**那个瞬间，开启我的思想**

至今，赵立新仍旧难忘在俄罗斯全苏国立电影大学时经历的一个“翻转”瞬间。

那是表演课上播放的一支黑白短片。故事的开始，是个雾蒙蒙的清晨。一位携带大包小包的女人刚下火车。搬运工上前，一边说着话，一边咬着烟，两手不停地开始帮她搬东西。临近出站的时候，他们突然发现丢了个包。女人很着急，先是疯了一般地在车上翻，找不见，开始往回跑，留了他一个人在那里。搬运工留住原地，车上还满载着行李；但其实他完全可以不管，拖着车跑掉。贫苦的搬运工陷入了一种可见的挣扎，一半身体想走，另一半却在犹豫。女人回来了，没找见她的包，开始嚎啕大哭。搬运工突然异常羞愧——是惭愧于一闪而过的自私与坏心眼吗？他神色怆然，完全沉浸在了自己的世界里。