълумот тақдимотини фойдаланувчига мослаштиради. Ушбу имкониятлардан маълум таълим-тарбия жараёнлари учун ҳам фойдаланиш мумкин. Масалан, асосий математик кўникмалар бўйича олиб борилган тадқиқотлар шуни кўрсатадики, ички сонлар чизигидаги рақамларни ички ақлий тасвирлаш сифати ҳисоблаш кучи билан боғлиқ. Ғарбий маданиятларда кичик рақамлар чап томонда, кўп сонлар эса бу рақамлар қаторида ўнг томонда акс эттирилган. Ҳозир бу ерда ақлий сонлар чизигининг ривожланишини қўллаб-қувватлашга қаратилган мужассамлаштирилган тренинглар ишлаб чиқилган (Даскерманн ва бошқ. 2017).

Ушбу тренинглар чет тил ўрганувчи ўқувчиларга бир қатор муаммоларга жавобан ўз таналари қисмларини (масалан, бармоқлар, қўллар) ёки бутун танани ўрганишини талаб қилади (масалан, “5 рақами 8 дан кичикми ёки каттами, айтинг”) тўғри жавоб бериш учун рақамлар қаторига қараб ҳаракатланиши керак. Рақамли технологиялар бундай ўқув курсларини амалга оширишга, шу жумладан қайта алоқа ўрнатишга имкон беради. Жисмоний машғулотларни баҳолаш шуни кўрсатадики, улар рақамлар катталиги ва асосий арифметикада ишлаш кўрсаткичларини тушунишни яхшилайдди. Юқорида айтиб ўтилганидек, математика соҳасидаги машғулотлар ўрганиш учун қулайдир, чунки бу ерда ўқув ёндашуви асосий ўқув жараёнлари ва билимларни акс эттириш билан чамбарчас мувофиқлаштирилган.

Рақамли технологиялар, шунингдек, ўқув жараёнларида ҳақиқийлик ва шахсий долзарбликни ошириш учун ўзига хос имкониятларни очиб беради. Булар абстракция (деконтекстуализация) ва конкретлаштириш (контекстуализация) ўртасидаги маълумотларни тақдим этишнинг турли хил вариантларидан келиб чиқади. Кундалик тажрибаларига (контекстуализация) асосланиб, болалар тизимлаштириш ва абстракциялар (деконтекстуализация) билан танишишлари керак.

Билим ва ҳаракат ўртасидаги тафовутни бартараф этишнинг бир ёндашуви марказлашган ўрганиш ёндашувида амалга ошириш лозим. Бу ерда мақсадли контекстуализация ўтказиш ҳаракатларини фаоллаштириши керак. Рақамли технологияларнинг ваколатхоналардаги муҳим салоҳияти – мактаб таълимининг мактабдан ташқари болалар дунёси билан алоқаси. Масалан, кундалик ҳаётдан кузатувлар, шунингдек норасмий таълим жойларига (музейлар, илмий марказлар ...) экскурсиялар оммавий ахборот воситаларида ҳужжатлаштирилиши ва ўқитишга тайёрланиши мумкин.

Мактаб ёшидаги болалар ўз яшаш жойларида атроф-муҳит ривожини кузатиши мумкин (масалан, қушлар сони, ўсимликларнинг тарқалиши) ва уларни рақамли маълумотлар базаларида тақдим этишлари мумкин. Рақамли технологиялар болаларга ҳам ёрдам бериши мумкин. Масалан, симуляциялар ёрдамида амалга ошириш қийин ёки имконсиз бўлган тажрибаларни ўтказиш учун фойдаланиш мумкин (масалан, экологик тизимларда тажрибалар). Бу ерда ўқитиш бўйича тадқиқотлар шуни кўрсатадики, виртуал экспериментларга эга бўлган ўқувчилар аудиторияда ҳақиқий тажрибаларни ўтказишда бўлгани каби яхши ўқув натижаларига эришадилар, аммо энг истикболли, ҳар иккала ёндашувнинг афзалликлари синергик тарзда кучга кирадиган виртуал ва ҳақиқий тажрибаларнинг комбинацияси бўлиб қўринади.

Шунга қарамай, рақамли технологиялар аллақачон мослашувчан ўқитиш жараёнларини қўллаб-қувватлаши мумкин. Форматив диагностикага келсак, масалан, автоматик равишда баҳоладиган билим саволлари тезкор баҳолаш шаклида викторина шаклида тақдим этилиши мумкин.

Ушбу мақола доирасида биз чет тил ўқитишнинг рақамли технологиялар ҳамда ахборот воситаларининг дидактик нуқтаи назаридан ўқитишга мос тушунчаларни ишлаб чиқиш учун эмпирик далиллар ва назарий моделларнинг муҳимлигини таъкидлашга ҳаракат қилдик. Бошқа томондан амалга оширишнинг мумкин бўлган шакллари бир нечта мисоллар билан баён этишга ҳаракат қилдик. Бироқ, биз учун ушбу ва бошқа ўқитиш концепцияларининг зарурий шарти чет тил ўқитишда рақамли технологияларни мазмунли жорий этишдир.

### ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР:

1. Bertelsmann Stiftung: Bertelsmann Stiftung. Berufliche Ausbildung im digitalen Zeitalter. Gütersloh, 2016
2. Bertelsmann Stiftung, 2017: Monitor Digitale Bildung. Die Schulen im digitalen Zeitalter. Gütersloh



3. Bertelsmann Stiftung: Monitor Digitale Bildung. Die Hochschulen im digitalen Zeitalter. Gütersloh, 2017
4. Bertelsmann Stiftung: Monitor Digitale Bildung. Digitales Lernen an Grundschulen. Gütersloh, 2017
5. Initiative D21: Sonderstudie „Schule Digital“. Lehrwelt, Lernwelt, Lebenswelt: Digitale Bildung im Dreieck SchülerInnen-Eltern-Lehrkräfte. Berlin, 2016
6. Statistisches Bundesamt: Fachserie 11, Reihe 1, Bildung und Kultur, Schuljahr 2016/2017, Wiesbaden, (Datenstand 15.09.2017)
7. Абдукодиров А.А., Пардаев А.Х. Масофаи ӯқитиш назарияси ва амалиёти. – Тошкент: Фан, 2009. – 145 б.
8. Асқаров А.Д., Масофавий ӯқитиш таълим шаклининг ривожланиш босқичлари ва моделлари // Замонавий таълим 2015, 10. 59 – 65 б

## НЕМИС ТИЛИНИ ДАРСЛАРИДА CLIL МЕТОДИНИ ҚЎЛЛАШ

**Назарова Машхура Ҳабибуллаевна**

Инглиз тили ва адабиёти кафедраси  
Гулистон давлат университети ўқитувчиси

CLIL атамаси 1994-йилда Девид Марш томонидан “қўшимча” дарслар ёки уларнинг алоҳида бўлимлари ўқитиладиган ўқув шароитларига мурожаат қилиш учун ишлаб чиқилган. Таълимбериш икки тилда олиб борилади, шунда ўқув вазиятлари машғулотнинг ҳолати ва мақсадига мос келадиган тилишлатилади. CLIL технологиясининг китта мақсади бор, яъни мавзунини хорижий тил орқали ўрганиш ва ўқитиладиган мавзу орқали чет тилини ўрганиш. Ушбу мақолада тил ва мазмун-моҳият интеграллашуви масаласи кўриб чиқилади. Мақолада CLIL атамаси, тилни ўқитишда асосий компетенциялари ва мақсади ёритилган. Шунингдек мақолада, CLIL -метод билан немис тили машғулотларини ташкил қилишнинг дидактик-методологик тамойиллари, шартлари ҳамда афзалликларига ҳақ қилинган.

Ривожланаётган замонавий дунё ҳар бир олий таълимни тугатаётган битирувчиларга юқори талабларни қўймоқда. Ва бу ўз ўрнида жамият юқори малакали ва билимли кадрларни тайёрлашга эҳтиёж юқорилигини англатади. Албатта, бундай мутахассисларни етиштиришда ўқитувчиларнинг ўрни алоҳида ўрин тутади.

Кўпчиликка маълумки, ҳар бир давлат фуқароси кундалик ҳаётида, ишда ўз она тилидан ташқари камида битта чет тилида гапиришга тўғри келади. Европа таълим тизимига назар ташлайдиган бўлсак, европа жамияти таълим даражасига доим юқори талабларни қўйиб келган. Шунингдек, чет тили дарсларида ҳар доим янада самарали таълим олишга йўналтириладиган янги усуллар ва методлар яратилган. Европа тил сиёсатининг мақсади, ҳар бир европа фуқароси ўз она тили билан бирга бошқа тилларни ўрганиши ва мулоқот қилиш имконига эга бўлиши кераклиги талаб қилинади. Хорижий давлатларда тил сиёсати ва кўп тиллилиги ривожлантириш европа сиёсатининг асосий мақсадларидан бири ҳисобланади. Шунинг учун чет тилларини ўрганиш талаби ҳамма таълим соҳаларида муҳимдир.

Охириги йилларда кўп тиллилиги дастури асосий маъно касб этмоқда. Чет тили дарсларини қизиқарлироқ ўқишда билунгуал- икки тилли дарс мисол бўла олади. Икки тилли тарбия ва икки тилли таълим халқаро миқёсида тан олинган ва икки тиллилиги машғулотнинг муваффақиятли шакллари билан бири ҳисобланади. Кўп йиллар давомида дарсларни янада самарали ва қизиқарли олиб бориш учун янги педагогик тушунчалар ўрганилган ва қўллаб изланишлар олиб борилган. Тилни ўрганиш билан бирга бирор фанни ўрганиш имкониятини берадиган янги дарс концепсияси CLIL – методини бунга мисол қилиш мумкин. Бу метод ўқувчиларга тил ва мазмунни биргаликда боғлаб ўрганиш имкониятини беради ва бундай интерактив усул фанни чет тили орқали ўрганиш имконини беради ва шу тариқа талабаларни маданиятлараро коммуникатив ривожлантиради. CLIL (таркиб ва тиллар ёки интеграциялашган тилларда интеграциялашган таълим) хорижий (немис ёки инглиз тилида) тил ўргатишнинг энг қизиқарли ва кенг қўлланмасидаги ёндашувлардан бири деб таъриф беришимиз мумкин.

CLIL – методи 1990 йиллар бошида европада ривожланган бўлиб, дастлаб кўп тиллилиги таълимнинг мақсади маданий компетенцияни, шу билан бирга европанинг хилма-хиллигини кўтариш учун ишлаб чиқилган. CLIL тахминича, агар дарсда тил ва тил формаларини ўрнига дарснинг мазмунига

эътибор қаратилса, чет тили яхшироқ ўрганилади дейилган. Европада аҳолининг тил бўйича билими ҳар доим ҳам муҳим бўлиб келган. Мактабларда чет тили машғулоти учун кўпроқ дарс соати ажратиш мумкин эмас эди, шунинг учун ҳам чет тили дарсларини бошқа фан билан бирга интеграллашган тарзда ўқиш ва айниқса, коммуникацияга урғу бериладиган модел изланилган эди. Шу тарзда 1990 йил бошларида биринчи CLIL – синфлари иш бошлади. Ва CLIL сўнгги 25 йил ичида Европа таълим тизимининг ажралмас қисми бўлиб қолди.

CLIL – дарсларида ўқувчилар чет тилида турли мавзуларни ўрганадилар. Кимё, биология, тасвирий санъат, математика, физика, тарих каби фанлардаги мавзулар чет тилида олиб борилади.

Ҳозирги кундаги чет тилини ўрганишнинг асосий мақсади, тил компетенциясини ривожлантириш, мавжуд амалий кўникмаларни такомиллаштириш ва коммуникатив қобилиятни яратиш учун уларни амалий жараёнларда қўллашдир.

CLIL- сўзи инглизча сўзнинг қисқартма шакли бўлиб, ”икки тилда дарс бериш, чет тилида дарс бериш, интеграллашган чет тили ва ихтисослашган ўқитиш” деган маъноларни англатади. Бунда юқорида айтиб ўтганимиздек, математика, мусиқа, тарих ва география каби фанлар чет тилида ўқитилади. Айни пайтда асосий фан ва чет тили биргаликда умумлашган ҳолда ўрганилади. Ўқиш давомида талаба ўрганаётган тилини реал ҳаётда амалиётда ҳам қўллашади. CLIL усулидаги дарсларда асосий эътибор тилга эмас, балки ўтилаётган фанга қаратилиб, чет тили бу ерда восита вазифасида келади. Чет тилида дарс берувчи ўқитувчи ҳам чуқур билимга эга бўлиб қолмай, балки ўзида креативлик, изланувчанлик, каби касбий сифатларни мужассам қилган бўлиши керак. Шундагина у ўз ўқувчиларига ўрганган билимларини амалий машғулотларда қўллашда маҳорат билан ёндоша олади.

Болаларга дарс беришда аввало, уларнинг фанни ўзлаштиришда қандай ўрганишни хоҳлаётганлигига эътибор қаратиш керак бўлади. Айниқса, мактаб ёшидаги болалар ўйинлар орқали, эркин, дўстона, дўстлари билан биргаликда, завқ билан ва ўрганган нарсаларини амалда синаб кўришни, маваффақиятларга эришиш, атрофдагиларидан мактовлар олишни хоҳлашади. Болалар ўрганган билим ва кўникмаларини ҳаракатлар, эшитиш, кўриш, ҳидлаб кўриш, ҳис қилиш ва таътиб кўриш орқали амалга оширишни исташади. CLIL – методи ҳам юқорида айтиб ўтган фикрларни ўз ичига олади ва ўқувчилар ҳаракатлар ва тинглаш орқали ўрганибгина қолмай, балки ўзлари амалда қўллаб синаб кўришлари керак бўлади.

CLIL- дарслари пайтида бир мавзу ҳақида билиш ва муҳокама қилиш учун 4 кўникмаларни, ёзиш, тинглаш, ўқиш ва гапиришдан фойдаланишимиз мумкин. Бундан ташқари талабалар танқидий фикрлаш кўникмалари ёрдамида маълумотларни таҳлил қилишлари ва баҳолашлари мумкин. Булар ўз ўрнида олинган маълумотларни чуқурроқ тушунишга ёрдам беради.

Немис тили фанини дарсларини ҳам CLIL - усули билан боғлаш мумкин. Бунда албатта, дарсларни интерактив метод ва воситалардан, кизиқарли ҳаракатли ўйинлар, қўшиқлар ва методлардан фойдаланилади. Немис тилини иккинчи тил сифатида ўтилганда фонетика билан боғлаш мумкин. Бунда алфавитдаги ҳарфлар ҳақидаги қўшиқлардан фойдаланиш мумкин. Қўшиқлар болаларга завқ беради ва бажонидил бирга куйлашади. Ва шу орқали болаларда талаффуз қилиш, интонация, артикуляциялар каби кўникмалар машқ қилинади. Унли ҳарфлар, умлаут, дифтонглар ҳам бирга ўргатилиб, болаларда чет тилидаги сўзларни тўғри ўқиш ривожланади. Шу билан бирга немис тили дарсини ўргатишда бошланғич дарсларда “Motorischer Alphabet” методини ҳаракатлар орқали қўллаш мумкин. Немис алфавитини эшитиш машқлари орқали ёд олган ўқувчи – талабалар тик турган ҳолда бу вазифани бажаришади. Вазифада ҳар бир ҳарф тепасига ёзилган ўнг, чап, биргаликда маъносини англатувчи сўзларининг бош ҳарфлари ёзилган ва ўқувчи – талабалар ўқитувчи ёрдамида ҳарфларни айтиш билан бирга ҳаракатларни ҳам бажариши керак бўлади.

Бундан ташқари, оддий тилда тушунтирилган видео фильмлар ҳам немис тили иккинчи тил сифатида ўқитилганда айнан мос келади. Бу шаклдаги фильмларда;

- Сўзлар аниқ
- Гаплар ҳам қисқа ва оддий берилган
- Матнлар секин ва аниқ гапирилган
- Матнларни айнивақтда ҳам эшитиб, ҳам ўқиш мумкин

- Фильм кўриш жараёнида тўхтатиб, ўз она тилида ҳам таржималарини айтиб кетиш мумкин. Бундай пайтда Sandwich-методини қўллаш мумкин. Ҳозирги кунда глобал мавзуга айланган ”Гигиена” мавзусини CLIL усулига танлаш мумкин. Дарсда “ Қўлларни ювиш” мавзусига оид 3 та видео қўлланилади.

- “Händewaschen”(ўқувчилар ҳаракат қилишади, бирга куйлашади, ўқишади)
- „Bitte, bitte wasch uns“ Қачон қўлларни ювиш керак саволи ўқувчиларига берилади.





- „Hände waschen mit Feli und Flo“ Кўлларни нима билан ювиш ва нималарга эътибор бериш керак?

Умумий ўрта таълим мактабларида CLIL ёндашуви ёрдамида яратилган муҳит нафақат хорижий тилни ўрганишга, балки ўрганаётган чет тилида эркин мулоқот қила олиш қobiliятини ривожлантиришга қаратилган. Немис тили CLIL дарсларида ўқувчилар немис тилини қўллаш орқали ижтимоий вазиятларга йўналтирилган вазифаларда фаол қатнашадилар. Шунингдек, ўқувчилар бошқа мамлакатлардаги хусусан, Германиядаги тенгдошлари билан биргаликда халқаро лойиҳаларда иштирок этишлари ёки видеоконференциялар ўтказишлари мумкин.

Хулоса сифатида айтиш мумкинки, интерфаол усуллар таълим жараёнида қатнашаётган ҳар бир ўқувчининг фаоллигига, эркин ва мустақил фикр юритишига асосланади. Бундай усуллардан фойдаланган ҳолда билим олиш ўқувчи учун қизиқарли машғулотга айланади. CLIL- методини ҳар қандай ёшдаги талабалар учун асосий даражадан бошлаб, университет ва ундан ташқарида қўллаш мумкин. Шунингдек, бу усул билим даражасини чуқурроқ оширишга ёрдам беради – талабалар бир неча бор ўхшаш тил ва тил функцияларига дучор бўлишади ва улар мақсадли тилда маълумотларни ишлаб чиқариш ва эслаб қолишлари керак бўлади. Фанлар чет тилида олиб борилганлиги сабабли талабаларнинг тилга таъсири кучаяди ва уларда тилни ўрганиш жараёни тезроқ бўлади. CLIL дарси 21 аср маҳоратини ва кучли тил билимларини оширади.

### ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР:

1. Лаптева Т. Некоторые аспекты использования методики CLIL при обучении иностранным языкам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/nekotorye-aspekty-ispolzovaniya-metodiki-clil-pri-obuchenii-inostrannym-yazykam>
2. Infos zu CLIL <https://www.goethe.de/clil>
3. DLL 2: Wie lernt man eine fremdsprache? Klett-Langenscheidt. München 2013
4. Bredenbröcker, W. (2000). Förderung der fremdsprachlichen Kompetenz durch bilingualen Unterricht. Empirische Untersuchungen. Frankfurt am Main: Lang
5. Bach, Gerhard (2008), „Bilingualer Unterricht: Lernen – Lehren – Forschen.“ In: Bach, Gerhard & Niemeier, Susanne (Hrsg.) (2008). S. 9–22.
6. Marsh D. 2002. Content and Language Integrated Learning: The European Dimension Actions, Trends and Foresight Potential [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://europa.eu.int/comm/education/languages/index/html>

### NEMIS TILI DARSLARIDA CLIL VA MINT

**Nishonova Ma'mura**

Andijon viloyati Buloqboshi tumani 18-maktabning nemis tili o'qituvchisi

Nemis tili bu g'arbiy german tili, asosan, Germaniya, Avstriya, Shveysariya va Italiyaning Janubiy eng keng tarqalgan rasmiy til. Nemis tili g'arbiy german tilidagi boshqa tillarga juda o'xshaydi, shu jumladan afrikan, golland, ingliz, friz tillari kabi tillardir. Dunyoning asosiy tillaridan biri bo'lgan nemis tili butun dunyo bo'ylab deyarli 100 million kishini tashkil etadi va 130 milliondan ortiq odam bu tilda gaplashadi. Bu Yevropa Ittifoqi ichida eng ko'p gapiriladigan ona tili hisoblanadi. Xorijda tahsil olishni xohlagan o'quvchi yoshlar uchun bu chinakam motivatsiya hisoblanadi. Nemis tili xorijiy til sifatida ham keng o'qitiladi, jumladan, O'zbekistonda ham.

Nemis tilining grammatik qoidalarini o'qitish, so'zlashishni o'rgatishda ushbu soha pedagoglardan tajriba talab etiladi. Dars jarayoniga o'quvchi yoshlarni qiziqitira olish hamda ularga bilim berishda turli xildagi qiziqarli va universal metodlardan foydalanish kerak bo'ladi.

Nega aynan CLIL tizimida o'qitish kerak?

Ma'lumki, bugungi kunda dunyoda raqamlashtirish va mexanizatsiyalashish kuchaymoqda. XXI asrni bejiz texnika va texnologiyalar davri deb atamaymiz. Bu davrda pedagogdan har tomonlama zamonaviy bilim va tajriba ham talab etilmoqda. Olimlarning fikricha MINT bo'yicha ta'lim beruvchi pedagoglar bugungi kunda hamma joyda kerak. Ya'ni bunda pedagogdan maxsus bilim, balki nemis tilini bilish, ya'ni texnik va umumiy til ko'nikmalari kerak bo'ladi.



Nemis tilini o'rgatishda har bir o'quv amaliyotining maqsadlari, manbalari va boshqa sharoitlariga qarab, CLILni loyihalash va amalga oshirishning boshqacha usullari ishlab chiqariladi. Masalan, Nemis tili bo'yicha maktab manzarasida Germaniya muhiti va kombinatsiyasi tashkil etiladi. Dars jarayonida metod bo'yicha zamonaviy nanotecnologiyalari va imkoni boricha robototexnikadan ham foydalanish kerak. Umuman olganda, CLIL barcha fanlarni o'z ichiga oladi. Xususan, Yeropada CLILig - nemis tilida kontent va tilni integratsiyalashgan holatda o'rgatish - maktab darslariga tobora ko'proq qo'shilmoqda. Hamma narsada umumiy bo'lgan narsa shuki, boshlash uchun kichikroq qadam tashlashga arziydi.

CLILiG nima? - Bu nemis tilidagi tarkib va tilni integratsiyalashgan o'qitishning qisqartmasi hisoblanadi. Bu integratsiyalashgan nemis tili va (fan) mutaxassislarni o'qitishning ta'limiy yondashuvi, bu erda chet tilida nemis tili. O'quvchilar va o'qituvchilar tegishli nemis tili davomida saboq berishda birinchi navbatda zamonaviy bilimlar talab etiladi. CLIL o'qitish, masalan, nemis tili o'qitiladigan maktablarida olib boriladigan, ikki tilli fanni o'qitish va nemis tilida o'qitish bilan chambarchas bog'liq. Ya'ni pedagog bu dastur bo'yicha o'z tiliga solishtirib ta'lim berishi zarur.

CLILiG bu mavzu bilan bog'liq til darsi emas, balki til bilan bog'liq mavzu darsi ekanligi aniq. Shuning uchun o'qituvchining malakasi qator talablarga javob berishi shart. Ya'ni pedagog odatiy ta'lim berish tizimidan umuman voz kechishi kerak bo'ladi. Ular bir tomondan mavzu bo'yicha bilimga ega bo'lishlari va o'qitish tilida, boshqa tomondan nemis tilida bo'lishi kerak. Ya'ni kuzatiladigan holat shuki, maktabda nemis tili darslarida, odatda o'qituvchilarning o'z ona tilisi bilan darsni davom etishi bu minus hisoblanadi. Shu nuqtai nazardan qaraganda, nemis tili darsida didaktik kompetentsiyasi majburiy emas deb belgilanadi. Asosiy e'tibor til o'rgatishga ya'ni bilim berishga qaratiladi.

CLIL darslarida birlashtirilgan fan va tilni o'rganish quyidagilarni o'z ichiga oladi. Mavzuni o'rganish: mavzuning mazmuni, uni tushunish va mavzuga xos bo'lgan usullar yordamida bilimlarni egallash (masalan, deduktiv protseduralar, induktiv protseduralar, hermenevtik, evristik, eksperimental protseduralar mavjud). Ta'lim tilini o'rganish: mavzuni taqdim etish shakllari, atamalarining shakllanishi, texnik atamalar, mavzudagi o'ziga xos til tuzilmalaridan foydalaniladi. CLIL darslarida uchta didaktika birlashadi: Mavzu didaktikasi: fanni o'qitish va o'rganish, ta'lim tili didaktikasi: fan bo'yicha ta'lim tilini o'qitish va o'rganish va chet tili didaktikasi: nemis tilini o'qitish va o'rganish talab etiladi. CLILiG va MINT asosida o'qitiladigan nemis tili darslarida mavzu bo'yicha bilimlarni mustahkamlash, mavzu va masalalarni hal qilish chet tili malakasini oshirish kabi muhim ahamiyatga ega degan kelishuv mavjud. Demak, mavzudagi kerakli tarkib va fikrlash elementlari, ya'ni mavzu leksikalari etkazilishi ta'minlanishi kerak. Mutaxassislar mazmuni va mavzuga xos leksikani berish uch bosqichda amalga oshirilishi kerak.

CLILiG darslarining asosiy tamoyili shundan iboratki, tanlangan fan bo'yicha maxsus bilimlar va nemis tilini bilish ko'nikmalari teng darajada rivojlanadi. Maqsadlarga erishish va tanlangan mavzuning mazmunini egallash hech bo'lmaganda tilni egallash yoki strategiyasi muhim ahamiyatga egadir. Bu, ayniqsa, nemis tili darslarining lingvistik rivojlanishiga va agar kerak bo'lsa, grammatikani o'rgatishga tegishli. Ushbu markazlashtirishning uslubiy yondashuvi turli uslubiy tamoyillarni o'z ichiga oladi. Bir tomondan, iloji boricha oldingi bilim, oldingi tajriba, munosabat, qisqasi, o'quv talablari imkon qadar qo'shilishi kerak. Boshqa tomondan, iloji boricha o'quvchilarning qiziqishlari hisobga olinishi kerak. Nemis tilini o'qitishda CLIL va MINT darslarida mavzu bo'yicha bilimlarni mustahkamlash, mavzu va masalalarni hal qilish nemis tili malakasini oshirish kabi muhim ahamiyatga ega degan kelishuv mavjud. Demak, mavzudagi kerakli tarkib va fikrlash elementlari, ya'ni mavzu leksikalari yetkazilishi ta'minlanishi kerak.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Ein Leitaden "MINT Und CLIL Situationsbericht Und empfehlungen für die verwendung von sachfachinhalten im deutsch-als-fremdsprache-unterricht". 10-p
2. [https://www.goethe.de/de/m/spr/unt/kum/clg/wcl.html#accordion\\_toggle\\_20735462](https://www.goethe.de/de/m/spr/unt/kum/clg/wcl.html#accordion_toggle_20735462)
3. [https://en.m.wikipedia.org/wiki/German\\_language](https://en.m.wikipedia.org/wiki/German_language)
4. <https://www.goethe.de/ins/au/en/m/spr/unt/kum/cli.html> "CLIL in german".
5. "MINT-EC is the German National Excellence Network of Upper Secondary Schools with a distinctive profile in Mathematics, Computer". <https://www.isbremen.de/education/mintstem>

**NEMIS TILI DARSLARIDA CLIL VA MINT**

**Nurullayeva Gulshana Xayrullayevna**  
Buxoroviloyati Romitantumanidagi 19-

**Nemis tili darslarida CLIL va MINT**

Hozirgi zamonda ma'lum bir chet tilini bilish katta ahamiyatga ega bo'lib, uni o'rganish usullari turlichadir. Zamonaviy o'qitish jarayonida turli interfaol usullarga alohida e'tibor beriladi. Chet tilini, xususan, nemis tilini o'rganish usullari xilma-xildir. Har bir inson individual bo'lib, berilgan ma'lumotlarni turlicha qabul qiladi: kimdir ko'rish orqali, kimdir eshitish orqali yana kimdir esa hatti-harakatlar yordamida. Chet tilarini o'rganish asnosida o'quvchilar umuminsoniy qadriyatlar, atrofni va jamiyatni tahlil qilish ko'nikmasi, raqobatlasha olishga ishonch, madaniyatlar va an'analarga hurmat hissi, ijodkorlik, yaratuvchanlik va muammoli vaziyatlarda o'ziga ishonch hamda o'z yurti, xalqi va tarixi bilan faxrlanish tuyg'ularini shakllantiradi.

Bugungi kunda dunyoda raqamli texnologiya shiddat bilan rivojlanib borayotgan bir paytda, har bir sohada STEAM fanlari (fan, texnologiya, o'qish+yozish, muhandislik, san'at, ijod) bo'yicha mutaxassislariga bo'lgan ehtiyoj vujudga kelmoqda. Chet tillarini bilish bugungi globallashtirilgan dunyoda o'quvchilarni shaxs sifatida shakllanishida katta ahamiyat kasb etadi. Dunyoning rivojlangan mamlakatlarida chet tilini boshqa fanlar bilan o'zaro integratsiya qilib o'qitishda CLIL metodikasi katta ahamiyat kasb etmoqda. CLIL atamasi 1994-yilda David Marsh tomonidan "qo'shimcha" darslar yoki ularning alohida bo'limlari o'qitiladigan o'quv sharoitlariga murojaat qilish uchun ishlab chiqilgan. Bunday mashg'ulotlarning maqsadi akademik intizomni va chet tilini bir vaqtning o'zida o'rganish, ya'ni til o'rganish obyekti emas, balki boshqa obyektlarni o'rganish vositasi sifatida qaraladi. CLIL metodikasi orqali o'quvchilarda XXI asr ko'nikmalari, xususan, tanqidiy fikrlash, ijodiy bo'lish, muloqot qilish, hamkorlik qila olish, muammolarga yechim topish, yahlil va talqin qilish, raqam va madia savodxonligi kabi qobiliyatlar va ularni nemis tilida ifodalay olish ko'nikmalarini rivojlantiradi.

Chet tili darslarida innovatsion til o'rganish metodikalarini to'ldirish kerak bo'ldi. Shunday metodlardan biri bu – CLIL metodidir. CLIL (Content and Language Integrated Learning)- mazmun va tilni integratsiyalashgan holda o'rganish. Ushbu metodikaga ko'ra o'quvchilar Matematika, Ona tili va adabiyot, Ijtimoiy-gumanitar fanlar, Informatika va axborot texnologiyalari, Tabiiy fanlar, Amaliy fanlar fanlariga oig bilimlar ham mustahkamlanadi. Bu bilan chet tili darslari orqali o'quvchilarning chet tili vositasida boshqa fanga bo'lgan qiziqishlari ham ortadi. O'quvchilar birgina nemis tili darsida turli mavzularni o'rganadilar. Endi esa ana shu har bir mavzuni qaysidir fanlar bilan bog'lab o'tish talab etilmoqda.

Chet tili va Matematika: Matematikadan o'quv matni va matnli topshiriqlarni tushunishga chet tili darslarida rivojlangan o'qish ko'nikmalari yordam beradi. Raqamlarni bilish matematik savodxonlikni o'zlashtirish uchun muhim element bo'lib, og'zaki va yozma nutqni yaxshi boshqarish, matematik matnlarni to'g'ri tushunish va to'g'ri yozishga yordam beradi. Chet tili va Informatika: Chet tilini Informatika va axborot texnologiyalari fani bilan bog'lash bir qator integral darslarni tashkil etish orqali amalga oshiriladi. Bunda o'quvchilar axborot yaratish, raqamli texnologiyalarni qo'llay olish, muloqot vositalari va internet tarmog'idan to'g'ri va maqsadli foydalana olish, raqamli fuqarolik, texnologik vositalarni boshqara olish, texnologik vositalarga baho berish va ma'lumot yaratishda qo'llay olish kabi ko'nikmalarga ega bo'ladilar. Masalan, Microsoft Power Point dasturi qoidalarini o'zlashtirishlari va o'quv yilida o'rganilgan mavzularda nemis tilida ijodiy taqdimot ishlarini tayyorlashlari mumkin bo'ladi. Chet tili va Tabiiy fanlar: Tabiiy fanlarni nemis tili bilan integratsiyalash CLIL metodikasida ko'p kuzatiladi. Tabiiy fanlar bo'yicha o'quv va axborot matnlarini tushunish uchun o'qish va matn bilan ishlash qobiliyati ham talab etiladi. O'quvchi atamalarini, tabiiy hodisalar va obyektlarning nomlarini talaffuz qilishni o'rganishi kerak. Chet tili va Geografiya: Nemis tilini o'qitishda qit'alar va davlatlar haqidagi mavzular har doim o'quvchilarga qiziq bo'lgan. Geografiya tabiiy va insoniy olam haqidagi savollarga javob beradi. Dunyo bo'ylab joylar va muhitlar haqidagi bilimlar, xaritalarni tushunish, shuningdek, sinf ichida va undan tashqarida muammolarga yechim topish ko'nikmalarini rivojlantiradi. Chet tili va Amaliy fanlar: chet tilini amaliy fanlar bilan bog'lash o'quvchilarda ijodiy fikrlashni rivojlantiradi. Obektlarning qanday yaratilganligini va yasalganligi haqida bilish, o'quvchilarga ularning atrofidagi dunyoni anglashga yordam beradi. O'z mahsulotlarini loyihalashtirish va ishlab chiqarish orqali o'quvchilarda amaliy ko'nikmalar rivojlanadi. Texnologiya, Musiqa, Rasm, San'at va boshqa amaliy fanlarni nemis tili bilan integratsiyalash darslarni qiziqarli tashkil qilishda katta rol o'ynaydi. Oddiy birgina misol, boshlang'ich sinflarda Rasm va Musiqa nemis tili darslarining katta qismini tashkil etadi. Chet tili va Ijtimoiy-gumanitar fanlar: ijtimoiy-gumanitar fanlar orqali o'quvchilar O'zbekiston va jahon tarixini, jamiyat va ulardagi muammolar, axloqiy munosabatlarni o'rganadilar. Chet tilini ijtimoiy-gumanitar fanlar bilan bog'lab



o'qitish natijasida o'quvchilar rivojlangan asosiy sohalar: xronologik voqealar, odamlar va o'tmishdagi o'zgarishlar, tarixiy talqin va so'rov hamda o'z topilmalarini tartibga solish va yetkazishda nemis tili orqali aytib berish imkoniyatiga ega bo'ladilar. Albatta, bu CLIL metodining asosiy bo'g'inlaridir. Masalan, birgina "Umwelt" mavzusi orqali o'quvchi adabiyot, biologiya, geografiya, matematika, tasviriy san'at, texnologiya, ximiya fanlarini chuqurroq o'rgansa bo'ladi. Deylik o'quvchi tabiat manzaralaridan daraxtni chizsin yoki yasasin, endi faqatgina chizgan daraxtini "Das ist der Baum" debgina qolmay, daraxt haqida to'liqroq ma'lumotlarni nemis tilida gapirib berishi ham darkor. Masalan, u nimaning daraxti, ildizi qanday bo'ladi, qancha umr ko'radi yoki nima uchun daraxtlarning barglari kuz faslida sarg'ayib to'kiladi vahokazo davom ettirish mumkin. Ko'rib turganimizdek endi o'quvchi nafaqat nemis tilini yaxshi bilishi, balki qolgan fanlarni ham yaxshi o'zlashtirishi kerakligini tushunadi, shu bilan birga kelajakda tanlagan kasbining yetuk mutaxassisi bo'lishiga ko'maklashadi. Shu bilan bir qatorda o'quvchilarda sotsiolingvistik kompetensiyalarni rivojlantirishga yordamlashadi.

