软考资料免费获取

- 1、最新软考题库
- 2、软考备考资料
- 3、考前压轴题



命 微信扫一扫,立马获取



6W+免费题库



免费备考资料

PC版题库: ruankaodaren.com





多媒体基础知识



课程内容提要



- ▶ 多媒体技术基本概念(★★★)
- > 多媒体相关计算问题 (★)
- 媒体的种类 (显示媒体)
- > 常见多媒体标准(★★★)









音频相关概念





- ☀ 采样
 - 采样频率
 - 采样精度
 - 采样频率应为声音最高频率2倍
- ♣ A/D转换:采样->量化->编码
- 🬞 常见音频格式: WAVE、MP3、MIDI



音频相关概念



假设模拟信号的频率为10~16MHz,采样频率必须大于()时,才能使得样本信号不失真。

A 8MHz

B 10MHz

C 20MHz

D 32MHz







- ★ 亮度:画面的明亮程度。
- ★ 色调(红,绿):颜色的种类,如红色、绿色、蓝色等, 不同颜色就是指色调。同时画面整体颜色倾向,也是色调。
- ★ 饱和度: 色彩的纯洁性,即颜色的艳丽程度。









- ★ 位图(静态复制像素点)&矢量图(动态绘制图元)
- ★ 真彩色&伪彩色(色彩查找表)&直接色
- ★ 色度信号/色差信号(RGB基色-亮度)
 - -可降低采样频率,减少数据量











矢量图是常用的图形图像表示形式, () 是描述矢量图的基本组成单位。

- A 像素
- B 像素点
- C图元
- D 二进制位









() 图像通过使用彩色查找表来获得图像颜色。

A 真彩色

B伪彩色

C直接色

D 矢量

nkaodaren.c.









彩色视频信号数字化的过程中,利用图像的子采样技术通过降低对()的采样频率,以达到减少数据量的目的。

- A 亮度信号
- B 饱和度信号
- C同步信号
- D色度信号









以下文件格式中,属于视频文件格式的是()。

A RTF

BWAV

C MPG

DJPG

常见图像图形格式:

BMP、GIF、TIF、JPEG、PNG等

常见视频格式:

GIF、AVI、MOV、RM、MPEG、MP4、WMV等





多媒体计算



1.图像容量计算

条件	示例	
知道像素,位数	每个像素为16位,图像为640×480像素,求容量: 640×480×16÷8=614,400B	
知道像素,色数	D道像素,色数 640×480像素,256色的图像,求容量:640×480×log ₂ (256)÷8=307,200B	

2.音频容量计算

每秒容量=采样频率(Hz)×量化/采样位数(位)×声道数÷8

3.视频容量计算

容量=每帧图像容量(Byte)×每秒帧数×时间+音频容量×时间



多媒体计算



使用() DPI分辨率的扫描仪扫描一幅2×4英寸的照片,可直接得到300×600像素的图像。

A 100

B 150

C 300

D 600





媒体的种类

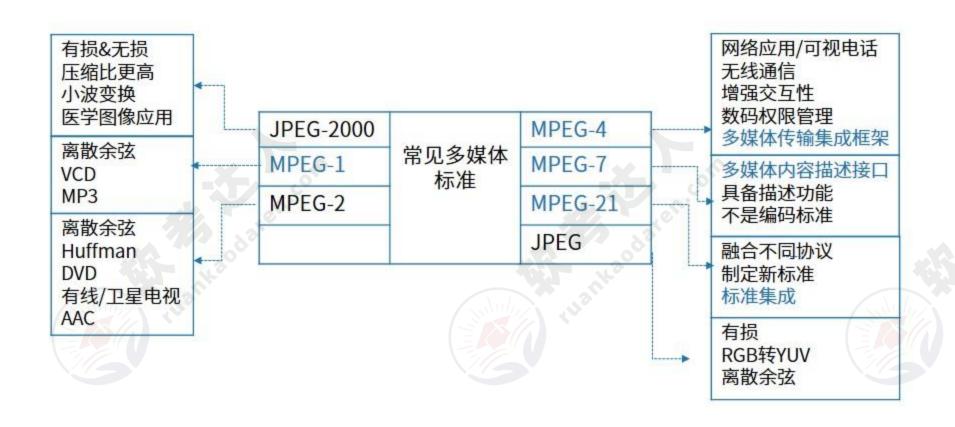


- ★ 感觉媒体: 指直接作用于人的感觉器官,使人产生直接感觉的媒体。 如:声音、图形、图像、动画等。
- ★表示媒体: 指为了加工、处理和传输感觉媒体而人为研究、构造出来的一种媒体,常见的有各种编码方式,如文本编码、图像编码和声音编码等。
- ★ 显示媒体(表现媒体):表现和获取信息的物理设备。如:输入显示媒体键盘、鼠标和麦克风等;输出显示媒体显示器、打印机和音箱等。输入输出设备
- ★ 存储媒体:存储数据的物理设备,如磁盘、光盘和内存等。
- ★ 传输媒体: 传输数据的物理载体,如电缆、光缆和交换设备等。



常见多媒体标准







常见多媒体标准



MPEG-7是ISO制定的()标准。

- A 多媒体视频压缩编码
- B 多媒体音频压缩编码
- C多媒体音、视频压缩编码
- D 多媒体内容描述接口





常见多媒体标准



MPEG-1视频编码标准中定义了()种不同类型的视频帧,其中没有使用帧间编码能够直接作为索引点的是()。

A 2

B3

C 4

D5

AI帧

B P帧

C B帧

D S帧

I帧(帧内图像)	JPEG压缩,基于DCT的变换编码技术	
P帧(单向预测图像)	临问颈侧 颈侧注和抵纵注 甘工法	
B帧(双向预测图像/ 插补图像)	帧间预测,预测法和插补法,基于运 动补偿的帧间预测编码	