

# الْتَّبِيِّنُ

في  
تعليم القراءة بالقرآن

التمهيد  
كتاب المعلم

تأليف  
عبد الرحمن بكر

ح عبد الرحمن السيد محمد بكر

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

بكر، عبد الرحمن السيد محمد

التبیان في تعليم القراءة بالقرآن : التمهیدی / عبد الرحمن السيد

محمد بکر، المدینة المنورۃ

..ص؛ ..سم

ردمک: ٩٧٨-٦٠٣-٠١-٣٨٥٥-٥

١- القرآن - تحفیظ - تعليم ٢- الحساب أ. العنوان

١٤٣٥/٣٩٦

دیوی ٢٢٨,٩

رقم الإيداع: ١٤٣٥/٣٩٦

ردمک: ٩٧٨-٦٠٣-٠١-٣٨٥٥-٥

# حقوق الطبع محفوظ للمؤلف

المدینة المنورۃ

عبد الرحمن بکر

للتوصیة والاستفسار

السعودیة: ٠٥٣٦٦٢٤٤٤٢

مصر: ٠١١١٠٠٢٠٦٦٢

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### مقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد..

فإن الله تبارك وتعالى يصطفى من عباده من يقوم بخدمة كتابه، فمن آن لآن يظهر من الطرق ما يُسِّرُ الله به تلاوة القرآن، وهذا الكتاب:

(**التبيان في تعليم القراءة بالقرآن - التمهيدي**) يقدم حروف هجاء اللغة العربية مجردة مع تقديم حالة الفتح، ليتوافق مع الآراء المتنوعة، والتي يرى بعض أصحابها البدء بأصوات الحروف مباشرة، بينما يرى البعض الآخر ضرورة البدء بأسماء الحروف، وتفصيل ذلك في كتاب المعلم، ثم ينتقل بالمتعلم من إحكام النطق بكل حرف على حدته إلى إحكامه حالة التركيب، وفي نهاية الكتاب والأجزاء التالية يستخدم أسلوب تهجي الكلمات، فيحفظ المتعلم مقدار الحركات والمدود والسكنات حتى لا يكون واضعاً للحرف موضع الحركة، ثم يتقن أحكام التجويد نظرياً وعملياً باستخدام أسلوب تهجي الأحكام ليجمع بين التنظير والتطبيق، وهذا المنهج يعتمد في تعليم القراءة على الكلمات القرآنية وفي تهجي الأحكام على القواعد اللغوية ليكون خدمة للقرآن والعربية.

وهذا الكتاب: (**التبيان في تعليم القراءة بالقرآن - التمهيدي**) واحد من مجموعة كتب لنهج طُبِّقَ في كثير من الدول العربية وغيرها، وقد حقق بفضل الله نجاحاً كبيراً حتى إن الأطفال قبل سن السادسة تعلموا القراءة والكتابة وتلاوة القرآن بالأحكام لعلها تكون بداية لتدبر آيات القرآن والعمل به وتبليغه.

فالحمد لله علم القرآن، ومنْ عَلَيْنَا بِنُورِ الْبَيَانِ، فَاللَّهُمَّ يَا مَعْلُومَ آدَمَ وَمَفْهُومَ سَلِيمَانَ، بَارِكْ لَنَا يَا رَبِّنَا فِي هَذَا التَّبَيَانِ، وَاكْتُبْ لَنَا جَيْعاً التَّوْفِيقَ وَالْقَبْوُلَ وَحَسْنَ الْخَتَامِ.

### المدينة المنورة

عبد الرحمن بكر

## إرشادات عامة للمعلين والمعلمات

**● الأهداف العامة لمنهج القراءة (كتاب التمهيدي):**

١. أن يدرك المتعلم مكانة اللغة العربية وينشأ على حبها.
٢. أن يتعرف المتعلم على أسماء وأشكال حروف هجاء اللغة العربية.
٣. أن يتعرف المتعلم على الحركات الثلاث: (الفتحة، الكسرة، الضمة) ورسمها وموضعها من الحرف.
٤. أن يتمكن المتعلم من النطق الصحيح للحروف في الحالات الثلاث (الفتح، الكسر، الضم).
٥. أن يقرأ المتعلم مجموعة من الكلمات القرآنية المكونة من الحالات الثلاث.
٦. أن يتعلم قراءة أمثلة قرآنية، كل مثال مركب من كلمتين.