Zamonaviy talablar asosida integratsion darslar (CLIL) ni tashkil etish muhim. Nemis tili darslari uchun o'quv materialini tayyorlash, o'quvchilarga yetkazish uchun yangicha yondashuv darkor. Lug'atlarni o'rgatishda turli uslublardan foydalanish, o'rganilgan yangi so'z va iboralarni o'z nutqida ishlata olish imkonini yaratish yo'llarini izlab topish muhimdir. Nemis tili darslarida CLIL metodidan foydalangan holda darslarni o'tish davr talabiga aylanib ulgurdi.

Shunday ekan, chet tili fanini o'qitish nafaqat o'rgatish, balki muhitga moslashish, o'quvchini his qilish va jismoniy aktivlikni talab etadi. Chet tili o'qituvchisining kasbiy sifatleri quyidagilardan iborat bo'lishi lozim: kreativ, vatanparvar, izlanuvchan, integrator va albatta kitobxonlik mahoratidir.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Uzluksiz ta'lim tizimining chechtillar bo'yicha davlat ta'lim standarti.
2. [www.conference.fledu.uz](http://www.conference.fledu.uz)
3. [www.uzmuxabarlari.uz](http://www.uzmuxabarlari.uz)
4. Hoshimov U., Yoqubov I. Ingliz tilini o'qitish metodikasi T: Sharq nashriyot-matbaa aksiyadorlik kompaniyasi
5. Лаптева Тю Некоторые аспекты использованных CLIL при обучении иностранным языкам
6. O'zbekiston Respublikasi Xalq Ta'limi Vazirligi umumiy o'rta ta'limning Milliy o'quv dasturi (Chettillar)
7. S.A. Kazakova "Chettillarini o'qitishdagi o'rtadagi pedagogik texnologiya va "CLIL" metodi, 2019-yil avgust
8. [www.goethe.de/tashkent](http://www.goethe.de/tashkent)

### NEMIS TILINI O'QITISHDA KASBGA YO'NALTIRILGAN TA'LIM

**Otojonova Dilafruz**

Xorazm viloyati, Yangiariq tumani  
13-son maktab nemis tili o'qituvchisi

Hayotimizning barcha sohalarida kabi ta'lim tizimini ham modernizatsiyalash bugungi kunning eng dolzarb masalalaridan biri bo'lib qolmoqda. Innovatsion ta'lim muhitini yaratish, uni xalqaro andozalarga to'liq mosligini ta'minlash yoshlarimizni bugungi tez o'zgaruvchan ijtimoiy hayotga muvaffaqiyatli ijtimoiylashtirishning muhim omilidir.

Buning uchun, avvalo, barcha ta'lim muassasalaridagi dars jarayonlarini ilg'or, ilmiy uslubiy jihatdan asoslangan zamonaviy uslubiyot bilan ta'minlash lozim. Yosh avlodga ta'lim-tarbiya berishning maqsadi, vazifalari, mazmunini yangilash tizimi oldida turgan dolzarb muammolardan biri hisoblanadi. Barchamiz bugun chuqur anglab oldik-faqatgina zamonaviy asosda ta'lim-tarbiya olgan, jahonning manaman degan mamlakatlaridagi tengdoshlari bilan bellasha oladigan, jismoniy va ma'naviy jihatdan barkamol yoshlar biz boshlagan ishlarni munosib davom ettirish va yangi bosqichga ko'tarishga qodir bo'ladi.

Kasbiy ta'lim uzoq davrlar mobaynida har tomonlama rivojlangan shaxsni tarbiyalashga yunaltirib borildi, biroq ushbu tadbir bitiruvchilarning kasbiy mahoratini shakllanish darajasini pasayishi xisobiga amalga oshirildi. Bu xolat kasbiy maxoratni va layokatni oshirish, insonning butun umri davomida uzi bilimini takomillashtirib borish va o'z-o'zini tarbiyalash ehtiyojini oshirishga xizmat qilmas edi.



Respublikamiz ta'lim tizimdagi islohotlar natijasida kasbiy ta'lim ishchi kasblariga maxsus tayorlash masalasiga, talim oluvchi shaxsida kasbiy mahorat va layokat sifatlarini shakllantirishga alohida e'tibor berilmoqda. Kasbiy ta'lim muassasalarining aholiga ta'lim xizmatlarini ko'rsatish turlarining ortib borishi, o'z bazasida tayyor mahsulot ishlab chiqarish va unga xizmat ko'rsatishni yo'lga qo'yishi, mehnatni tashkil qilishning ilg'or shakllarining joriy etishi va boshqalardir.

Zamonaviy sharoitda malakali mutaxassis tayyorlashda ishlab chiqarishning ilmiy asoslarini o'rganishga katta e'tibor berish kerak. Ayniqsa, ishlab chiqarishga oid bo'lgan umumiy umumtexnologiyani xam o'rganishga chuqur tushunishga ko'maklashuviga olib kelishi zarur.

Hozirgi ta'lim sohasida kun tartibidagi dolzarb vazifalardan biri ijtimoiy, tabiiy va texnik fanlar sintezi muvaffaqiyatini amaliyotda qo'llash-yangicha fikrlovchi, teran fikrini amalga tadbqiq qila oladigan inson tafakkuridir. Bularning barchasi orqali inson omilining yanada oshishiga keng imkoniyatlar yaratilmoqda. Buning zahirida kelajak o'qituvchilari uchun ijodiy tafakkurning albatta zarurligi tan olinmoqda. Mustaqil ijodiy tafakkur-ma'naviy kamolotning belgisidir. Ma'lumki, inson tafakkurning rivojlanish imkoniyatlari cheksiz. Erkin ijodiy tafakkur muayyan ijtimoiy, siyosiy, iqtisodiy zaminda yuzaga keladi va ma'naviyatning rivoji qanchalik uyg'un bo'lsa, ijtimoiy taraqqiyot uchun zamin bo'ladigan fan ilor oyalari ko'proq maydonga keladi va taraqqiyotga ijobiy ta'sir ko'rsatadi. Kasib-ta'lim o'qituvchisi uchun ijodiy tafakkur, ayniqsa muhim sifat xisoblanadi. Ijodiy tafakkur shaxs aktivligi, aql quvvatini ishga sola bilish, borliqqa o'zgartirish kirgiza bilish, ya'ni mustaqil harakatdir. Mustaqil ta'limni optimal boshqarish va rejalashtirish talabalarda ijodiy tafakkurni rivojlantirishning muhim ko'rsatkichlari. Ijodiy tafakkur – ichki bir-biriga bog'liq mantiqiy ketma-ketlik orqali bajariladigan harakat deb qaralsa ham bo'ladi. Ijodiy tafakkur albatta yangi ijodiy natijaga erishishni nazarda tutadi, yangi tafakkurga bo'lgan talab, ijodiy tafakkurni bir butun tarkibi orqali birlashtiradi.

Ta'limni asosiy vazifasi shaxsni ilmiy bilimlar, ko'nikma va malakalar bilan qurolladitirishdan iborat. Ta'lim inson bilish faoliyatining bir turi sifatida bir necha maononi bildiradi. Ya'ni: ta'lim oluvchilarda bilim, ko'nikma va malakalar hosil qilish, ularda dunyoqarash, fikr va eotiqodlarni shaqllantirish hamda ularning qobiliyatlarini o'stiradi.

Agarda jismoniy xatti-harakatlarni rivojlantirishga xizmat qiladigan o'yinlar bolalarda chaqqonlik, epchillik, chidamlilik, qat'iylikni tarbiyalasa, intellektual, konstruksiyali o'yinlar ularni o'ylashga, fikrlashga, mantiqiy tafakkur yuritishga o'rgatadi. "O'yin inson hayotining hayotining har bir davri uchun uning ruhiy rivojlanishini belgilovchi etakchi faoliyat turi hisoblanadi. Faqat o'yinda va o'yin orqali bola voqelikni, shu jumladan, kishilar ijtimoiy munosabatlarini, hulqini, xatti-harakatlarini bilib oladi". Tarixiy taraqqiyot jarayonida o'yin nafaqat bolalar, balki kattalar hayotidan ham alohida o'rin egallashga muvaffaq bo'lindi. Zamonaviy sharoitda intellektual, kompyuter, iqtisodiy, harbiy, kasbiy, sport va maishiy hodiqlik chiqarishga ko'maklashadigan o'yin modellari ham kattalar orasida keng ommalashgan. O'yinning mohiyati va tuzilishi ma'lum ko'nikma, malaka, qobiliyat va sifatarning har bir ishtirokchida butun o'yin davomida shakllanishini ta'minlaydi.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Abduqodirov A.A. Akademik litsey va KHK o'qituvchilarini malakasini oshirishda masofali o'qitish metodikasi // Uzluksiz ta'lim. – Toshkent: 2004. - № . – B.3-12.
2. Davlatov K. Mehnat va kasb ta'limi, tarbiyasi hamda kasb tanlash nazariyasi va metodikasi. – T.: «O'qituvchi», 1992.
3. [www.pedagog.uz](http://www.pedagog.uz)
4. [www.ziynet.uz](http://www.ziynet.uz)
5. [www.edu.uz](http://www.edu.uz)
6. tdpu-INTRANET. Ped

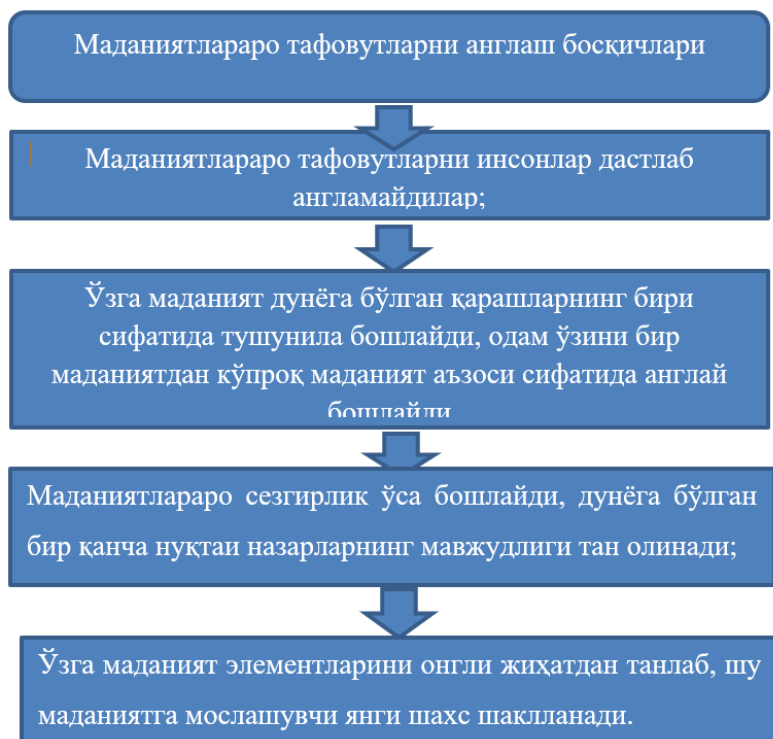
### МАДАНИЯТЛАРАРО МУЛОҚОТНИ ЎРГАТИШ МОДЕЛЛАРИ

Пазилжанова Зулфия Сабиржановна  
Қўқон давлат педагогика институти,  
катта ўқитувчи

Олий таълимда маданиятлараро мулоқотни ўргатиш соҳасида қўллаш мумкин бўлган бир қанча моделлар ва ёндашувлар мавжуд. Россиялик мулоқотшунос олима Е.Н.Малюганинг таъкидлашича, бу

моделлардан энг машхурлари Мильтон Беннетнинг маданиятлараро сезгирликни ривожлантириш модели, Дэвид Матцумотонинг онгли этноцентризмни шакллантириш модели ҳамда Юлиана Рот моделлариدير.

Маданиятлараро мулоқот соҳасининг етук мутахассисларидан бири М.Беннетнинг фикрига кўра, самарали маданиятлараро ҳамкорликка киришиш учун инсонларда маданиятлараро сезгирликни шакллантириш зарур. Одамлар маданиятларнинг нафақат ўхшаш жиҳатларини, балки улар ўртасидаги фарқларни ҳам билишлари ва тушунишлари керак. Маданиятлараро тафовутларни англаш бир неча босқичда амалга ошади:



### 1-расм. Маданиятлараро сезгирликни ривожлантириш модели.

#### Мильтон Беннет.

Матцумото Д.этноцентризм ҳодисаларини англашни шакллантириш ва кучайтириш орқали унинг ўзини камайитиришга йўналтирилган моделни таклиф қилади. Этноцентризм деганда бошқа маданиятлар ва жамиятлар ўз маданияти нуқтаи назаридан ва шахсий меъёрлар мувофиқлиги жиҳатидан баҳоланувчи тафаккур шакли тушунилади. Унда ўз маданий қадриятларидан чекиниш салбий қабул қилинади, чунки инсон ўз маданиятини мукамал ҳисоблайди. И.А.Стернин ҳам инсон ўз шахсий этноцентризмни англаган ҳолда бошқа одамлар билан муносабатга киришишга ўзида майл уйғонгандагина ўзга маданиятлар билан муваффақиятли ҳамкорликка киришишини таъкидлайди.

Юлиана Рот модели анча машхур моделлардан ҳисобланиб, маданиятлараро мулоқотга ўргатишнинг асосий тамойил ва ғояларини яхлит ҳолда ўзида акс эттиради:





**2-расм. Маданиятлараро мулоқотга ўргатишнинг асосий тамойил ва ғоялари. Юлиана Рот модели.**

Ушбу моделларни кўздан кечириб, маданиятлараро мулоқот тадқиқотчиси Т.Н.Персикованинг фикрига таянган ҳолда, уларнинг умумий жиҳатларини аниқлаш мумкин:

- Ўзга маданиятда мавжуд бўлган алоқаларни англаш;
- Ўзга маданият ҳақидаги далил (факт)ларни ўрганиш;
- Ўз маданияти ва ўзга маданиятдаги ўхшашликлар ва фарқларни солиштириш ва таққослаш;
- этноцентризмдан воз кечиш;
- бошқа маданият ҳодисаларига ҳурмат билан муносабатда бўлиш;
- маданиятлараро муносабатлар ўрната олиш ва ўзга маданиятлар билан самарали ҳамкорликка киришиш.

Маданиятлараро мулоқотга ўргатишнинг ушбу моделлари вақт ўтиши билан маданиятлараро ўқитиш ва тарбиялашни шакллантириш масаласидаги турлича ёндашувларни юзага келтирди.

**Фойдаланилган адабиётлар:**

1. Малюга, Е. Н. Взаимовлияние деловой коммуникации и межкультурного делового дискурса / Е. Н. Малюга // Известия РГПУ им.А.И. Герцена. - Санкт-Петербург: Изд-во: Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. – 2008.- Вып. 84. –С. 147-155. С.149.
2. Пушных В. А. Межкультурный менеджмент: уч. пособие /В. А. Пушных. – Томск: Изд-во: «Издательство Томского политехнического университета», 2011. - 180 с. С.77.
3. Стернин, И. А. Очерк английского коммуникативного поведения:уч. пособие /И.А.Стернин. -Воронеж: Изд-во «Межрегиональный Центр коммуникативных исследований», 2003. - 185 с. С.94.
4. Персикова, Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: уч. пособие для вузов / Т. Н. Персикова. - Москва: Изд-во «Логос»,2008. - 224 с. С.41.



## ПРОФЕССОР Е.И. ШЕНДЕЛЬС ГРАММАТИК КОНЦЕПЦИЯСИДА ЗАМОН ШАКЛЛАРИНИНГ ТРАНСПОЗИЦИЯСИ МАСАЛАСИ

**Рўзиев Яраш Бозорович**  
PhD, Бухоро давлат университети

Профессор Е.И.Шендельс XX аср немис тилшунослигини илмий тадқиқ қилган олимлар орасида ўзига хос мавқега эга. Олима фойдаланган грамматик концепция ва назарий қарашлар бугунги кунда ҳам ўз долзарблигини йўқотмаган. Маълумки, профессор Е.И.Шендельс ўзининг докторлик диссертацияси[1] ҳамда монографияси[2]да немис тили майл ва нисбат категорияларидаги замон шакллариининг парадигматик, синтагматик хусусиятини компонент ва контекстуал таҳлил асосида ҳам назарий, ҳам амалий жиҳатдан чуқур тадқиқ қилган.

Мазкур тадқиқотларда олима томонидан илгари сурилган назарий фикрлар немис тили грамматикасига оид илмий изланиш олиб борадиган ҳар қандай тадқиқотчининг эътиборидан четда қолмайди. Ушбу мақолада биз қам замон шакллариининг транспозицияси ва кўп маънолилигини проф. Е.И.Шендельснинг грамматик концепциясига таяниб ёритишга ҳаракат қиламиз.

Олима ўзининг «Многозначность и синонимия в грамматике» номли монографиясида немис тили замон шакллариининг транспозицион қўлланиши масаласини ёритишдан олдин оппозиция, нейтрализация, компонент ва контекстуал таҳлил каби тушунчаларга изоҳ беради.

Оппозиция грамматик категория ва парадигма тушунчалари билан узвий боғлиқ бўлса-да, уларнинг бирортасига ҳам тенг эмас. Грамматик категория ва оппозиция ўртасидаги асосий фарқ куйидагича:

Бир грамматик категорияга мансуб шакллар йиғиндиси ўзгармасдир, яъни тадқиқотчи ўз нуқтаи назаридан келиб чиқиб уларни ўзгартира олмайди. Жумладан, немис тилида келишик категорияси фақат 4 аъзодан иборат, замон категориясида фақат 6 та шакл мавжуд. Оппозиция эса иккитадан ортиқ аъзога эга исталган грамматик категория таркибида юзага келиши мумкин. Тадқиқотчи бир грамматик категория таркибига кирувчи шаклларни ўхшаш, ёнги фарқловчи белгиларига кўра турли гуруҳларга бўлиши мумкин. Немис тилидаги келишик шакллариини бинар оппозицияга киритиш мумкин(воситасиз-воситали). Бунда номинатив қолган барча келишикка қарама-қарши куйилади. Ёки уларни уч аъзоли оппозицияга ҳам бўлиш мумкин. Номинатив(мустақил келишик) – генитив (от билан бирикувчи) – датив ва аккузатив(феъл билан бирикувчи). Масалани янада ойдинлаштириш мақсадида замон категорияси шакллариини оппозицияга бўламиз. Юқорида айтилганидек, индикатив майлида 6 замон шакли мавжуд. Уларни мутлақ (презенс, претерит, футурум 1) ва нисбий (плюсквамперфект, перфект, футурум 2) шаклларига бўлишимиз мумкин. Бунда замон категорияси 6 аъзоли оппозицияни ташкил этади. Оппозиция аъзолариининг нутқда синтагма компонентлари сифатида қўлланишда икки ҳолат кузатилади:

оппозиция аъзоси фарқловчи белгиларини сақлаб қолади

оппозиция аъзоси фарқловчи белгиларини йўқотади

Грамматик шакллариининг парадигматик маъноси таркибидаги айрим фарқловчи сема ноқулай контекстда чекинади(нейтраллашади). Натижада грамматик шакллар бир-бирига синоним даражасигача яқинлашади. Оппозитив аъзоларининг маъно яқинлашуви морфология ва синтаксисда кенг тарқалган ҳодисадир. Бирор-бир оппозиция йўқки, унинг аъзолари маълум шароит таъсирида бир-бирига яқинлашмаса. Тилдаги ушбу ҳодисаниннг нутқимизда кенг тарқалганлиги маълум қонуният замирида юзага келади деб С.Карцевский таъкидлаган эди [3, 128]. Е.И.Шендельс эса ушбу қонуниятни грамматикада нейтрализация деб атади [2, 15]. Нейтрализация одатда бир оппозиция таркибига кирувчи аъзонинг иккинчи аъзо ўрнида транспозицион қўллаш орқали юзага келади. Бунда аъзоларининг фарқловчи белгилари эътиборга олинмасдан фақат уларнинг яқинлашувига асос бўладиган умумий белгилари инобатга олинади [2, 16].

Е.И.Шендельс немис тили замон шакллари транспозицияси масаласини тадқиқ қилишда компонент таҳлилга алоҳида урғу беради. Кўпчилик грамматик шакллар икки ва ундан ортиқ маъно бирлик(элемент)ларидан иборат. Ушбу маъно бирликларини Е.И.Шендельс сема деб атайди[2,23]. Семалар йиғиндиси ўз навбатида граммемани ташкил этади. Сема шакл категориал маъносининг энг кичик (минимал) элементидир. Грамматик шакл семаларга булиб таҳлил килинганда, у ҳақда тўлиқроқ (батафсил) маълумот олиш имкони туғилади. Претеритнинг маъноси фақат «ўтган замон» семаси билан чегараланса эди, унинг перфектдан ҳеч қандай фарқи қолмаган булар эди. Шу боис грамматик шакллар ўртасидаги маъно фарқланишини аниқ белгилаш мақсадида семалар мукамал таҳлил этилиши зарур. Жумладан, претеритнинг «ўтган замон» семасига «нутқ пайти билан боғлиқ эмаслик»



семаси кўшилса, перфектга «ўтган замон» семасидан ташқари «нутқ пайтига боғлиқлик» семаси хосдир. Оппозитив шакллар ўртасидаги тафовут маъно белгисининг ифодаланганлик/ифодаланмаганлик хусусиятига кўра ҳам белгиланади. Масалан, перфект, плюсквамперфект, футурум 2 одатда «иш-ҳаракатнинг тугалланганлик» семасига эга, претерит ва футурум 1 да эса ушбу белги яққол ифодаланмаган (яъни, улар иш-ҳаракат тугалланганлигини ҳам, тугалланмаганлигини ҳам ифодалаши мумкин).

Е.И.Шендельс транспозиция тушунчасига ҳам кенгрок ўрин бериб, унинг натижасида лексика ва грамматикада қисман, кўшимча ёки синтагматик маънолар ҳосил бўлишини таъкидлайди[4, 87].

Транспозициянинг хусусияти шундан иборатки, деб уқтиради олима, у грамматик шакл кирган бирор-бир оппозиция тизими доирасида юзага келади. Шунинг учун грамматикада транспозицияни энг аввало оппозицияга асосланиб тадқиқ қилиш лозим. Фақатгина бир оппозиция таркибига кирадиган икки аъзонинг лексик-синтактик хусусияти мос келгандагина уларнинг транспозицияга кириш имкони туғилади. Жумладан, презенс претеритга хос ўтган замон маъноси (Präsens Historikum)ни ёки футурумнинг парадигматик маъноси бўлган келаси замон(Futuristisches Präsens)ни ҳам англатиши мумкин, лекин плюсквамперфект ва футурум 2 га хос семани ифодалай олмайди. Ҳар бир замон шаклининг кўп аъзоли оппозиция тизимида транспозицияси турлича амалга ошади. Масалан, перфект плюсквамперфект ўрнида, претерит футурум 2 ўрнида қўлланган.

Куйидаги контекстларда перфект плюсквамперфект ўрнида қўлланган:

.... Der verzweifelte Republikaner, der sich wie ein Brutus das Messer ins Herz stieß, hat vielleicht zuvor daran nicht gerochen, ob auch kein Hering damit geschnitten worden ist (H.Heine. Ideen).

Diederich musste ihm viel von Göppele berichten. Ob er die Fabrik gesehen habe? Und war er bei den anderen Geschäftsfreunden gewesen? (H.Mann. Der Untertan).

Претерит ҳамда перфект замон шакллари ўтган замон семасига эга бўлса-да, қўлланиш жиҳатдан бир-биридан туб фарқ қилади. Муайян контекстда улардан қайси бирини қўллаш бир неча сабабга боғлиқ. Шулардан айримини олиб қараймиз

Баъзи феъл лексик хусусиятига кўра мазкур замон шаклидан биттасида келишга мойил бўлади. Масалан sein, haben ва модал феъллар асосан претеритда қўлланилади.

Шундай феъллар борки, улардан перфект ясалмайди. Бунга мисол қилиб stammen феълини курсатиш мумкин.

Муаллиф мансуб шева ҳам замон шакллари қўллашда маълум аҳамиятга эга. Масалан шваб диалекти ва жанубий Германия диалектларида претерит камдан-кам қўлланилади. Шимолий Германия диалектларида эса ҳар иккала замон шакли ҳам кўп қўлланилади ва ҳоказо.

Шундай бўлса ҳам мазкур шаклларнинг синонимик қўлланиши немис тилида тез-тез учрайди. Жумладан куйидаги контекстларда перфект претерит ўрнида қўлланган.

Es war ein Freund deines Grossvaters und ein reputierlicher Mensch. Aber er war Offizier und Edelmann; und dein Grossvater war immer sehr gegen das Militär. – Auf deines Grossvaters Hochzeit tanzten sie miteinander und ich entsinne mich wohl, sie machten ein schönes Paar zusammen.... Es ist aber das letzte Mal gewesen; er nahm bald darauf seinen Abschied und kaufte sich weit von hier ein Landhaus. (Th. Storm. Im Sonnenschein).

Айрим матнда перфект футурум 2 ўрнида қўлланади. Ҳар иккала шакл иш-ҳаракат тугалланганлигини ифодаласа-да, перфектнинг парадигматик маъноси ўтган замон, футурум 2 нинг парадигматик маъноси келаси замон билан боғлиқ. Фақат контекст таъсирида перфектнинг «ўтган замон» семаси чекиниб, «келаси замон» семаси юзага чиқади ва ушбу замон шаклларининг транспозицион қўлланиши юзага келади:

Ich werde nicht rasten und ruhen, bis ich den Anstifter ans Tageslicht gezogen habe(H.Sudermann, der Katzensteg).

Перфектнинг футурум 2 га синоним қўлланишига бир неча омил сабаб бўлади. Шулардан бири пайт ҳолидир:

“... Ich hoffe zuversichtlich, dass Sie bis zum Nachmittag Ihre Müdigkeit so weit überwunden haben, dass es Ihnen möglich sein wird, mir fünf Minuten zu schenken...”(B. Kellermann.Totentanz)

Замон шакллари ассимиляцияси. Бунда перфект гапдаги футурум 1 ва унинг синонимлари ёрдамида ифодаланган иш-ҳаракатга маъно жиҳатдан яқинлашади:

“...Jedenfalls werden Tausende den Protest sofort verstehen, und damit habe ich meine Absicht erreicht!”(B.Kellermann.Totentanz).

„...Nachher fahre ich runter nach München, und Sie haben Ihre Anweisung von der Post zurückgeholt!“ (H.Fallada. Jeder stirbt für sich allein).

Перфектнинг футурум 2 ўрнида қўлланишига пайт равишлари ҳам муҳим рол ўйнайди. Масалан:



„Einen Leutnant kannte ich, der zitierte seinem Mädchen Rilke-Gedichte durchs Telefon. Ich bin bald gestorben, obwohl es mal was anderes war“. (H.Böll.Und sagte kein einziges Wort).

Презенс эса кўпроқ претерит ўрнида қўлланади: Бу ҳодиса контекстаги маълум стилистик ҳолатларга боғлиқ. Булар бадиий адабиёт, оғзаки нутқ, публицистика ва даврий матбуот услубларидир. Хикоя жанридаги асарларда замон шаклини танлаш эркин амалга оширилади. Лекин муаллифнинг ҳозирги замон шакли булган презенс ёрдамида иш-ҳаракатни ўтган замонда тасвирлашини тасаввур қилиш қийин. Энг муҳими, тасвирланган воқеа-ҳодиса пайти китобхоннинг уни қабул қилиш пайтига нисбатан алоқадорлик эффектига боғлиқ. Бу эффект фақатгина презенсга претеритал фон бериш натижасида юзага келади.

Одатда претеритдан презенсга ўтиш ҳоллари асар (хикоя)нинг ҳаяжонли нукталарида кузатилади. Иш-ҳаракат ўтган замонда рўй берган бўлиб, воқеа асар қаҳрамонининг кўз олдида аниқроқ гавдаланса, претеритдан презенсга ўтиш ҳолати кузатилади. Масалан:

Kontorek hielt uns in den Turnstunden so lange Vorträge, bis unsere Klasse unter seiner Führung geschlossen zum Bezirkskommando zog und sich meldete. Ich sehe ihn noch vor mir, wie er uns durch seine Brillengläser anfunkelte. (Remarque E.M. Im Westen nichts Neues).

Хулоса сифатида таъкидлаш жоизки, нутқ жараёнидаги шарт-шароит ва контекст таъсирида замон шакллариининг парадигматик маъноси таркибидаги фарқловчи семалар фаоллашиши, заифлашиши, чекиниши ҳамда янги функцияда қўлланиши мумкин. Шундан келиб чиқиб, замон шакллари тизимида кўп маънолилиқ ва синонимия ҳоллари кузатилади.

### ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР:

1. Шендельс Е.И. Грамматическая синонимия, Докторликдиссертацияси, М.: 1964.
2. Шендельс Е.И. Многозначность и синонимия в грамматике. М.: Высшая школа.1970.
3. Karcewski S. Systeme de verberusse. Essai de linguistiquesynchrone. Prague, 1997.
4. Шендельс Е.И. Траспозиция морфологических форм, Иностранные языки., Высшая школа, 1964.

### O'QUVCHILARNI O'QISHGA BO'LGAN QIZIQISHINI OSHIRISHDA O'YINLARDAN FOYDALANISH

**Pirimkulova Sadokat Shodmonkulovna,**  
Samarqand davlatchettillar institute o'qituvchisi

Hozirgi vaqtda jamiyatga mustaqil ravishda yangi bilimlarni turli faoliyatda qo'llashni biladigan insonlar kerak. Bu bilimlarning barchasini biz to'g'ri tanlangan ma'lumot manbasi, ya'ni kitobdan olishimiz mumkin.

"Bolalarni o'qish masalasi, - deb yozgan N.K. Krupskaya," eng muhim masalalardan biri. Bolalikda o'qigan kitob deyarli butun umr xotirada qoladi va bolalarning keyingi rivojlanishiga ta'sir qiladi. Bolalar o'qigan kitoblar, ularda muayyan xulq-atvor normalarini ishlab chiqadi. "

Shu bilan birga, bolalar va o'smirlarning axloqiy, intellektual, estetik rivojlanishida kitoblar va o'qishning o'rni beqiyosdir, ular savodxonlikni, umumiy madaniy darajani rivojlantiradi, insonning hissiy olamini, ijodiy salohiyatini kengaytiradi va shaxsning ma'naviy asosini shakllantiradi. Shunday qilib, o'qish eng ma'nan yetuk, ma'rifatli, madaniyatli va ijtimoiy jihatdan qadrlil insonning fazilatlarini shakllantiradi.

Bir necha yillardan buyon pedagoglarni zamonaviy bolalarning juda kam o'qishlari va kitoblarga mutlaqo qiziqmay qo'yayotgani xavotirga solmoqda. Bu bilim darajasining pasayib, ma'naviy-axloqiy shakllanmaganlikka olib kelmoqda.

Bolalarni o'qishga o'rgatish, albatta, qiyin. Lekin o'qishni yaxshi ko'rishga o'rgatish undanda qiyin. Dastlab, bolalar o'qish jarayonini yaxshi ko'radilar. Ammo muntazam o'qish haqida gap ketganda, ko'plab bolalar kitob orqasida o'tirish istagini yo'qotadilar.

Hayotimizning tobora ko'proq tarkibiy qismiga aylanib borayotgan kompyuter texnologiyalari, shubhasiz, o'sib kelayotgan avlod uchun bilim olish imkoniyatlarini kengaytiradi, ma'lumotlarga kirish imkoniyatini oshiradi. Ammo o'quvchilar kompyuterni kitob foydasiga tark etmoqda.

Bir qator izlanishlarga ko'ra, insonning bosma va television media kanallarini idrok etishida o'ziga xoslik bor bo'lib, bosib chiqarilgan ma'lumotlarni hazm qilish va eslab qolish qiyinroqligi aniqlangan.

Bolalar ko'p vaqtlarini ijtimoiy tarmoqlarda o'tkazadilar. Ularning o'zaro aloqasi bir parcha, ko'pincha bir so'zli jumlar va gaplar orqali amalga oshiriladi. Shuning uchun mumtoz adabiyotlarni, aniqrog'i, go'zal



adabiy tilda yozilgan, turli xil va tipdagi jummalarni o'qiyotganda, ular o'qigan narsalarning ma'nosini tushunmaydilar. Afsuski, bugungi kunda o'qituvchilar qayg'uli fakti ta'kidlaydilar: ko'pchilik bolalar o'qilgan ma'lumotlarning ma'nosini to'g'ri talqin qila olmaydi.

O'quvchilarning ishlashga umumiy (ta'lim, motivatsion, hissiy, psixologik) tayyorgarligini hisobga olgan holda birinchi navbatda dars maqsadlarini to'g'ri belgilash maqsadga muvofiqdir.

Adabiy o'qish darslarida yosh o'quvchilarning o'quv faoliyatini rag'batlantirish haqida gapirganda, darsning barcha bosqichlari motivatsiyasi, ijobiy motivlar, o'quvchilarning bilim manfaatlari va ehtiyojlarini shakllantirish, shuningdek, o'qituvchi va ota-onalar tomonidan ularning ta'lim faoliyatini rag'batlantirish usullaridan oqilona foydalanishni yodda tutish kerak. O'qishga qiziqtirish uchun motivatsiya muhim.

Motivatsiya insonning ichki psixologik xarakteristikasi bo'lib, u tashqi ko'rinishlarda, insonga tashqi dunyoga, turli faoliyat turlariga nisbatan ifodasini topadi.

Suhomlinskiyga ko'ra, "o'qish uchun-bu so'zning go'zalligiga, eng nozik soylariga sezgir bo'lish kerak".

Ushbu maqsadga asoslanib— adabiy o'qish darslarida turli xil pedagogik metodlardan foydalanish, ko'plab taklif etilgan pedagogik texnologiyalardan maqbul variantni tanlash vazifasi turadi.

Adabiy o'qish-bu shaxsning hissiy, estetik rivojlanishi jihatidan maxsus dars bo'lib, uni o'tkazishning maxsus shartlari zarur. Agar o'qituvchi darsda adabiyotning san'at turi sifatida faoliyat yuritadigan inson muloqotining maxsus, iliq muhitini yaratishga qodir bo'lmasa, ta'lim berishning motivatsiyasi o'quv faoliyatining asosiy omili bo'lmaydi. **Quyida o'qish darslari jarayonida qo'llanilib, ijobiy natija berayotgan bir necha didaktik o'yinlardan namunalar keltirishimiz** mumkin:

«Hammualiflar» o'yini.

