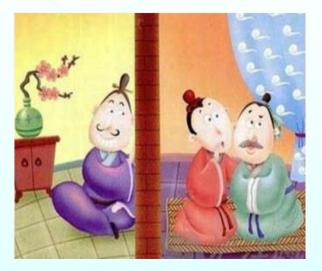
引入新课



声波的衍射



水波的衍射



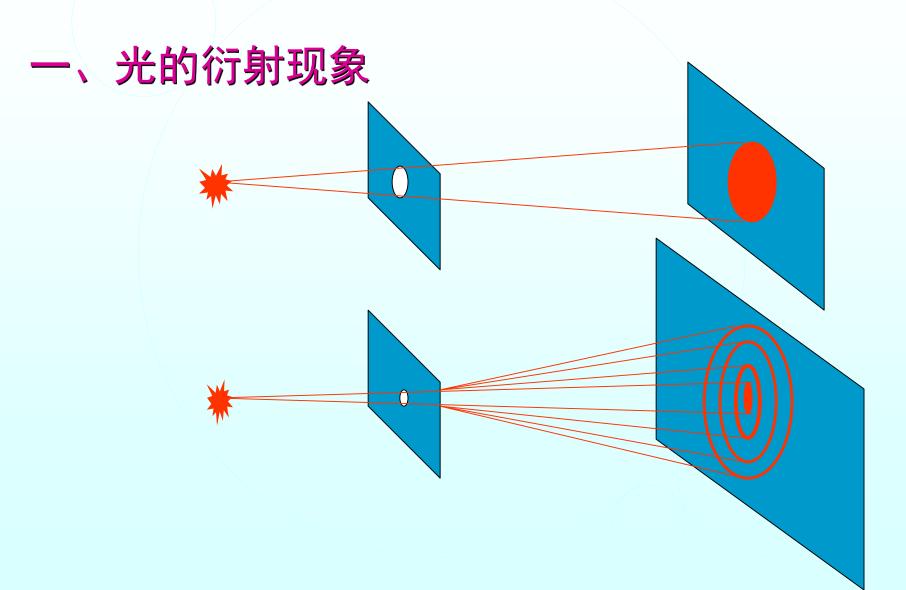
光波?

问题:产生明显的波的衍射要具备什么样的条件?

§ 12-7 光的衍射现象



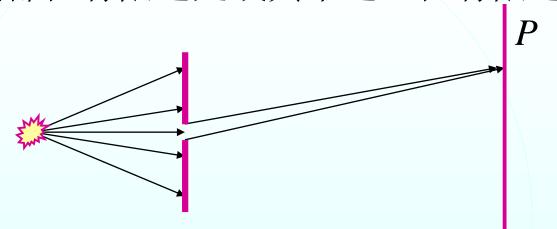
惠更斯-菲涅耳原理



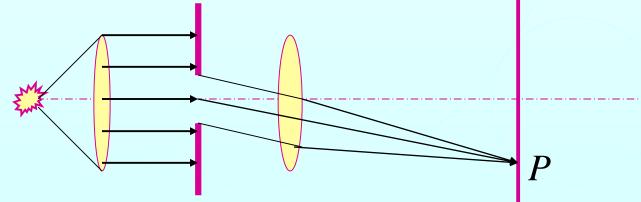
二、单缝衍射分类



菲涅耳衍射:光源s距衍射小孔或狭缝以及屏幕P距小孔或狭缝都在有限远处或其中之一在有限远处。



夫琅禾费衍射:光源s距衍射小孔或狭缝以及屏幕P距小孔或狭缝都在无限远处。



三、惠更斯-菲涅耳原理

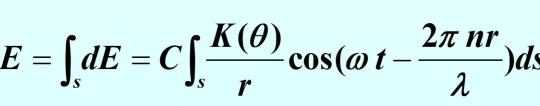


在任一时刻, 波阵面上每一未被阻挡的点均 起着次级球面子波波源的作用;