**● الأهداف التربوية والقيمية المصاحبة لمنهج القراءة (كتاب التمهيدي):**

١. أن ينشأ المتعلم على طاعة الله ومحبته وتعظيمه وتقواه.
٢. تربية المتعلم على حب رسول الله ﷺ وحب الصحابة والسلف الصالح.
٣. أن ينشأ على حب اللغة العربية، وحب تعلم القراءة والكتابة.
٤. أن ينشأ على حب العبادات وأماكن العبادة.
٥. إكساب المتعلم القيم والأداب الإسلامية المناسبة لعمره ومستواه.
٦. إكساب المتعلم القدرة على التفكير في آيات الله.
٧. أن يتربي المتعلم على العناية بالصحة العامة والنظافة.

**● مخرجات كتاب التمهيدي:**

يخرج الطالب من كتاب التمهيدي بالمهارات التالية:

١. معرفة أسماء جميع الحروف الهجائية وأشكالها.
٢. معرفة الحركات الثلاث: الفتحة، والكسرة، والضمة، ورسم كل واحدة منها.
٣. نطق الحروف المتحركة بالحركات الثلاث مفردة ومركبة.
٤. معرفة تهجي الكلمات القرآنية المكونة من حروف متحركة بالحركات الثلاث.
٥. قراءة الكلمات القرآنية المكونة من حروف متحركة بالحركات الثلاث قراءة مباشرة.
٦. حفظ ما تيسر من الأبيات الشعرية المصاحبة.

٧. كتابة الحروف الهجائية وبعض الكلمات القرآنية.
٨. تحصيل جملة من القيم التربوية.
٩. اكتساب مهارة التحدث باللغة العربية الفصيحة بنسبة جيدة.

### ● فترة الاستقبال وتوزيع المنهج:

يختلف توزيع المنهج بالنسبة لكتاب التمهيدي باختلاف عمر المتعلم، ومستواه، والوقت المتاح للتعليم، وتحصص الفترة الأولى (أسبوع أو أسبوعان) للاستقبال يتعدّد خلالها الطفل على المعلم والمكان، بهدف أن يحب الطفل المعلم، ويحب المكان الذي يتعلم فيه، قبل أن يتم التركيز على حبه للهادفة التي سيعتني بها، ويقوم التعليم في هذه الفترة على مهارة الاستماع، فالطفل عادة في هذه الفترة لا يُلزّم بتعلم منتظم، بل يمارس ما يحب، ويستمع أثناء ذلك إلى الأذكار والأيات والحراف والمتون والأداب والأحاديث وغيرها، وتعتبر هذه الفترة بمثابة التحضير للفترة التالية.

### ● عناصر تقديم الدرس:

#### (المراجعة - التحضير - التمكين)

بعد الانتهاء من فترة الاستقبال تبدأ العملية التعليمية بشيء من الترتيب والتنظيم، ويرى بعض الخبراء عند تعليم حروف الهجاء للأطفال ألا نشغل الطفل بأسماء الحروف، بل ينبغي البدء بأصوات الحروف مباشرة، ويرى فريق آخر البدء بأسماء الحروف حتى لو استغرق ذلك شهوراً، وما نقدمه في هذا المنهج هو التركيز التام على أصوات وحالات الحروف مع تقديم أسماء الحروف تباعاً من خلال أسلوب التهجي، وأيضاً من خلال أنشودة خاصة، الهدف الأساسي منها تقديم أشكال الحروف وزيادة الشروء اللغوية للمتعلم، مع تقديم بعض الدروس التربوية بشكل ممتع للأطفال.

وتعتبر دروس المرحلة التمهيدية كلها بمثابة التحضير لدورس حارات حروف الهجاء، وتقدم من خلال ثلات عناصر هي: **المراجعة والتحضير والتمكين**.