O'qituvchi matnni o'qiydi yoki o'quvchilar matn bilan mustaqil tanishadilar.

Topshiriq:

– matnning davomini o'ylab toping. kelgusida qanday voqealar sodir bo'lishi mumkin ekanligini o'ylab ko'ring.

– qahramonlardan qaysi biri voqealarga ko'proq ta'sir ko'rsatgan? U ishtirok etmasa asar mazmuni qanday o'zgaradi?

– Sujetning rivojiga qaysi voqea ta'sir qilgan?

«So'zdan so'z yasash» o'yini.

O'quvchilarning lug'at boyligini oshirishga, so'z zaxirasini boyitishga yordam beradi.

O'yinning sharti:

O'quvchilar 3 guruhga bo'linadilar. mavzuga oid bir necha so'z yozib qo'yiladi. So'zdagi harflardan foydalangan holda, boshqa harf ishlatmasdan, o'zgacha ma'noga ega bo'lgan so'zlarni topib yozish taklif qilinadi. masalan: «donishmand yigit» ertagida donishmand so'zidan so'zlar yasashadi. masalan: ona, ish, don, shon, nish, dam, dada, nishon, mashina.

Qayta o'qish.

1 daqiqada o'quvchilar past ovozli matnni o'qiydilar. Keyinchalik, xuddi shu parchani qayta o'qib, birinchi natija bilan taqqoslaydi. Tabiiyki, ikkinchi marta u bir necha so'zni ko'proq o'qidi. O'qish tezligini oshirish o'quvchilarning ijobiy his-tuyg'ularini keltirib chiqaradi, ular yana o'qishni istaydilar. Biroq, uch martadan ortiq bir xil parchani o'qimaslik kerak.

«Har kim har kimga o'rgatadi» metodi.

O'quvchilarga o'qilgan hikoya qismlarga bo'lib beriladi. O'quvchilar matn qismlarni o'qib, hikoya mazmuni bir-birlariga o'rgatadilar. So'ngra savol-javob o'tkaziladi.

Ushbu mashqlar o'qish jarayonini g'ayritabiiy, qiziqarli faoliyatga aylantiradi, buning natijasida bola unga ijobiy hissiy munosabat hosil qiladi. Ushbu ish tizimi bolalarning o'qish jarayoniga faol qiziqish uyg'otishi, tez, ongli va mazmunli o'qish qobiliyatiga ega bo'lishiga imkon beradi, bu esa o'qishni rag'batlantirishga yordam beradi.

Bolalar o'yin va mashqlarda ishtirok etishi bolalar o'rtasida do'stona munosabatlarning paydo bo'lishini ta'minlaydi va guruhni qo'llab-quvvatlash, xavfsizlik tuyg'usini uyg'otadi, hatto eng qo'rqqan bolalar qo'rquvni yengib chiqadi.

O'qituvchi maktab o'quvchilariga adabiy asarda o'z o'rnini topishni o'z oldiga maqsad qilib qo'ysa, ularni syujetni ishlab chiqishda faol javob berishga o'rgatsa, o'quvchi tarbiyasi amalga oshishiga umid ko'proq bo'ladi. Adabiyot o'qituvchisi bolalar bilan ishlashni boshlagan yoshda (5-sinf), har qanday o'yin ularga yaqin va tushunarli. Asta-sekin o'yinlarni qiyinlashtirib, qiziqarli va foydali faoliyat sifatida o'qish, adabiyotga nisbatan ijobiy munosabatni shakllantiradi.

Muhimi, biz har doim bolaga asarni, qahramonni, yozuvchini eslab qolish imkoniyatini berishimiz, ba'zi belgilar bilan eslab qolishimiz kerak. Biror ishni o'rganishni yoki dasturning bir bo'limi bilan tanishishni yakunlashni boshlagan holda, biz "Plastilin qahramoni" guruhlarida ish o'yinini taklif qilishimiz mumkin. Biz





oldindan tayyorlangan plastilinni tarqatamiz va har bir guruhdan qahramonni yoki bu qahramonni tavsiflovchi ob'ektni yoki ushbu asar / bo'limda o'rganilgan biron bir adabiy asarning taniqli tafsilotini shakllantirishini so'raymiz. Qisqa vaqtni ajratdik, keyin guruhlar o'z mahsulotlarini namoyish etishadi, qolganlari taxmin qilishadi. Tabiiyki, buning uchun belgilar tasvirlanganlarga ham, qahramon, muallif yoki asar nomidan boshqalarga qaraganda tezroq bo'lganlarga beriladi. O'quvchilarni shu tarzda "tortish" orqali biz ularga o'qilganlarni, sinfda muhokama qilingan narsalarni unutishga imkon bermaymiz, biz bolalarning xotirasida tekshirish usullarini o'ynab, shu bilan birga ularni o'qishga undash orqali ularni xotirasida saqlaymiz.

Shu o'rinda yana bir improvizatsiya-rolli o'yinini misol keltirishimiz mumkin.

Endi nima? (Bir doira uchun 5-10 daqiqa).

Sahnaga 2-3 o'yinchi va yana 2-3 hikoyachini taklif qilinadi. Hikoyachilar bir o'qilgan asar voqeasini aytib berishadi, o'yinchilar voqeaga hech narsa qo'shmasdan ijro etishadi. O'yinchilarning ijrosi bir necha soniya davomida bajariladi va keyin hikoyachilardan "Endi nima?" deb so'rashadi. Shundan so'ng ular hikoyani davom etadilar. O'yin navbatma navbat hikoyaning aytilishi va uning ijrosidan iboratdir. Bunda o'quvchilar o'qilgan asarni so'zlab berishi va uni kichik sahnalashtirishi evaziga yodda saqlashlari oson kechadi.

Badiiy asarni o'qish va o'rganish, uni talqin qilish adabiy ta'limning asosiy tarkibiy qismi deb nomlanishi bejiz emas.

Shunday qilib, zerikish, tahdid, haddan tashqari didaktika, harakatsizlik, darsda dinamik jarayonning yo'qligi - bularning barchasi o'quvchining maqsadga yetishmasligi, darsga, o'qituvchiga, mavzuga e'tibor bermaslikning doimiy sababidir. Bunday muhitda har qanday badiiy matnni o'quvchi idrok etmasligi, o'qish uchun turtki bo'lmasligi, fikrlarni uyg'otmasligi va shuning uchun adabiyotga qiziqish bo'lmasligi aniq.

Xulosa

Yuqoridagilardan kelib chiqqan holda, kitobga muhabbat uyg'otish, fikrlashga o'rgatish, o'qish madaniyatini, unga doimiy ehtiyojni shakllantirish, adabiyotga estetik idrokni rivojlantirish - bu o'qituvchilar va ota-onalarning vazifasi ekanligini ta'kidlamochim. Agar biz hayot uchun tayyorlangan bolani ko'rishni istasak, uni savodli o'quvchi qilishimiz kerak. Aytib o'tish joizki, har bir narsa oilada boshlanadi, ota - onalarning bandligi o'qish va umuman kitoblarga bo'lgan qiziqishni yo'qotishning sabablaridan biri bo'lib kelmoqda. Qanchalik band bo'lmasin har bir ta-ona farzandi uyquga ketishidan oldin har kuni biror badiiy asardan parcha o'qib berishi, o'smir farzandi bo'lsa, ularga bu an'anani singdirishi kerak. Aynan uyqu oldidan eshitilgan yoki o'qilgan kitoblar xotirada muhrlanib qolishidan xabarimiz bor.

Shu o'rinda farzandlar bilan birga kutubxonalarga, kitob do'konlariga borishni ham kanda qilmasligimiz zarur va u yerda kitob tanlovini farzandimizga qo'yib berishimiz maqsadga muvofiqdir.

Asosiysi, farzandingizga namuna bo'ling. Bolalar ota-onasidan namuna oladilar. Agar siz muntazam kitob mutolaa qilsangiz, boshqa oila a'zolarangiz bilan turli kitoblar to'g'risida tez-tez suhbatlashsangiz, kitobdan zavq olganingizni ko'rsatsangiz, farzandingizga o'rnak ko'rsatgan bo'lasiz. Kitob o'qish asta-sekin farzandingizning ham sevimli mashg'ulotiga aylanib boradi.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Психология чтения школьников, И. И. Тихомирова, Г. А. Иванова. © РШБА, 2016.
2. O'qish:3-sinf. O'qituvchilaruchunmetodikqo'llanma, /GulzodaBoymurodova, XadichaSattorova, ShahnozaMuslimova, FotimaKarimova, GulsaraSaydaliyeva, ZahroKabilova. – T.: "Sharq", 2016.
3. Theaterpädagogik Grundlagen/Basics - Theatermethoden zur Sprachförderung, Goethe Institut, 2019.

### ПРИМЕНЕНИЕ CLIL ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

**Режапова Наима Бердияровна**

Тошкент шаҳри, Тошкент Давлат Иқтисодиёт Университети,  
катта ўқитувчи

Перед выпускниками вузов ставятся всё более высокие требования, в связи с тем, что растёт потребность в специалистах высокой квалификации и подготовленности со всех сторон. Безусловно, тем, что может повысить значимость и востребованность специалистов на рынках труда является их знание иностранного языка, а то и нескольких. Свободное владение иностранным языком может дать студентам очень большие возможности в профессиональной сфере. Успеху в качественном изучении

языков во многом способствует применение инновационных педагогических методов и технологий. Одной из таких технологий и является технология CLIL.

CLIL (Content and Language Integrated Learning) это предметно-языковое интегрированное обучение, введенное в научный оборот в 1994 году Дэвидом Маршем для обозначения учебных ситуаций, в которых уроки или их отдельные разделы преподаются на иностранном языке. При данном подходе обучения одновременно изучаются и учебная дисциплина, и иностранный язык. При этом иностранный язык воспринимается как инструмент для изучения других предметов.

Примечательно то, что при применении метода CLIL выделяются 2 цели: предмет изучается с помощью иностранного языка, иностранный язык же, в свою очередь, через преподаваемый предмет.

Предметно-языковое интегрированное обучение является нелегким процессом и имеет несколько разных моделей, при помощи которых происходит внедрение метода в процесс обучения. Так, экспертами выделяются 3 модели обучения, которые различаются между собой степенью интенсивности внедрения иностранного языка в процесс изучения предмета.

1) Многоязычное обучение. При данной модели используется несколько языков в разные годы обучения, а также при преподавании разных предметов. Стоит заметить, что у студента появляется преимущество в профессиональных знаниях со знанием нескольких языков. Такая модель является довольно престижной формой обучения.

2) Вспомогательное/дополнительное интегрированное обучение предмету и языку. Преподавание языка проходит параллельно преподаванию предметов, при этом упор делается на развитие знаний и умений для использования языка с целью обеспечения мыслительных процессов высшего порядка.

3) Предметные курсы с включением языковой поддержки. Программы обучения специальности разрабатываются с точки зрения развития языковых навыков. Студент даже с плохим знанием обучаемого языка получает поддержку в течение всего процесса обучения, что делает возможным овладение, как предметом, так и обучаемым языком.

Современными исследователями CLIL подразделяется на «hard» и «soft». «Hard» CLIL означает, что любой предмет можно изучать на иностранном языке. В ходе таких занятий студенты могут изучать химию, геометрию, историю, экономику и другие дисциплины на иностранном языке.

На занятиях по иностранному языку в вузе в большей мере может использоваться «soft» CLIL. Для улучшения навыков и знаний иностранного языка студентов используются материалы из других предметов. Главной особенностью предметно-языкового интегрированного обучения для студентов является возможность ознакомиться с опытом зарубежных профессионалов в той или иной сфере науки.

Преимуществами использования технологии CLIL можно отметить следующее. Студенты имеют возможность полноценно погрузиться в естественную языковую среду изучаемого языка, при этом знакомясь с культурой и особенностями данного языка. Также, работая над различными темами, обучающиеся могут изучить различные языковые формулировки и конструкции. Словарный запас будет пополняться соответствующими предмету терминами, с помощью которых студенту будет намного легче применять полученные знания. Перед преподавателем же будет стоять задача правильно определить уровень подготовленности обучающихся к изучению предметов на иностранном языке, а также наличие такого опыта в целом.

При использовании CLIL-технологии у студентов повышается мотивация и заинтересованность в изучении иностранных языков, так как при помощи языка открывается широкий доступ к новой информации, в особенности к оригинальным источникам зарубежных специалистов в той или иной области профессиональной деятельности. При этом студенты, могут свободно овладеть необходимой предметной терминологией, что в дальнейшем поднимет их на высокую ступень профессионально подготовленных специалистов.

Несмотря на наличие достоинств у данной методики, имеются также определенные недостатки. Среди них стоит отметить отсутствие у преподавателей иностранного языка необходимых знаний по тому или иному предмету, так как в силу своего образования они могут не владеть специальной профессиональной лексикой. Также преподаватель-предметник может не владеть самим иностранным языком.

Как отмечают специалисты, применять CLIL-подход лучше всего при работе со студентами, у которых уровень знания иностранного языка не ниже среднего, иначе знаний иностранного языка для овладения дисциплиной будет недостаточно, что снизит познавательную активность и мотивацию обучающихся. Студенты могут свободно овладеть иностранным языком, используя его для различных целей: общение, онлайн и офлайн коммуникация, устная и письменная речь, при которых важнейшим



навыком является чтение аутентичных текстов, содержащих предметную, академическую и разговорную лексику, словосочетания и обороты. Это может помочь в улучшении речевых способностей у студентов неязыковых вузов.

Обучение с использованием CLIL-технологий будет иметь успех в том случае, если преподаватели смогут поддерживать баланс между обучением языку и предмету, не упускать из виду содержание и цели изучения языка, не перегружать студентов чрезмерным количеством содержательной основы курса. Для преподавателей, которые применяют систему CLIL в неязыковом вузе, важно не только владеть иностранным языком на высоком уровне, но и быть компетентным в профессионально-ориентированных дисциплинах, в рамках которых преподаётся язык, что предполагает постоянное взаимодействие с преподавателями-предметниками или глубокое овладение дисциплиной самостоятельно.

Стоит отметить, что CLIL-технология делает процесс обучения максимально естественным, в CLIL практически нет уроков грамматики, при этом соблюдение правил в речи гораздо важнее знания грамматики иностранного языка. Главной мотивирующей силой к изучению иностранного языка является интерес к предмету, который студент выбрал в профессиональных целях.

Безусловно, предметно-языковое интегрированное обучение является перспективным и обладает большим дидактическим потенциалом, позволяющим совершенствовать языковую подготовку студентов неязыковых специальностей.

В заключении можно отметить, что актуальность использования CLIL-технологий в неязыковом вузе связана с возрастающей ролью многоязычного пространства в профессиональной среде, активным налаживанием международных отношений в различных сферах. В связи с этим, появляется необходимость постоянной работы над качеством процесса обучения, применения новых подходов, которые бы позволили вывести языковую подготовку на качественно новый уровень. Предметно-языковое интегрированное обучение является одним из таких методов, который имеет особую ценность для студентов неязыковых направлений.

### ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Самойлова Е. В. Актуальные проблемы и перспективы преподавания иностранного языка студентам неязыковых специальностей вузов в рамках интегрированного подхода // Интеграция образования. 2014. № 2. – С. 117–123.

2. Карцева Е.В. Преподавание иностранного языка с использованием технологий предметно-языкового интегрированного обучения в неязыковом вузе. Электрон ресурс. <http://publishing-vak.ru/file/archive-pedagogy-2019-4/37-kartseva-flaksman.pdf>

3. Пономарева А.В. Структура занятия на основе CLIL-технологий в неязыковом вузе. Гуманитарные науки №3-2. март 2021 г. – С. 84-88.

### GEBRAUCH DER ZEITFORMEN IM DEUTSCHEN

**Safayeva Dildor Toxirovna**

Bogʻot tumani 8-son maktab

Nemis tili fani oʻqituvchisi

Die sechs Zeitformen des Deutschen sind für viele Menschen schwer zu lernen und kompliziert zu verstehen. Im Unterricht gelernte Regeln für Verbformen werden häufig in der Praxis nicht eingehalten, zum Beispiel ist es möglich, mit der Präsensform auch über die Vergangenheit zu sprechen. Nicht nur im Deutschen unterscheidet sich die Schriftform vom Sprachgebrauch, das trifft auf alle Sprachen zu. Daher bringt es nichts, im Unterricht nur die Grammatikregeln zu lernen. Eine Sprache sollten Sie unbedingt intensiv praktisch anwenden, denn auch im Deutschen werden Zeitformen nach Gefühl eingesetzt. So lernen Sie genau den Unterschied zwischen Theorie und Praxis des Deutschen. Der Vorteil am persönlichen Kontakt mit dem Lehrer ist, dass Sie bei Unklarheiten sofort nachfragen können, zum Beispiel, wieso eine deutsche Sprachform in einer bestimmten Situation vielleicht eher verwendet wird als eine andere. Durch die intensive Kommunikation mit Muttersprachlern üben Sie die Anwendung der deutschen Sprache im Alltag und entwickeln so ein eigenes Gefühl für die deutschen Zeitformen und ihre Anwendung. Nach mehreren Unterrichtsstunden verwenden Sie Verbformen für Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft in verschiedenen Situationen automatisch richtig. Die sechs deutschen Zeitformen sind nicht so einfach auseinanderzuhalten. Da Verbformen vom Subjekt abhängen,



werden sie außerdem unterschiedlich gebeugt. Wichtig ist also, auf Zeitformen und Personalpronomen gleichermaßen zu achten, denn beide haben Einfluss auf die Konjugationsform des Verbs. Die sechs deutschen Zeitformen wirken kompliziert, bedenken Sie aber, dass im mündlichen Sprachgebrauch nicht alle gleich häufig verwendet werden. Durch viel Praxis wird es außerdem einfacher, ein Gefühl dafür zu entwickeln. Grammatik wirkt in der Theorie immer schwieriger als in der praktischen Anwendung. In den folgenden Beispielsätzen sehen Sie genau die Unterschiede zwischen den sechs deutschen Zeitformen: **Präsens**: ich fahre – Ich fahre mit dem Auto zur Arbeit. Das Präsens drückt eine in der Gegenwart stattfindende Handlung aus: Ich fahre jetzt mit dem Auto.

- ich  (machen)  
 du  (geben)  
 er/sie/es  (fahren)  
 wir  (einkaufen)  
 ihr  (laufen)  
 sie/Sie  (wiederholen)

**Perfekt**: ich bin gefahren – Am Freitag bin ich mit dem Auto zur Arbeit gefahren. Das Perfekt bezeichnet eine in der Vergangenheit abgeschlossene Handlung, die meist eine bestimmte Folge hat: Nachdem ich mit dem Auto zur Arbeit gefahren bin, saß ich dort mehrere Stunden am Computer/entwickelte mein Projekt weiter, etc. *Sabine erzählt von ihrem Wochenende. Setzen Sie die richtigen Formen des Verbs in Klammern im Perfekt ein.*

1. Martin  mich ins Kino . (einladen)
2. Ich  mich sehr über die Einladung . (sich freuen)
3. Wir  uns vorher in einer Bar  und noch etwas . (treffen, trinken)
4. Er  mir sogar Blumen . (mitbringen)
5. Es war romantisch, aber auch sehr unpraktisch.  du schon einmal während eines ganzen Kinofilms einen Strauß Blumen in der Hand ? (halten)

**Präteritum**: ich fuhr – Gestern fuhr ich mit dem Fahrrad zur Arbeit. Das Präteritum oder Imperfekt drückt eine Handlung oder einen Zustand in der Vergangenheit aus. Oft wird es bei Erzählungen verwendet, vor allem in der Schriftsprache. Es kann beim mündlichen Bericht auch durch das Perfekt ersetzt werden.

*In dem Dialog fehlen die Verbformen im Präteritum. Ordnen Sie die Wörter zu.*

Wo ..... du denn am Samstag? Du .... doch auch zu dem Konzert?

◁ Ich .....nicht kommen, weil ich krank ....

Ich ....eine Erkältung. Wie .....das Konzert? Ganz gut. Aber die Band so spät auf die Bühne! Meine Füße ..... schon ganz weh, weil wir so lange stehen

**Plusquamperfekt**: ich war gefahren – Letztes Jahr war ich mit dem Bus zur Arbeit gefahren.

Das Plusquamperfekt oder die Vorvergangenheit beschreibt eine Handlung, die bereits vor einem früheren Zeitpunkt stattgefunden hat. In einer Erzählung über etwas Vergangenes kann man mit dem Plusquamperfekt eine noch weiter zurückliegende Begebenheit beschreiben: Gestern fuhr ich mit dem Auto zur Arbeit, davor hatte ich immer den Bus genommen.

Müssen wir *haben* oder *sein* verwenden? Wähle die richtige Form aus.

1. Wir  die E-Mail schon gelesen, als der Rechner abstürzte.
2. Ich  ein Stück gelaufen, als mir plötzlich das Bein weh tat.
3.  ihr für die Arbeit gelernt?

**Futur** : ich werde fahren – Morgen werde ich mit dem Zug zur Arbeit fahren. Mit dem Futur I wird eine Vermutung über die Zukunft oder eine Absicht ausgedrückt. Die deutsche Zeitform Futur I drückt vor allem eine Absicht für die Zukunft oder eine Vermutung für Gegenwart oder Zukunft aus. Thomas sagte mir gestern: „Morgen werde ich die Akten sortieren.“

Ich sah das Chaos und antwortete: „Das wirst du nicht an einem Tag schaffen.“



So wie ich ihn kenne, wird sein Büro jetzt wohl immer noch so chaotisch aussehen.

Futur II: ich werde gefahren sein – Ich werde morgen schon mit dem Auto zur Arbeit gefahren sein, bevor der Hauptverkehr beginnt. Das Futur II beschreibt eine Handlung in der Zukunft, die bis zu einem noch späteren Zeitpunkt abgeschlossen sein wird: Weil ich nicht im Stau stehen möchte, werde ich morgen schon in die Arbeit gefahren sein, bevor der Hauptverkehr beginnt. Was ist Futur II? Die deutsche Zeitform Futur II (vollendete Zukunft) wird, um die Vermutung zu äußern, dass eine Handlung zu einem bestimmten Zeitpunkt bereits abgeschlossen sein wird. In der Erläuterung lernst du, wie wir das Futur II bilden und verwenden. Teste dein Wissen anschließend in den Übungen.

Warum baut Matthias sein Fahrrad auseinander?

Er wird wohl gestürzt sein oder eine Panne gehabt haben.

Oh nein, wir wollen in einer Stunde eine Radtour machen.

Keine Angst! Bis dahin wird er das Fahrrad repariert haben.

Wann verwendet man Futur II im Deutschen? Mit der deutschen Zeitform Futur II drücken wir Folgendes aus: -Vermutung über eine Handlung in der Vergangenheit

Er wird wohl gestürzt sein.

Er wird eine Panne gehabt haben.

Vermutung, dass eine Handlung zu einem bestimmten Zeitpunkt in der Zukunft abgeschlossen sein wird (hier muss immer eine Zeitangabe stehen, damit man weiß, dass es um die Zukunft geht. Insgesamt gibt es in der deutschen Sprache sechs verschiedene Zeitformen, die verwendet werden, um Ereignisse und Handlungen der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft zu beschreiben. In anderen Worten: Die Zeit, die Sie wählen, wird davon abhängen, wann sich das Ereignis oder die Handlung, welches bzw. welche Sie beschreiben, zugetragen hat. Jede der sechs deutschen Zeitformen wird unten dargestellt, mitsamt Erklärungen, wann diese genutzt werden und Beispielsätzen, die dabei helfen sollen, Ihr Verständnis zu verbessern

#### Literatur:

4. Alimov Sh. Chet tilio‘qitish metodikasi. Andijon, 2007
5. Saidov. S. Nemis tili grammatikasi "O‘qituvchi" nashriyoti. Toshkent 2010
6. Шатилов С.Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе Просвещение 1977.

## ОЛМОН ТИЛИНИ ЎРГАТИШДАН КЎЗЛАНГАН ТАЪЛИМИЙ МАҚСАД ХУСУСИДА

**Сайдалиев Саидумар**

Наманган давлат университети,  
профессор

Маълумки ўқув юртларида чет тилларни, жумладан олмон тилини ўргатишдан коммуникатив, таълимий, тарбиявий ва ривожлантирувчи мақсадлар кўзда тутилади. Ушбу мақсадлар ўқув юртининг тури, тайёрлайдиган мутахассиси ва чет тил таълимига ўқув режасида ажратилган соатга қараб турлича даражада ва мезонлар асосида амалга оширилади (Жалолов, 2012:41). Улар бир-бирини тақозо қилганлиги учун ҳам таълим жараёнида комплекс тарзда тилни муомала воситаси сифатида ўргатиш жараёнида амалга оширилсада, ушбу мақолада таълимий мақсад ҳақида фикр билдириш билан чекланишга қарор қилинди.

Таълимий мақсад билим, тафаккур, англаш, тушуниш каби тушунчалар билан узвий боғлиқ. Чунки тилнинг психологик, коммуникатив, функционал ва маданий ходисаларни акс эттирувчи восита эканлигини инобатга олиш зарур. Билиш назариясидан маълумки, инсон тафаккури билимларни қайта ишлаш ва яратиш жараёнидан иборат. Илм шахсиз унсур сифатида мавжуд бўлиб, у инсон онгига мазмунлар майдони каби сингиб боради. Билиш жараёнида билмаслик ҳолатидан билиш ҳолатига ўтилади.

Фанда билимларнинг икки тури фаркланади: декларатив (нима?) ва жараён (қандай?) (процедур) билимлар. Декларатив билимлар деганда индивиднинг ижтимоий тажрибаси асосида (касбий соҳа ёки кундалик ижтимоий ва шахсий ҳаёт соҳасидаги амалий билимлар) ва таълим жараёнидаги академик билимлар (фан ва техника соҳасида) тушунилади. Бундай билимлар нутқий мулоқот учун катта аҳамиятга эга.

Жараён билимлар кетма-кет бажарилиши зарур бўлган ҳаракатлардир. Улар маълум вазиятда бажарилиши зарур бўлган ҳаракатлар ҳақидаги кўрсатмалардан иборат.



Биринчи турдаги билимларни тўғри ёки нотўғри деб баҳоланса, иккинчи тур билимларни бажарилишидаги муваффақиятга қараб баҳоланади.

Барча билимлар уч гуруҳга бўлинади:

- 1) шахснинг фаолияти билан боғлиқ бўлган индивидуал билимлар;
- 2) муайян лингвомаданий жамоа фаолияти билан боғлиқ бўлган ижтимоий билимлар;
- 3) дунё ҳақидаги умумий билимлар.

Тилга оид ва тил ҳақидаги билимлар ҳам ўз-ўзидан мавжуд бўлмай, улар шахснинг индивидуал ва ижтимоий фаолияти натижасида шаклланади ва у яшаётган жамиятда юзага келган ва қабул қилинган мезонлар асосида амал қилади.

Чет тил ўрганаётган шахснинг индивидуал ички дунёсининг шаклланиши, биринчидан, ўзлаштираётган янги маданий воситаларга, иккинчидан, ўзлаштираётган янги маданият ҳақидаги билимларга ва нихоят ўзга маданиятни ўзлаштириш чоғида юзага келган ўз маданияти ҳақидаги янги билимларга асосланади. Чет тилларни ўрганиш жараёнида ўзлаштирилаётган тилга оид билимлар инсоннинг бошқа соҳаларга оид кўникма ва малакалари билан ҳамкорликка киришади. Дастлаб чет тилга оид воқеликлар она тилида ўзлаштирилган билимлар ва маданият орқали идрок қилинади, яъни она тилининг “элагидан” ўтади, шу билан бирга ўзга тилни ўрганувчининг ҳаётий тажрибаси ойнаси орқали идрок қилинади ва ўзлаштирилади. Ўзга дунё ва маданиятга кириб бориш мураккаб ва кўпқиррали жараён бўлиб, бунга тил ва тафаккур воситасида эришилади.

Билим кишиларнинг табиат ва жамият ҳодисалари ҳақида ҳосил қилган маълумотлари, воқеликнинг инсон тафаккурида акс этиши, инъикосидир. Ҳар қандай маълумотнинг билим даражасига кўтарилиши учун 1) маълумотнинг воқеликка мутаносиблиги, 2) етарли даражада ишонарли бўлиши, 3) маълумотларнинг далиллар билан асосланган бўлиши талаб этилади.

Билимлар ҳақидаги таълимот – эпистемологияда а) перцептив (ҳиссий), б) ҳаётий – кундалик ва в) илмий билимлар фарқланади. Билимлар кундалик кузатиш ва тажриба орқали тўпланади (ЎЗМЭ, 2001). Таъсуротда умумлашган шахсий тажриба, воқеликлар билан боғлиқ бўлган боғланишлар характерли фикр, хулқ ва установка (организмнинг фаолиятга шайлиги)га асос бўлади. Тушуниш мураккаб жараёндир. Бу жараёнга нафақат идрок қилинаётган объект, нутқ тегишли, балки шахснинг тажрибасидан ўтган фандаги барча билимлар ҳам киради. Талабанинг ўзга маданиятни билишга интилишига ва билиш фаолиятига дунё ҳақидаги турли соҳаларга тегишли бўлган билимлари таъсир қилади. Ўзга тил ва маданиятни билиб олишга, айниқса, тили ўрганилаётган мамлакат ҳақидаги маълумотларнинг ижобий таъсир қилиши кўплаб тадқиқотларда синчиклаб ўрганилган (Handbuch...:61-65).

Ўзга маданиятни таниш, ўзга миллат дунёси манзарасини идрок қилиш ва уни ўз миллий тафаккури образлари орқали таҳлил қилиш жараёнида содир бўлади. Бу жараёнда учрайдиган ўзга халққа тегишли бўлган айрим миллий маданий ҳодисалар ғайри, бегона, ноодатий бўлиб туюлиши мумкин. Масалан, олмонлардаги диний ва миллатга хос бўлган байрамлар, урф-одатлар ва бошқалар (Handbuch...:61).

Тил ўрганиш жараёнида тил ҳақида, унинг тузилиши, системаси, сатҳлари ҳақида маълумотларни билиб олинади. Бу ўрганилаётган тил ҳақидаги билим бўлиб тилни эгаллаш учун назарий пойдевор ролини ўйнайди. Тилни мутахассис сифатида ўрганаётган талабалар шу тилнинг товушлар тизими –фонетикасини, сўз бойлигини – лексикасини, тузилишини – грамматикасини ўзлаштириб олишлари зарур. Талабалар чет тилни ўрганиш билан баробар, она тилларига хос бўлган билимларини ҳам бойитиб, мустаҳкамлаб борадилар. Шу билан бирга ўрганаётган тилга оид тузилмалар, структуралар, шаклларни ҳам ўзлаштириб борадилар. Юқоридаги билим, кўникма ва малакалар, яъни компетенциялар ўқув дастурида белгиланган мавзулар асосида тақдим қилинади, машқда мустаҳкамланади ва мустақил равишда ўзлаштириб борилади ҳамда амалда қўлланилади. Шу тариқа амалий мақсад рўёбга чиқарилади.

Хулоса қилиб айтиш мумкинки, таълимий мақсад тил ҳақидаги билимлар асосида ўрганилаётган тилга оид кўникма ва малакаларга таянган ҳолда белгиланган мавзулар доирасида муомала қила олиш орқали ўзлаштирилади ва уларни муомала жараёнида мустақил қўллай олишда ўз ифодасини топади.

### ФЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР:

1. Jalolov J.J. Chet til o`qitish metodikasi. Toshkent. 2012.
2. ЎЗМЭ. Т. “Ўзбекистон миллий энциклопедияси” давлат илмий нашрети, 2 том, 2001, 23 бет.
3. Handbuch Fremdsprachenunterricht Herausgegeben von Karl-Richard u.a. Vierte Auflage. A.Franke Verlag Tübingen und Basel. 2003.

## **ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ МОТИВАЦИЯ К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ КУРСАНТОВ**

**Сулейманова Нилуфар Камиловна**

Ўзбекистон Республикаси Қурулли Кучлар Академияси,  
PhD, Тиллар кафедраси доценти

В процессе изучения иностранного языка курсанты военного вуза зачастую сталкиваются с тем, что у них не развиты коммуникативные способности. Следовательно, возникают определенные трудности, и мотивация к изучению иностранного языка [1]. Нужно подчеркнуть, что к самосовершенствованию стремится не каждый курсант, для того чтобы, повысить свою культуру на высоком уровне. Работу преподавателя немного осложняет низкий уровень языковой подготовки по иностранному языку многих курсантов, поступающих в военный вуз.

Проблема повышения эффективности процесса обучения иностранным языкам в вузах неязыковых специальностей становится более актуальной. За последнее время роль мотивации в изучение иностранного языка имеет большое значение.

Относительно изучения иностранного языка курсантов выделяют два вида мотивации - инструментальную и интегративную [2]. Инструментальная мотивация связана с внешними потребностями человека. Внешняя мотивация обусловлена обстоятельствами, вынуждающими курсанта учить новые слова, выполнять упражнения, готовить пересказы текстов, несмотря их желанию и настроению. Внешними факторами могут быть зачеты, экзамены, контрольные работы. Именно существующая необходимость, а не личное желание чаще всего является целью изучения иностранного языка.

Интегративная мотивация подразумевает отражение внутренних потребностей. Она предполагает собственное совершенствование учащегося. Потребность в интеллектуальной творческой деятельности, интерес к новому, нестандартному, стремление проявить свои способности, чувство удовлетворенности, испытываемое от преодоления трудностей, достигнутого успеха должна быть компенсирована за счет более полного использования внутренних побудителей учения.

Интерес к процессу обучения иностранному языку держится на внутренней мотивации. Таким образом, в целях сохранения интереса к предмету, преподаватель должен развивать у обучающегося именно этот вид мотивации.

Мотивация - явление многогранное, то содержание обучения должно включать в себя целый комплекс средств для ее поддержания. Отсюда существует множество путей повышения мотивации у обучающихся иностранному языку.

Основными являются: 1) четкая постановка задач на практическом занятии; 2) понимание целей обучения; 3) коммуникативная направленность организации занятий; 4) объективная оценка знаний преподавателем; 5) профессиональная направленность обучения; 6) использование на занятии различных форм работы с элементами учебной игры.

Целью обучения, которую ставят перед собой преподаватели является коммуникативная направленность обучения.

Моделируя конкретные ситуации, можно достигнуть задачи, поставленные перед курсантом в изучение иностранного языка, которые помогут им в будущей профессиональной деятельности. Динамика, направленность, устойчивость характеристика системы мотивации в учебе.

Немаловажную роль играют информационно-коммуникативные технологии. Работа с видеоконтентами на уроках даёт возможность применять разную иллюстрацию, при всем этом повышается мотивация в изучение иностранного языка. При работе с видеоконтентами происходит несколько видов памяти. К ним мы можем отнести: зрительную, слуховую, эмоциональную. Использование видеоконтентов в обучение имеет интерактивный характер.