障碍物后任一点的振幅是所有这些子波源发 出的球面子波的相干叠加。

子波在P点引起的振动振幅矢量 $d\vec{E}$ 与距离r、面积元dS、 θ 角有关。

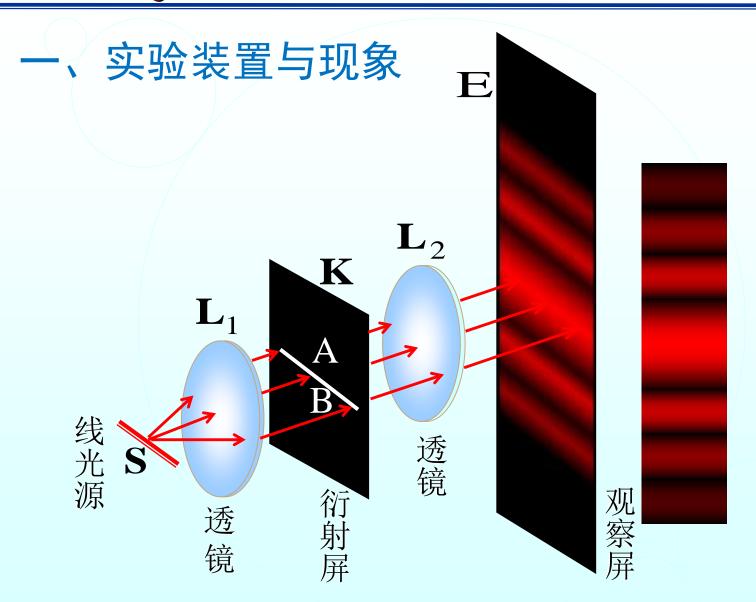
$$E = \int_{s} dE = C \int_{s} \frac{K(\theta)}{r} \cos(\omega t - \frac{2\pi nr}{\lambda}) ds$$