## أولاً: المراجعة

تنقسم المراجعة إلى :

١. مراجعة في بداية الدرس تستغرق تقريرًا ١٥ % من وقت الحصة حيث يراجع المعلم على الدروس السابقة كلها أو بعضها.
٢. مراجعة أثناء تقديم الدرس الجديد من خلال المقارنة بين شكل الحرف الجديد والتشابه معه من الحروف السابقة، أو المقارنة بين الفتحة والكسرة والضمة، أو تقديم كلمة بها الحرف الجديد وأحرف سابقة، وهكذا.
٣. مراجعة في نهاية الدرس من خلال تقديم بعض التدريبات على الدرس الجديد والدروس السابقة لتقدير مستوى المتعلمين، وبعد الانتهاء من تمكين الحرف الجديد تتم المراجعة على الحروف السابقة باستخدام كافة الوسائل التعليمية المتاحة، مثل الكتابة على السبورة، واستعمال الكتاب والبطاقات التعليمية والألعاب المتوفرة، مع ضرورة عدم عرض الحروف بترتيب واحد، ثم يزداد مستوى الأسئلة بازدياد مستوى المتعلمين وعدد الدروس التي تم الانتهاء منها، ويمكن الاستفادة من النماذج المذكورة في الدليل في هذا النوع من المراجعة وكذلك في :
٤. المراجعة الأسبوعية.
٥. المراجعة الشهرية.
٦. المراجعة الفصلية.

### ثانيًا: التحضير

يستغرق ١٠٪ تقريبًا من وقت الحصة، فإذا كانت الحصة ٥٠ دقيقة، يستغرق التحضير ٥ دقائق تقريبًا، إلا إذا كانت الحصة هي الأولى في حالة جديدة من حالات الحروف، فيكون التحضير هو العنصر الأساسي وقد يستغرق الحصة كاملة.

والتحضير في الحصص الأولى يبدأ فيه المعلم بقراءة حروف الهجاء - كلها أو بعضها - حسب مستوى وعمر الأطفال، (ينطقها مرتين أو ثلاث مرات) مع الإشارة إلى كل حرف ينطقه، ثم ينطق نفس الحروف والأطفال يرددون خلفه.

### ثالثًا: التمكين

( يستغرق ٧٥٪ تقريبًا من وقت الحصة )

يبدأ المعلم فيه بالتركيز على معلومة واحدة (حرف واحد - كلمة واحدة - ..... ) باستخدام كافة الوسائل التعليمية المتاحة، مراعيًّا ما يلي:

١. يشير المعلم إلى الحرف وينطقه عدة مرات والجميع يستمع ويرى الحرف .
٢. يشير المعلم إلى الحرف وينطقه عدة مرات والجميع يردد خلفه.
٣. عند تقديم صوت الحرف، يقسم المعلم فصله إلى مجموعات، كل مجموعة تنطق خلفه عدة مرات.

٤. عند تقديم صوت الحرف، ينطق كل طفل بمفرده الحرف مع الإشارة إليه .

٥. يتم تقديم كلمات الأنشودة المتعلقة بنفس الحرف مع الدروس التربوية المناسبة، وعند الانتهاء من تقديمها تتم قراءة الأنشودة من البداية، وهي ليست للحفظ، بل تستخدم لتحقيق عدة أهداف أهمها:

- أ. تقديم الحرف بأشكال مختلفة والمراجعة على الحروف السابقة.
- ب. زيادة الثروة اللغوية للمتعلم بتقديم مفردات جديدة .
- ج. تقديم بعض الدروس التربوية .

وقد يحفظها البعض مع كثرة التكرار، فليس معنى هذا أن يُطالب الجميع بحفظها.

٦. يتم تقديم الحرف بالفتح بداية من الدرس الثالث، ثم تركيب حرفين بداية من الدرس السادس، ثم تقدم أول كلمة قرآنية بداية من الدرس العاشر.

لتقييم المستوى ينهي المعلم الحصة بعرض الحرف المراد تقديمها على السبورة أو من خلال بطاقة تعليمية أو الكتاب ويسأل كل متعلم عن نطق الحرف (ويفضل الاستفادة من التدريبات بكتاب التمهيدي / تدريبات). ويختتم درسه بـ (سبحانك اللهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليك).

### ● المطلوب من المعلم مع كل حرف خمس خطوات أساسية:

١. تقديم الحرف الجديد
٢. تقديم البيت المصاحب للحرف
٣. إبراز القيمة التربوية في البيت المصاحب للحرف.
٤. تمكين الطالب من معرفة حالة الفتح.
٥. تمكين الطالب من معرفة أشكال الحرف.