Мультимедийные уроки в учебном процессе позволяет проводить занятие на более высоком качественном уровне. Дают возможность создать условия в общении на иностранных языках.

Мотивация при изучении иностранного языка играет важную роль в жизни курсантов и является одним из существенных компонентов учебного процесса.

Мировоззрение и жизненные позиции курсантов их склонности и интересы составляют основу гармоничного развития личности. Педагогические навыки преподавателя, проведение презентаций, разумно организованная внеаудиторная работа способствуют повышению учебной мотивации и



развитию личности будущих офицеров. Успехи в учебной деятельности определяются характером мотивов, которые лежат в ее основе. Учебная деятельность не заканчивается по окончании обучения, она длится всю жизнь.

### **ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

1. Готлиб Р. А. Социальная востребованность знания иностранного языка // Социологические исследования. - 2009. - № 2. - С. 122– 127.
2. Душко М. С. Мотивация освоения иностранного языка как компонент готовности студентов к профессиональной деятельности тренера. - М.. - 2015. - 206 с.
3. Комарова Ю. А. Использование учебных игр в процессе обучения иностранным языкам. - СПб.: Каро, 2001.

### **ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК НЕОТЪЕМЛЕМАЯ ЧАСТЬ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

**Султонова Умеда Истатовна**

Университет Мировой Экономики и Дипломатии  
старший преподаватель

Цифровые технологии, без которых уже трудно представить практически все отрасли экономики и сферы нашей жизни уверенно проникают и в учебные процессы. В условиях, когда Президентом страны взят курс на модернизацию государства и общества, внедрение передовых инновационных технологий, когда поставлены цели – взять на вооружение опыт самых передовых стран, ставятся задачи по привлечению в страну лучших зарубежных специалистов, подготовке собственных кадров мирового уровня, изучение иностранных языков приобретает особое значение.

Правительство Узбекистана поставило перед собой цель повышения статуса преподавателей в обществе, совершенствования инфраструктуры образовательных учреждений в целях воспитания гармонично развитого поколения. В соответствии с указом Президента Республики Узбекистан Ш.Мирзиёева «Об утверждении Концепции развития системы народного образования Республики Узбекистан до 2030 года» от 29 апреля 2019 года, одним из направлений Концепции определено совершенствование методики преподавания. И важной задачей современного преподавания иностранных языков является разработка и использование методики преподавания, эффективной и нацеленной на достижение не только получения знаний учащимися, но и формирования их личностных качеств.

Одной из наиболее популярных цифровых технологий обучения иностранным языкам стало дистанционное обучение. Преподаватели Университета Мировой Экономики и Дипломатии вот уже два года, как успешно освоили и применяют на практике осуществление учебного процесса через систему электронного обучения и тестирования Moodle. С помощью платформы Moodle университет имеет возможность вести систему отчетности и следить за успеваемостью студентов. Кроме этой платформы, широко используется Zoom - программа для организации видеоконференций, которая позволяет бесплатно подключать одновременно до 100 устройств, демонстрировать учащимся видеоматериалы из Интернета, презентации и т.п.

В УМЭиД созданы все необходимые условия для эффективного использования цифровых технологий в образовательном процессе. Тем не менее, имеются проблемы с доступом к Интернету у студентов из отдаленных районов республики.

В нынешних условиях пандемии коронавирусной инфекции, дистанционное обучение становится еще более актуальным. На данный момент времени, одним из существенных недостатков дистанционного обучения является невозможность эффективного контроля за учащимися при выполнении ими контрольных заданий в режиме онлайн.

Цифровые технологии существенно расширили возможности для изучения иностранных языков. Сейчас большую популярность приобрели онлайн-языковые курсы на специализированных обучающих интернет-сайтах, которые предлагают изучение языков в интерактивной, игровой форме, что увеличивает интерес обучаемого и повышает эффективность занятий. Широкое распространение получили электронные словари, которые очень удобны и существенно упрощают изучение языков. Они способны перевести слово или выражение на несколько языков сразу.

Особенности дидактического процесса, осуществляемого с помощью цифровых технологий, предполагают наличие четырех важных форм взаимодействия между его участниками помимо традиционной формы взаимодействия преподаватель – студент:

- студент – компьютер или мобильное устройство;
- преподаватель – компьютер или мобильное устройство;
- студент – компьютер или мобильное устройство преподаватель;
- студент – компьютер или мобильное устройство студент/ы.

Поэтому, одним из главных вопросов теории обучения с применением цифровых технологий, является организация учебного процесса и эффективного взаимодействия этих форм.

Широкое использование цифровых технологий возможно при условии решения довольно сложных задач экономического плана, к которым относятся существенные материальные затраты на развитие технической и методической базы вузов и обеспечение самого учебного процесса, вопросов технологического порядка, а именно, развитие компьютерных сетей, обеспечение широкого доступа к Интернету, методологических задач -необходимость выработки стандартов электронных обучающих ресурсов, новых методов обучения, основных принципов подготовки педагогических кадров, кроме того, психологического характера – это психологическая подготовка обучающихся и преподавателей.

### ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Указ Президента Республики Узбекистан Ш.Мирзиёева «Об утверждении Концепции развития системы народного образования Республики Узбекистан до 2030 года» от 29 апреля 2019 года [Marifat.uz/uchitel-uz/rubriki/obshee-srednee-obrazovanie](http://Marifat.uz/uchitel-uz/rubriki/obshee-srednee-obrazovanie).
2. Титова С.В. Цифровые технологии в языковом обучении: теория и практика. URL://maxima-library.org/knigi/genre/b/394646?format=read
3. Влияние цифровых технологий на изучение иностранных языков // Государственный университет управления, Москва, 2020, URL://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-tsifrovyyh-tehnologiy-na-izuchenie-inostrannyh-yazykov
4. Сарбаева Р.Е. Инновационные технологии как средство обучения иностранным языкам // Вестник КазНУ, Алматы, 2011. URL: [articlekz.com/article/7886](http://articlekz.com/article/7886)

### ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ

**Таджибаева Дилбар Ахмедовна**

PhD, доцент Ташкентского филиала МГИМО

Ранее обучение иностранному языку является на сегодняшний день одной из самых интересных и актуальных тем современной педагогики. Данные изменения связаны с реформированием системы народного образования, с одной стороны, и укреплением узбекско-германского сотрудничества, с другой. В последние годы в нашей республике растет интерес к изучению немецкого языка: в общеобразовательных школах страны немецкому языку обучается свыше 400 тысяч учащихся и просматриваются положительные тенденции роста количества школ с изучением немецкого языка. В рамках визита Президента Шавката Мирзиёева в Федеративную Республику Германия, наряду с другими важными задачами, была подчеркнута «перспективность использования эффективных немецких педагогических технологий в сфере школьного образования», а также отмечен «большой потенциал взаимодействия в расширении сети школ с углубленным изучением немецкого языка и развитии связей с ведущими германскими вузами» (1).

В ходе реализации нормативных положений, описанных в Государственном образовательном стандарте по усвоению младшими школьниками (начальная школа 1-4 классы) уровня владения иностранным языком базового начального уровня А1, и в рамках проведенного мониторинга процесса обучения иностранным языкам и опрос-анкетирование учителей иностранного языка, преподающих в начальной школе, были выявлены некоторые трудности и проблемы раннего обучения ИЯ, снижающие результативность и качество овладения иностранным языком. Полученные данные позволили констатировать также некоторые недостатки и пробелы у преподавателей немецкого языка, решение которых имеет научное, практическое и социальное значения:

- недостаточные знания психофизиологических особенностей детей младшего школьного возраста, особенностей обучения немецкому языку на начальном этапе, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей младшего школьного возраста;

- недостаточная методическая подготовка, недостаточные знания методов преподавания, способствующих формированию иноязычной коммуникативной компетенции детей младшего школьного возраста.

Проанализировав данные, предложенные государственными образовательными стандартами и учебной программой по немецкому языку, а также итоги изучения практики обучения в школах Узбекистана в период после внедрения предмета ИЯ с первого класса, можно констатировать, что необходим пересмотр версии дескрипторов уровней владения иностранным языком, в частности, уровня A1, установленного в образовательном стандарте для выпускников 4-й класса начальной школы. При этом в качестве базового документа могли бы выступить документы «Beschluss der KMK-Kultusministerkonferenz» и «BIG-Kreis – Beratungs-, Informations- und Gesprächskreis» (1) [4], которые дают описание стандартов для уроков иностранного языка в начальной школе, а также компетенций, умений и навыков младших школьников.

Обоснование предложений вытекает из результатов исследования БИГ Штудие (BIG-Kreis (Beratungs-, Informations- und Gesprächskreis), резолюций КМК (Beschluss der KMK-Kultusministerkonferenz) (1), согласно исследованиям которых учащиеся начальной школы, начиная изучение иностранного языка с первого класса, достигают уровня владения ИЯ к 4 – 6 классам (в зависимости от образовательной системы федеральных земель) в таких навыках как аудирование и говорение, а также по итогам проекта ElliE (Early English Learning in Europe) (3) [6; 11-12]., согласно которому, ученики в Испании, Венгрии, Польши и других европейских странах по окончании начальной школы в среднем демонстрируют уровень A1 (только в устной речи и аудировании), имея возможность также общения на изучаемом языке (английский, немецкий языки) вне школы. При этом, основными навыками, которыми должны обладать учащиеся, изучающие ИЯ в данных странах, так же, как и в школах нашей республики, являются навыки коммуникативной компетенции. Анализ раннего обучения иностранным языкам в зарубежных странах позволил констатировать следующее (таблица 1).

Таблица 1.

**Изучение иностранного языка в начальной школе  
в странах ближнего и дальнего зарубежья**

Страна	Количество часов, выделяемое на изучение, ИЯ в 1-4 классе (учащиеся 6-7 -10 лет)		Достижение определенного уровня владения ИЯ	Компетенции
	в неделю	за учебный год	итоговое количество часов	
Узбекистан	1 кл. – 2 2 кл. – 2 3 кл. – 2 4 кл. – 2	1 кл. – 66 2 кл. – 68 3 кл. – 68 4 кл. – 68	A1 -270 ч	коммуникативная компетенция/ лингвистическая, социолингвистическая, прагматическая
Германия (не является обязательным с первого класса)	1 кл. – 2 2 кл. – 2 3 кл. – 2 4 кл. – 2	количество часов варьируется в зависимости от уч. плана, школы, фед. земли.	A1 – составляет примерно 250-300 часов	общие компетенции, межкультурная, языковая, речевая, учебно-стратегическая, читательская компетенции
Англия (не является обязательным с первого класса)	3-6 класс (с 7 лет) – 2-3 ч.	100-110	A1 – составляет примерно 300 часов	общие компетенции, межкультурная, языковая, речевая, учебно-стратегическая, читательская
Франция	1 кл. – 2 2 -4 кл. – 2-3ч.	60-70	A1 – составляет примерно прим. 230-250ч.	общие компетенции, межкультурная, языковая, речевая,



(не является обязательным с первого класса)				учебно-стратегическая, читательская
Гете-Институт в Узбекистане (языковые курсы для детей)	A1.1 – 3/4 A1.2 – 4 A1.3 – 4 A1.4 – 4	75 ч. триместр 75 ч. 75 ч. 75 ч.	A1 – 300 ч	коммуникативная компетенция, социокультурная, компенсаторная, учебно-стратегическая, читательская компетенции.

Для определения содержания и структуры иноязычной коммуникативной компетенции выделяют следующий набор компонентов, (при этом для их обозначения используются различные термины: «составляющие», «компоненты», «субкомпетенции» или просто «компетенции») (7) [7; 83-84].

Можно говорить о вариативности компонентного состава иноязычной коммуникативной компетенции. Например, сопоставление Общеввропейского варианта (GER-«Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen») [8; 27] и отечественных образовательных стандартов показывает, что компоненты иноязычной коммуникативной компетенции имеют много общего. В ГОСУз системы непрерывного образования Республики Узбекистан описаны лингвистическая, социолингвистическая (в состав которой входит социокультурная компетенция) и прагматическая компетенции (в состав которой входит дискурсивная компетенция) [2; 3], в общеввропейской модели – лингвистическая, социолингвистическая, социокультурная, дискурсивная, стратегическая, социальная компетенции [3; 27]. Государственные образовательные стандарты предопределяют соотнесение требований к уровням владения иностранным языком с общеввропейскими компетенциями. В нашем исследовании мы опираемся на положение, что иноязычная коммуникативная компетенция состоит из следующих компонентов (рисунок 3): речевая, языковая (лингвистическая), социокультурная, компенсаторная и учебно-познавательная компетенции.

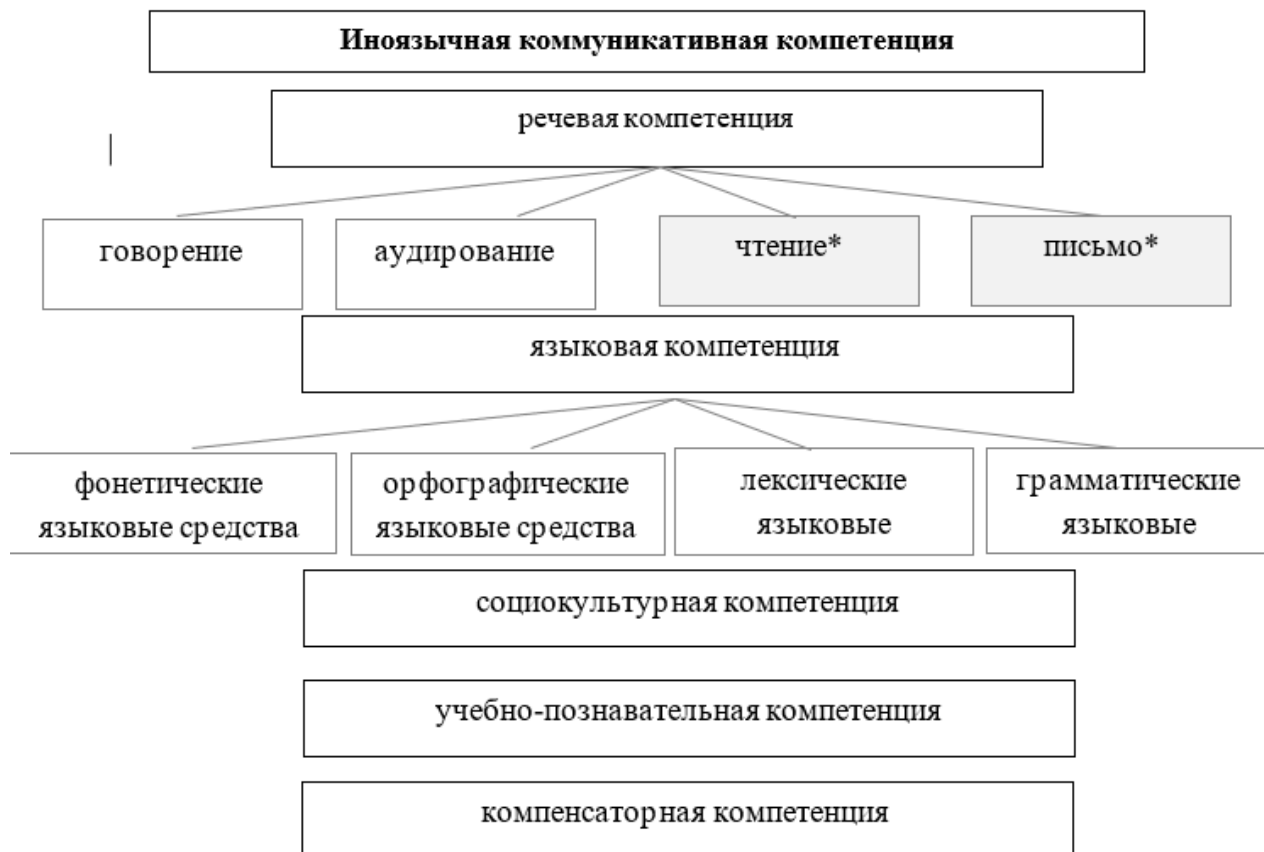


Рис.3. Компоненты иноязычной коммуникативной компетенции.



*\*выделенные фрагменты показывают, что данные навыки и умения начинают формироваться у учащихся со 2-го класса общеобразовательной школы, с введением в процесс обучения таких видов речевой деятельности как чтение и письмо.*

Формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции происходит во всех её составляющих, при условии формирования всех компонентов иноязычной коммуникативной компетенции. Для определения уровня сформированности всех компонентов иноязычной коммуникативной компетенции необходим определенный инструмент, в частности, характеристика компонентов ИКК и критерии сформированности коммуникативной компетентности у младших школьников.

Таким образом, мы считаем, что Государственные образовательные стандарты системы непрерывного образования являются стандартами, в которых впервые в истории отечественного иноязычного образования, прописаны требования к знаниям по иностранному языку, необходимые для получения учащимися на каждом этапе образования.

Учитывая использование в отечественном образовании общеевропейской системы уровня владения ИЯ, можно считать положительной тенденцией то, что современный процесс обучения иностранным языкам способствует интеграции отечественной общеобразовательной школы в общеевропейское и мировое образовательное пространство.

### ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Официальный визит Президента Республики Узбекистан в Федеративную Республику Германия. 20-22 января 2019г. <http://uza.uz/ru/politics/uzbekistan-germaniya-s-obojudnym-stremleniem-k-dalneyshemu-u-22-01-2019>.
2. Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, обучение, оценка. Департамент по языковой политике, Страсбург. – М.: «Сарма», 2005. – 247 с.
3. BIG-Kreis (Beratungs-, Informations- und Gesprächskreis) Fremdsprachenunterricht in der Grundschule. Standards, Unterrichtsqualität, Lehrerbildung. 2005 Domino Verlag Günther Brinek GmbH, – München. – 2005. – 249 S.
4. Tunde Szabo. Eurocentres Collated Representative Samples of Descriptors of Language Competences Developed for young Learners. Volume 1: Ages 7-10. Council of Europe, 2018. – P. 24-56.
5. ELLiE. Early Language Learning in Europe, Edited by Janet Enever. British Council, 2011. – p. 11-12.
6. Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen. 2001 Europarat, Straßburg 2001 Langenscheidt KG, Berlin München. – 244S. – S. 27.

### ОБУЧЕНИЕ НЕВЕРБАЛЬНЫМ СРЕДСТВАМ ОБЩЕНИЯ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

**Тилляева Зарина Шухратовна**  
школа №51 города Самарканд

С момента выступления президента Республики Узбекистан на тему «Развитие изучения иностранных языков» для нашей страны стала актуальной его деятельность, охватывающая широкий спектр вопросов, одним из которых является межкультурное (интеркультурное) образование. Важное место в нем занимает иностранный язык. В связи с этим, для преподавания иностранных языков становится актуальным пересмотр целей, задач, содержания, средств, методов обучения.

В последнее десятилетие в методике обучения иностранным языкам ведущее место занимал коммуникативный подход, благодаря которому произошло перемещение интереса с языка как системы к коммуникативному акту. Приоритетным в обучении было обучение общению на иностранном языке. Но это не стало гарантом самореализации школьников ни на уроке, ни в свободных контактах с носителями языка, особенно в условиях дефицита иноязычных средств в непривычных инокультурных ситуациях. Поэтому возникла необходимость поиска новых методов и форм обучения и расширения арсенала средств общения учащихся.

Примечательно, что у учителей повысился интерес к психолого-педагогическим проблемам обучения и воспитания. Этот интерес обусловлен тем, что учитель в своей повседневной работе



сталкивается с трудностями, которые можно преодолеть, имея определенные психолого-педагогические знания.

Иностранный язык, при всех его специфических особенностях, имеет много общего с другими гуманитарными предметами (особенно с теми, которые изучают родной язык, родную культуру, культуру речи).

В последнее время в Западной Европе в преподавании иностранных языков приоритетным стал интеркультурный подход (А.Вирлахер,

Й. Геригхаузен, П.Ц. Зеел и др.), в основе которого лежит сравнение общественных, культурных и языковых достижений (ценностей) своей страны и страны изучаемого языка. На наш взгляд, данный подход является одним из путей решения проблем теории и практики обучения иностранному языку и в вузе, и в школе.

На уроках иностранного языка создаются условия и для развития способностей детей, и для подготовки учащихся к реальному общению в рамках интеркультурного контакта, в которых необходимо понимать и использовать не только вербальные, но и невербальные средства общения.

Известно, что изучение иностранного языка в раннем возрасте оказывает огромное влияние на развитие речевых способностей. Как отмечалось выше, интеркультурный подход дает возможность приобщиться к культуре страны изучаемого языка, понять и осознать свою национальную культуру. Это положение становится наиболее значимым на начальном этапе обучения иностранным языкам, так как именно здесь закладываются основы, необходимые для непосредственного и опосредованного общения. Все выше сказанное объясняет актуальность темы исследования и мотивирует ее выбор.

На современном этапе развития школы имеется много учебно-методических комплексов, которые позволяют учителю выбрать оптимальный, с его точки зрения, путь обучения. Кроме того, в распоряжении учителя много новых средств обучения, позволяющих повысить эффективность обучения. Но, как показывает опыт, не все приемы и способы обучения приводят к овладению иностранным языком на том уровне, который предусматривает Программа обучения иностранным языкам в средней школе.

Необходимо отметить, что лексические и грамматические навыки в той или иной степени удастся сформировать на начальной ступени обучения, а страноведческие, лингвистические и культурологические знания лишь эпизодически появляются на остальных уроках. Это мешает усвоению языка как системы.

Возникает необходимость поиска оптимальных путей не только формирования навыков и развития умений, но и знакомства с культурой страны изучаемого языка. Одним из таких путей, на мой взгляд, является комплексное обучение невербальным средствам общения (в сочетании с вербальными) на уроке иностранного языка.

В связи с этим, условия реализации средств обучения невербальному общению будут эффективны, если:

- невербальное общение будет рассматриваться с учетом индивидуальных потребностей и возможностей учащихся на уроке иностранного языка;

- понятие «невербальное общение» будет рассматриваться с учетом его психологических, лингвистических и психолингвистических особенностей;

- научные представления о процессе обучения невербальным средствам общения школьников будут дополнены выявлением и обоснованием дидактических условий, определяемых с учетом возрастных факторов и методологических регулятивов личностно ориентированного образования;

- дидактические условия обучения невербальным средствам общения (в сочетании с вербальными) на уроке иностранного языка подбираются исходя из определенной теоретической модели учебных приоритетов, которые способствуют переводу личности младшего школьника от воспроизведения к учебному сотворчеству с учителем в процессе изучения иностранного языка;

- основным средством комплексного обучения невербальным средствам общения (в сочетании с вербальными) на уроке иностранного языка выступает система полимодальных упражнений.

В последнее время в психологической, педагогической и методической литературе (отечественной и зарубежной) можно найти много подтверждений тому, что необходимо и возможно обучать иностранному языку в начальной школе. Раннее обучение иностранному языку создает условия для развития способности к иноязычному общению на межкультурном уровне. Эта специфическая способность предполагает развитие у учащихся уже в начальной школе таких качеств личности, которые обеспечивают адекватное практическое использование иностранного языка для знакомства с другой национальной культурой и общение с ее носителями. В этом огромную роль

играют невербальные средства, поэтому их использованию необходимо обучать. Однако системы упражнений для тренировки использования невербальных средств нет, тем более для младшей ступени.

### ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Г. Агафонова Л.И. Обучение устной немецкой речи на коммуникативно-когнитивной основе на начальном этапе средней общеобразовательной школы. 5-6 кл.: Дис. . канд. лед. наук. М., 1993. -156 с.
2. П. Барболин М.П. Методические основы развивающего обучения. М.: Высшая школа, 1991. - 232 с.
3. Бим И.Л. Немецкий язык. Базовый курс. Концепция, программы. М.: Новая школа, 1995. - 128 с.
4. Бодалев А.А. Личность и общение. М.: Международная педагогическая академия, 1995. - 328 с.
5. Вейт М.А., Черевко И.М. Групповое взаимодействие в учебно-воспитательном процессе. Учебное пособие. М.: Прометей, 1997. - 161 с.
6. Deutsch aktiv neu. Ein Lehrwerk für Erwachsene. Lehrbuch 1 A, 1B, 1C, Arbeitsbuch A1, B1, C1, Lehrerhandreichungen A1, B1, C1. Berlin und München: Langenscheidt, 1990.
7. Sprachkurs Deutsch. Neufassung. Lehrbücher 1, 2, 3 und Lehrerhefte 1, 2, 3. -Frankfurt am Main: Verlag Sauerländer, 1992.
8. Stufen. Kolleg Deutsch als Fremdsprache. Lehrbücher 1, 2, 3 und Lehrerhefte 1, 2, 3. München: Klett Edition Verlag, 1992.

### “АҚЛИЙ ХУЖУМ” МЕТОДИНИНГ ЧЕТ ТИЛ ТАЪЛИМИДАГИ ЎРНИ

**Турдиев Ҳакимжон Жумабаевич**

Наманган давлат университети немис ва француз  
тиллари кафедраси катта ўқитувчиси

Жахон коммуникация тизимида иштирок эта олиш республикамиз ёшларининг кечиктириб бўлмас ҳаётий заруриятга айланиб бораётганлиги, чет тиллар ўқитувчиларини янада яхшироқ изланишга даъват этмоқда. Чет тилларни ўқитиш ишини янада такомиллаштиришга доир қатор фармон ва қарорларни эълон қилиниши, вазирлар маҳкамаси ҳузурида хорижий тилларни ўрганишни оммалаштириш агентлигини ташкил этилиши чет тилларни ўқитиш, ўргатиш давлат сиёсати даражасига кўтарилганлигини англатади. Бу эса хорижий тил ўқитувчиларини янги инновацион технологиялар, замонавий ўқув – услубий имкониятлардан кенг фойдаланган ҳолда чет тилларни, хусусан немис тилини ўрганишга чорламоқда. Қуйида немис тилини талабаларга ўргатишда “ақлий хужум” методидан фойдаланилганда эришиладиган ютуқлар ҳақида фикр юритилади.

Таълимнинг барча соҳалардаги каби чет тил таълимида ҳам педагогик технологиянинг кўплаб самарали методлари жорий этилмоқда. Бу методларни таълим тизимида жорий этилиши сабабли чет тил таълимида ҳам сифат ва самардорликка эришилмоқда.

Бизга маълумки, чет тил таълимида асосий эътибор тил ўрганувчининг оғзаки нутқини ҳар бир томонлама ривожлантиришга қаратилади. Тил ўрганувчининг оғзаки нутқини ривожлантиришда кўплаб замонавий методлардан фойдаланиш мумкин. “Ақлий хужум” методи интерактив методлари орасида бирмунча афзалликлари билан ажралиб туради.

Унинг афзаллик томонлари ҳақида кейинги ўринларда фикр юритишни режалаштирган ҳолда “ақлий хужум” методи тўғрисида қисқача тушунча бериш мақсадга мувофиқдир. Бу метод ёрдамида бирор муаммони тил ўрганувчиларнинг фаол иштирокида ҳал қилиш мумкин. Ўқитувчи бошқа методлар билан ишлаганда қандайдир ташкилий ишларга, масалан гуруҳ ёки жамоани ташкил этишга ёхуд қандайдир ташкилий ишларни бажаришга маълум вақт сарфлашга ўтади. “Ақлий хужум” методи билан ишланганда эса ўқувчилар ёки талабаларни дарсга жалб қилиш олиш муҳим аҳамиятга эгадир.

“Ақлий хужум” методи бирор муаммони ечишда тил ўрганувчилар томонидан билдирилган эркин фикр ва мулоҳазаларни жамлаб, улар орқали бир ечимга келинадиган энг самарали методдир. Унинг оғзаки ва ёзма шакллари мавжуд. Оғзаки шаклда ўқитувчи томонидан берилган саволга тил ўрганувчиларнинг ҳар бири ўз фикрини оғзаки билдиради. Тил ўрганувчилардан ўз фикрларини ва



қисқа тил хатоларига йўл қўймаган ҳолда баён этилиши талаб этилади. Бу методнинг ёзма шакли чет тил таълимида ўзини оқлайди, бироқ чет тил таълимида асосий эътибор оғзаки нутққайўналтирилади. Шунинг учун “ақлий методида асосий эътиборни оғзаки нутқни ривожлантиришга қаратилади.”

“Ақлий хужум” методи қўйидаги таркибий қисмлардан иборат:

- Муаммоли савол ташлаш;
- Муаммоли саволга жавоб тариқасида фикр ва ғоялар билдириш;
- Фикр ва ғояларни жамлаш
- Фикр ва ғояларни гурухлаш
- Аниқ ва тўғри жавобларни танлаб олиш;

Ўқитувчи “Ақлий хужум” методи билан ишлаганда қўйидаги босқичларда талабалар билан мохирона иш ташкил қилиш қила олиши керак:

1. Тил ўрганувчиларга савол билан мурожат босқичи.
2. Муаммоли саволларнинг жавобларини қабул қилиш босқичи.
3. Жавобларни тил ўрганувчилар иштирокида гурухлаш босқичи.
4. Аниқ ва тўғри жавобларни танлаб олиш босқичи.
5. “Ақлий хужум” методини қўллашда қўйидаги асосий қоидаларга амал қилишга тўғри

келади:

1. Билдирилган фикрлар, жавоблар муҳокама қилинмайди ва баҳоланмайди.
2. Келтирилган жавоблар тўғри, нотўғри эканлигидан қатъий назар ҳисобга олинади.
3. Талабаларга муаммоли саволларнинг жавобини тўлдириш ва кенгайтириш

имкониятларини таклиф этиш.

“Ақлий хужум” методи ўқитувчининг ўз олдига қўйган мақсадига қараб амалга оширилади:

1. Агар ўқитувчи бошланғич билимларини аниқлашни мақсад қилган бўлса, бу методни дарснинг мавзуга кириш қисмида қўллаш яхши самара келтиради.
2. Агар ўқитувчи ўтилган мавзунини янги мавзу билан боғламоқчи бўлса, янги ўтиш жараёнида шу методни тадбиқ қилиш.
3. Ўтилган мавзунини мустахкамлаш, мақсад қилиб қўйилган бўлса, мавзудан сўнг ўтилган мавзунини мустахкамлаш қисмида “ақлий хужум” методи яхши натижа келтиради.

“Ақлий хужум” методининг қандай афзаллик томонлари мавжуд? Юқоридаги саволга жавоб тариқасида қўйидаги факторларни келтириш мумкин:

- Тил ўрганувчи ўз жавобини тўғри – нотўғри эканлигидан қатъий – назар чет тилида фикрини баён қилади ва маълум даражада ўз оғзаки нутқини ривожлантиради;
- “ақлий хужум” методи барча ўрганувчиларга чет тилида фикрларига даъват этади;
- Барча фикр ғоялар визуаллаштириб борилади;
- Тил ўрганувчилар чет тилидаги барча билимларини тез – тез такрорлаш имкониятига эга бўладилар;
- Тил ўрганувчиларда чет тилини ўрганишга қизиқиш ва ишонч пайдо бўлади;
- Ўқитувчида қайси талаба қай даражадаги билимга эга эканлиги ҳақидаги таасаввур шаклланиб боради.

Умуман олганда, “ақлий хужум” методи билан ишлаш ўқитувчи учун ҳам талаба учун ҳам яхши самара келтиради. Ушбу метод билан ишлаш ўқитувчиларнинг маҳоратини, тил ўрганувчиларнинг тил билимларини яхшилашга ёрдам беради.

### Фойдаланилган адабиётлар:

1. Янги педагогик технологиялар. Тошкент. “Ўқитувчи” нашриёти. 2006.
2. Турдиев Ҳ. Шахсий тажрибалар.

### DIE ROLLE UND DIE FUNKTION DER FACHLEXIKVERMITTLUNG IM BERUFSBEZOGENEN DAF – UNTERRICHT

**Turdieva A.E.**

Taschkenter Staatliche Agrar Universität:

Es ist unbestritten, dass die Lernenden mit Fremdsprachenkenntnissen große Schwierigkeiten beim Erlernen der naturwissenschaftlichen Fachsprache haben. Sie ist eine besondere Sprachform, das vom



Sprachgebrauch anderer Unterrichtsgegenstände und jenem der Alltagssprache der Lernenden stark abweicht. Neue Entwicklungen bringen und werden auch in Zukunft immer wieder neue Fachwörter mit sich bringen. Werden diese Fachwörter im Unternehmen aber nicht einheitlich verwendet, kann es schnell zu Verständigungsproblemen bei den internen Kommunikationen kommen. Aber auch die Erschließung internationaler Märkte bringt neue sprachliche Herausforderungen.

Ausgehend von verschiedenen Kriterien zur Bestimmung des Terminus Fachsprache finden sich unterschiedliche Definitionen in der Sekundärliteratur. Wir verstehen unter Fachsprache heute die Variante der Gesamtsprache, die der Erkenntnis und begrifflichen Bestimmung fachspezifischer Gegenstände sowie der Verständigung über sie dient und damit den besonderen kommunikativen Bedürfnissen im Fach allgemein trägt. Fachsprache ist primär an Fachleute gebunden, doch kann sie von den fachlich Interessierten auch benutzt werden. Fachsprache erscheint als das Mittel einer optimalen Verständigung über ein Fachgebiet unter Fachleuten; sie ist gekennzeichnet durch einen spezifischen Fachwortschatz und spezielle Normen für die Auswahl, Verwendung und Frequenz gemeinsprachlicher lexikalischer und grammatischer Mittel; sie existiert nicht als selbstständige Erscheinungsform der Sprache, sondern wird in Fachtexten aktualisiert, die außer der fachsprachlichen Schicht immer gemeinsprachliche Elemente enthalten.

### **Einfluss der Fachlexik auf die Gemeinsprache**

Das Verhältnis von Fachsprache und Gemeinsprache ist äußerst entscheidend für die Fachsprachenforschung und soll deshalb näher erläutert werden. Die Wissenschaftler sind bei der Definition des Begriffs die Gemeinsprache nicht ganz einig. Es gibt in den wissenschaftlichen Beiträgen eine Menge an parallel genutzten Begriffen, wie Muttersprache, Umgangssprache, Standardsprache oder Landessprache, deren Inhalte sich zwar ähneln und dennoch für verschiedene Sprachvarianten stehen. Als größte Schwierigkeit bei der Begriffsbestimmung der Gemeinsprache nennen die Forscher die Individualität der Sprecher und ihr unterschiedliches Repertoire an sprachlichen Mitteln. Die Gemeinsprache stellt den lexikalischen und grammatischen Kern der Fachsprache dar und wird ständig von der Fachsprache beeinflusst. Der Einfluss von Fachsprachen auf die Gemeinsprache ist schon von jeher gegeben und lässt sich vor allem an lexikalisierten Redewendungen, wie 'eine fette Beute machen', 'alles über einen Kamm scheren' oder 'das Eisen schmieden, solange es heiß ist' nachvollziehen. Heute sind es die Massenmedien, die zu einer starken Verbreitung fachsprachlicher Termini und Wendungen beitragen, besonders aus den Bereichen Wirtschaft & Politik, Naturwissenschaften, Technik und natürlich aus der Medienlandschaft selbst.