衍射现象实质上是无数子波的干涉

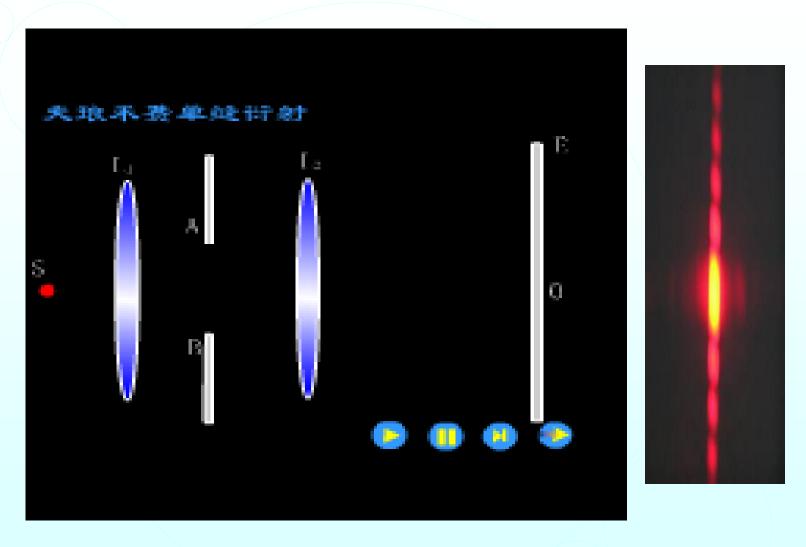
§12-8 单缝失琅禾费衍射





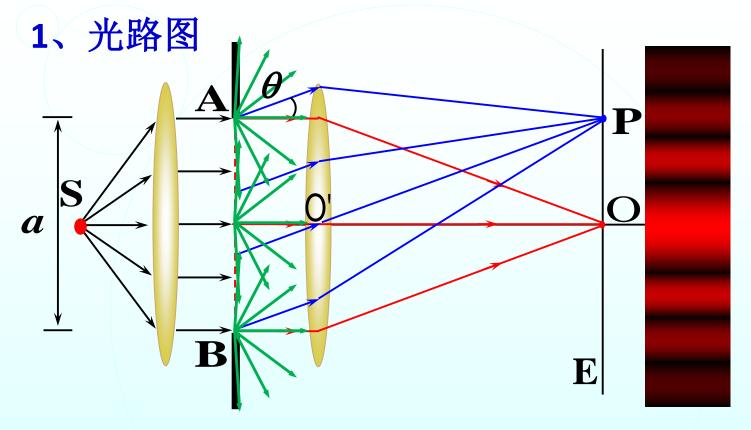
注意: 经过透镜光心的光线不发生偏折





二、理论分析





衍射角 θ : 衍射光线和缝平面法线的夹角

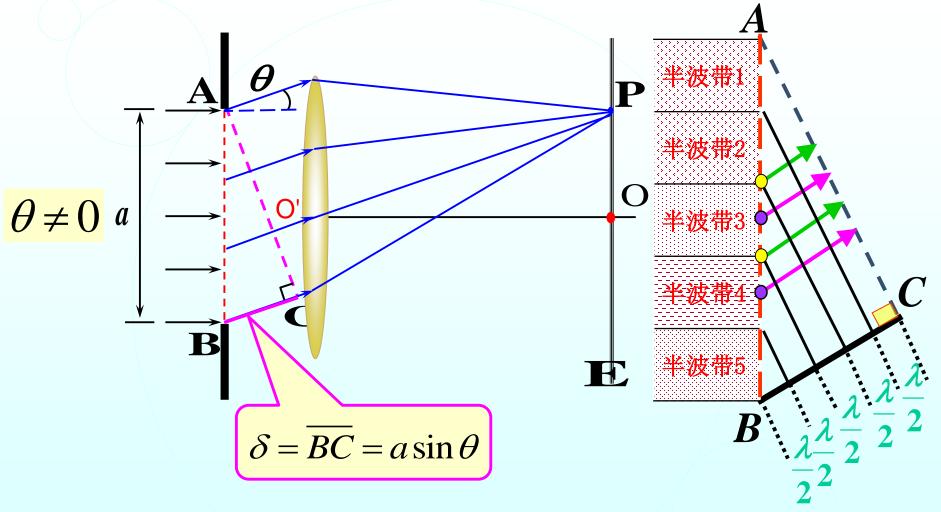
$$\theta = 0$$
, $\delta = 0$ 形成中央明纹

 $\theta \neq 0$ 条纹明暗如何判定



2、菲涅尔半波带法

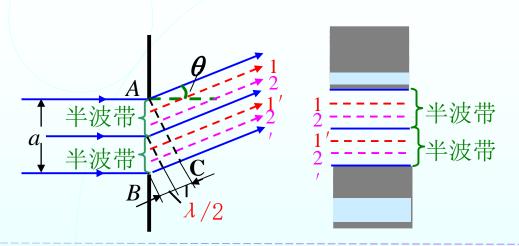




相邻两半波带上对应点发出的衍射光在P点干涉相消



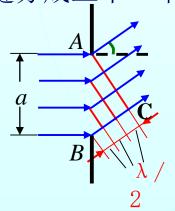
• 将缝分为两个"半波带"



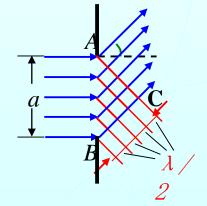
$$\overline{BC} = a\sin\theta = N\frac{\lambda}{2}$$

P 处于涉相消形成暗纹

• 将缝分成三个"半波带"



P 处近似为 明纹中心 • 将缝分成四个"半波带"



P 处干涉相 消形成暗纹

菲涅耳半波带法小结:



- ✔ 相邻两半波带上对应各点发出的衍射光 在会聚处干涉相消 $(\delta = \lambda/2)$
- ✓ 平行光垂直入射时:

$$\delta = \overline{BC} = a \sin \theta = N \frac{\lambda}{2} = \begin{cases} 2k \frac{\lambda}{2} \\ (2k+1) \frac{\lambda}{2} \end{cases}$$

N为偶数,会聚处为暗纹; N为奇数,会聚处为明纹。

若 N 不是整数呢?





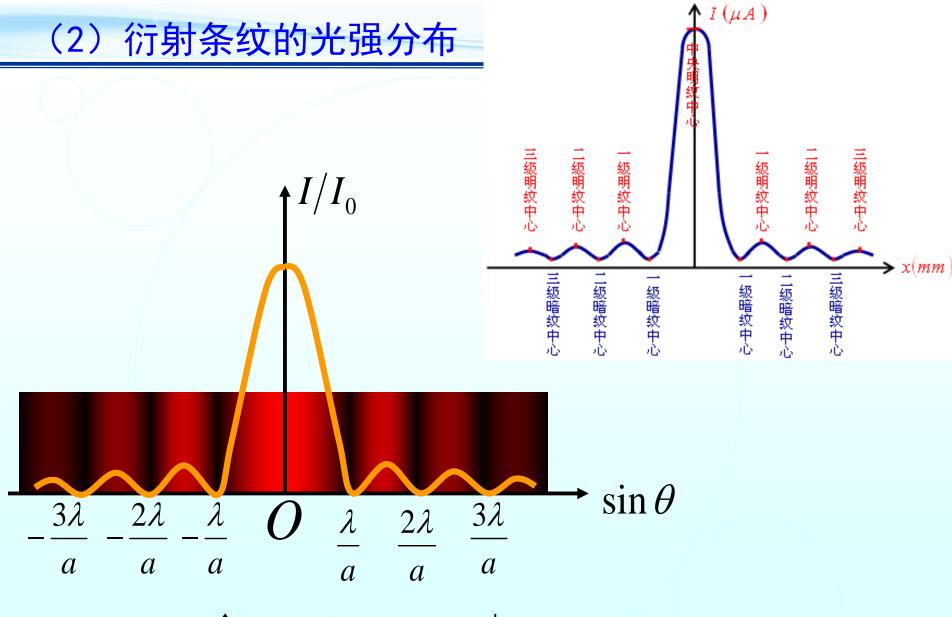
讨论:



(1) 明暗纹条件

$$\delta = a \sin \theta \begin{cases} =0 & \underline{\text{中央明纹}} \\ = \pm (2k+1) \frac{\lambda}{2} & (k=1,2,3\cdots) & \underline{\text{明纹}} \\ = \pm 2k \frac{\lambda}{2} = \pm k\lambda & (k=1,2,3\cdots) & \underline{\text{暗纹}} \end{cases}$$

N 不是整数时,条纹介于明暗之间。

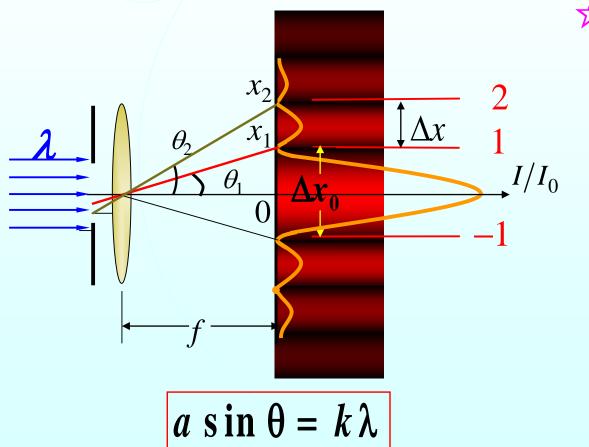


衍射角 θ ↑, 明条纹亮度↓

(3) 衍射条纹的宽度



- ✔ 明纹角宽度: 相邻两条暗纹中心对应的衍射角之差
- ✔ 明纹线宽度: 相邻两条暗纹中心的间距



☆ 明纹角宽度

• 中央明纹角宽度:

$$\theta_{+1} - \theta_{-1} \approx \frac{2\lambda}{a}$$

• 中央明纹半角宽度:

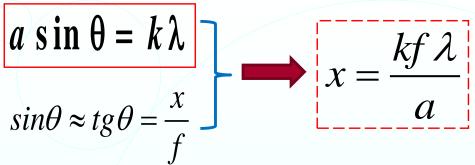
$$\Delta \theta_0 = \frac{\lambda}{a}$$

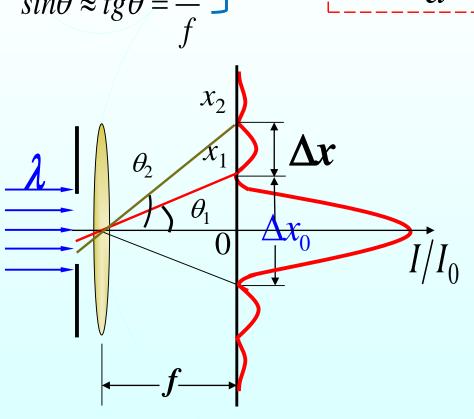
• 第k级明纹角宽度:

$$\theta_{k+1} - \theta_k \approx \frac{\lambda}{a}$$

☆ 明纹线宽度







中央明纹线宽度:

$$\Delta x_0 = x_{+1} - x_{-1}$$

$$\Delta x_0 = 2f \frac{\lambda}{a}$$

• 第k 级明纹线宽度:

$$\Delta x = x_{k+1} - x_k$$

$$\Delta x = f \frac{\lambda}{-}$$

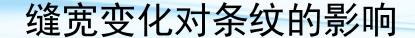
中央明纹宽度约为其它明纹宽度的两倍!

