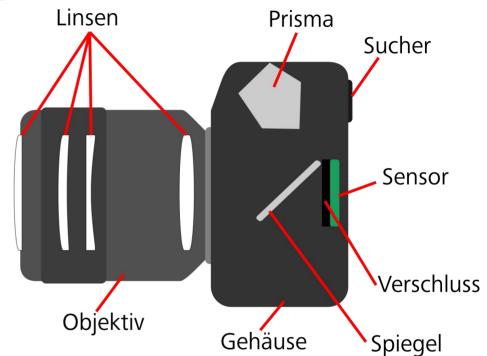
Einführung in die Fotografie

Funktionsweise

- In einem Gehäuse befindet sich ein Film oder Sensor
- Öffnung im Gehäuse wird geöffnet, sodass Licht auf den Sensor fällt
- Licht wird durch eine Linsenkonstruktion fokussiert
- Bei Film: Entwickeln um das Material lichtbeständig zu machen
- Bei Sensor: Auslesen von Spannungswerten und speichern des Bildes

Aufbau einer Spiegelreflexkamera

- Kamera besteht aus Objektiv, Gehäuse und Film/Sensor
- Objektiv:
 - Legt Fokusebene und Brennweite fest
- Gehäuse:
 - Elektronik zum Auslösen
 - Spiegel lenkt Licht über Prisma zum Sucher
 - Spiegel und Verschluss können sich öffnen, um Sensor zu belichten
- Sensor: Entweder analoger Film oder elektronischer Sensor



Verschluss

- Öffnet sich beim Auslösen, sodass Licht auf den Sensor fällt
- Anfangs: Objektivdeckel wurde händisch geöffnet/geschlossen
- Zentralverschluss: Lamellen im Obektiv öffnen sich radial
- Schlitzverschluss: Lamellen mit Schlitz laufen am Sensor vorbei
- Elektronisches Auslesen des Sensors:
 - Kein eigentlicher Verschluss → nur Sensordaten werden ausgelesen
 - Völlig geräuschlos

Sensor/Film

- Film: Celluloidfilm mit lichtempfindlicher Beschichtung
 - Ändert Farbe, wenn Licht darauf trifft
 - Bild kann durch chemische Prozesse (Entwickeln und Fixieren) persistiert werden
- CCD-Sensor
 - Raster aus Photosensoren
 - Bei Aufnahme wird an Sensoren anliegende Spannung gemessen und digitalisiert
 - Abwechselnd rote, grüne und blaue Sensoren → Farbbild
- Größe des Sensors/Films hat Einfluss auf das Bild
 - Kleinerer Sensor → kleinerer Bildausschnitt
 - Größerer Sensor → höhere Lichtempfindlichkeit

Sensorauflösungen

- Auflösung = Anzahl der Photosensoren (Pixel) auf dem Sensor
- Erste Digitalkamera (1975): 0.01 Megapixel
- Kodak DCS (1991): 1.3 Megapixel
- Nikon D1 (1999): 2.6 Megapixel
- iPhone (2007): 2 Megapixel
- Durchschnittliches Smartphone (2020): 12 20 Megapixel
- Einsteiger-Kamera (2020): 18 24 Megapixel
- Professionelle Kamera (2020): 40 50 Megapixel

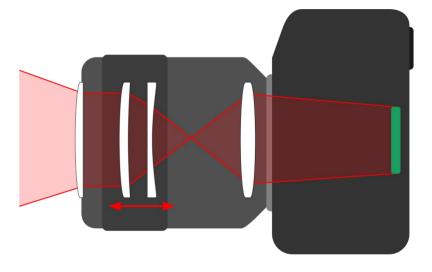
Sucher

- Zeigt aktuell erfassten Bildausschnitt
- Hilft bei Komposition des Bildes
- Spiegelreflexkameras: Blick über Prisma und Spiegel durchs Objektiv
- Messucherkameras: Blick durch Sucher mit Fokussierungshilfen
- Elektronischer Sucher: Bildschirm im Sucher zeigt live das vom Sensor erfasste Bild
 - Vorteil: Anzeige von Menü/Histogramm/Fokussierungshilfe möglich

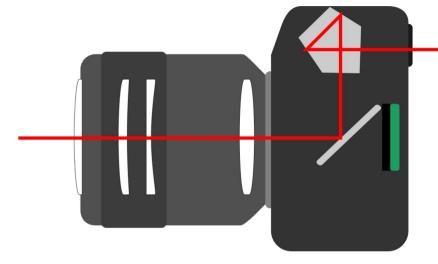
Objektiv

- Linsensystem mit bestimmter Brennweite, das einfallendes Licht auf Sensor leitet und auf Sensorebene fokussiert
- Blende: Radiale Lamellen im Objektiv mit variabler Öffnung
 - Beeinflusst Helligkeit und Schärfentiefe des Bildes
- Festbrennweite:
 - Objektiv ist limitiert auf eine Brennweite
 - Simplere Konstruktion → Größere Blendenöffnungen möglich
- Zoomobjektiv:
 - Brennweite ist einstellbar
 - Kompliziertere Konstruktion mit mehr Linsen mindert oft Bildqualität

- Licht fällt durch Objektiv mit Linsensystem
- Durch Verschieben von Linsen kann Fokusebene eingestellt werden



- Licht fällt durch Objektiv mit Linsensystem
- Durch Verschieben von Linsen kann Fokusebene eingestellt werden
- Spiegel im Gehäuse lenkt Licht weg vom Sensor/Film durch ein Prisma zum Sucher



- Licht fällt durch Objektiv mit Linsensystem
- Durch Verschieben von Linsen kann Fokusebene eingestellt werden
- Spiegel im Gehäuse lenkt Licht weg vom Sensor/Film durch ein Prisma zum Sucher
- Beim Auslösen klappt der Spiegel zur Seite und der Verschluss öffnet sich
 - → Licht fällt auf den Sensor