#### ١- تقديم الحرف الجديد

١. تقديم التحية: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
٢. يقول المعلم بصوت مسموع: (بسم الله والحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله) ويتأكد من قول المتعلمين: صلى الله عليه وسلم.
٣. ثم يبدأ بطرح أسئلة لتهيئة الطلاب للدرس مثل: أنا مسلم، أنا أحب اللغة العربية، هل تحبون اللغة العربية... لماذا يحب المسلمون اللغة العربية... لأنها لغة كلام الله عز وجل... هل تحبون كلام الله ... ولأنها لغة نبينا وحبيتنا محمد ﷺ ولغة أصحابه رضي الله عنهم... هل تحبون النبي ﷺ... هل تحبون الصحابة رضي الله عنهم... (ويمكن توزيع الكلام عن هذه الأسباب على عدة أيام).

٤. ثم يطلب المعلم أن يستمع الجميع إليه وهو ينطق حروف هجاء اللغة العربية التي يحبونها.
٥. ثم يبدأ بالتحضير للحرف المراد تقديمها كما تقدم بيانه.
٦. ثم يمكن الحرف لدى الطلاب بالخطوات المتقدمة على نحو المثال التالي مع حرف **الألف**:
  - أ. يقول المعلم: اليوم بإذن الله ستعلم الحرف الأول في اللغة العربية، هل تعرفون الحرف الأول في اللغة العربية... انظروا إلى (السبورة - هذه البطاقة - ... ) ويكتب المعلم على السبورة أو يعرض البطاقة، ثم يقول: استمعوا إلى (وينطق المعلم الحرف عدة مرات والجميع يستمع).
  - ب. يكرر المعلم كتابة نفس الحرف عدة مرات أو عرضه من خلال البطاقة التعليمية أو بأي وسيلة أخرى مع تكرار السؤال (ما هذا الحرف).
  - ج. ينطق المعلم الحرف مع الإشارة إليه والجميع يردد خلفه وينظر إلى الحرف.
  - د. إذا كان العدد كبيراً يقسم الفصل إلى مجموعات، تردد كل مجموعة خلف المعلم عدة مرات.
  - هـ. يستمع المعلم إلى كل طفل بمفرده وهو ينطق الحرف مع الإشارة إليه.

## ٢- تقديم البيت المصاحب للحرف

١. يعرض المعلم البيت المصاحب للحرف على السبورة أو من خلال بطاقة مثل:  
**سَمِعًا طَاعَةً يَا اللَّهُ أَلِفْ قَالَ قَالَ**  
 ويقرأه عدة مرات مع الإشارة إلى كل كلمة يقرأها والجميع يستمع ويرى الكلمة، ثم يقرأ الجميع يردد خلفه.
٢. يشير إلى الحرف الخاص بالدرس في كل موضع تكرر في البيت ويكرر نفس السؤال (ما هذا الحرف).

### ٣- إبراز القيمة التربوية في البيت المصاحب للحرف

يقدم الدرس التربوي من خلال التركيز على بعض المعاني في البيت بتوجيهه أسئلة حوصلها، مثل تقديم الدرس التربوي في البيت الأول المصاحب لحرف الألف، فيقول: من الذي خلقنا؟... من الذي يرزقنا؟... من الذي؟... هل تحبون الله؟... هل نطيع الله؟... هل نسمع كلام الله؟...).

### ٤- تكين الطالب من معرفة حالة الفتح

لت تقديم حالة الفتح يتبع المعلم الخطوات الموضحة في النموذج التالي لحرف الهمزة:

١. يقول المعلم: اليوم بإذن الله سنعرف معلومة جديدة (جميلة)، انظروا إلى (السبورة - هذه البطاقة - ...) ويكتب المعلم الهمزة ويسأله: (ما هذا؟) مع الإشارة إلى الهمزة، ثم يرسم فوقها فتحة ويشير إليها ويسأله: ما هذا الخط المائل الصغير (الجميل) فوق الهمزة؟ استمعوا إلى اسمه (فتحة) ويكرر الكلمة عدة مرات والجميع يستمع، ثم يشير إلى الهمزة ويقول: همزة، ويشير إلى الفتحة ويقول: فتحة، استمعوا إلى كيف أنطق الهمزة مع الفتحة؟ ثم ينطق صوت الهمزة المفتوحة عدة مرات والجميع يستمع.
٢. يكرر المعلم كتابة نفس الحرف بالفتح (أحياناً همزة على ألف، وأحياناً همزة على السطر) عدة مرات أو يعرضه من خلال البطاقة التعليمية أو بأي وسيلة أخرى مع تكرار السؤال (ما هذا؟)، ثم ينطق المعلم صوت الهمزة المفتوحة مع الإشارة إلى الهمزة والفتحة معاً والجميع يردد خلفه.
٣. إذا كان عدد الأطفال في الفصل كبيراً يمكن تقسيمهم إلى مجموعات تردد كل مجموعة خلف المعلم عدة مرات، ثم يستمع المعلم إلى كل طفل بمفرده وهو ينطق الحرف بالفتح مع الإشارة إليه.
٤. يكتب المعلم الألف فقط ثم يسأل: (ما هذا؟)، ثم يكتب الهمزة فقط ثم يسأل (ما هذا؟)، ثم يكتب الهمزة بالفتح ويسأله: (ما هذا؟)، وهنا ينطق صوت الهمزة المفتوحة فقط دون ذكر اسم الحرف أو اسم الحركة (فتحة)، ليتعود المتعلم على النطق المباشر لصوت الحرف بحركته.