Eine grundlegende Schwierigkeit der wechselseitigen sprachlichen Einflussnahme ist die Frage der Abgrenzung, also inwieweit die Begriffe integriert sind und inwiefern sie noch als gemeinsprachlich oder schon als fachsprachlich anzusehen sind. Eine Möglichkeit wäre die situationsspezifische Klassifikation der Termini: sobald das Wort in einem fachsprachlichen Kontext gebraucht wird, gilt es als Fachbegriff und umgekehrt.

Zwei extreme Standpunkte:

a) Alles ist Fachsprache! Die fachlichen Tätigkeiten hat es bereits bei der Horden– Gesellschaft gegeben. Vor jeder höheren Kulturleistung hat man bereits gebacken, gesät und Hütten gebaut, Jeder hat seine Fachausdrücke dafür gehabt. Die Gemeinsprache ist nur der kleinste gemeinsame Nenner aller Fachsprachler.

b) Alles ist Gemeinsprache! Jede Fachsprache ist einmal mit gemeinsprachlichen Mitteln vereinbart worden. Jede sprachliche Definition existiert nur durch den alltagssprachlichen Rekurs. Die meisten sprachlichen Mittel der Fachsprache existieren in einer vorfachlichen Form in der Gemeinsprache. Die fachsprachliche Syntax ist eine echte Teilmenge der gemeinsprachlichen Gemeinsprache charakterisiert zuerst einmal den Wortschatz der Fachsprache Fachwortschatz, dann aber auch die Lehre von den Begriffen und Benennungen der Fachwortschätze (Terminologie Lehre) und die Methoden der Terminologie Arbeit.

Als Begriff definiert Herr Buhlmann: „Fachsprachliche Ausbildung wird auf der Grundlage meist schriftlicher, seltener mündlicher, wissenschaftlicher Fachtexte durchgeführt. Diese Texte sind die Grundlage für Lehrbuchtexte, ergänzendes Material für Unterricht und Selbststudium sowie in seltenen Fällen Zielgröße produktiver fremdsprachiger Tätigkeit. In originalen wissenschaftlichen Fachtexten realisiert sich, was wir entsprechend der vertikalen Schichtung die wissenschaftliche Ebene der jeweiligen Fachsprache nennen. Für uns ist es verkürzt die Fachsprache, z.B. der Technikwissenschaften. Die Ebene der mündlichen Fachsprache etwa im Betrieb oder umgangssprachlich eingefärbte Fachkommunikation zwischen befreundeten Betriebsangehörigen nach Feierabend berücksichtigen wir dabei nicht. Der Inhalt des Wortes „Fachsprache“ ist nach Meinung mancher noch umschritten“.

Hans– Rüdiger Fluck definiert in „Fachdeutsch in Naturwissenschaft und Technik“(1) den Begriff „Fachsprache“ als eine „insbesondere in den Bereichen Wissenschaft und Technik häufig verwendete Bezeichnung, die alle möglichen, verbalen und nichtverbalen (Text– )Formen der fachbezogenen Verständigung meint und oft in einem Gegensatz zum Begriff der üblicherweise verwendeten ‚Gemein– ‘ oder



„Standardsprache“ gestellt wird“. Unter „nichtverbalen Formen“ versteht Fluck z.B. Symbole, Formeln und Graphiken und in den Begriff „fachbezogene Verständigung“ schließt er „Fachkommunikation“ und „Fachdiskurs“ ein.

In seinem Werk „Fachsprachen“ grenzt Fluck „Fachsprache“ mit Gewichtung auf die Funktion folgendermaßen ein: „Die allgemein anerkannte Aufgabe der Fachsprachen ist die Bereitstellung eines Zeichenvorrats zur Verständigung über bestimmte Gegenstands- und Sachbereiche, die möglichst präzise und ökonomisch erfolgen soll. Fachsprachen können demnach als sprachliche Zeichensysteme mit instrumentalem Charakter betrachtet werden“(2)

„Eine effiziente fachsprachliche Kommunikation ist ohne korrekte Verwendung von Fachwörtern nicht möglich.“ Eines der Beispiele, das diese Definition sehr gut widerspiegelt, ist unter anderem die Landwirtschaftssprache. Hier findet man zahlreiche Beispiele, die diese Theorie bestätigen. Und diese Theorie spielt ebenso eine wichtige Rolle in der Translationslandwirtschaftssprache, denn zum Beispiel eine Fachübersetzung ohne Verwendung der richtigen Fachbegriffe ist ebenfalls nicht möglich.

Anhand der Definitionen von Fach- und Gemeinsprache können wir also folgende Beziehungen feststellen: die Fachsprache ist wie die Gemeinsprache eine Variante der Gesamtsprache; beides sind Kommunikationsbereiche für bestimmte, aber unterschiedliche Zwecke; sie koexistieren nebeneinander, jedoch gäbe es ohne Gemeinsprache keine Fachsprache; sie beeinflussen sich gegenseitig auf sprachlicher Ebene, wobei die Gemeinsprache den lexikalischen und syntaktischen Grundstock aller Fachsprachen ausmacht.

### LITERATUR:

1. Bastian S. Der Dativ ist dem Genitiv sein Tod. Kieperheuer & Witsch, 2006.
2. [Hering](#) A., [Matussek](#) M., [Perlmann-Balme](#) M.-EM –Übungsgrammatik. Max Hueber Verlag, Leipzig, 2000.
3. Holiyarov L. Das Verb im heutigen Deutsch. T. 2008.
4. Holiyarov L. Der Konjunktiv im heutigen Deutsch. T.2008
5. Monika R. Grundstufen –Grammatik. Max Hueber Verlag, Leipzig, 2001
6. Weinrich H. Sprache das heißt Sprachen. Verlag: Gunter Narr, Tübingen. 2001.
7. [www.lehrer-online.de](http://www.lehrer-online.de), [www.literaturcafe.de](http://www.literaturcafe.de), [www.paperball.de](http://www.paperball.de), [www.teachsam.de](http://www.teachsam.de), [www.meindeutschbuch.de](http://www.meindeutschbuch.de), [www.deutsch.mit.Spiss.de](http://www.deutsch.mit.Spiss.de), [www.leixilotte.de](http://www.leixilotte.de) , [www.lexikon.freenet.de/Literaturdidaktik](http://www.lexikon.freenet.de/Literaturdidaktik), [www.fachdidaktik-einecke.de/4\\_Literaturdidaktik/textarbeit\\_im\\_literaturunterricht.htm](http://www.fachdidaktik-einecke.de/4_Literaturdidaktik/textarbeit_im_literaturunterricht.htm), [www.deutsch-als-fremdsprache.de/daf-links/php\\_dateien/ressourcen\\_institute.php3](http://www.deutsch-als-fremdsprache.de/daf-links/php_dateien/ressourcen_institute.php3)

### DIE ROLLE DER LANDESKUNDE IM DAFUNTERRICHT

**Tursunova Odina Salimovna**

FarPI nemis tili o`qituvchisi

Im Laufe der Zeit wurden sowohl die Rolle als auch die Aufgaben der Landeskunde im FSU geändert. Es ist klar geworden, dass der FSU ohne landeskundliches Wissen kaum möglich und erfolgreich ist. Dieses Wissen ermöglicht, die Sprache als Kommunikationsmittel adäquat zu verwenden, ohne jemanden z.B. zu beleidigen und hilft gleichzeitig, potentielle Sprachfehler zu vermeiden. Nachdem es sich herausgestellt hatte, dass die Sprache an sich und reines theoretisches Buchstudium dem Lernenden nicht mehr ausreichen, wurde die Verbindung von Sprache und Weltansicht deutlich.

Damit der Unterricht erfolgreich realisiert werden kann, muss es zur Verbindung von Sprache und Landeskunde kommen und als eine solche Einheit sollen die beiden im Unterricht vermittelt werden. Seitdem die landeskundlichen Inhalte dem Fremdsprachenunterricht zugrunde liegen, hat der Unterricht auch andere Ziele und Aufgaben zu erfüllen.

Die Landeskunde, jetzt schon pragmatisch orientiert, geht den Rahmen der reinen sprachlichen Kommunikation hinaus. Sie soll jetzt auch der Entwicklung der gegenseitigen Beziehungen zwischen dem eigenen und dem fremden Land dienen.

Aufgaben der Landeskunde im Fremdsprachenunterricht. Es gibt viele Gründe, warum landeskundliche Kenntnisse im Fremdsprachenunterricht vermittelt werden sollen. Weil die Sprache als Kommunikationsmittel

nicht ohne Bezug zu der Gesellschaft, in der die Sprecher dieser Sprache leben, vermittelt und erlernt werden kann, hat die Landeskunde eine zentrale Rolle zu erfüllen; darunter ist zu erwähnen:

die Vermittlung der Kenntnisse, über die der Lernende verfügen muss, um sich im fremden Land zurechtfinden und die Sprache angemessen verwenden zu können.

Um erfolgreich mit den Muttersprachlern zu kommunizieren, braucht man nicht nur den Wortschatz sondern auch die Mentalität der Menschen, ihre Gewohnheiten und Verhaltensweisen in konkreten Alltagssituationen kennen zu lernen, d.h. der Lerner soll einiges über die zielsprachliche Gesellschaft erfahren, um die eventuellen Fehler und Missverständnisse im Kontakt mit ihnen vermeiden zu können. Es ist selbstverständlich, wenn man eine Fremdsprache lernt, so möchte man auch Informationen über die Menschen, die diese Sprache sprechen und über die Kultur des Landes erwerben. Heutzutage sind sich die Lernenden dessen bewusst und verlangen oft selbst und freiwillig nach zusätzlichen Informationen z.B. über die natürlichen Bedingungen und das Leben der Bewohner eines Landes, seine politischen, wirtschaftlichen und kulturellen Gegebenheiten und Entwicklungen.

An dieser Stelle ist noch die zweite wichtige Aufgabe der Landeskunde zu erwähnen; die Landeskunde unterstützt nämlich die Motivation der Schüler zum Erwerb einer Fremdsprache. Wenn diese Informationen über das Zielsprachenland dem Lernenden näher gebracht und vertrauter gemacht werden, dann werden auch gleichzeitig das Interesse an der Sprache und die Lernmotivation größer.

Durch die Realisierung von Themen, die sich auf die alltägliche Wirklichkeit beziehen, kann eine höhere Effektivität der Spracherlernung erreicht werden.

Ein reines Faktenwissen, das sich an politischen, kulturellen und gesellschaftlichen Themen orientiert, kann hingegen nur wenig den fremdsprachlichen Lernprozess fördern, denn es hat einen geringen Bezug zum Handeln im Alltag. Die Vermittlung der neuen, für den Schüler interessanten und abwechslungsreichen landeskundlichen Themen führt zur Steigerung der Aufmerksamkeit, der Aktivität und des Interesses sowohl am einzelnen Thema als auch generell an der Sprache als solcher. Damit ist auch die Vermeidung der Langeweile im Unterricht und Kreativitätslosigkeit bei den Schülern zu erreichen.

Die Schüler können sich auch durch zahlreiche Reisemöglichkeiten oder durch den Schüleraustausch zum Lernen einer Sprache angeregt fühlen. Deshalb ist es erforderlich, dass die landeskundlichen Texte in einem engen Bezug zu authentischen, kommunikativen Situationen in der Zielsprache stehen. Auf diese Weise erweitert der Lernende das Weltbild und sein eigenes Denkvermögen. Die dritte Aufgabe der Landeskunde ist, die Bewusstseinsbildung und Entwicklung der Persönlichkeit des Lernenden. Indem der Schüler die Gewohnheiten und Gegebenheiten der Sprachgemeinschaft kennen lernt, die den sprachlichen Reaktionen zugrunde liegen, soll bei ihm auf diese Art und Weise auch eine positive Einstellung der zielsprachlichen Gemeinschaft gegenüber herausgebildet werden.

Negative Einstellungen dagegen und die Vorurteile den anderen Völkern gegenüber sollen durch die aufklärende Wirkung landeskundlichen Unterrichts abgebaut werden. Der Lehrer soll sich darum bemühen, vorhandene Stereotypen und klischeeartige Vorstellungen den Schülern zu veranschaulichen und sie zu korrigieren, mit der richtigen Auswahl von Themen und mit notwendigen Informationen zu ihrer historischen Entwicklung. Die Herausbildung der positiven, toleranten Einstellung soll auf keinen Fall missachtet werden. Die entsprechend ausgewählten Texte können sowohl den Abbau verschiedener Vorurteile als auch die Gewinnung der positiven Einstellung den Ausländern gegenüber fördern.

Mit der Vermittlung der landeskundlichen Informationen sind natürlich auch andere Nutzen verbunden, die erreicht werden können. Dank der Landeskunde kann man sich z.B. den Zugang zur neuesten Literatur in vielen Bereichen und zu den Massenkommunikationsmitteln wie z.B. Fernsehen oder Zeitungen verschaffen. Je mehr Hintergrundinformationen einem als Hörer oder Leser zur Verfügung stehen, desto besser kann er verschiedene Texte und authentische Äußerungen der Muttersprachler verstehen. Um es zu erreichen, muss man sich zuerst das entsprechende Sachwissen und Fachwortschatz aneignen. Wichtig für die Lernenden sind vor allem die Informationen über typische Alltagssituationen im Zielspracheland.

Didaktik der Landeskunde. Seit vielen Jahren bildet die Landeskunde einen Teilbereich des FSUs. Der Spracherwerb könnte ohne sie nur scheinbar erfolgreich sein. Demzufolge ist für den FSU auch die Didaktik der Landeskunde von großer Bedeutung. Die Didaktik lässt sich als die Lehre vom Lehren und Lernen, oder als Unterrichtslehre definieren. Sie ist ein Teilbereich der Pädagogik und befasst sich sowohl mit den Methoden der Unterrichtsgestaltung als auch mit der Auswahl und Vermittlung der Bildungsinhalte, und mit dem Prozess des Kenntniserwerbs. Die Didaktik ist also „die Wissenschaft von der Unterrichtsorganisation“ und umfasst die Bestimmung von Unterrichtsthemen, die Wahl der Methoden und der Medien, mit deren Hilfe Unterrichtsinhalte von den Schülern erlernt werden können. Es unterliegt keinem Zweifel, dass bei den Schülern nicht nur die Kommunikationsfähigkeit entwickelt werden soll. Aus diesem Grund ist es erforderlich,



дасс ауч дие ландескундlichen Inhalte им FSU vorhanden sind. Dadurch sollen дие Schüler аф neue, unbekannte Situationen им fremden Land vorbereitet werden, damit sie sich dort besser zurechtfinden können.

Es lässt sich aber аuch nicht bestreiten, dass дие ландескундlichen Kenntnisse für ден FSU zwar sehr wichtig sind, aber viel wichtiger ist дие Art und Weise дер Vermittlung диеер Kenntnisse. Demgemäß ist дие Frage zu beantworten, аф welche Art und Weise дие ландескундlichen Inhalte им FSU vermittelt werden sollen, und wonach sich дер Lehrer им Unterricht und bei дер Auswahl дер ландескундlichen Texte für дие FSU-Zwecke richten soll, damit дие Fremdsprache ам erfolgreichsten von ден Schülern erworben wird. Es ist nicht immer einfach, didaktisch vorzugehen und дие entsprechende, effektive Methode дес Unterrichts zu wählen. Sowohl дие Lehrbuchautoren als аuch дие Lehrer müssen sich им FSU nach bestimmten Prinzipien bei дер Vermittlung ландескундlicher Informationen und bei дер Unterrichtsgestaltung richten. Sie müssen аuch entsprechende Methoden дес Lehrens auswählen, дие sich für FSU-Zwecke ам besten eignen und дие дие Vermittlung дер ландескундlichen Lehrstoffe effektiv unterstützen. Man sollte vor allem darauf Rücksicht nehmen, dass дие Landeskunde kein nur für sich allein existierendes Fach ist und dass es nicht möglich ist, дие fremde Sprache von kulturellen, politischen und wirtschaftlichen Inhalten überhaupt loszulösen „Landeskunde, Kulturkunde und Geschichte sind eng аufeinander bezogen, sie bilden einen Fachbereich“. Das sog. „fachübergreifendes Prinzip“ lässt alle möglichen Bezugswissenschaften wie z.B. Literatur, Geographie, Kunst, Politik oder Ökonomie einbeziehen. Дие Landeskunde ist kein „abgeschlossenes Wissen“, deshalb sollen дие Schüler alle ландескундlichen Fakten und Informationen miteinander richtig verbinden können.

### LITERATURVERZEICHNIS

1. Badstübner-Kizik, C., Radziszewska, K.: „Österreichische, deutsche und polnische Identitäten“ in: „Fremdsprache Deutsch“, 3/1998 (13 – 14)
2. Desselmann/Hellmich (1981): „Didaktik дес FSUs“
3. Erdmenger, M. (1973): „Didaktik дер Landeskunde“, München
4. Feigs, W (1993): „Interkulturelle Kommunikation und Landeskunde“

### НЕМИС ТИЛИНИ ПЕДАГОГ КАДРЛАРНИ СЕРТИФИКАТ ОЛИШЛАРИ УЧУН МАЛАКАЛАРИНИ ОШИРИШЛАРИНИ ДОЛЗАРБЛИГИ

**Файзиева Санобар Истамовна**

Бухоровилояти, Вобкенттумани ХТБ га қарашли  
42-умумий ўрта таълим мактаби,  
немис тили ўқитувчиси

Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Ўзбекистон Республикасида хорижий тилларни ўганишни оммалаштириш фаолиятини сифат жиҳатидан янги босқичга олиб чиқиш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарори қабул қилинди. Унга мувофиқ хорижий тилларни ўганишни таълим сиёсатининг устувор йўналиши сифатида ривожлантириш, ушбу йўналишда таълим сифатини тубдан ошириш, соҳага малакали педагогларни жалб этиш ҳамда аҳолининг хорижий тилларни ўганишга бўлган қизиқишини ошириш мақсадида Вазирлар маҳкамаси ҳузурида хорижий тилларни ўганишни оммалаштириш агентлиги ташкил этилди. Ҳозирги кунда хорижий тилларни ўқитишнинг халқаро тан олинган дастур ва дарсликлари таълимнинг барча босқичларида жорий этилиши бўйича ишлар амалга оширилмоқда. Малака ошириш институтларида хорижий тилларни мукаммал билган камида миллий С1 ва унга тенглаштирилган халқаро сертификатга эга педагоглар ишга жалб қилинмоқда.

Ушбу педагоглар хорижий тилларни ўқитиш соҳасида “боғча-мактаб-олий таълим ташкилоти – корхона” тамойилидаги узлуксиз таълим занжирида фаолият юритаётган педагогларнинг билим, малака, кўникмаларини янада юксалтиришга, уларни малакасини мукаммал оширишлари учун хизмат қиладилар. Ҳозирги кунда саноклигина чет тили ўқитувчиларимизда сертификатлар мавжуд. Чикарилган қарор талабига кўра барча чет тили ўқитувчиларида камида миллий В2 ва унга тенглаштирилган халқаро сертификатлар бўлиши лозим. Чет тили ўқитувчиларини сертификат олишга бўлган қизиқишларини ошириш мақсадида Ўзбекистон Республикаси Президенти соврини таъсис этилди. Унга кўра:

Таълим муассаларининг камида С1 даражадаги миллий ёки унга тенглаштирилган мос даражадаги халқаро тан олинган сертификатга эга хорижий тиллар ўқитувчиларига уларнинг базавий таъриф ставкасига нисбатан ҳар ойлик 50% миқдорида қўшимча устама ҳақ тўлаб борилади.





Таълим муассаларининг камида В2 даражадаги миллий ёки унга тенглаштирилган мос даражадаги халқаро тан олинган сертификатга эга хорижий тиллар ўқитувчиларига уларнинг базавий таъриф ставкасига нисбатан хар ойлик қонунчилик ҳужатларида назарга тутилган устамалар тўлаб борилади.

Шуни айтиб ўтиш жоизки Президентимизнинг чет тилларни ўқитиш тизимини такомиллаштиришга доир қарори ушбу йўналишда ўқитувчилар малакасини оширадиган олий таълим муассасалари зиммасидаги масъулиятни янада кучайтиради. Шу маънода, малака ошириш институтлари томонидан хорижлик ҳамкорлар билан чет тилларни ўқитиш тизимида самарадорликка эришиш, ўқитувчиларнинг мазмунли дарс ўтишини таъминлаш ҳамда малака ошириш мақсадида келган педагог ходимларнинг қизиқишини ошириш мақсадида илғор услубларни ўқув жараёнига жорий этилиши лозим деб ўйлайман.

Хорижий тилларни билиш муҳим аҳамият касб этгани боис, келгусида қўшма дастурлар, Халқ таълими ўқитувчи ва тренерлари учун ўзаро лойиҳалар ва тадбирлар, семинарлар, тренинглар, маҳорат дарслари, веб-конференцияларни кўпроқ амалга ошириш ва хорижий тилларни ўқитиш сифатини яхшилаш мақсадида турли хил чора-тадбирлар ишлаб чиқилса мақсадга мувофиқ бўлади.

Бу жараёнга хорижий тиллар бўйича тренерлар, экспертлар ва мутахассислар жалб қилиниши лозим.

Малака ошириш институтларидаги дарслар илмий даражаларга тақсимланган ҳолда ўтилишини йўлга қўйиш мақсадга мувофиқ бўлар эди. Барчаси поғонама поғона ташкилэтишкерак бўлади. Биринчиойда В1 даражада тайёрловдарслар. В1 олган ўқитувчилар В2 даражадаги дарсларга киритилиши. Имтиҳондан ўтолмаганлар В1 ни қайтиб ўқиб ўрганиши. Шу кетмакетликда ўқитувчиларни малака кўникмаларини ошириш мақсадга мувофиқ бўлар эди.

#### **ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР:**

1. O`zbekiston Respublikasi Prezidentining 5117-sonli qarori.
2. Sherif El Borollassy "Erziehungswissenschaften"
3. J. Nurmurodov, O. Nurmurodov "Deutsch als zweite Sprache"
4. M. Mamatov, M. Bozorov, J. Ismoilov "Deutsch für Hochschulen"
5. G. Zilrullayev "Deutsch"

#### **СОВРЕМЕННЫЕ ПРОГРАММЫ ОБУЧЕНИЯ НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ И ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Хамраходжаева Сурайё Жураевна**

Ташкентский государственный экономический университет  
кафедра «Иностранные языки», преподаватель

**Нарбекова Зухра Таджибаевна**

Ташкентский государственный экономический университет  
кафедра «Иностранные языки», Ташкент  
старший преподаватель

В современном обществе активно внедряются и используются цифровые и информационно-коммуникационные технологии в сфере образования, что связано, преимущественно, с интерактивным и когнитивным потенциалом глобальной сети Интернет. Большая экономия временных, финансовых, физических ресурсов объекта в процессе обучения делает цифровые и информационно-коммуникационные технологии все более актуальным как для обучающихся, так и для преподавателей.

Современные цифровые и информационно-коммуникационные технологии можно обозначить как один из способов эффективного образования, в связи с тем, что они улучшают качество учебных занятий, повышают интерес к изучаемым темам, а также помогают преподавателям грамотно построить урок.

Следует подчеркнуть, что, используя цифровые и информационно-коммуникационные технологии, обучающиеся сами учатся создавать мультимедийные проекты с использованием таких программ, как PowerPoint, HyperStudio, Adobe Photoshop, iMovie, Vimpereor и iPhoto. Также студенты пользуются информацией из интернет-источников, таким образом развивая навыки критического





мышления, оценивая и анализируя содержание полученной информации. Создавая мультимедийные презентации, обучающиеся развивают свои творческие навыки, критическое мышление, умения сравнивать, анализировать, классифицировать и т.д. У них повышается мотивация к самостоятельному изучению определенной темы. [1]

Стоит отметить, что с помощью информационно-коммуникационных и цифровых технологий обучающиеся обеспечиваются индивидуальным обучением, так как каждый работает на уровне своих способностей [2]. Итак, цифровые технологии предоставляют большой потенциал в образовательном процессе.

В современном мире, в веке информационных технологий, жизненный темп требует от нас постоянного развития и самообучения, люди должны жить в ногу со временем и постоянно расширять свои знания, а образовательная система обязана помочь им в этом. Следовательно вопрос об использовании цифровых ресурсов возникает параллельно требованиям времени. [3]

Стоит заметить, что цифровые технологии также не стоят на месте и все время совершенствуются, становятся массовыми, вытесняют используемые ранее «бумажные» информационные технологии. Меняется даже их стоимость. Однако, иногда образуется разрыв между теми, у кого есть доступ к цифровым технологиям, и теми, у кого его по тем или иным причинам нет. Такой разрыв эксперты обычно называют «цифровым разрывом» (digital divide).

Для того, чтобы использование цифровых технологий приобрело ту самую эффективность, различные образовательные организации применяют самые разные методы. К примеру, можно выделить обучающие компьютерные программы, инструменты компьютерного тестирования, цифровые справочники, энциклопедии и словари, учебные пособия и учебники, электронные библиотеки, электронные журналы и дневники. [4]

В настоящее время при изучении иностранных языков на передний план выходит практическое овладение иностранным языком, т.е. формирование у студентов умения строить диалог, а также выстраивать речь в соответствии с определенной ситуацией. Задача преподавателя состоит в том, чтобы помочь обучающемуся активизировать познавательную деятельность в процессе обучения иностранным языкам. Современные методы преподавания, такие как использование новых информационных технологий и интернет – ресурсов, интересных программ, а также различных игровых заданий помогают реализовать личностно - ориентированный подход в обучении. И в целом, они могут обеспечить индивидуальное обучение студентов, с учетом их навыков и способностей, а также уровнем владения иностранным языком, так как не все схватывают информацию одинаково.

Хотелось бы отметить некоторые методы, которые могут применяться на занятиях по немецкому языку. К примеру, это групповая форма обучения, использование музыки на занятиях по иностранному языку, использование различных игровых заданий, применение информационных технологий в преподавании немецкого языка. [5]

При групповой форме обучения организации учебно-познавательной деятельности предполагает функционирование разных малых групп, которые работают над общими и специфическими заданиями.

Принципы работы состоят из следующего:

- 1) Обучающих разбивают на несколько небольших групп от 3 до 6 человек.
- 2) У каждой группы есть свое задание. Задания могут быть одинаковыми для всех групп либо разными.
- 3) Внутри каждой группы между ее участниками распределяются роли.
- 4) Процесс выполнения задания в группе осуществляется на основе обмена мнениями, оценками.
- 5) Выработанные в группе решения обсуждаются на занятии.

Следует отметить некоторые положительные стороны такой групповой работы. При данной работе, каждый студент учится высказывать и отстаивать собственное мнение, прислушиваться к мнению других, сопоставлять и сравнивать свою точку зрения с точкой зрения других. Также формируется критическое мышление, что очень важно при обучении, вырабатываются навыки самоконтроля, формируется критическое мышление.

Также стоит остановиться на методе использования музыки на занятиях по иностранному языку. Многие студенты очень любят такие уроки и это неспроста. Так как посредством пения можно стремительно развить способности воспринимать иностранный язык на слух, а также углубить мастерство речи путем повторения музыкальных слов. При этом обучающиеся учатся выражать свои чувства на изучаемом языке, а музыка в свою очередь эмоционально воздействует на студентов. Преподаватели также могут направлять студентов на выполнение различных творческих заданий, к примеру, изменение текста, дописывание строф, сочинение своих собственных песен, участие в хорах и т.д.



Применение информационных технологий в преподавании немецкого языка в современном образовании приобретает все большее значение. Обучающийся должен уметь самостоятельно искать и находить дополнительный материал, уметь делать анализ по полученной информации, критически мыслить. Работа с информацией на иностранном языке, особенно, учитывая возможности, которые открывает глобальная сеть Интернет, становится весьма актуальной. Современные технологические возможности, ориентированные на массового пользователя компьютера, позволяют преподавателю иностранного языка создавать собственные электронные учебные материалы и задания для конкретных групп студентов, не прибегая к помощи программистов.

Одним из таких программных средств являются программы-оболочки, которые предназначены для создания учебных курсов, упражнений, тестов на основе заданных форматов представления учебного материала с использованием текстов, графики, аудио- и видеоматериалов для последующей работы учащихся в локальной/глобальной сети. Примером такой образовательной оболочки является оболочка Moodle. Данная платформа позволяет размещать различные задания в формате Word, а также видео- и аудиофайлы, сопровождая их различными заданиями. Преподаватель получает возможность полного контроля действий пользователей (обучающихся), возможен просмотр результатов выполненных заданий, контроль времени, в течение которого эти задания выполнялись и т.д.

В заключении хотелось бы также отметить преимущества прохождения стажировок преподавателей в стране изучаемого языка для повышения их профессионального уровня, знакомства с инновационными методиками обучения и приобретения навыков использования современных информационных и компьютерных технологий в области преподавания иностранных языков. В связи с тем, что мир меняется и не стоит на месте, нужно также создавать соответствующие образовательные программы для студентов, стараться полностью завладеть их вниманием на занятиях, а также самим преподавателям неустанно работать над собой.

### ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Барина, Н.А. Веб-квест как форма организации самостоятельной деятельности обучающихся / Н.А. Барина, Н.Х. Каримова // Актуальные вопросы модернизации российского образования материалы XXII международной научно-практической конференции. Центр научной мысли. – Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского» в г. Ялте, 2016. – С. 112.
2. Гордиенко, Т.П. Классификация информационно-коммуникационных технологий в образовании / Т.П. Гордиенко, О.Ю. Смирнова // Проблемы современного педагогического образования. Сборник научных трудов. Ялта: РИО ГПА, 2017. – Вып. 55. - Ч. 1. – С. 130-140.
3. Идрисова Ж.В., Идигова Л.С., Вагапова М.В., Кудусова М.И. Использование цифровых ресурсов и сервисов в системе веб образования // <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-tsifrovyyh-resursov-i-servisov-v-sisteme-veb-obrazovaniya>
4. Блохина Н.Ю., Кобелева Г.А. Современные образовательные технологии в рамках реализации федерального проекта «Цифровая образовательная среда» // КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области». – Киров, 2020. – 70 с.
5. Яковлева Т.А. Современные методы преподавания немецкого языка как иностранного (по материалам стажировки в Институте Международной Коммуникации в Дюссельдорфе) / Т.А. Яковлева // Филологические науки в МГИМО. Сборник научных трудов. № 48. – М.: МГИМО, 2012.

### UZLUKSIZ TA'LIM TIZIMIDA NEMIS TILINI O'QITISHNING ZAMONAVIY DASTURLARI VA RAQAMLI TEXNOLOGIYALARI

**Hamroyeva Nafisa Adizovna**

Buxoro viloyati Vobkent tumani

XTB tasarrufidagi 17-umumiy o'rta ta'lim maktabi

nemis tili o'qituvchi

Hozirgi davrning dolzarb masalalaridan biri xorijiy tillarni o'qitish orqali yosh avlodni ona-Vatanga muhabbat va sadoqat, milliy g'urur, yuksak axloq va ma'naviyat, qadimiy va boy merosimizga iftixor tuyg'usi, milliy va umuminsoniy qadriyatlar ruhida tarbiyalashdir. Jahon ta'lim tizimidagi tub islohotlar talabalarning chet tillarni mukammal o'rganishlari, barcha sohalarda chet tilini bilgan holda o'zlarini namoyon eta olishlari



uchun zarur shart- sharoit yaratib berish, ularning xorijiy tilda og'zaki va yozma nutqlarini rivojlantirish muammolarini ilgari surmoqda. Ta'lim oluvchilarning chet tilida fikr yuritish, erkin nutqni amalga oshira olish qobiliyatlarini rivojlantirish, intellektual faoliyatini shakllantirish, ularning tayyorgarligini baholash masalalari bilan YUNESKO, YUNISEF, Yevropa Universitetlari Assotsiyatsiyasi, Oliy Ta'lim Sifatini Ta'minlash Yevropa Tarmog'i kabi tashkilotlar shug'ullanmoqda. Bu masalaning umumiy tendensiyalarda rivojlanishi zamonaviylik va yosh avlodda chet tiliga oid malakalarning shakllanishida katta ahamiyat kasb etib, zamonaviy tarbiya muammolari bilan bog'liq holda talabalarning ijodiy qobiliyatlarini oshirishga xizmat qilmoqda.

Xo'sh chet tilini o'rganishning hozirgi kundagi zamonaviy talablari nimalardan iborat deb o'ylaysiz? Birinchi o'rinda har qanday chet tilining asosida lug'at yod olish yotadi. Buning uchun chet tilida ko'proq matn o'qish, internet tarmog'i orqali o'zingiz qiziqqan sohadagi matnlarni yoki kitob va jurnallarni o'qib borsangiz, ham lug'at boyligingiz oshadi, ham nutqingiz ravon bo'lib boradi. Hamma tushunmagan so'zlarga to'xtamasdan, faqatgina gapning ma'nosini anglab yetishga kerakli notanish so'zlarni uchratganingizda lug'atdan yoki Google Translate kabi xizmatdan tarjimasini toping va uni daftarga qayd etib qo'ying. Iloji boricha har kuni nemis tilida berilgan matnlardan 3-4tasini o'qishga harakat qiling. Bizning so'zlarni yod olish qobiliyatimiz shunday shakllanganki, agar biz biror so'zni ko'rib shunchaki tarjima qilib ketsak, u esimizda qolmaydi, lekin biror joyda qayd etib borsak, miya bu narsaning muhimligiga urg'u beradi va so'z yodimizga qola boshlaydi. Natijada har xil matnlarda 5-6 marta uchragan bir so'z unutilmas darajada yod bo'ladi va shu bilan birga so'zning qaysi kontekstda qaysi ma'noda qo'llanishini ham bilib olamiz. Nemis tilida har kuni matn o'qiganning yana bir foydasi shundaki, o'rgangan grammatik mavzularimizni matnda ishlatilganligini ko'rib, grammatik asosimizni yanada mustahkamlab boramiz.

Tabiiyki shunday savol tug'iladi: "Xo'p, siz aytgan narsalarni hammasini qildim. Lekin, tilni gapirish uchun nima qilishim kerak? Kim bilan chet tilida gaplashsam bo'ladi? Og'zaki nutqimizni qanday qilib o'stirsam bo'ladi?"

Buning javobi borib bugungi ijtimoiy tarmoqlarga taqaladi. Facebook tarmog'ida bugun tili o'rganilayotgan mamlakatdan do'st orttirish juda oson narsa bo'lib qoldi. Ular bilan yozishib, fikr almashish imkoni mavjud. Shuningdek, elchixonalar tomonidan ochilgan madaniyat markazlari, institutlarni ham sedan chiqarmaslik kerak.

