Chargée de projet culturel



Léa Rumiz

% 06 98 60 15 36 ☑ lea.rumiz@gmail.com Permis B

GESTION DE PROJET COMMUNICATION MÉDIATION CULTURELLE ANGLAIS COURANT

Compétences complémentaires

- o Photoshop, InDesign
- QuarkXPress
- Sphinx
- Bases HTML 5 / CSS 3
- WordPress

Qualités personnelles

- Rigueur
- Autonomie
- Esprit d'équipe
- o Dynamisme

Centres d'intérêt

- Couture
- Littérature islandaise
- o Pilates / Yoga

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2015 - 2018 : Chargée de mission Métropole

Festival Lumière - Lyon (69)

- o Coordonner les événements programmés dans plus de 20 communes de la Métropole.
- Faire le lien entre le festival et ses partenaires institutionnels et culturels.
- o Assurer la visibilité des événements programmés
- o Promouvoir le festival dans la presse locale en lien avec l'attachée de presse.
- o Évaluer les retombées médiatiques et réaliser une revue de presse.
- Concevoir des outils de communication (programme, flyers, communiqués) avec l'équipe graphique.
- Rédiger du contenu de communication web et mettre en place un calendrier de diffusion.
- o Accompagner des invités du festival (acteurs, réalisateurs, professionnels du cinéma).
- o Traduire des interventions (anglais à français).
- o Présenter des séances au public.
- o Encadrer une personne en stage.

2013 - 2014 : Responsable de la programmation culturelle

Le Rize - Ville de Villeurbanne (69)

- o Définir la programmation culturelle.
- o Organiser des événements (pièces de théâtre, conférences, concerts).
- o Définir les moyens humains, matériels et financiers d'un projet.
- o Rédiger des contrats.
- Accueillir les artistes et intervenants extérieurs.
- Coordonner des actions culturelles avec les autres services.
- o Animer une réunion.

2013 : Animatrice nature

Direction Paysage et nature - Ville de Villeurbanne (69)

- o Concevoir des animations pédagogiques de vulgarisation scientifique (nature/environnement).
- Organiser la séance d'animation et préparer le matériel et l'espace d'animation.
- o Animer des groupes jeune public et adultes.
- o Guider les participants lors de la réalisation de l'activité et l'adapter selon leurs besoins.
- o Réaliser le bilan du projet d'animation et proposer des axes d'évolution.

STAGES ET PROJET PROFESSIONNEL

2012 : Assistante programmation scientifique et culturelle Musée des Confluences - Lyon (69)

- o Réaliser une veille de la programmation de musées, en France et à l'étranger.
- o Proposer des pistes de programmation par thématiques et publics cibles.

2009 - 2010 : Chef de projet - valorisation d'un lieu patrimonial

Grange du Clou - Saint-Cyr sur Menthon (01)

- o Concevoir et mettre en place une exposition d'art contemporain.
- o Créer des outils de communication, de relations presse et de médiation culturelle.

2009 : Médiatrice culturelle

Fort du Bruissin, Centre d'art contemporain - Francheville (69)

- o Accompagner des groupes lors de visites guidées.
- Accueillir et informer le public.

2009 : Chargée de communication

Le Pavé Dans La Mare, Centre d'art contemporain - Besançon (25)

o Créer des outils de communication et de relations presse.

FORMATION

2012: Master 2 Communication, Culture et Institutions

Sciences Po Lyon (69)

2010 : Licence Médiation Culturelle

EAC, Formation supérieure aux métiers de la culture - Lyon (69)