٥. لتقييم المستوى يمكن أن يعرض المعلم عدة بطاقة أو لعب أطفال مكتوب على بعضها حرف الألف (ا)، وعلى بعضها حرف الهمزة (ء)، وعلى البعض الآخر همزة مفتوحة (ءَ)، ثم يبدأ في توجيه الأسئلة مع ضرورة نطق صوت الهمزة المفتوحة عند عرضها دون ذكر اسم الحرف أو اسم الحركة (فتحة).  
 (ويفضل الاستفادة من التدريبات بكتاب التمهيدي / تدريبات).

#### ٥- تمكين الطالب من معرفة أشكال الحروف

كتابة الحرف بأشكاله المختلفة مع الإشارة إليه، وتكرار السؤال: ما هذا؟

##### ● كيفية تجميع حرفين:

بعد الانتهاء من تمكين حروف المجموعة الأولى (أ - ب - ت - ث) يبدأ المعلم في تدريب المتعلمين على جمع حرفين معًا تمهيداً القراءة الكلمة كاملة بدءاً من حرف الدال، وذلك بكتابة جميع الأصوات التي تم الانتهاء منها حتى الآن (أ - ب - ت - ث) مع سؤال الأطفال عن كل حرف يكتبه والتغيير في شكل الحرف، ثم يطلب من الأطفال نطق صوت الحرف الذي يشير إليه، مع تغيير الترتيب وزيادة سرعة الإشارة، ثم يبدأ في تدريب المتعلمين على جمع حرفين، ويمكن اتباع الخطوات التالية :

١. يكتب المعلم على السبورة أو في البطاقة التعليمية (أ) ويسأل المتعلم: ما هذا؟ فينطق المتعلم صوت الهمزة المفتوحة .
٢. ثم يكتب المعلم حرف (ب) ويسأل المتعلم ما هذا فينطق صوت الباء مفتوحة .
٣. ثم يطلب من المتعلمين الاستماع إليه (استمعوا إلي) ويشير إلى الهمزة المفتوحة وينطقها (أ) ثم يشير إلى الباء المفتوحة وينطقها (ب) ثم يشير إلى الاثنين معاً وينطق (أب) ويكرر ذلك عدة مرات.
٤. يطلب المعلم الترديد خلفه عدة مرات، ثم تقسيم الفصل إلى مجموعات، ثم سؤال المتعلمين فردياً .

٥. يكرر المعلم نفس الخطوات مع باقي الأحرف (بـأـ - تـأـ - ثـأـ - أـثـ) وهكذا.
٦. يدرب المتعلمين على القراءة المباشرة (بـأـ - تـأـ - ثـأـ - أـبـ - أـتـ - أـثـ) عن طريق الاستماع إلى المعلم والترديد خلفه.

### ● كيفية تقديم كلمة قرآنية:

لت تقديم كلمة قرآنية مثل: (أَحَد) يتبع المعلم الخطوات التالية:

١. كتابة جميع الأصوات التي تم الانتهاء منها مفردة أو مركبة مثل: (أـ - بـ - تـ - ثـ - حـأـ - حـجـ - أـحـ - تـبـ - دـ - حـدـ - ...). مع سؤال الأطفال عن كل حرف أو تركيب يكتبه، والتغيير في شكل الحرف، ثم يطلب من الأطفال نطق صوت الحرف الذي يشير إليه، مع تغيير الترتيب وزيادة سرعة الإشارة، ثم يركز على الإشارة إلى (أـحـ - دـ) مع التكرار.