Shu bois respublikamiz oliy ta'lim tizimida bo'lajak kadrlarni ishlab chiqarish va ilmiy maqsadlar uchun zarur bo'lgan axborotni topish jarayonida mutaxassislik bo'yicha original adabiyotni o'qish, xorijiy tildagi og'zaki muloqotda ishtirok etish ko'nikmasini shakllantirish maqsadida chet tili darslari o'tilmoqda.

Har bir mustaqil O'zbekiston Respublikasi fuqarosi o'z kasbiga oid chet tilidagi adabiyotlarning asl nusxasini o'qiy olishi, o'qilgan matnni tushunishi va uni o'z kasbida qo'llay olishi lozim. Bundan tashqari, u berilgan mavzuda suhbatdoshi bilan chet tilida erkin fikr almasha olishi kerak. Zero, chet tillarini o'rganish bugungi globallashtirish davri talabidir.

Yurtimizda ham mustaqillik sharofati bilan chet tillar o'qitilishiga alohida e'tibor berilmoqda. Minglab chet tili o'qituvchilari tayyorlanganligi, kadrlarning ona vatanimizda va xorijda malaka oshirishlari uchun barcha sharoitlar yaratib berilganligi, ingliz, nemis, fransuz tillari bo'yicha multimediyalar darsliklari, ingliz tilini o'rganish bo'yicha elektron resurslar tayyorlanganligi, ta'lim muassasalarida zamonaviy lingafon xonalarning tashkil etilganligi buning yaqqol isbotidir. Yosh avlodni chet tillarda o'qitish hamda shu tillarda erkin so'zlasha oladigan mutaxassislarni tayyorlashni takomillashtirish negizida, yoshlarning jahon tamadduni yutuqlari hamda butun dunyo axborot resurslaridan foydalanishlari, xalqaro hamkorlik va muloqotni rivojlantirish uchun shart-sharoitlar yaratish asosiy maqsad qilib qo'yildi. Mashhur nemis olimi Y.V. fon Gyote aytganidek: "Kim chet tillarini bilmasa, u o'z tilini ham bilmaydi". Shu sababdan nafaqat chet tili mutaxassislari, balki tilga ixtisoslashmagan oliy o'quv yurtlarida tahsil olayotgan barcha bo'lajak kadrlar chet tillarini o'rganib, ularda erkin fikr almasha olish g'oyat muhim vazifalardan sanaladi. Xalqimizda ham bir maqol bor: "Til bilgan el biladi". Haqiqatdan ham, xorijiy tilni bilgan kishi ko'p tomonlama imkoniyat va ustunliklarga ega bo'ladi. Bugungi kunda kadrlar oldiga qo'yiladigan asosiy talablardan biri chet tillarini mukammal bilishdir.

Barcha sohalarida mutaxassislar tayyorlash jarayonlarida ta'lim tizimi ustuvorligini, jumladan, chet tillarini o'qitishning yangi texnologiya- mexanizmlarini joriy etishni ta'minlash muhim ahamiyat kasb etadi. Zero, xalqlar o'rtasidagi aloqa, ma'naviy va boshqa muloqotlar til orqali namoyon bo'ladi.

Dunyoda tillarga ixtisoslashmagan oliy ta'lim muassasalari talabalariga chet tillarni o'rgatish bo'yicha quyidagi ustuvor yo'nalishdagi tadqiqotlar olib borilmoqda: Umumyevropa CEFR talablari asosida talabalarga chet tillarni o'rgatishning pedagogik mexanizmlarini takomillashtirish; o'qitish mazmuni, ta'lim texnologiyalari, nazorat obyektivligini kuchaytirish, auditoriya va auditoriyadan tashqari mustaqil ta'limni tashkil qilish.

Chet tilini o'qitish maqsadlari jamiyat talabi, ijtimoiy buyurtmasi, sharoiti, siyosatidan kelib chiqqan holda belgilanadi. Chet tili o'qitish maqsadlari jamiyat taraqqiyotiga rivojlanishiga bog'liq. Oliy ta'lim muassasalarida chet tilini o'qitish o'z maqsadlariga ega, chet tilidan ta'lim berayotgan barcha murabbiylar, albatta, uni oldindan aniqlab olmog'i darkor. Zero, olimlar O'.Hoshimov va

Bu guruhda nemis tili o'qitish maqsadlari turlicha bo'lib, birinchi guruhdagi oliy o'quv yurtlarida nemis tilidan mutaxassis tayyorlanishi sababli nemis tili chuqur har tomonlama mukammal, ham nazariy, ham amaliy o'rgatiladi. Nofilologik ta'lim muassasalarida esa nemis tili bo'yicha kompleks maqsad ko'zda tutiladi. Talaba ingliz tilidan umumta'lim olib, yana mutaxassisligi bo'yicha nemis tilini kelajakda o'z ish faoliyatida qo'llashga o'rgatish maqsadi yotadi. Kasbi bo'yicha qisman muloqot qilish, mutaxassisligiga oid so'zlarni o'rganib, matnlarni o'qib tarjima qilishga o'rgatiladi.

Oliy ta'lim muassasalarida chet tillar o'qitish o'z oldiga 1) amaliy yoki kommunikativ, 2) umumta'lim berish, 3) tarbiyalash, 4) hosil qilingan malaka va ko'nikmalarni boshqa maqsadlarda ishlatilishni, ya'ni rivojlantirish maqsadlarini qo'yadi. Umumta'limiy, tarbiyaviy va rivojlantiruvchi maqsadlar kommunikativ maqsadni amalga oshirishda sodir bo'ladi. Bu 4 ta maqsadlarni kengroq ko'rib chiqamiz:

1. Kommunikativ (amaliy) maqsad: Bu maqsad orqali talabalarda ingliz tili materiallari bo'yicha malaka, ko'nikma hosil qilinadi. Talabalar leksik, grammatik talaffuz materiallarini nutqda o'zlari mustaqil qo'llay olishlari kerak. Nemischa og'zaki nutq, o'qish, yozuv ko'nikmalari hosil qilinadi.

2. Umumta'limiy maqsadi: Bu maqsad orqali o'quvchilarning tafakkurini yanada o'stirish, nemis tilidan ma'lumot olish va berish, nemis tilini yanada chuqurroq anglab olish, nemis tili haqidagi yangi bilimlar hamda tili o'rganilayotgan mamlakat xalqining tarixi, adabiyoti va madaniyati haqida tushuncha va ma'lumotlar olish hisobiga talaba o'quvchilar dunyoqarashini kengaytirish tushuniladi. Talabalarning anglash, fikrlashini o'stirish, dunyoqarashini kengaytirish chet tili hisobiga yoki nemis tilida bo'ladi.

3. Tarbiyaviy maqsad: Bu maqsad chet tili - nemis tili darsida baynalminal, axloq va estetik tarbiya berish hamda mehnatga munosabatini tarbiyalashni ko'zda tutadi. Albatta, bular nemis tili - materiallari orqali nemischa nutq mavzusini, inglizcha matnlar mazmunini tahlil qilish orqali amalga oshiriladi.

4. Rivojlantiruvchi maqsad: Bu maqsad o'quvchi, talabalarni shaxsan bilish o'rganish, o'rgatish yo'l-yo'riqlarini belgilab beradi. U til faktlarini tahlil qilish, umumlashtirish, mustaqil xulosa chiqarish, tinglash, nutq, harakat malakalarini rivojlantiradi. U tasavvur qilish, nutq vaziyatini tuzish orqali o'rgatishni, nutqda mantiqiy bog'liqlik bo'lishini, mustaqil fikr qila olishni, so'zlar ma'nosini fahmlab topishni, lug'at, qo'llanmalar bilan mustaqil ishlashni hamda fakultativ mashg'ulotlarga, sinfdan tashqari ishlarga mustaqil tayyorlanishni, ularni o'tkazishni rivojlantiradi. Yuqoridagi to'rtga maqsad doimo bir-birini to'ldirib turadi, bir-biri bilan aloqada bo'ladi. Har bir darsda o'rgatiladigan, qaytariladigan nemischa til materiallari, nutq faoliyatlari orqali shu to'rtta maqsadlar amalga oshirilishi kerak.

Talabalar oliy ta'lim muassasasini tugatayotganlarida nemischa fikrni og'zaki, yozma qabul qila olishi, tushunaolishi va og'zaki, yozma ravishda bayon qila olishi talabqilinadi. Tillarga ixtisoslashmagan oliy ta'lim muassasalarida dars soatlarining soni shu muassasalarga oid dasturlarda beriladi. Nofilologik ta'lim muassasalarida chet tillari maxsus dastur vadarsliklar asosida o'qitiladi. Bunday nemis tili maxsus nofilologik ta'lim muassasalarimiz uchun hali dastur va darsliklar ishlab chiqilmaganligi uchun o'zbek tilida o'qitiladigan bunday ta'lim muassasalarida o'qituvchilar o'zlari yo'nalishning xususiyatini hisobga olib, turli xil darsliklar, qo'llanmalarni tanlab foydalanmoqdalar.

O'qitish mazmuni metodikaning muhim masalalaridan biridir. Hozirgi davrda tillarga ixtisoslashmagan oliy ta'lim muassasalarida chet tili o'qitish mazmuni deganda: talabalar oladigan tarbiyaning maqsad va vazifalari bilan aniqlanadigan bilimlar, materiallar, mashqlar va ko'nikmalar xususiyatida hajmi tushuniladi. O'quv predmetning mazmunini belgilashda asosan 2 ta umumiy talabni va ularning bir-biriga bog'liqligini esdan chiqarmaslik kerak:

1) tanlangan o'qitish mazmunini oldimizga qo'ygan maqsadimizga erishish yoki erisha olmasligimiz talabi;

2) shu bizning aniq, sharoitimizda tanlangan o'qitish mazmunining talabalar tomonidan o'zlashtirish yoki o'zlashtira olmaslik talabi. Bu 2 tatalabni hisobga olib chet tili o'qitish predmetining mazmunini belgilash mumkin. Oliy ta'lim chet tillar dasturi loyihasida nemis tili o'qitish mazmuni belgilab ko'rsatiladi. Har bir chet tili o'qituvchisi o'z ishini shu dastur asosida tashkil qilishga majburdir. O'.Hoshimov va I.Yoqubov hozirgi davrda chet tilini o'qitish metodikasi predmetining mazmuniga quyidagilarni kiritadi.

1. Mavzu: (tematika) og'zaki nutq va o'qish mavzulari.

2. Til materiallari (fonetika, leksika, grammatika.)

3. Leksik, grammatik, orfografik, talaffuz ko'nikmalarini shakllantirish, rivojlantirish;

4. Nutq malakalari (tinglab tushunish, gapirish, o'qish, yozuv malakalari)ni shakllantirish, o'rgatish, o'stirish.





5. Nemis tilining ustida ishlaganda qo‘shimcha adabiyotlar bilan ishlash ko‘nikmalarini o‘rgatish.

Mavzuga asosan matnlar tanlanadi. Nutq malakalarini, faoliyatini egallash chet tili o‘qitish amaliy maqsadining mazmunidir. Chet tili o‘qitish mazmuni chet tilidan nimalarni va nimalarga o‘rgatish savollariga javob beradi.

Hozirgi paytda oliy ta‘lim muassasasi uchun chet tillari (ingliz, nemis, fransuz) bo‘yicha til materiallari tanlab olingan. To‘g‘ri tanlangan mazmun maqsadga erishishda katta yordam beradi. Mazmunni tanlashda o‘qitish maqsadi hisobga olinadi hamda u yetakchilik qiladi. Mazmun tanlanganda til materiallari bilan birga nutq namunalari ham tanlanadi. Ular nutqni urgatishda asos bo‘ladi. Mazmunni tanlashda o‘qitish, o‘rgatishni metodik tashkil qilish hisobga olinadi. O‘qitish mazmuni, o‘qitishning shart-sharoiti bilan bog‘liqdir. Chet tili o‘qitish maqsadi o‘qitish mazmunining hajmiga ham ta‘sir etadi.

Hozirgi davrda chet tili o‘qitishni tubdan o‘zgartirishni ko‘zda tutadi. Uning quyidagi 3 ta talabi bor.

1. Chet tili o‘qitish ilmiy saviyasini va amaliyyo‘nalishda bo‘lishini oshirish;
2. Chet tili predmetining tarbiyaviy tomonini kuchaytirish;
3. Chet tili o‘quv predmetini mustaqil egallash.

Birinchi talab 2 xil yo‘l bilan amalga oshirilish mumkin.

1-yo‘l. O‘qitish mazmunini o‘zgartirish.

2-yo‘l. Chet tili o‘qitish metodikasini qayta qurish.

Qayta qurishda hozirgi davrda javob bermaydigan eski metod, yo‘lusullarni chiqarib tashlab ta‘lim-tarbiya berish, o‘qitish tizimini mukammallashtirishdir. Chet tili metodikasining ilmiy saviyasini oshirishilg‘or tajribalarni ommalashtirish, lingvistikani, psixologiyani, pedagogika, psixolingvistika yangiliklari asosida metodikani qayta qurishdir. Chet tili o‘qitishni amaliy yo‘nalishda bo‘lishi uchun o‘quvchi, talaba diqqatini chet tili ustida mustaqil ishlash va malaka ko‘nikmasiga qaratish lozim. Chet tili o‘quv predmetining tarbiyaviy tomonini oshirish, kuchaytirish, mazmunli, tarbiyaviy xarakterdagi matnlarni, ro‘znoma, oynoma maqolalarini o‘qitish orqali, ijtimoiy-siyosiy, tarbiyaviy masalalarni tahlil qilish, matnning asosiy g‘oyasini aniqlash orqali hamda sinfdan, oliy ta‘limdan tashqari ishlar orqali amalga oshiriladi. Ular talabalarni vatanparvarlik, baynalminalchilik, do‘stlik ruhida tarbiyalaydi, dunyo qarashini kengaytiradi.

Hozirgi davr talabalarini amalga oshirishning yana bir yo‘li talabalarga ortiqcha material berishni kamaytirish, o‘quv jarayonini oddiy holatga keltirishdir. Bular yangi chet tillar dasturida hisobga olingan. O‘qituvchi buning uchun talabalar tomonidan materialni har tomonlama amaliy egallash jihatidan yondashadi. Shu sababdan talaba ishlarini til materiallarini produktiv (gapirish, fikrni yozma bayon qilish) va retseptiv (tinglab tushunish, o‘qishda) o‘zlashtirishga, talabalar potentsiallug‘atini kengaytirishga qaratadi. Mustahkam bilim berishning asosi o‘qitish jarayonining unumli umumlashgan, takomillashgan bo‘lishidadir. Keyingi paytlarda yana optimallashtirishdan ham keng foydalanilmoqda. Optimallashtirish chet tili o‘qitilayotgan vaziyat, sharoit, oliy o‘quv yurtlari talabalari va ularning tanlagan sohalariga mos, oson, qulay metod, yo‘l, usul, tizim, tamoyil, vosita, mashqlarni izlash va tanlay bilish, qo‘llashdir. Optimallashtirish turli tipdagi oily o‘quv yurtlari uchun o‘ziga xosdir, chunki dars soatlari turlicha bo‘ladi, talabalarning ona tili xususiyatlari ham turlicha ta‘sir qiladi. Hozirgi davr kommunikativ malaka, kunikma chet tilida ma‘lumot berish (gapirish, fikrni yozmabayon qilish orqali) va ma‘lumot olish (o‘qish, tinglab tushunish orqali) malaka va ko‘nikmalarni yanada o‘stirishni, ta‘lim bilan tarbiyani birga olib borishni talab qiladi.

Xulosa qilib aytganda, tillarga ixtisoslashmagan oliy ta‘lim muassasalarida chet tilini o‘rgatish juda zarur, chunki talabalarni har tomonlama yetuk qilib tayyorlashda chet tilining ahamiyati katta.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining Farmoni. O‘zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo‘yicha Harakatlar strategiyasi to‘g‘risida/ O‘zbekiston Respublikasi qonun hujjatlari to‘plami, 2017-yil, 6-son, 70-modda.
2. [www.ziyounet.uz](http://www.ziyounet.uz)





## МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ ПИСЬМА ПРИ ОБУЧЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ ЭКОНОМИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ

**Хамраходжаева Сурайё Жураевна**

Ташкентский государственный экономический университет

Преподаватель

Во время учебного процесса преподаватель выбирает различные методы и подходы обучения, особенно при обучении иностранному языку. Но самым распространенным методом является метод активного обучения, когда активен не только преподаватель, но и сами студенты – это креативное письмо. К нему относятся игровые проектирования, конференции, дебаты, тренинги и другие.

Креативность – (от лат. creative – создание; англ. creativity – создание, творение, творчество) уровень творческой одаренности, способности к творчеству, составляющий относительно устойчивую характеристику личности [1].

Под определением термина «креативное письмо» подразумевается вид письма, который определяется повествовательной формой, использованием разнообразных средств выразительности, созданием и развитием персонажей. К креативному письму относятся эссе, сочинения, сказки, стихи. Оно направлено на развитие навыков чтения и письма на иностранном языке и занимает важное положение в методике преподавания.

Использование компьютерных технологий в обучении иностранному языку развивает коммуникативную компетенцию и мысли излагаются в письменной форме. Обучение письменной речи является сегодня важной задачей. Сегодня роль письма в обучении иностранному языку высока. «Письмо - это продуктивный вид деятельности, при котором человек записывает речь для передачи другим». Некоторые задания являются традиционными, например, выписывать из текста предложения; заполнять таблицы с неправильными глаголами и т.д. Подобные задания скорее всего не вызовут у студентов желания проявить креативность, а наоборот, могут появиться трудности, и интерес к изучению иностранного языка угаснет.

Письменные задания развивают интеллектуальные и творческие способности студентов экономического направления. Студенты могут проявить свою индивидуальность и творческую натуру, используя свои письменные работы. Полученные навыки в написании писем помогут им при устройстве на работу, к примеру, при заполнении анкет (die Fragebogen), автобиографии (der Lebenslauf), составлении резюме (das Resümee) и отчетов (der Bericht, die Berichte) на немецком языке. В особенности во время трудоустройства в немецкие банки и туристические фирмы Узбекистана.

При письме используются лексические и грамматические навыки, проявляется индивидуальность и творческая натура, тренируются навыки чтения и говорения. Креативное письмо расширяет лексический запас, повышает интерес к изучению иностранного языка.

При помощи письма развивается внимание, зрительная память, потому что в процессе письма идет сначала диктовка, а затем мысленное произношение написанного.

Конечно же есть сходства между письмом и говорением. [2] Письменное высказывание дается многим легче, чем устное, т.к. мы излагаем информацию последовательно, а письменная речь тщательно продумывается, автор что-то переделывает, старается правильно оформить написанное, есть возможность его проверить т.к. для этого имеется время. Однако устный текст происходит спонтанно, т.е. говорящий может по ходу что-либо импровизировать, порой может терять логику высказывания. Несмотря на то, что на создание письма уходит больше времени, информация доходит быстрее. Длительность формирования навыков устной и письменной речи отличаются, так как в соответствующей языковой среде можно научиться быстро говорить на иностранном языке, а для письма нужно приложить много усилий. Как утверждает Шульц, «если от чтения мы в первую очередь ожидаем наслаждения, то письмо скорее сопряжено с большим старанием и усилиями» [3. С. 72].

В современной методике преподавания иностранных языков пользуются различными подходами в обучении письменной речи. И в этом, немаловажная роль преподавателя заключается в мотивировании обучающихся к творческой работе.

При творческом письме обучающиеся используют лексические и грамматические навыки, и оно может использоваться уже на раннем этапе обучения. Преподаватель должен добиться от обучающихся творческого самовыражения в письменной форме. Если на занятии у обучающегося присутствует страх, то такая атмосфера считается бесперспективной для творчества.

Рекомендуются различные виды опор:

- Зрительная наглядность (предметы, картинки, фотографии).



- Звуковая наглядность (песни, аудио-тексты)
- Письменная наглядность (стихи, рассказы, пословицы, скороговорки и т.д.).

Письменные задания используются на каждом занятии по иностранному языку, так как они обладают огромным обучающим потенциалом. Поэтому преподаватель должен подобрать и включить их в учебный план, исходя из уровня умений обучающихся. При этом также он должен создать такую творческую атмосферу, чтобы студенты чувствовали себя свободными в процессе письма, у них не должен присутствовать страх. [4]

Немецкий методист Герхард Нойнер считает, что способность излагать свои мысли на иностранном языке в письменном виде нужно развивать поэтапно. И в связи с этим он разработал систему упражнений продуктивного и репродуктивного характера для формирования и развития навыков письма. Можно отметить следующие упражнения: – восстановление начала и конца рассказа, истории; восстановление диалога по репликам; ответы на письмо письмом. [5, с. 29]. Сами учащиеся интересуются такими заданиями, как:

- а) изменение какого-либо вида текста;
- б) восстановление диалога;
- в) восстановление конца истории;
- г) ответы на письмо письмом
- д) заполнение анкет
- е) составление автобиографии и резюме

В заключении следует отметить, что творческое письмо способствует развитию навыков чтения и говорения и позволяет учащимся научиться грамотно формулировать мысли, аргументировать свои выводы. Письменные задания могут помочь повысить интеллектуальные и творческие способности студентов экономического направления. У студентов, в свою очередь, появятся возможности проявить свою индивидуальность и творческую натуру, используя свои письменные работы.

### **ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

1. Савилова, О.И. О креативном письме на занятиях по немецкому языку // Вестник Томского университета. 2008. № 5. С. 23-26.
2. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций. М.: Академия, 2004. – 222 с.
3. Böttcher I. Kreatives Schreiben. Comelsen Verlag Scriptor GmbH and Co. KG Berlin, 1999.
4. Басова, А.В. К вопросу о письме и письменной речи в обучении иностранному языку. Ярославль: ЯГПУ, 2006. – 160 с.
5. Neuner G. Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts. Kassel, 1992.

**Хан С.С. – УзГУМЯ**

### **РАЗВИТИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ**

Образовательные реформы в системе изучения и преподавания иностранных языков, а также растущие потребности нашего общества в подготовке специалистов во всех отраслях знаний, свободно владеющих иностранными языками, путем внедрения современных методов преподавания с использованием современных педагогических и информационно-коммуникационных технологий, создали предпосылки для совершенствования и оптимизации системы изучения иностранных языков на всех этапах обучения. В соответствии с постановлением Президента Республики Узбекистан «О мерах по поднятию на качественно новый уровень деятельности по популяризации изучения иностранных языков в Республике Узбекистан» №ПП-5117 от 19.05.2021 года и Постановления Кабинета Министров Республики Узбекистан № 312 от 19.05.2021 года, начата работа по популяризации изучения иностранных языков, включая английский, немецкий, французский, корейский, китайский, японский и другие языки.

В ответ на быстро растущие темпы глобализации и международной взаимосвязи бизнеса, промышленности, государственных и неправительственных организаций, возникла потребность в высококвалифицированных кадрах, обладающих навыками взаимодействия с представителями других

культур. Межкультурные встречи, которые когда-то были редким исключением в организационных условиях, стали обычным явлением среди профессиональных групп, таких как исследователи, экономисты, экологи, врачи, педагоги и инженеры, но также и среди тех, кто работает в сфере обслуживания клиентов, управления цепочками поставок, разработки продуктов и других систем. Как отмечают Холмс и О'Нил (2012), «По мере того, как люди становятся гражданами мира с целью работы, образования и бизнеса, они должны преодолевать границы языка, этнической принадлежности и национальности».

Развитие межкультурной компетенции, как важного аспекта лингвокультурологии, является одной из центральных проблем в обучении иностранным языкам студентов и специалистов различных сфер. В условиях глобализации и международного сотрудничества должностные обязанности выпускников университетов в таких областях, как бизнес, инженерия, сельское хозяйство и образование, вызывают необходимость налаживания эффективных профессиональных отношений с отдельными лицами, группами и учреждениями из других стран и культур. Качество взаимодействия с коллегами, клиентами, поставщиками и заинтересованными сторонами из разных культур определяет успех или провал проектов, инициатив, контрактов и других деловых взаимодействий. Растущий интерес и количество исследовательской литературы по межкультурному развитию, а также поиск эффективных педагогических и андрагогических подходов к стимулированию такого развития у студентов университетов, иностранных менеджеров, работающих специалистов и сотрудников в целом показывают важность этой темы.

Айзенберг и его коллеги, например, изучая эффективность курсов межкультурного менеджмента студентов-предпринимателей, приходят к выводу, что обучение в классе более эффективно для развития метакогнитивной и когнитивной межкультурной компетентности, чем для развития мотивационной и поведенческой компетентности (Eisenberg et al., 2013). Осман-Гани и Рокштуль (2009), например, указали на важность организации межкультурного обучения для менеджеров в многонациональных и международных организациях. Они отмечают, что неспособность адаптироваться и эффективно функционировать в принимающей культуре влечет за собой высокие затраты с точки зрения личных и карьерных неудач, затрат на адаптацию, и даже прекращения важных бизнес-инициатив и стратегических проектов. Чуа (Chua, R., 2013) исследовал влияние убеждений об идеях из разных культур, влияющих на индивидуальную производительность в трех исследованиях, и обнаружил, что «окружающая культурная дисгармония снижает индивидуальную эффективность и креативность».

Существует обширная литература по теме межкультурной компетенции и связанных с ней концепций, таких как межкультурная компетенция, культурный интеллект и межкультурная чувствительность. Хотя эти термины не являются синонимами, различия между этими терминами незначительны, и могут использоваться как синонимы. Эрли и Энг (2003), например, определяют культурный интеллект как «уровень осознания и накопленного опыта в вопросах разнообразия на рабочем месте в США (помогающий) производить более разнообразную рабочую силу с годами».

Понятие «Культурный интеллект» стало термином в глобальном руководстве, используемым для оценки и понимания культурных различий людей на фоне резкого роста глобализации. Исследователями было предложено четыре фактора, а именно метакогнитивный, когнитивный, мотивационный и поведенческий. Tay, Westman и Chia (2008) изучили влияние краткосрочных деловых визитов на развитие культурного интеллекта и предположили, что индивидуальные факторы, например, потребность в контроле, и факторы, связанные с работой, например, мультикультурный опыт, служат потенциальными предпосылками в развитии культурного интеллекта. Авторы сообщают, что культурный интеллект снижает выгорание и способствует ощущению контроля над своим рабочим графиком. Еленков и Манев (2009) проверили взаимосвязь между эффективностью лидерства и культурным интеллектом с данными 153 старших менеджеров и 695 подчиненных из компаний во всех 27 странах Европейского Союза. Они обнаружили, что культурный интеллект играет сдерживающую роль во взаимоотношениях визионерско-трансформационного лидерства и темпах организационных инноваций. Исследователями было обнаружено, что повышенный культурный интеллект усиливает положительное влияние руководства на инновации. Старшие менеджеры с более высоким культурным интеллектом были более склонны мотивировать, вдохновлять и направлять последователей, а также более эффективно преодолевать организационные препятствия и продвигать организационные инновации.

Однако развитие межкультурной компетенции является непростой задачей, и эффективные подходы, основанные на изучении и обучении, усваиваются недостаточно глубоко, как того требует важность этого навыка. Более того, в прикладной деловой среде развитию межкультурной

компетенции часто уделяется недостаточно внимания. Исследования показывают, что в среднем сотрудники получают лишь поверхностное представление о принимающей культуре, а большинство межкультурных встреч в организационных условиях сопряжено с трудностями в настройке и установлении эффективных коммуникативных моделей (Ang & Van Dyne, 2008). Таким образом, более глубокое понимание эффективных и действенных способов развития такой компетенции является важной задачей для исследователей и практиков.

Хотя результаты проведенных исследований представляют интерес в контексте высшего образования, результаты данных исследований свидетельствуют о необходимости интенсивного обучения и поддержки в развитии менеджеров и специалистов разных областей в межкультурной среде.

### ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

- 1 Ang & Van Dyne, 2008 Ang, S. and Van Dyne, L. (2008), Handbook of Cultural Intelligence: Theory, Measurement, and Application, Armonk, NY: M. E. Sharpe. (Eisenberg et al., 2013).
- 2 Chua, R. (2013), "The costs of ambient cultural disharmony: Indirect intercultural conflicts in social environment undermine creativity", Academy of Management Journal, Vol. 56, No. 6, pp.1545-1577.
- 3 Earley, P. C. and Ang, S. (2003), Cultural intelligence: Individual interactions across cultures, Stanford, CA: Stanford University Press.
- 4 Eisenberg, J., Lee, H-J, Brueck, F., Brenner, B., Claes, M-T., Mironski, J. and Bell, R. (2013). "Can business schools make students culturally competent? Effects of cross-cultural 20 management courses on cultural intelligence", Academy of Management Learning & Education Vol. 12, No. 4, pp. 603-621.
- 5 Elenkov, D. S. and Manev, I. M. (2009), "Senior expatriate leadership's effects on innovation and the role of cultural intelligence", Journal of World Business, Vol. 44, No. 4, pp. 357-369. Osman-Gani and Rockstuhl (2009)
- 6 Holmes, P. and O'Neill, G. (2012), "Developing and evaluating intercultural competence: Ethnographies of intercultural encounters", International Journal of Intercultural Relations Vol. 26, No. 4, pp. 707-718.
- 7 Osman-Gani, A. M., & Rockstuhl, T. (2009), "Cross-cultural training, expatriate self-efficacy, and adjustments to overseas assignments: An empirical investigation of managers in Asia", International Journal of Intercultural Relations, Vol. 33, No. 4, pp. 277-290. Tay, Westman, and Chia
- 8 Tay, C., Westman, M., and Chia, A. (2008), Antecedents and consequences of cultural intelligence among short-term business travelers. In Ang, S., and Van Dyne, L. (Eds.), Handbook of cultural intelligence: Theory, measurement, and application., Armonk, NY: M. E. Sharpe.

### ЧЕТ ТИЛИ ЎҚИТУВЧИЛАРИНИНГ МАДАНИЯТЛАРАРО МУЛОҚАТ МАҲОРАТИГА ЭРИШИШЛАРИНИНГ АҲАМИЯТИ

**Хазратова Гулчеҳра Шариповна**

Тошкент тиббиёт академияси хузуридаги педагог  
кадрларни қайта тайерлаш ва уларни малакасини ошириш  
тармоқ маркази катта ўқитувчиси

Ҳозирги пайтда хорижий тил ўқитувчиларига қўйиладиган талаблар жуда юқори. Дарс бериши керак бўлган хорижий тилни яхши билишдан ташқари, маданиятлараро мулоқот кўникмаларидан ҳам яхши хабардор бўлиш талаб этилади. Тил ва маданиятнинг ўзаро чамбарчас боғлиқлиги барчага аён. "Тил – маданият кўзгуси сифатида намоён бўлиб, унда нафақат инсонни ўраб турувчи борлик, унинг яшаш шарт-шароитлари, балки халқ тафаккури, менталитети, миллий характери, турмуш тарзи, анъаналари, урф-одатлари, қадриятлари, дунёқарабини ўзида мужассам этади." [1]

"Ўзга миллат, халққа хос бўлган маданиятни ўрганиш инсоният тараққиётининг барча даврларида давом этиб келган. бироқ, мазкур тадқиқотлар тўлиқ илмий асосга эга бўлмай, эпизодик ёки тизимий бўлмаган характерга эга бўлган, яъни бошқа халқлар ҳаёти ҳақидаги алоҳида маълумотлар сайёҳлар ёки зиёратчилар кундалик, мемуар, эсталикларидагина учрайди. Ҳозирда тил ва маданият масалалари кўплаб фан тармоқлари билан бир қаторда маданиятлараро мулоқотда ҳам батафсил таҳлил этилади." [2] Масалан немисларда кечкурун уйга таклиф қилишса албаттабир шиша шароб ёки кечқурин истеъмол қилиш мумкин бўлган совға олиб бориш одати бор. Яна немисларнинг энг муҳим



маданиятларидан бири тозалик ва тартибни севишлигидир. Уларнинг тартиб, интизомга бўлган севгиси мақолларида ҳам акс этирилган: “Ordnung ist das halbe Leben (buyurtma har bir ishning ruhidir)”, “Heilige Ordnung, segensreiche Himmelstochter (интизом муборак осмон фарзандидир)”. Агар сиз немислар билан мулоқат қилмоқчи бўлсангиз инглизча “mister”, “miss” ва “mrs” – “herr” ва “frau”нинг маҳаллий аналогларидан фойдаланиш яхшидир аммо унвони борларга албатта уларни унвонлари билан исмларини хушмуомлалик билан ишлатганингиз маъқулдир, масалан “Doctor Shulz”.

Бегона маданият билан танишиш инсон фикрлаши, дунёқарашини бойитса-да инсон ёт маданиятни тушунмаслиги билан боғлиқ кўплаб муаммоларга дуч келиши мумкинлиги кузатилади. Ўзга маданиятга дуч келганда одамлар у ёки бу даражада маданий шок деб аталувчи ҳодисани бошидан кечиради. Маданий шок инсон психикаси ўз таъсири ўтказмасдан қолмайди. Маданий шок намоён бўлишининг куйидаги шакллари фарқланади:

- Ўзга мамлакатга мослашиш учун кетадиган сайи-ҳаракат сабаб юзага келувчи сиқилиш;
- Дўстлари, мавқеи, касби, мулкидан айрилганлиги сабаб намоён бўлувчи йўқотиш ҳисси;
- Янги маданият сабаб пайдо бўлувчи ёлғизлик туйғуси;
- Жамиятда ўз ўрнини йўқотиб қўйиш;
- Маданий тафовутларни англаш сабаб пайдо бўлувчи ташвиш;
- Маълум вазиятга дош беролмаслик туфайли намоён бўлувчи ночорлик ҳисси.