(4) 影响衍射条纹的因素



$$\Delta x = f \frac{\lambda}{a}$$

- ☆ 透镜焦距 透镜焦距越大,条纹宽度越宽.
- ☆ 缝宽
- ☆ 波长

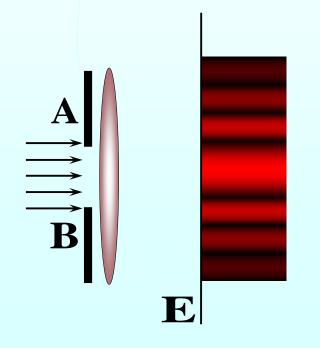


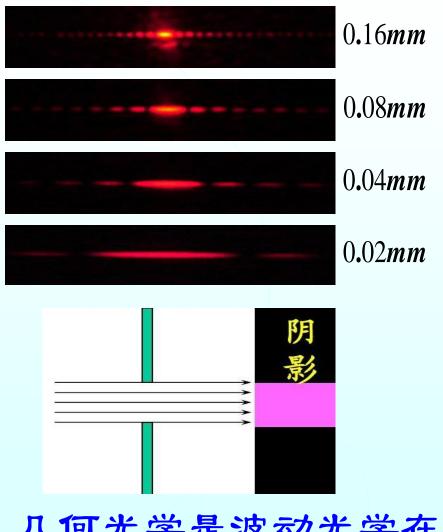


$$\Delta x = f \, \frac{\lambda}{a}$$

缝宽减小,条纹变宽;

缝宽增大,条纹变细;





几何光学是波动光学在 $a >> \lambda$ 时的极限情形

波长对条纹宽度的影响



$$\Delta x = f \, \frac{\lambda}{a}$$

红光单缝衍射

绿光单缝衍射

蓝光单缝衍射





波长越大,

条纹宽度越宽.

拓展: 若复色光入射,情况如何呢

白光单缝衍射





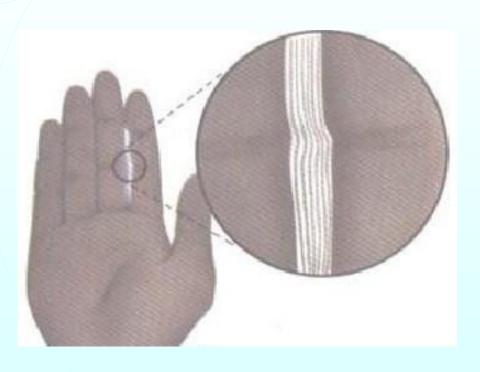
结论: 衍射现象是否明显取决于障碍物限度与波长的对比, 波长越大,障碍物越小,衍射越明显。



拓展:动手动脑



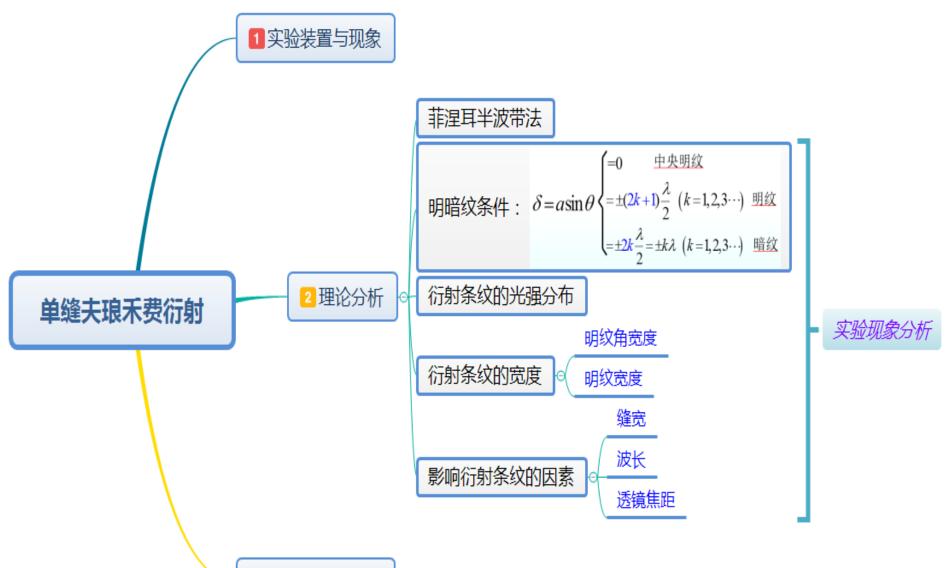
请同学对着阳光,不断调节指缝宽度,透过指缝能看到什么现象呢?





课堂小结





3 拓展:指缝衍射



课后思考:



• 神秘的"佛光"现象是如何产生的?