٢. يكتب المعلم حرف الهمزة المفتوحة ويسأل: (ما هذا؟) فيجيب المتعلم: (أـ).
٣. ثم يكتب الحاء المفتوحة ويسأل: (ما هذا؟) فيقول المتعلم: (حـ).
٤. ثم يطلب من المتعلم تجميع الحرفين معاً (أـحـ).
٥. ثم يكتب الدال المفتوحة ويسأل: (ما هذا؟)، فيقول المتعلم: (دـ).
٦. ثم يقوم بتجميع الكلمة كاملة مع الإشارة لكل حرف عند نطقه (أَحَدـ).
٧. ثم يقوم بتهجي الكلمة عدة مرات (أـ - حـ - أـحـ - دـ - أـحـدـ) والمتعلم يستمع، ثم يعيد المعلم تهجيها عدة مرات والمتعلم يردد، ثم يقسم الفصل عدة مجموعات، وتردد كل مجموعة بمفردها خلف المعلم، ثم يستمع لكل متعلم بمفرده وهو يتهجي الكلمة.
٨. في نهاية الحصة يقوم المعلم بتدريب المتعلمين على قراءة الكلمة مباشرة (أَحَدـ). (وهذه خطوات تكين الكلمة الجديدة مع كل حرف).

٩. للتقسيم يمكن أن يطلب المعلم من الأطفال قراءة الكلمة (أَحَدـ)، ويقبل القراءة المباشرة أو التهجي .
- (ويفضل الاستفادة من كتاب التمهيدي - تدريبات ).

• **كيفية تقديم التدريبات نهاية كل حالة:**

١. يبدأ المعلم في تقديم التدريب بكتابة الحرف الأول -من الكلمة الأولى في التدريب- مفتوحاً ويطلب من المتعلم نطقه، ثم الحرف الثاني، ثم يجمع الحرفين، ثم الحرف الثالث، ثم يجمع الثلاثة، وهكذا.
- ومثال ذلك: و / ج / د / وَجَدَ، وهكذا تقدم كل كلمة من كلمات السطر الأول بمفردها على السبورة، ثم ينتقل إلى قراءة كلمات السطر من الكتاب، ويستهني بقراءة كلمات السطر مباشرة.
٢. ينتقل إلى كلمات السطر الثاني إلى الأخير بنفس الأسلوب، وينهي الدرس بقراءة كلمات التدريب قراءة مباشرة.
٣. إذا نطق الطفل الكلمات مباشرة، لا يلزم المعلم بالتهجي.
٤. بعد ذلك يتم تدريب المتعلمين على قراءة مثال مكون من كلمتين بالأسلوب المذكور في الملاحظات الآتية رقم (٤).

• **ملاحظات:**

١. يفضل التنويع في استخدام الوسائل التعليمية (السبورة، البطاقات التعليمية الكبيرة، اللوحات التعليمية، بطاقات تعليمية صغيرة توزع على الأطفال وتستعمل في التمييز بين الحروف وتكوين كلمات، كتابة الحروف على بعض الألعاب المتاحة، شاشات العرض، الأجهزة الصوتية، الكتب، الألعاب المناسبة،...)
٢. أسلوب التهجي طريقة من طرق التدريس، تلزم المعلم لا المتعلم، فيجب مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين، ولا نلزمهم بطريقة التهجي حرفياً أو كلياً، وسيعتادون التهجي بمرور الوقت وكثرة التكرار إن شاء الله.
٣. تُقدم أي كلمة على السبورة أولاً ثم ننتقل إلى الكتاب.
٤. عند تهجي مثال مكون من أكثر من كلمة، يتم تهجي الكلمة الأولى ثم الثانية ثم نجمع الشترين ثم الثالثة ثم نجمع الثلاث، وهكذا...

جدول توزيع كتاب التمهيدي بها يناسب الحلقات المسائية والفصول الصباحية  
(ساعة إلى ساعة ونصف)

الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	اليوم الأسبوع
مراجعة	ب-بـ	ء-أـ	ء-أـ	الألف (١)	١
مراجعة	ح-حـ	ج-جـ	ث-ثـ	ت-تـ	٢
مراجعة	حفظ الفاتحة (٥-١)	ذ-ذـ / أـخـ	دـدـ / أـخـ	خ-خـ	٣
مراجعة	حفظ الفاتحة (٧-٦)	سـسـ / سـجـ	زـرـ / بـرـ	رـرـ / رـزـ	٤
مراجعة	طـظـ / بـسـ	ضـضـ / ضـربـ	صـصـ / صـبـرـ	شـشـ / شـجـرـ	٥
مراجعة	حفظ الناس (٤-١)	عـغـ / مراجـعة	عـعـ / عـبـدـ	ظـظـ / مراجـعة	٦
مراجعة	حفظ الناس (٦-٥)	كـكـ / شـكـرـ	قـقـ / أـبـقـ	فـفـ / فـرـضـ	٧
مراجعة	هـهـ / جـهـرـ	نـنـ / نـبـأـ	مـمـ / حـكـمـ	لـلـ / أـكـلـ	٨
تدريبات على الفتح	مراجعة جميع الأمثلة القرآنية حالة الفتح والحرروف بالفتح	مراجعة أسماء الحروف والحرروف بالفتح	يـيـ / يـذـكـ	وـوـ / وـجـدـ	٩
المجموعة (٤، ٣)	حفظ الفلق (٣-١)	المجموعة (٢)	المجموعة (١)	تحضير الكسر	١٠
مراجعة	حفظ الفلق (٤-٥)	تحضير الضم	تدريبات على الكسر	المجموعة (٦، ٥)	١١
مراجعة	حفظ الإخلاص	المجموعة (٤، ٣)	المجموعة (٢)	المجموعة (١)	١٢
مراجعة	مراجعة حالة الكسر	مراجعة حالة الفتح	مراجعة حالة الضم	المجموعة (٧، ٦، ٥)	١٣
الاختبار				مراجعة الحركات مع أشكال الحروف	١٤

جدول توزيع كتاب التمهيدي بها يناسب الفصول الصباحية  
(لمدة ساعتين في اليوم)

الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	اليوم الأسبوع
مراجعة	تـتـ	بـبـ	ءـأـ	الألف (١)	١
مراجعة	حفظ الفاتحة (٥-١)	حـحـ + خـخـ	جـجـ	ثـثـ	٢
مراجعة	حفظ الفاتحة (٧-٦)	رـرـ / رـزـ	ذـذـ / أـخـ	دـدـ / أـخـ	٣
مراجعة	ظـظـ	ضـضـ / ضـربـ	شـشـ / شـجـرـ	زـرـ / بـرـ	٤
	عـغـ / عـبـدـ	طـظـ / بـسـ	صـصـ / صـبـرـ	سـسـ / سـجـ	

مراجعة	حفظ الناس (٤-١)	ل-أ-/أكْل م-م-/حَكَمَ	ق-ق-/أَبَيِّ ك-ك-/شَكَرَ	غ-غ-/غَرَقَ ف-ف-/فَرَقَ	٥
مراجعة جميع الأمثلة القرآنية لحالة الفتح	حفظ الناس (٦-٥)	مراجعة أسماء الحروف والحرروف بالفتح	و-و-/وَجَدَ ي-ي-/يَدَكَ	ن-ن-/نَبَأَ ه-ه-/جَهَرَ	٦
مراجعة	حفظ الفلق (٣-١)	المجموعة (٤-١)	تحضير الكسر	تدريبات على الفتح	٧
مراجعة	حفظ الفلق (٥-٤)	تدريبات على الكسر	المجموعة (٦، ٥)	المجموعة (٤، ٣)	٨
مراجعة	حفظ الإخلاص	المجموعة (٤، ٣)	المجموعة (٢-١)	تحضير الضم	٩
	مراجعة حالة الكسر	مراجعة حالة الفتح	تدريبات على الضم	المجموعة (٧، ٦، ٥)	١٠
الاختبار				مراجعة الحركات مع أشكال الحروف	١١