Маданий шок ҳолатининг энг асосий сабаби маданий тафовутдир. Ҳар бир маданият ўзининг рамзи, образлари, хулқ-атвор стереотипларига эга бўлиб, улар ёрдамида турли вазиятлардан осонлик билан чиқиб кетиш мумкин. “Янги маданият шароитида одатий тизим ишламайди, чунки инсон бутунлай бошқача дунёқараш, мутлақо ўзга меъёр ва қадриятлар, хулқ-атвор стереотипларига асосланган муҳитга тушиб қолади. Бу эса айнан маданий шокнинг натижасидир.” [3]

Бевосита чет тилини ўқитиш жараёнида миллатлараро мулоқотнинг ўрни ва аҳамияти ҳақида сўз борар экан, рус тилшуноси С.Г. Тер-Минасованинг куйидаги фикрларини таъкидлаш эътиборга молик: “Чет тилларни ўқитиш билан маданиятлараро мулоқотнинг яқин алоқаси ва ўзаро боғлиқлиги шунчалар аниқки, қўшимча изоҳ бериш деярли талаб этилмайди. Ҳар бир чет тил дарси бу маданиятлар тўқнашадиган чорраҳа, бумаданиятлараро мулоқот амалиётидир, чунки ҳар бир хорижий сўз ўзга дунё ва ўзга маданиятни ўзида акс эттиради: ҳар бир сўз замирида дунё тўғрисида бўлган тассурот асосидаги миллий онг ётади.” [4]

“Маданиятлараро мулоқот (шахсий алоқаларни ўрнатиш, телефон суҳбатларини олиб бориш, ёзишмалар алмашилиш, презентациялар намойиш этиш, мажлис, йиғилиш, музокаралар ўтказиш, конференция ва семинарларда иштирок этиш) жараёнини вербал тарзда таъминлаш биринчи даражали масалага айланади. Маданият ўзига ҳослигининг энг асосий ифодаловчиси бўлган тил эса айтилган вақтда маданиятлараро мулоқот жараёнида асосий воситачиси сифатида намоён бўлади.” [5]

Одамлар ўз маданияти қадриятларини қанчалик яхши тушунишлари ва ўша қадриятларни бошқа халқлар қадриятлари билан чоғиштиришларига қараб, ўша халқнинг фаровонлиги белгиланади. Шу муносабат билан маданиятлар диалоги контекстида хорижий тилларни ўқитишда интегратив ёндашув алоида аҳамият касб эта бошлади. Маданиятлар диалоги коммуникантлар томонидан тақдим этилаётган турли хил дунё тасвир (картина)ларининг ўзаро таъсири ўз ичига суҳбатдошларнинг мантиқи, тафаккури, қадриятларини қамраб олади, ҳамда ўзаро тушуниш, бағрикенглик, ижобий муносабатлар ёрдамида рағбатлантирилишини кўзда тутди. Хорижий тил ўқитувчилари олдида турган асосий, истикболли, бироқ, анча мушкул бўлган масала - бу ўрганувчиларда коммуникатив қобилиятни максимал даражада ривожлантиришдир. Ушбу муаммони ҳал қилиш учун хорижий тилни ўзлаштиришга қаратилган тўрт лисоний кўникмани ривожлантиришга йўналтирилган тил ўқитишнинг янги методлари, ҳамда ўрганувчиларга самарали мулоқот қилишни ўргатиш мумкин бўлган янги ўқув материалларини ўзлаштириш лозим. Шу билан бирга, мавжуд эски методлардан бирданига воз кечиш, албатта, нотўғри бўлади. Хорижий тил ўқитишнинг анъанавий эски методлари орасидан хорижий тил ўқитувчиси ўқитиш амалиётида синондан ўтган энг яхшиларини дарс жараёнида қўллаши мумкин. Хорижий тил дарсларида ўрганилаётган тил ўша тилда гапирувчи халқ маданиятидан ажралмаган ҳолда ўрганилиши лозим.

Хорижий тилни ўқитиш ва ўрганишда коммуникатив, маданиятлараро мулоқот ва ижтимоий компетенцияларни ривожлантириш энг зарурий малака сифатида алоҳида аҳамият касб этади. Хорижий тил, хусусан немис тили дарсида ўқитувчи бирор бир немис маданиятига хос бўлган сўз, сўз бирикмаси ёки иборани ўқувчиларнинг она тили бўлган ўзбек тили билан қиёслаб тушунтирса, ўқувчилар ўша немис маданиятига хос бўлган сўз ёки сўз бирикмасини эслаб қолишлари ва амалда қўллай олишлари мумкин. Масалан, немис тилидаги кимнидир овқат ейишга таклиф қилиш учун ишлатиладиган “Bitte iss” ибораси ўзбек тили “овқат енг, дастурхонга қаранг” сингари иборалар билан





овкат ейишга таклиф қилинишини тушунириш орқали ўқувчиларга содда етказиб бериш мумкин. Ёки немис тилида гапирувчи халқлар томонидан ишлатилувчи “Glückliches neues Jahr!”, “Frohe Weihnachten” каби иборалар ўзбек тилида “Янги йилингиз муборак бўлсин!”, ёки “Янги йилингиз билан табриклайман!” Яна ўзбеклардаги “Барака топинг” сўзи немисларда “Danke schon”, “Vielen Dank” сифатида янграшини тил ўрганувчиларга етказиб бериш хорижий тил ўқитувчилари учун мушкуллик қилмайди.

Шундай қилиб, ҳозирги кунда юртимизда хорижий тилларни ўқитишга алоҳида аҳамият берилаётган бир пайтда хорижий тил ўқитувчиларидан ҳам замонга мослашган ҳолда амалий дарсларда тил кўникмаларини чуқур ўргатишдан ташқари, ўз мададаниятлараро мулоқот маҳоратини қўллаган ҳолда дарс самарадорлигини янада оширишга хизмат қилувчи касбий малакаларини ривожлантириш ҳам талаб этилаётганлигини таъкидлаш ўринли.

### **Фойдаланилган адабиётлар:**

1. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация, Москва, 2000, 8 с
2. Гузакова М.О., Фофанова П.Ю., Основы теории межкультурной коммуникации, Екатеринбург, 2015, 8 с
3. Фрик Т.Б. Основы теории межкультурной коммуникации, Томск, 2013, 67-68 с
4. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация, Москва, 2000, 23-24 с
5. Грушевицкая Т. Г., Попков В. Д., Садохин А. П. Основы межкультурной коммуникации. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2002, 31 с

### **KASBGA YO'NALTIRILGAN CHET TILI (NEMIS VA INGLIZ TILLARIDA) O'RGATISHDA TERMINLARNI O'RGANISH USULLARI**

**Xazratova Zuxra Mamaraimovna**  
O'zDJTU o'qituvchi

Kasbga yo'naltirilgan chet tili (nemis, ingliz) terminologiyasini o'zlashtirish talabalar uchun asosiy va hal qiluvchi komponent hisoblanadi. Sohaga yo'naltirilgan chet tili o'qitishda o'qituvchilar kasbga doir mavzular yuzasidan vazifalarni to'liq bajarishi va barcha talabalar xaqida to'liq ma'lumotga ega bo'lish qiyin. KYChT o'rgatish, bu sohadagi barcha kurslarni o'qitishga o'xshaydi va buni o'qitish uchun tegishli metodologiyani tanlash bu- kursni muvaffaqiyatli o'tkazish uchun zamin yaratadi. Yana bir muhim masala o'qituvchilar talabalarning chet tili o'rgatishida kinestetik, vizual, eshitish va o'qish/yo'zish kabi turli xil yondashuvlardan xabardor bo'lishlari kerak. Shu kabi turli xil metodlardan foydalanib darslarni tashkillashtirish bu talabalarni nafaqat til bilish darajasini balki kasbiy mahoratini ham oshirishga yordam beradi. Quero va Coxhead (2018) aytib o'tganidek, darslarni to'g'ri rejalashtirish nimani o'rganish va uni qay tarzda yaxshiroq o'rganish kerakligini hal qilishda muhim ahamiyatga ega. Sohaga oid atamalarni alohida o'rganish talabalar uchun qiyin, shuning uchun o'qituvchilar talabalarning ko'nikmalarini qo'llashlari zarur. Nemis va ingliz tilida terminlar ma'lum bir mavzuda va ma'lum bir ma'no anglatgani sababli ularni o'rganish va tushunish uchun sohani mukammal o'rganish xam talab etiladi. So'z bilish - tilni egallashning asosiy komponenti, shu sababli ilmiy yoki maxsus matnlarni mazmunini yetarlicha tushinish uchun albatta turli hil luga'atlar asosan izohli luga'atlardan foydalanib amalga oshirish mumkin bo'ladi.

KYChT kurslarida terminologiyani o'qitish quyidagi takliflarga asoslanishi mumkin:

Turli sohalarga yo'naltirilgan chet tili(nemis va ingliz) o'qituvchilari talabalarga o'quv maqsadlariga mos keladigan qo'shimcha materiallarni taqdim etishlari shart; jahon bozori talabalariga muvofiq tegishli materiallar tanlashlari zarur. So'z va terminlarni o'rganish uchun darsga qo'shimcha o'qish materiallarini olib kelish kerak. Birinchidan, ular kontekstlarda so'zlarni o'rganishi va o'ziga xos yo'nalishlar bo'yicha malakalarini oshirishadi. Qo'shimcha o'qish materiallarini tanlashda ularning chet tili va tushunish darajasini hisobga olish muhimdir. KYChT atamalarni o'rgatish bilan bir qatorda asta-sekin o'quvchilarga tilning lingvistik xususiyatlarini tanishtirib borish talab etiladi. Talabalarga maxsus lug'atlardan foydalanishni yoki qo'shimcha ma'lumot qidirish uchun Internetdan foydalanishni o'rgatish zarur. Agar atamalarning mazmuni bilan ishlashda muammolar tug'lsa soha mutaxassisi bilan maslahatlashishga, aniqlik kiritishga to'g'ri keladi.

KYChT kursida ishlatilishi mumkin bo'lgan ba'zi texnikalar:

визуал техника: - ba'zi so'zlarni tushuntirish qiyin, ularni rasmlar orqali ko'rsatish yoki haqiqiy xolatda ishlatish yoki amalda ko'rsatish tushunishga yordam beradi; ta'riflar va tushuntirish: - so'zlarning har ikki tilda ta'rifini yoki izohini berish;

mos-so'zlarni jumlar yoki rasmlar bilan moslashtirish;

so'zlarning sinonimi yoki antonimini berish;

kontekst bilan ishlash: bu kasbiy malakaviy bilimlarini faollashtirish orqali kontekstdan tushunishni anglatadi.

Dars jarayonida so'z va terminlarni yodlash va o'rganishda yordam beradigan usullar:

o'quvchilarni mahorat darajalariga qarab ajratish va ularga berish orqali o'qish sohasiga oid munozaralarni tashkil etish;

mavzular bo'yicha takliflar berish orqali talabalarni til qoidalarini yodlashdan ko'ra, mustaqil ishlashga va izlanishga undash;

talabalarning talablariga mos materiallarni tanlash;

talabalariga maqsadli vaziyatga moslashishga yordam berish, darsda rol o'yinlar tashkil etish;

Sohaga yo'naltirilgan masalalar bo'yicha taqdimotlar qilish;

KYChTd terminologiyani o'qitish talabalarning alohida e'tiborini talab qiladi. Xulosa qilib aytganda, talabalar uchun barcha til ko'nikmalarini rivojlantirish juda muhimdir, jumladan, yangi terminologiyani egallash bilan bog'liq ko'nikmalar va strategiyalar shakllantirib borish lozimdir. Kasbiy mahoratni oshirish hamda sohaga oid terminlarni o'qitishda yuqorida berilgan taklif va usullar talabalarning terminlar o'rganishdagi duch keladigan muammolarni kamaytirish uchun yordam beradi.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Quero.B., &Coxhead.A., "Using a Corpus-Based Approach to Select Medical Vocabulary for an ESP Course: The case for High-Frequency Vocabulary" in "Key Issues in English for Specific Purposes In Higher Education" Springer International Publishing Switzerland. 2018. 163.

2. SkugarovaYu.V., "New life of literary text in teaching foreign languages" Bulletin of Moscow State University. Linguistics and interculturalcommunication. 2002. No. 3.54-60.

3. Khutorskiy A. "Key competencies as a component of the personality-oriented paradigm of education" Public education. 2003. -№2.5.

4. Brown H.D., Principles of Language Learning and Teaching. H. Douglas Brown. 3rd ed., New Jersey: Prentice-Hall, Inc. 1994. 374.

### НЕМИС ТИЛИДАГИ ОТЛАРНИНГ АРТИКЛИНИ ЁДДА САҚЛАШНИНГ САМАРАЛИ УСУЛЛАРИ

Хасанова Озодахон Қурвонали қизи  
ФарПИ немис тили ўқитувчиси

Жаҳон тилларни ўқитиш метадологиясида тил ўрганувчиларнинг маълумотларни ўзлаштириш усуллари асосланган ҳолда ўқув материалларини ишлаб чиқиш, унинг ўргатиш ва ўрганиш жараёнидаги аҳамияти, тил ўрганувчиларда креатив фикрлашни шакллантиришга оид илмий тадқиқотлар олиб борилмоқда. Олиб борилган илмий тадқиқот натижалари ментал ўрганиш усуллари хорижий тил таълимнинг интенсивлашишига, жараён динамикасининг ошишига, тил ўрганувчиларда ўқув мотивациясининг ривожланишига, мнемотехник компентентликни шакллантириш асосида тил ўрганишга бўлган иштиёқни уйғотишга хизмат қилмоқда.

Немис тилини чет тили сифатида ўргатишга мўлжалланган "Menschen" дарслиги ҳам сўзларни визуаллаштириш ёрдамида ўргатишга мўлжалланган. Дарсликнинг ҳар бир бобида ўрганилиши лозим бўлган сўзлар ва уларга мос тасвирдан фойдаланилган. Масалан дарсликда илк мулоқот учун зарур бўлган саломлашиш ва хайрлашиш сўзлари қуйидагича тасвирлар билан келтирилади:



Бундан ташқари дарсликда берилган отларнинг артикли ҳам мнемотехник талаблардан бири бўлган ранглар ёрдамида мазмунни фарқлаш ёрдамида кўрсатилади. Отларнинг артикли *der, die, das* кўринишида ҳам, *m, f, n* кўринишида ҳам берилмай, ҳар бир род учун типик ранг танлаб олинган.



Расмда келтирилган яшил рангдаги доирача средний ролга оид отни, кўк доирача мужской роддаги отни, кизил рангдагиси эса женский роддаги отни билдиради. Бундан ташқари дарсликда кўпликдаги отлар учун ҳам алоҳида ранг танлаб олинган:



Кўриб турганингиздек, кўпликдаги отлар олдидан сариқ рангдаги доирача кўлланилган.

Ушбу ранглар ёрдамида ҳам отларнинг родини фарқлаш осон кечади. Лекин уларни мнемотехниканинг танишлик мезони асосида танлаб олинган рамзий от билан бирга тасаввур қилиб ёд олиш янада яхши самара беради. Масалан “Menschen A1.1” дарслигининг 4 боби “Der Tisch ist schön!” (Stol chiroyli!) деб номланган ва тил ўрганувчиларнинг уй жиҳозлари мавзусидаги лексик билимларини оширишни назарда тутди. Ушбу сўзларни ёд олиш билан бир қаторда, албатта, уларнинг артиклларини ҳам ёд олиш зарур. Бобда мавзуга оид тўққизта янги сўз келтирилган:



Ушбу отларнинг артиклини Ҳ.Шпербер келтирган шер, раққоса ва самолёт рамзлари ёрдамида қуйидагича эслаб қолиш мумкин. Бунинг учун бироз фантазиядан фойдаланиш зарур.

Янги самалёт сотиб олдингиз, ўриндиқларини ўрнида диванлар бор экан. Энди бемалол саёҳатингиз давомида ухлашингиз ҳам мумкин. Бу самалётингиз ўзингизга ёқиб кетганидан катта расмини чиздириб уйдаги диванингизни рўпарисига илдириб олмоқчисиз.

Ўйингизга қайтиб келсангиз креслонгизда ҳам, овқатланадиган стол ва стулингизда ҳам, гиламда ҳам шерлар ётипти. Қўрқиб кетиб шкафингизга беркиниб олдингиз.

Сизни кутиб олиш учун келган раққоса дугонангиз эса қўрққанидан шифтдаги лампага осилиб олинди.

Бироз вақт ўтганидан кейин чиқиб қарасангиз, юмшоқ диванингизда раққоса дугонангиз ва шер бирга ўтирипти.

Юқоридаги матнда ҳам бир сатрбоши алоҳида род учун ажратилган. Юмшоқ диван сўзи ҳам мужской, ҳам женский родда қўлланилиши ёдда сақлаб қолиш учун эса иккала рамздан бир вақтнинг ўзида фойдаланилган.

Агар тил ўрганувчилар бундай ҳикоя тузишга қийналишса, ҳар бир сўз учун алоҳида тасаввур қилинган ҳолат орқали ҳам эслаб қолиниши мумкин. Масалан шернинг стол-стулда бирон эркак билан гаплашиб ўтиргани каби:





Бу ҳолатни расмда тавсирламасдан, хаёлан тасаввур қилиш ҳам мумкин.

Инсон миясида маълумотлар ўзаро боғланган ҳолда жуда яхши эслаб қолинади. Занжирни бир учидан тортиш орқали қолган маълумотлар ҳам юзага чиқади.

“Артиклар ракси” ҳам бугунги кунда кенг қўлланилиб келинаётган ҳаракатга асосланган ўйинлардан ҳисобланади. Ушбу ўйин ўрганиш жараёнини ҳам интенсив, ҳам қизиқарли бўлишига ёрдам беради. Бунинг учун ҳам ўқитувчи томонидан маълум отлар рўйхати шакллантирилади. Ҳар бир родни кўрсатиш учун тегишли ҳаракат ўйлаб топилади. Бу ҳаракатларни бажариш қулай бўлиши керак. Агар қандай ҳаракат маъбул эканлигини тил ўрганувчилар ўзлари келишиб танласа, янада мақсадга мувофиқ бўлади.

Биз куйидагича ҳаракатларни тавсия қиламиз:



**Мужской род**



**Женский род**



**Средний род**

Масалан ўқитувчи *das Bett* отини айтса, ҳамма тил ўрганувчилар қарсак чалишлари, *der Tisch* отини айтса чап қўлларини кўтаришлари, *die Lampe* отини айтганда эса ўнг қўлларини кўтаришлари керак бўлади. Ўйин давомида сўзлар қанчалик тез айтилса, ракс шунчалик чиройли чиқади. Ўйинни ўтирган ҳолатда ҳам, турган ҳолатда ҳам бажариш мумкин. Интернетда ҳам турли мавзуларга оид тайёр артикл ракси учун тайёрланган видеолар мавжуд. Уларни видеопроектор ёрдамида намоиш қилиш ўқитувчига тил ўрганувчиларни хато ва камчиликларини осонроқ кузатиш имконини беради.

### ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР:

1. Twain M. The Awful German Language. Die schreckliche deutsche Sprache Englisch / Deutsch. Übersetzt und kommentiert von Holger Hanowell. – Stuttgart, 2018. – 25 S.
2. Wellmann H. Deutsche Wortbildung. Typen und Tendenzen in der Gegenwartssprache. Hauptteil 2: Das Substantiv. – Düsseldorf, – Schwann, 1975. – 500 S.



## NEMIS TILINI O'QITISHDA ZAMONAVIY INTERNET RESURLARIVA INTERFAOL USULLARDAN FOYDALANISH

**Xaydarova Odinaxon Odilovna**

Farg'ona viloyati Bag'dod tumani

5-umumiy o'rta ta'lim maktabi nemis tili fani o'qituvchisi

Ma'lumki ta'lim jarayoni har bir yangi davr imkoniyatlari va talablaridan kelib chiqqan holda taraqqiy etib boradi. Chunki, zamonaviy texnologiyalar kun sayin rivojlanib borayotgan ayni paytda o'quvchilardagi faollik va motivatsiyani oshirishni an'anaviy metodlarga tayangan holda uddalab bo'lmaydi.

Horijiy tillarni o'qitish va o'rgatishga qo'yiladigan asosiy talab o'quvchini shu tilda erkin muloqot qila olish darajasiga olib chiqishdir. Shunga asoslangan holda nemis tili darslarida pedagog sifatida oldimizga qo'yiladigan muhim vazifa o'quvchilarni til o'rganish jarayoniga jalb eta olish va o'rganiladigan materiallarni o'quvchilarni qiziqitira oldigan darajada tayyorlay olishimizdadir.

Chet tili o'rgatishning eng maqbul yo'li dars jarayonida shu til vakillari tomonidan yaratilgan muhitga o'quvchilarni olib kira olishdir. Bunda bizga internet sahifalarida mavjud bo'lgan turli til o'rgatish saytlari yaqindan ko'mak berishi mumkin. Sir emaski, bunday saytlarda e'lon qilinadigan materiallar darsliklarimizda chop etilgan materiallarga nisbatan ancha qiziqarli.

Xususan, internet resurslari orqali o'qituvchi quyidagi vazifalarni amalga oshirishi mumkin:

-Dars mazmuniga mos qiziqarli materiallar topish;

-O'quvchilarni loyiha topshirig'i asosida mustaqil ravishda internetdan ma'lumotlar to'plashga o'rgatish;

-Tinglab tushunish ko'nikmasiga mos turli murakkablikdagi autentik materiallardan foydalanish;

-Zamonaviy so'z boyligi bilan tanishish;

-Madaniy va mamlakatshunoslikka doir qiziqarli ma'lumotlarni topish va darsda foydalanish.

Hozirgi kunda horijiy tillarni o'rganishga mo'ljallangan juda ko'p saytlar mavjud bo'lib, ulardan ba'zilarini keltirib o'tamiz:

“Die Deutsche Welle”

Ushbu platformada nemis tili o'rganuvchilari uchun bepul shakldagi turli darajalarga tayyorlovchi kurslar, hilma-hil audio materiallar, videoroliklar taklif etilishi bilan bir qatorda, sayt foydalanuvchilari uchun qiziqarli tok-shoular, quvnoq dialoglar, musiqiy kliplar ham berib boriladi.

“Deutsch-online”

Nemis tilini mustaqil o'rganuvchilar uchun majmuaviy resurslar platformasi bo'lib sayt orqali ko'pgina onlayn darslarga kirish, grammatika va leksika bo'yicha mashqlar, video va audio materiallardan foydalanish mumkin.

“D W. com”

Tilni A1 darajadan C darajagacha oshirishda o'qish, yozish, grammatik va fonetik ko'nikmalarini shakllantirish va hosil qilishga mo'ljallangan sayt. Ushbu saytdagi 30 soatlik majmuaviy havola mustaqil onlayn topshiriqlar orqali nemis tilidagi bilimlarni sezilarli darajada oshirib boradi, mahsus audio darslar esa lug'at boyligini boyitishga yordam beradi.

“Deutsch. info”

Nemis tilini o'rganib, nemis tilida gaplashadigan davlatlarda o'qish yoki ishlashni o'ziga maqsad qilganlar uchun mo'ljallangan sayt. Shunigdek saytda muloqot uchun forum va Avstriya va Gemaniya davlatlari haqida foydali ma'lumotlar ham mavjud.

“Start Deutsch”

Ushbu platformada nemis tili o'rganuvchilari uchun audio darslar, o'z-o'zini tekshirish uchun testlar, ta'limiy videolar va seriallar, so'zlashgichlar, nemis radio va TV kanallariga kirish uchun havolalar joy olgan. Saytda bepul o'quv manbalari bilan bir qatorda pullik onlayn kurslar ham taklif etilgan.

Yuqorida ta'riflab o'tilgan internet saytlaridan o'z o'rnida foydalanish darslarimizni jonli va maroqli o'tishini ta'minlaydi. Shunigdek, o'qituvchi har bir darsiga izlanuvchanlik va yaratuvchanlik bilan yondashish kerak. Quyida shaxsiy tajribalarimga asoslangan holda nemis tili darslarini samarali tashkil etish usullari ustida to'xtalib o'tmoqchiman..Bu jarayonni eng avvalo, sinfda o'quvchilar uchun kommunikativ muhitni yaratishdan boshlaymiz.

1. Darsda o'quvchilar uchun aytiladigan ko'rsatmalarni tarjima qilmaslik, ya'ni bunda o'quvchi aytilganlarni tushunishga mustaqil harakat qilsin.

2. Darsda o'quvchilar doimo bir o'rindiqda bir hil sinfdoshi bilan o'tirmay, aksincha turli guruh ishlari davomida turli sinfdoshlari bilan muloqotda bo'lishi darkor.





3. Aynan bitta o`quvchidan emas, sabr bilan barcha o`quvchidan so`rash, maqsadga muvofiqdir.

4. Yangi mavzuni tushuntirishda oldindan tanish bo`lgan narsalarga izoh berish shart emas. Chunki vazifamiz o`quvchi bilan birga o`ylash, o`quvchi uchun emas..

5. Guruh ishlari davomida natijani tekshirishni javob varaqasi yordamida guruhni o`ziga topshirish, individual nazoratdan biroz cheklanish.

Quyida horijiy til darslarida samarali natijalar berayotgan bir qancha usullarga to`xtalib o`tamiz:

"Cho`ntak diktanti"

Bunda o`qituvchi o`rganilayotgan mavzu doirasida 8 yoki 9 ta gapdan iborat matn tayyorlaydi. Raqamlangan gaplar alohida-alohida qirqilib ikkita xaltachaga joylanadi. Har ikkala guruhga berilgan yozuv qog`ozi ham gaplar soniga asosan raqamlangan bo`ladi. Shundan so`ng har bir guruhdan navbat bilan bittadan o`quvchi guruhi uchun mo`ljallangan xaltachadan bitta gapni tortib, bir daqiqa

davomida uni yod oladi, bunda gapning raqami ham e`tiborga olinadi. O`quvchi tayyor bo`lgach, yod olingan gapni guruhi uchun berilgan yozuv qog`ozining belgilangan raqamli qismiga yozishi talab qilinadi. Masalan, o`quvchi 3-gapni yod olgan bo`lsa, uni yozuv qog`ozining 3 raqami qo`yilgan qismiga yozishi kerak. Diktant yozib bo`lingach, qaysi guruh topshiriqni tezroq bajarganligi, gaplar qaysi guruhda xatosiz va to`g`ri ketma-ketlikda yozilganligiga qarab baholanadi.

"Raqamli bingo"

Ushbu usuldan o`qituvchi sonlar mavzusini o`rgatishda foydalanishi mumkin. Masalan, o`quvchilar 1-100 gacha sonlarni o`rganishdi. O`qituvchi bu usul orqali ular mavzuni qay darajada o`zlashtirganliklarini tekshirishi mumkin. Bunda o`quvchilar 6 katakdan iborat jadval chizishadi. Bo`sh kataklarga aytaylik, 41-61 gacha raqamlardan, har bir o`quvchi ixtiyoriy 6 tasini yozadi. Hamma yozib bo`lgach, o`qituvchi ushbu oraliqdagi sonlarni turli ketma-ketlikda ayta boshlaydi. Aytilgan raqamlarning qaysi biri o`quvchida bo`lsa uni belgilashi kerak. Oltita raqamining barchasi belgilangan o`quvchi "Bingo" deb aytadi va o`yin g`olibi bo`ladi.

"Otlar fe'llarni qidiradi."

O`qituvchi ma'lum mavzuga oid iboralarni o`rgatib bo`lgach, ushbu usul orqali o`quvlar bilimini mustahkamlashi mumkin. Bunda ikki hil rangli tarqatmalar tayyorlanadi va bir hil rangdagilariga ot so`z turkumiga oid so`zlar, ikkinchi hiliga fe'l so`z turkumiga oid so`zlar yoziladi. So`zlar o`quvchilarga tarqatilgach har bir o`quvchi o`z sherigini qidirib topadi. Masalan, musiqa tinglamoq, kitob o`qimoq va.b. Keyin esa shu iboralar asosida gap tuzishlari, fe'llarni tushlashlari yoki boshqa topshiriqlarni bajarishlari mumkin.

"Bekatlarda o`qitish" usuli

O`qituvchi bekatlarda o`qitish metodida avvalo ma'lum mavzu doirasida turli topshiriqlar tayyorlab ularni xatjildga joylaydi va bekatlarga joylashtiradi. Bunda bekatlar sifatida 4 ta parta stolidan foydalanish mumkin, har bir ustiga topshiriq qo`yilgan parta sinf xonasiga o`quvchilar uni atrofida bemaolol ishlay olishlari uchun qulay qilib joylashtiriladi va atrofiga stullar qo`yilmaydi. O`quvchilar guruhlar bilan har bir bekatdagi topshiriqlarni bajarib chiqishganidan so`ng, oxirida taqdimot qismi amalga oshirilib har bir guruh natijalari taqqoslanib baholab chiqiladi. Bu metod ayniqsa takrorlash darslarida juda samarali hisoblanadi.

"Kim birinchi" o`yini

O`qituvchi o`quvchilarni ikki guruhga bo`ladi va har ikki o`quvchiga bir hil rasmiy kartochkalar tarqatadi: A1,2 B1,2 C1,2. O`quvchilarga o`qituvchi rasm raqamini aytmagunicha rasmga qarash man etiladi. Faqat o`qituvchi rasm raqamini e`lon qilgandan so`nggina rasmga qarab birinchi bo`lib gap tuzib aytib berilgan o`quvchi kerakli ballni qo`lga kiritadi.

"Ta`rifla va top" o`yini.

O`qituvchi tomonidan 3 kishidan iborat kichik guruhlar bittadan so`z tarqatiladi, keyin har bir guruh a`zolari o`zlariga berilgan so`zni nomini aytmasdan faqat bittadan gap orqali ta`riflaydi, boshqa guruhdagilar ushbu so`zni to`g`ri topa olishlari kerak. Bu usul orqali o`quvchilarning fikrlash qobiyati kengayadi va ular sinonimlarni qo`llashni o`rganadilar.

Umuman olganda, o`qituvchi dars jarayonida qanday metodik usullardan, ma'lumot manbalaridan, texnik qurilmalardan foydalanmasin, qo`llanilgan har bir material mavzu maqsadiga yo`naltirilgan bo`lishi kerak. Buning uchun esa, o`qituvchidan ijodkor bo`lish, darsda bir hillikdan voz kechish va o`quvchini fanga qiziqitira olish mahoratini faollashtirish talab qilinadi.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1.Саркислян А.В Использование Интернет ресурсов на уроке иностранного языка (Электронный ресурс).

2.Xodjayev M, Qahhorova M Chettilio`qitish metodikasi.-Fanvatehnologiya:2013.

**KASBGA YO'NALTIRILGAN NEMIS TILI DARSLARINING O'ZIGA XOSLIKLARI****Xolmatov Shokirjon Soliyevich**

O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti

Kasbga yo'naltirilgan nemis tili darslari mahsus texnik lug'atga yoki grammatikani takomillashtirishga alohida e'tibor qaratmaydi: kasbga yo'naltirilgan nemis tili ta'limining asosiy yo'nalishi bu kasbiy yo'nalishda, maslahat berishda, malakada va ish joyida aniq vaziyatlarda muloqot qilishda ahamiyat kasb etadi(1). Bunday qo'shimcha til o'rgatish, kasbiy yo'nalish yoki kundalik kasbiy hayot bilan birga, kasbiy malakaga parallel ravishda amalga oshirilishi mumkin. Ular kasb -hunar maktabida, kompaniyada yoki kattalar ta'lim muassasalarida o'tkazilishi mumkin. Ular mehnat bozori, kasblar yoki ma'lum bir kasb bilan bog'liq bo'lishi mumkin; ular professional kontentning lingvistik tomoniga e'tibor qaratishlari yoki texnik va lingvistik ta'limni o'zaro bog'lashlari mumkin.

Kasbga yo'naltirilgan nemis tiliga ehtiyoj aslida qayerdan paydo bo'ladi va bu ehtiyojlar qanday aniqlanadi?

Ish o'rni e'lonlarini tushunish, intervyu o'tkazish, mijozlar bilan telefonda suhbatlashish - shuningdek, qo'shimcha o'qish imkoniyatlarini o'rganish yoki ta'tilga ariza yozish: kundalik ishda va malakada til faoliyatining ko'lami keng va ularning har biri har xil muloqot ko'nikmalarini talab qiladi. Maxsus matnlarning tuzilishi va tili, shuningdek, hamkasblar, rahbarlar va mijozlar uchun mos bo'lgan turli lingvistik registrlar ma'lum bo'lishi kerak: kim bilan gaplashasiz, kimdan foydalanasiz, og'zaki til qachon mos keladi va qaysi til shakllari bilan xushmuomalalikni ifodalay olasiz kabi savollar kasbga yo'naltirilgan nemis tili darslarida mashq qilinadi.

**Kasbga yo'naltirilgan nemis tili qanday lingvistik harakatlarni tasvirlaydi?**

Kasbga yo'naltirilgan nemis tili darslari ish faoliyatining bir qismi bo'lgan turli xil kommunikativ talablarni o'z ichiga oladi va bunga, masalan, tanaffusdagi suhbatlarkiradi. Bundan tashqari quyidagi misollar ham kiradi(2):

- \* Xato xabarlarini shakllantirish (Störungsmeldungen formulieren)
- \* Telefon qo'ng'iroqlarini amalga oshirish (Telefongespräche führen)
- \* Ta'til uchun ariza yozish (Urlaubsanträge schreiben)
- \* Xavfsizlik qoidalarini o'qish (Sicherheitsvorschriften lesen)
- \* Korxona kengashiga shikoyat qilish, ma'lumot berish (sich beim Betriebsrat informieren/beschweren)
- \* Boshliqlar bilan ish haqi bo'yicha muzokaralar o'tkazish (Gehaltsverhandlungen mit Vorgesetzten führen)

Bunday lingvistik talablarni egallash uchun tegishli ma'ruzachilar bir qator kommunikativ ko'nikmalarga ega bo'lishlari kerak: ular mutaxassislik matnlari va ish ko'rsatmalarining mazmun tuzilishi hamda undagi so'z birikmalari bilan tanishishlari kerak. Bundan tashqari, mijozlar, hamkasblar yoki boshliqlar bilan qanday gaplashishni bilish va nutqning tegishli so'zlashuv, rasmiy yoki muloyim shakllarini qo'llay bilish kerak. Shunday qilib hamkasbingizga ishlatadigan matndan albatta rahbarga boshqacha shakllardan foydalangan holda murojaat qilasiz (3).

**Qanday o'quv materiali kasbga yo'naltirilgan nemis tili darslarining asosini tashkil etadi?**

So'nggi yillarda muayyan tarmoqlar bilan bog'liq ko'plab darsliklar nashr qilindi va ularda metodik jihatdan talab va taklif munosabatlari hisobga olindi. Buning uchun avvalo ish joyida til talablarini o'rganish amalga oshiriladi, uning asosida o'quv materiali ishlab chiqiladi. Til ehtiyojlarini baholashdan so'ng korxonada, bo'limda yoki boshqa ish joylarida muhim rol o'ynaydigan lingvistik harakatlarni amalga oshirish uchun darsda juda aniq imkoniyat mavjud bo'ladi (masalan, tarqatma protokollarni tayyorlash). Shuning uchun o'quv materiali ish joyidagi tabiiy (autentik) nutq vaziyatlari yoki texnik matnlar asosida yaratiladi(40).

<b>Grundsituation (Beispiele)</b>	<b>berufliche Situation (Beispiele)</b>
sich vorstellen (Name, Wohnort, Beruf, Interessen etc.)	sich vorstellen (Name, Funktion, Firma, Arbeitsort etc.)
eine Urlaubsreise planen (Verkehrsmittel, Fahrpläne, Unterkunft, Besichtigungen etc.)	eine Geschäftsreise planen (Anlass, Verkehrsmittel, Fahrpläne, Unterkunft, Termine, Ansprechpartner etc.)



sich mit Freunden verabreden (Anlass, Datum, Uhrzeit, Ort, Teilnehmer etc. nennen, dabei verschiedene Möglichkeiten diskutieren)	einen geschäftlichen Termin vereinbaren (Anlass, Datum, Uhrzeit, Ort, Teilnehmer etc. nennen, dabei verschiedene Möglichkeiten diskutieren)
ein Telefongespräch führen (Begrüßung, Namen nennen, Anliegen sagen/nach Anliegen fragen, Nachricht hinterlassen, sich verabschieden etc.)	ein Telefongespräch führen (Begrüßung, Namen und Firma nennen, Anliegen sagen/nach Anliegen fragen, sich verbinden lassen, Nachricht hinterlassen, Gesprächsergebnisse notieren, sich verabschieden etc.)
Freizeitkleidung (Kleidung, Farben etc., private Anlässe bestimmte Kleidung zu tragen)	Kleidung am Arbeitsplatz (Kleidung, Farben etc., Bekleidungsvorschriften, Sicherheitskleidung)

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Becker Norbert, Braunert Jörg, Eisfeld Karl-Heinz. Dialog Beruf. Band 1. Lehrerhandbuch. Ismaning: Hueber. 1997
2. Bimmel Peter. Lernstrategien im Deutschunterricht. Fremdsprache Deutsch 8, 1993. S. 4-11.
3. Braunert Jörg. Allgemeinsprache, Berufssprache und Fachsprache – ein Beitrag zur begrifflichen Entwurrg. Zielsprache Deutsch 30, 1999. S. 98–105
4. Funk Hermann. Deutsch als Fremdsprache – berufsbezogen lernen und studieren. München: Iudicium, 2003. S. 165 - 180

### RAQAMLI TEXNOLOGIYALARNING TA'LIM TIZIMIGA TATBIQ ETISH SAMARALARI XUSUSIDA

**Zayniyeva Hilola Shuxratullayevna**  
TDPU, o'qituvchi

Raqamli texnologiyalar hayotimizga shunchalik singib ketdiki, bugungi kunda nafaqat kundalik faoliyatimiz, balki ijtimoiy-iqtisodiy sohalar rivojini ham ularsiz tasavvur qilib bo'lmaydi. Tabiiyki, boshqa sohalarida bo'lgani kabirraqamli texnologiyalarni ta'lim sohasida joriy etish ham uning faoliyatini tubdan o'zgartirmoqda. Xususan, tizimda elektron platformalarni yaratish orqali ma'lumotlarni kiritish, to'plash, shakllantirish, tahlil qilishning zamonaviy uslubi yo'lga qo'yildi.

Bugungi kunda raqamli texnologiyalar shiddat bilan rivojlanib borayotgan bir paytda har bir sohada zamon bilan hamqadam odimlashni taqozo etadi.

Kompyuter yoki mashinaning inson ongidagi imkoniyatlarga taqlid qilishi, sodda qilib aytganda, sun'iy aql kompyuterlarni odam kabi o'ylash va yechim topishga yo'naltirilgan texnologiyalar yaratilmoqda.

Hozirgi kunda ko'plab mamlakatlar nafaqat ta'lim, balki sog'liqni saqlash, transport, mudofaa va milliy xavfsizlik kabi ko'plab sohalarida sun'iy intellekt afzalliklaridan foydalanib kelmoqda. Tadqiqotlarga ko'ra global sun'iy aql 2030-yilga kelib jahon iqtisodiyotiga 15,7 milliard trillion AQSH dollarimiqdorida hissa qo'shishi kutilmoqda. Bu jahon yalpi ichki mahsulotini 26 foizga o'sishiga olib keladi.

Raqamli texnologiyalar kompyuterning asosini tashkil etishi bilan bir qatorda raqamli texnologiyalar zamonaviy hayot asosi bo'lgan Internetning o'zagi hisoblanadi. Internet-bu yagona standart asosida faoliyat ko'rsatuvchi jahon global kompyuter tarmog'idir. Uning nomi "tarmoqlararo" degan ma'noni bildiradi. Dars jarayoniga aynan internetni kiritsak qanday bo'ladi? WiFi orqali har qanday kerakli ma'lumotni tezda qidirib topish bilan birga, guruhda turli munozaralar olib borish imkoni bor. Bundan tashqari internetdagi "Imo" programmasi orqali dunyoning istalgan yerida turgan xorij professori, talabasi qo'yingki istalgan insoni bilan fikr almashiladi. Masofali o'qitishda foydalaniladigan axborot texnologiyalari quyidagi uchta guruhga bo'lish mumkin.

- Ta'lim axborotlarini taqdim etish
- Ta'lim axborotlarini uzatish
- Ta'lim axborotlarini saqlash va qayta ishlash

Ular birgalikda masofali o'qitish texnologiyalarini tashkil etadi. Vaqt o'tib raqamli texnologiyalar rivojlanib borib to hozirgi holatga yetib keldi. Bunday bir vaziyatda raqamli texnologiyalar hayotimizning ajralmas bir bo'lagi bo'lib qoldi. Ta'limda raqamli texnologiyalarni qo'llash quyidagilar amalga oshirishga imkon beradi:



talaba-yoshlarni bilim olishini faollashtiradi;  
o'qitishning mazmunini boyitadi, bilim olishni shaxsiylashtiradi;  
talabalarining bilimlarini modellashtirishga va mustaqillikka o'rgatadi;  
har qanday o'quv vositalaridan kompleks foydalanishga ko'niktiradi;  
kompyuter yordami bilan o'z bilimlarini tekshirishga, yo'l qo'ygan xatolarni aniqlashga va ularni bartaraf qilish yo'llarini qidirishga o'rgatadi va boshqalar. Dunyo tajribasi shuni ko'rsatadiki, qaysi mamlakat ta'limga katta e'tibor bersa, unda albatta iqtisodiy yuksalish shunchalik ko'p bo'ladi.

Prezidentimizning "Sun'iy intellekt texnologiyalarini jadal joriy etish uchun shart-sharoitlar yaratish chora-tadbirlari to'g'risida"gi qaroriga ko'ra, 2021 yilning 1-martidan Axborot texnologiyalari va kommunikatsiyalarini rivojlantirish vazirligi huzuridagi Raqamli texnologiyalar va sun'iy intellekt rivojlantirish ilmiy-tadqiqot institutining tashkil qilinishi "Raqamli O'zbekiston – 2030" strategiyasini har tomonlama amalga oshirishga qaratilgan ilmiy tadqiqotlarni tashkil qilish hamda iqtisodiyot tarmoqlari, ijtimoiy soha va davlat boshqaruvi tizimida sun'iy intellekt texnologiyalarini joriy qilish; mazkur yo'nalishda fundamental va amaliy ilmiy tadqiqotlarni olib borishdagi ahamiyati katta bo'ladi.

Nazarimizda, shu bilan birgalikda, raqamli texnologiyalarning shiddat bilan rivojlanishi va sohaning malakali mutaxassislariga ehtiyojini oshishi oliy ta'lim muassasalarida alohida o'quv yo'nalishini tashkil etilishni taqozo etadi deb hisoblaymiz. Bu eng avvalo, tizimning salohiyatli kadrlar bilan ta'minlanishiga yanada keng yo'l ochadi.

Ta'lim texnologiyalarini rivojlanishi barcha muammolarni hal qilishiga ishonchim komil. Sinfda, auditoriyada foydalanish uchun oson o'rganiladigan platformalardan tortib, o'quvchilar va o'qituvchilar istalgan vaqtda va istalgan joyda foydalanishlari mumkin bo'lgan ta'lim dasturlariga qadar rivojlantirish yechim bo'la oladi.

Sun'iy intellektidan 2022 yilda ta'limni shaxsiylashtirish uchun tobora ko'proq foydalaniladi. Masalan, Texas shtatining Ostin shahridagi Querium institutidasun'iy intellektio'z darslarida tizimlashtirish va samarali boshqaruv texnologiyalari ko'nikmalarini o'rgatish orqali yuqori samaraga erishildi. Dastur javoblarni va o'quv mashg'ulotlarini yakunlash vaqtini tahlil qiladi. Shu tarzda, dastur o'qituvchilarga o'quvchilarning zaif tomonlari ko'rinadigan joylarni aniqlashga imkon beradi.

O'qituvchilar o'quvchilarga kuchli va zaif tomonlariga qarab yangi muammolarni taklif qilishlari mumkin. Shu tarzda o'qituvchilar mavjud ta'lim modellari asosida kelajakdagi natijalar to'g'risida bashorat qilishlari mumkin bo'ladi.

Birgalikda ishlaydigan vositalar chat-botlar orqali onlayn o'rganishni qo'llab-quvvatlaydi: platformalar va ilovalar yaqqol namunadir. Ular teng huquqli ishtirokchilar, shuningdek guruhlar va bloglar o'rtasidagi o'zaro aloqalarni rivojlantiradi.

Talabalar allaqachon tanish bo'lgan Facebook, WhatsApp, Telegram yoki Skype kabi suhbat vositalaridan foydalanishlari mumkin. Shuningdek, sinfda hamkorlik qilish uchun talabalar Google-ning o'quv dasturlaridan foydalanishlari ahamiyatga molik. Talabalar o'rtasidagi o'zaro aloqalarni rag'batlantirish, o'qituvchilarga onlayn munozaralarni boshqarish va fikr-mulohazalar bildirish va qabul qilishda yordam berish uchun biz ta'limni boshqarish tizimlarida guruhlar yaratishimiz mumkin.

Onlayn o'rganish uchun raqamli texnologiyalar yanada rivojlanib, yanada yaxshi onlayn ta'limga olib keladi. Aralash ta'lim muhitidagi o'qituvchilar koordinatorga aylanish ehtimoli ko'proq.

Bu shuni anglatadiki, talabalar rasmiy ta'limni tugatgandan keyin ham o'qish va o'qishni davom ettirish imkoniyatlarini kengaytirishi mumkin.

Ochiq ta'lim muassasalarining ochiq maydoni kabi onlayn o'qitish platformalari talabalar uchun chet tillarni o'rganishni yanada qulaylashtirishi mumkin.

Open Space kabi vosita yordamida biz barcha dars materiallariga bir joyda kirishimiz, topshiriqlar berishimiz, fikr-mulohazalar olishimiz va baholarimizni tekshirishimiz mumkin.

Bu ishlatish uchun juda qulay. Talabalarining motivatsiyasini oshirish uchun o'qituvchilar va hamkasblar tarmog'ini qo'llab-quvvatlash mavjud.

O'quv platformalaridan tashqari, talabalar uchun yordam xizmatlari ham mavjud. Raqamli texnologiyalarni joriy etilishi jarayoni shuni ko'rsatdiki, yurtimizda ta'lim sohasida raqamli o'qitish salohiyati hozircha deyarli ishlab chiqilmagan. Raqamli axborot vositalaridan foydalanish, yangi o'quv yo'llarini ochishdan ko'ra, an'anaviy didaktik usullarni raqamli ravishda almashtirish yoki to'ldirish uchun ko'proq ishlatiladi. Bu orada, DVD -dagi o'quv filmi o'rniga, YouTube videodan foydalanilmoqda (84 foiz) va proyektor PowerPoint taqdimoti bilan almashtirilmoqda (83 foiz). Kontentni o'zingiz ishlab chiqish uchun ishlatiladigan raqamli vositalar (o'quv videolari yoki bloglar yaratish) ancha kam ishlatiladi (25 foiz). O'z-o'zini o'qitish dasturlari, o'yinlarga asoslangan o'quv dasturlari yoki formatlari ham juda kam ishlatiladi (atigi 5 foizi ularni tez-tez ishlatadi, vaqti-vaqti bilan 35 foiz).



Bizning fikrimizcha, avvalambor, raqamli axborot vositalarining innovatsion qo'llanilishini sezilarli darajada sekinlashtiradigan ko'nikma va resurslarning etishmasligi. Masalan, maktab o'qituvchilari dars berish bilan bog'liq vaqt va moliyaviy to'siqlardan shikoyat qiladilar. Bundan tashqari, raqamli axborot vositalaridan foydalanish imkoniyatlarini bilish va sinab ko'rish uchun yordamchi vositalar etishmayapti.

Bundan tashqari o'qituvchilarning e'tiqodi ham muhim rol o'ynaydi. Monitoring raqamli ta'limi shuni ko'rsatadiki, o'qituvchilar o'qituvchilardan ko'ra raqamli o'qitish vositalaridan foydalanishga ancha ochiq. O'qituvchilar orasida ko'proq professional tajribaga ega bo'lganlar borgan sari ko'proq raqamli vositalardan foydalanadilar.

Raqamlashtirishga yana bir to'siq - bu texnik uskunalar. Maktablarning sanoqlilarida interfaol doskalar mavjud.

An'anaviy didaktik yondashuvlar raqamli bo'lishini ta'minlash uchun tahlil qilish kerak. Buning uchun o'qituvchilar va murabbiylar qo'llanma sifatida foydalanishlari mumkin bo'lgan aniq amaliy misollar ishlab chiqilishi kerak. Qolaversa, o'qituvchilarning malakasini tizimli o'qitish va qo'shimcha ta'lim orqali kengaytirish muhim qadamdur. Muassasalar raqamli o'qitishni bosqichma -bosqich joriy etish uchun ham mablag', ham qo'llab -quvvatlashga muhtoj. Bunga vaqt resurslari va yaxshi texnik infratuzilma kiradi.

Xulosa qilib shuni aytish mumkinki, raqamli texnologiyalar jamiyatga mavhum emas, eng avvalo chinakam foyda keltiradi. Ularning hayotga joriy etilishi ijtimoiy va iqtisodiy jarayonlarni shunchaki takomillashtirmaydi, balki tubdano'zgartiradi.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Wachtler J., Ebner M. Digitale Medien: Zusammenarbeit in der Bildung, Waxmann 2016, Münster, New York
2. Apel H., Kraft S. Online lehren: Planung und Gestaltung netzbasierter Weiterbildung, Bertelsmann Verlag 2003, Bielefeld.
3. <https://www.bildungonline.at>
4. [www.lernenzuhause.nibis.de](http://www.lernenzuhause.nibis.de)
5. <https://psec.uz>

### DER GEBRAUCH DER VISUELLEN KOMMUNIKATIONSMITTEL IM FREMDSPRACHENUNTERRICHT

**Yakubov Fazliddin Utaganovich**  
Jizzax Politehnika Instituti

Ganz im Sinne der aktuellen, konstruktivistisch ausgerichteten Lerntheorien, verknüpfen wir alles, was wir sehen, hören oder fühlen, zunächst mit unseren eigenen Erfahrungen. „Was den Menschen umtreibt, sind nicht Fakten und Daten, sondern Gefühle, Geschichten und vor allem andere Menschen.“

Der Gebrauch von Bild in Verbindung mit Ton spielt seit langem eine große Rolle im Fremdsprachenunterricht. Am Ende der sechziger Jahre wurde das Medium im Fremdsprachenunterricht zum ersten Mal präsentiert und es schöpfte aus den audiolingualen Methoden. Es handelte sich vor allem um die Modelldialoge in Standardsituationen, die die Lerner auswendig lernten und die als Ergänzung des Lehrbuches und anderer Übungsmaterialien verwendet wurden.

Der audiolinguale Einfluss wurde von Behaviorismus gefördert. Es kennzeichnete sich durch die Erklärung, dass das Lernen eine planmäßige Vorarbeit des Individuums darstellt und dass die Verhaltensänderung durch Kombination zweier Strategien verläuft: Man muss erwünschtes Verhalten schrittweise mit positiver Konsequenz aufbauen, wobei die Bekräftigungsrate dem Lernfortschritt anzupassen ist oder man löscht unerwünschtes Verhalten mit Ignorieren, in Notfällen bestraft man es mit negativer Konsequenz. Entscheidend ist starke Führung durch regelmäßiges Prüfen der Lernaktivitäten [3].

In den achtziger Jahren erhöhte sich die Bedeutung der Kommunikationsmittel dadurch, dass die kommunikative Kompetenz durch die kommunikative Methode betont wurde, wobei auch der kognitive und interkulturelle Entwurf langsam entwickelt wurde, und man arbeitete mit den authentischen, realen Kommunikationssituationen im Fremdsprachenunterricht. Zum Beispiel die Filme trugen Informationen, die durch die zusätzlichen Fragen des Lehrers erschlossen wurden. Die Lerner reagierten auf das Geschehene und reproduzierten die Inhalte [2].



Mit dem Lernen als Informationsverarbeitung durch Problemlösung beschäftigte sich Kognitivismus, das kommunikativer und interkultureller Entwurf beeinflusste. Das Lernen stellte besonderen Fall der Informationsaufnahme und -speicherung dar, dessen Qualität abhängig von der Art der Informationsaufbereitung und -darbietung einerseits und kognitiven Aktivitäten des Lernalers andererseits war. Dabei war es wichtig, welche Operationen wie z.B. Erinnern, Transformieren, Argumentieren der Lerner ausführt und ob die Operationen zur Aneignung von Kenntnissen eignen.

Die neunziger Jahre stellten den kommunikativ-situativen, handlungsorientierten Ansatz vor und der Lerner wurde zu dem meistwichtigen Element im Unterricht. Die Lerner arbeiteten mit den strukturierten Aufgaben vor, während und nach dem Anschauen des Films, damit der Hör-Seh-Prozess in Teilkomponenten zerlegt wurde. Sie reproduzierten mündlich oder schriftlich die Inhalte [1].

Kommunikativer und interkultureller Entwurf wurde noch von Konstruktivismus gesteuert. Hier entspricht dem Lernen die Konstruktion von Wissen, wobei man durch sozialen Kontext lehrt und lernt. Man ruft sich nicht die Bedeutungen ins Gedächtnis zurück, aber sie sind Ergebnis einer Interaktion zwischen Menschen und ihrer Umwelt. Auch wenn die Bedeutung von Videoarbeit der Computereinsatz mit Internet heutzutage übertrifft, sollen die Lehrer nicht vergessen, dass sie immer noch die Lerner im Fremdsprachenunterricht aktivieren kann und die Lernmotivation fördert.

Die Methodik des Fremdsprachenunterrichts ist durch die Kognitionsforschung beeinflusst, die erklärt, dass Lernen als ein konstruktiver Prozess gesehen wird, der bei jedem Lerner individuell verläuft. Die Arbeit mit den Kommunikationsmitteln ist als eine autonom-subjektive, medien spezifische, intentionale Rezeption und Konstruktion betrachtet. Die Lerner sollten aktiv, initiativ, interaktiv und konstruktiv in sozial orientierten Arbeitsformen und offener Lernumgebung arbeiten [2].

„Der Film ist hierbei kein Lehrer, sondern erfüllt das Klassenzimmer mit fremder Sprache und ihrem Kontext“. Am Ende der siebziger Jahre wurden vom Goethe-Institut und dem Arbeitskreis Deutsch als Fremdsprache beim DAAD abwechslungsreiche Möglichkeiten des Videoeinsatzes veröffentlicht. Die Grundaufteilung des Medientextes stellte die (semi-) rezeptiven und produktiven Texte dar, wobei die (semi-)rezeptiven Texte in (nicht) für den Fremdsprachenunterricht bestimmte Texte aufteilen, und es folgt weitere ausführliche Beschreibung [4]. Aufgrund der Vielfalt von Videomaterialien gibt es unterschiedliche Gründe für den Videoeinsatz im Fremdsprachenunterricht:

- Videofilme vermitteln die authentischen kommunikativen Situationen und entwickeln Verstehensfähigkeit, wobei „der Lerner nicht nur das Gesagte aber auch das Implizite versteht“

- Videomaterialien fördern die Sprechfertigkeit in den Diskussionen über die Handlungen, Gedanken und Gefühle der Menschen der Zielsprache.

- Videotexte informieren über die Kultur und die Landeskunde. Sie sind die Daten aus dem Lande der Zielsprache. Sie vermitteln so viele Themen und Akzente, die der Lehrer oder das Lehrbuch nie bieten kann.

- Videofilme erhöhen die Motivation der Lerner, weil sie auf sich die Aufmerksamkeit der Lerner ziehen. Ein Mitschnitt eigenes Video kann als Muster der speziellen motivierenden Aufgaben den Lernern dienen.

- Neben der verbalen Sprache übt man auch das nonverbale Verhalten, d.h. die Mimik und Körpersprache. „Es bietet viel mehr Anhaltspunkte für das Verstehen als z.B. ein Hör- oder Lesetext“

- Die Flexibilität und Manipulationsmöglichkeiten der Videotechnik wie z.B. das beliebige Anhalten, Zurück- und Vorwärtsspulen von Sequenzen, Bild ohne Ton, Ton ohne Bild oder Standbild bringen in den Unterricht Abwechslung.

- Videofilme können spannende Geschichten erzählen, Unerwartetes zeigen, etwas Interessantes zum Mitteilen, zum Nachdenken und zum Diskutieren behandeln.

- Die Videoarbeit ermöglicht den Lehrern neue Lernmethoden zu benutzen, wie z. B. Stationen lernen oder Projektarbeit, und den Lernern im Mittelpunkt der Aufmerksamkeit im Unterricht zu stehen, sie kann mit anderen neuen Medien (Computer) ergänzt werden.

- Filme sind in Zukunft integrierter Bestandteil von Lehrwerken

- Die Videoarbeit spricht die auditiven und visuellen Lerntypen an.

- Die geplanten didaktisierten Videofilme führen die Lerner zur Aktivität.

- Die Lerner eignen sich schneller Intonation, Tonhöhe, Rhythmus, Sprechtempo und Lautstärke mit der Hilfe von Video an, auch wenn sie nicht jedes Wort verstehen [6].

Um die Videoarbeit sinnvoll durchzuführen, sollte man folgende Anforderungen an Videoaufzeichnungen einhalten:

1. Der Videotext muss sich sequentiell abspielen. In einer kurzen Sequenz sollte ein bestimmtes Phänomen abgebildet sein, das einen sprach- oder handlungstypischen Aussagewert hat.

2. Der Videotext sollte authentisch sein, was Bild und Ton betrifft.



3. Der Aussagewunsch darf nicht durch beliebige Zuordnung von Bild und Ton Beeinträchtigt werden.

4. Die Videotexte mit landeskundlichen Inhalten sollten die Bildfolge nicht zu schnell darstellen, um die visuelle Informationsverarbeitung zu ermöglichen.

5. Ton und Bild sollten abwechselnd dominierende Funktion haben.

6. Das Gesamtinformationsangebot darf den Lerner nicht überfordern, wie z.B. bei Dokumentarfilmen, wenn die Bildsequenz nicht parallel zu wechselnden Zeitperspektiven verläuft [5].

Die Sprache von einem Videofilm im Fremdsprachenunterricht soll für die Lerner verständlich und deutlich präsentiert werden. Natürlich hängt es von dem geübten Lehrstoff ab, da z.B. Variationen der Sprache zur Diskussion stehen können, und die Lerner entwickeln ihre kommunikative Kompetenz. Sonst aber sollte die Sprache bei den Lernern leicht „absorbiert“ werden, damit sie auch andere Kompetenzen verbessern können.

Mit der Videosprache, d.h. durch den Videofilm, erfahren die Lerner Erkenntnisse aus verschiedenen Bereichen:

➤ In der Literatur können die Lerner einige Szenen auswählen und dramatisierte Durchführungen aufdrehen.

➤ Das kreative Schreiben kann durch visuelle Poesie (MTV - Stil) oder durch Dramatisierung von Geschichten und Lieder gefördert werden.

➤ In den Fächern wie Biologie, Geographie, Physik oder Chemie begreifen die Lerner die Experimente besser und mit größerer Begeisterung, wenn sie sie selbst bei Dreharbeiten erklären.

➤ Die Lerner erfahren verschiedene Informationen über historischen Hintergrund ihrer Kommunität, wenn sie einen Dokumentarfilm darüber drehen. Danach diskutieren sie über Themen aus der sozialen Problematik, die sie interessant finden.

➤ In der Mathematik können die Lerner Video über mathematischen Erscheinungen in den realen Lebenssituationen aufdrehen.

➤ Videofilme dienen als ausgezeichnete Quelle für Integration der Kunst in Curriculum. Sie führen Vorstellungen, Ausstellungen, Proben und Hinterbühnesituationen, auch Beispiele vor, wie die Künstler ihre Gedanken entwickeln, Probleme lösen oder Ideen äußern [6]. Dadurch entwickeln die Lerner Kreativität und werden zu mehreren Tätigkeiten ermutigt.

#### **LITERATUR:**

1. Beile, Werner: Medien im Unterricht, 2001
2. Henrici, Riemer: Einführung in die Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache mit Videobeispielen, Schneider Verlag Hohengehren GmbH
3. Heyd, Gertrude: Deutsch lehren. Grundwissen für den Unterricht in Deutsch als Fremdsprache, Verlag Moritz Diesterweg, Frankfurt am Main, 1991
4. Hofer, M: Pädagogische Psychologie, Vorlesung WS 2003/2004, Universität
5. Mannheim, <http://de.wikipedia.org/wiki/Bildungsmedium> - am 13.03.2008
6. Lonergan, Jack: Fremdsprachenunterricht mit Video, Max Hueber Verlag, München, 1987.

**INHALTSVERZEICHNIS**

<b>GRUSSWORT.....</b>	<b>2</b>
<b>REFERENTEN.....</b>	<b>4</b>
<b>Abdreymova Dilbar Allabergenovna</b>	
Академик лицейларда немис тилини иккинчи чет тил сифатида ўқитишда рақамли технологиядан фойдаланиш.....	9
<b>Abdullayeva Dilbarxon</b>	
“1 – sinf o‘quvchilariga nemis tilini o‘qitishda samarali usullaridan foydalanish” .....	10
<b>Abduraxmanov Sirojiddin Muminkulovich</b>	
Nemis tili darslarida leksik derivatsiyalarni o‘rgatishda didaktik o‘yinlardan foydalanish.....	12
<b>Alimov Tohir Egamshukurovich</b>	
Критические аспекты интеграции мультимедийных и цифровых технологий в процесс обучения иностранным языкам.....	13
<b>Amonova Zamira Bo‘riyevna</b>	
Nemis tilini siyosatshunoslik faniga yo‘naltirib o‘qitishning o‘ziga xosligi.....	15
<b>Asatova Gulbaxor Rashidjanovna</b>	
использование видеоряда на занятиях немецкого языка для формирования устной коммуникативной компетенции.....	17
<b>Asqarova Xolidaxon</b>	
Kommunikative kompetenz im deutschunterricht.....	19
<b>Babayev Maxmud Tashpulatovich</b>	
Nemis tilini ikkinchi chet tili sifatida o‘rgatish jarayonida topishmoq va boshqotirmalardan foydalanish.....	21
<b>Badalbayeva Maloxat Yulchiyevna</b>	
<b>Israilova Dilorom Shomaxamatovna</b>	
Чет тили дарсида ижодий ёзувнинг аҳамияти.....	23
<b>Bazarov Bunyod Tulkinjonovich</b>	
Rolle der lieder im deutschunterricht.....	25
<b>Begmatova R.F.</b>	
Хорижий тилларни ўқитишда прагматик компетенция таълими малакаошириш тизими масаласи сифатида.....	26
<b>Bozorova Hulkar Nasullayevna</b>	
<b>Raxmonova Nigora Jamolovna</b>	
Nemis tilini o'qitishda kommunikativ yondashuv.....	27
<b>Dadajanova Dilbar Abdurashidovna</b>	
Nemis tilini o‘qitishda zamonaviy dasturlar hamda raqamli tehnologiyalarning ahamiyati.....	29
<b>Erkayev E.T.</b>	
Чет тилни амалий ўрганишга доир.....	31
<b>Hayotova Dilafrō‘z Zoyirovna</b>	
Nemis tilini "Padlet" virtual doskasi orqali o‘rgatishning afzalligi .....	32
<b>Irgasheva Feruza Baxtiyorovna</b>	
Uzluksiz ta‘lim tizimida nemis tilini o‘qitishning zamonaviy dasturlari.....	34
<b>Ismailov Yu.N.</b>	
Тил компетенцияларини шакллантириш ва ривожлантиришда рақамли таълимнинг имкониятлари.....	35
<b>Ismanova Odinoxon O`rinboyevna</b>	
Xorijiy tillarni o`qitishda har bir o`quvchi bilan individual shug`llanish va ko`prik til mohiyati	37
<b>Israilova Dilorom Shomaxamatovna</b>	
мустақил иш мавзуларини топширишда рақамли воситаларнинг аҳамияти.....	39

**Jalolidinova Dilafruz Kimsanboy qizi**

O'zbekistonda nemis tili chet tili sifatida o'qitilishidagi muammolar, uning yechimlari hamda o'qitilish samaradorligi..... 40

**Jumaniyazova Saodat Marksova**

Chet tillarini o'qitishda zamonaviy metodik usullar..... 41

**Komilov Shuhratjon Fazilovich****Usmonova Irodaxon Olmasjon kizi**

Bereitstellung von qualitativ hochwertigem unterricht für deutsche studenten (status, probleme und lösungen) ..... 42

**Mo'minova Oftobxon Karimovna**

Die rolle der motivation beim deutschlernen..... 45

**Nurullayev Khasan Tukhtaevich**

Digitale lexikographische interpretation der somatischen phraseologismen in deutscher und Usbekischer sprache..... 46

**Isroilova Mahsud****Sharipova Nilufar**

Die analysen der sprachkulturologischen aspekte in sprüchen..... 48

**Jo'rayeva Mastura Tojihakim qizi**

Nemis tilini o'qitishda harakatli o'yinlardan foydalanish..... 50

**Kazakova Laylo Madorimovna**

Маҳсул терминларни ўргатишдаги муаммолар ва уларнинг ечимлари хусусида..... 52

**Kayumov Ulugbek Ravshanovich****Sulaymanov Murotkhon Maxamadxodjayevich**

O'zbekiston va Germaniya o'rtasidagi madaniy hamkorlik va unda nemis tilini ommalashtirishning ahamiyati..... 54

**Madrizayev Alisher Djumabayevich**

Nemis tili darslari o'qitilishida mashhur CLIL va MINT loyihalari..... 55

**Matniyazova Shahlo Xudaybergenovna**

Chet tillarini o'qitishda o'ziga xos yondashuvlar va clil metodi..... 57

**Merganova Nigora Mamadodilovna**

Немис тилида оғзаки нутқни ривожлантиришда мулоқот стратегияларидан фойдаланиш. 58

**Mirzayeva Xurshida Olimjonovna**

Uzluksiz ta'lim tizimida nemis tilini o'qitishda raqamli texnologiyalardan foydalanishning ahamiyati..... 60

**Moydinova El'mira**

Raqamlashtirish davrida zamonaviy texnologiyalardan foydalanish..... 62

**Mullayeva Sojida Damirovna**

Bolalar bog'chasida chet tilining o'qitilishi..... 64

**Narbekova Zuxra Tadjibayevna**

Совершенство навыков понимания немецкого языка у студентов-экономистов посредством активных игр..... 65

**Nasirov A.A.**

Узлуksиз таълим тизимида чет тилларини узвий ўқитиш миллий концепцияси муаммолар ечими сифатида..... 67

**Nazarov Po'lat Jo'ramurodovich**

Nemis tilidagi iboralardan nutqiy vaziyatlarda foydalanish..... 74

**Nazarov Sardor Xasanovich**

Рақамли ахборот воситаларининг ўқитишга таъсири - хусусиятлари ва омиллари..... 76

**Nazarova Mashhura Habibullayevna**

Немис тилини дарсларида CLIL методини қўллаш..... 78

**Nishonova Ma'mura**

Nemis tili darslarida CLIL va MINT..... 80

**Nurullayeva Gulshana Xayrullayevna**

Nemis tili darslarida CLIL va MINT..... 82

**Otojonova Dilafro'z**

Nemis tilini o'qitishda kasbga yo'naltirilgan ta'lim..... 83

**Paziljanova Zulfiya Sabirjanovna**

Маданиятлараро мулоқотни ўргатиш моделлари..... 84

**Ro'ziyev Yarash Bozorovich**

Профессор Е.И. Шендельс грамматик концепциясида замон шакллариининг транспозицияси масаласи..... 87

**Pirimkulova Sadokat Shodmonkulovna**

O'quvchilarni o'qishga bo'lgan qiziqishini oshirishda o'yinlardan foydalanish..... 89

**Rejapova Naima Berdiyarovna**

Применение CLIL подхода в обучении иностранному языку в неязыковом ВУЗЕ..... 91

**Safayeva Dildor Toxirovna**

Gebrauch der zeitformen im deutschen..... 93

**Saydaliyev Saidumar**

Олмон тилини ўргатишдан кўзланган таълимий мақсад хусусида..... 95

**Suleymanova Nilufar Kamilovna**

Профессиональная мотивация к изучению иностранного языка как фактор повышения качества обучения курсантов..... 97

**Sultonova Umeda Istatovna**

Цифровые технологии как неотъемлемая часть методики преподавания иностранных языков в современных условиях..... 98

**Tadjibayeva Dilbar Axmedovna**

Проблемы формирования коммуникативной компетенции младших школьников в процессе обучения немецкому языку..... 99

**Tillyayeva Zarina Shuxratovna**

Обучение невербальным средствам общения на уроке иностранного языка в начальной школе..... 102

**Turdiyev Hakimjon Jumabayevich**

“Ақлий хужум” методининг чет тил таълимидаги ўрни..... 104

**Turdieva A.E.**

Die rolle und die funktion der fachlexikvermittlung im berufsbezogenen Daf – Unterricht..... 105

**Tursunova Odina Salimovna**

Die rolle der landeskunde im dafunterricht..... 107

**Fayziyeva Sanobar Istamovna**

Немис тилини педагог кадрларни сертификат олишлари учун малакаларини оширишларини долзарблиги..... 109

**Xamraxodjayeva Surayyo Jurayevna**Narbekova Zuxra Tadjibayevna  
Современные программы обучения немецкому языку и цифровые технологии в системе непрерывного образования..... 110**Hamroyeva Nafisa Adizovna**

Uzluksiz ta'lim tizimida nemis tilini o'qitishning zamonaviy dasturlari va raqamli texnologiyalari..... 112

**Xamraxodjayeva Surayyo Jurayevna**

Методы развития навыков письма при обучении профессиональному немецкому языку студентов экономического направления..... 116



**Xan S.S.**

Развитие межкультурной компетенции при изучении иностранных языков..... 117

**Xazratova Gulchehra Sharipovna**

Чет тили ўқитувчиларининг маданиятлараро мулоқат маҳоратига эришишларининг аҳамияти..... 119

**Xazratova Zuxra Mamaraimovna**

Kasbga yo'naltirilgan chet tili (nemis va ingliz tillarida) o'rgatishda terminlarni o'rganish usullari..... 121

**Xasanova Ozodaxon Qurvonali qizi**

Немис тилидаги отларнинг артиклини ёдда сақлашнинг самарали усуллари..... 122

**Xaydarova Odinaxon Odilovna**

Nemis tilini o'qitishda zamonaviy internet resurslariva interfaol usullardan foydalanish..... 125

**Xolmatov Shokirjon Soliyevich**

Kasbga yo'naltirilgan nemis tili darslarining o'ziga xosliklari..... 127

**Zayniyeva Hilola Shuxratullayevna**

Raqamli texnologiyalarning ta'lim tizimiga tatbiq etish samaralari xususida..... 128

**Yakubov Fazliddin Utaganovich**

Der gebrauch der visuellen kommunikationsmittel im fremdsprachenunterricht..... 130