### جدول توزيع كتاب التمهيدي بما يناسب الدورات الصيفية (ساعتان ، ساعتان ونصف)

الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	اليوم \ الأسبوع
خ-خ	ج-ج+ح-ح	ت-ت+ث-ث	ء-ء+ب-ب	ألف (١) +ء-ء	١
حفظ الفاتحة	ص-ص-/صَبَرَ ض-ض-/ضَرَبَ	س-س-/سَجَدَ ش-ش-/شَجَرَ	ر-ر-/رَذَرَ ز-ز-/بَرَزَ	د-د-/أَحَدَ ذ-ذ-/أَحَدَ	٢
حفظ الناس	م-م-/حَكَمَ ن-ن-/نَبَأَ	ك-ك-/شَكَرَ ل-ل-/أَكْل	غ-غ-/ف-ف ق-ق-/أَبَقَ	ط-ظ-/تَسْطِيْع-غَ ظ-ظ-/ع-غَ /عَبَدَ	٣
حفظ الفلق	تحضير الكسر المجموعة (٤، ١)	مراجعة جميع الأمثلة القرآنية لحالة الفتح تدريبات على الفتح	ي-ي-/يَدَكَ مراجعة أسماء الحروف والحرروف بالفتح	ه-ه-/جَهَرَ و-و-/وَجَدَ	٤
حفظ الإخلاص	المجموعة (٥، ٤، ٣)	تحضير الضم المجموعة (٤، ١)	المجموعة (٦) تدريبات على الكسر	المجموعة (٥، ٤، ٣)	٥
الاختبار	مراجعة حالة الكسر	مراجعة حالة الفتح	مراجعة حالة الضم	المجموعة (٧، ٦) تدريبات على الضم	٦

نمایه لغات فارسی



أستمع وأشير ثم أكرر:

ألف



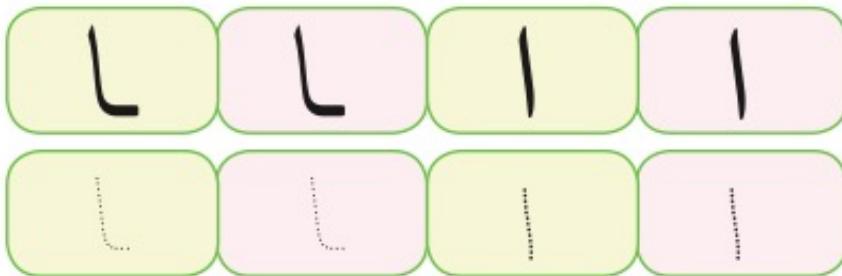
سَمِعًا طَاعَةً يَا اللَّهُ

أَلِفٌ قَالَ قَالَ اللَّهُ

ا

ا

أقرأ وأكتب:



- غرس أهمية السمع والطاعة لأوامر الله في نفس الطفل، وأن الله سبحانه وتعالى إذا أمر بأمر فليس لل المسلم إلا السمع والطاعة.

أستمع وأشير ثم أكرر:



همزة

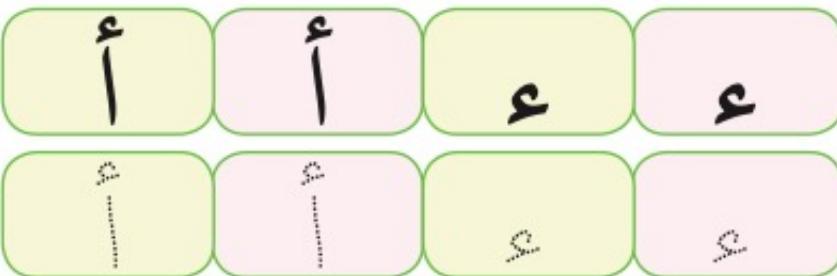


همزة أقصى أول قبّة

حولها ربي للكعبه



اقرأ وأكتب:



- غرس تعظيم الأماكن المقدسة في نفس الطفل وتحبيبها إليه.
- إثراء الطفل بمعلومات استقبال القبلة في الصلاة وتحويل القبلة من المسجد الأقصى إلى المسجد الحرام.

أستمع وأشير ثم أكرر:

أ

ع

إ

أقرأ وأكتب:

أ

أ

أ

أ

أ

أ

أ

أ

ألون ثم أصل:

إ

أ

أ

ع

ع

إ

يراعى نطق صوت الهمزة المفتوحة مباشرة دون ذكر اسم الحرف، فإذا أشار المعلم إلى الألف يقول الطفل: ألف، وكذلك مع الهمزة، أما مع الهمزة المفتوحة فينطقها مباشرة دون ذكر اسم الحرف.

أستمع وأشير ثم أكرر:

ب

باء



بَاءُ بَيْتُ الْمَسْجِدِ فِيهِ نُوَدَّى كُلَّ صَلَاةً

بـ

بـ

أقرأ وأكتب:

بـ

بـ

بـ

بـ

بـ

بـ

بـ

بـ

تعزيز قيمة صلاة الجماعة لدى الطفل واحترام المسجد  
لأنه بيت الله.

أستمع وأشير ثم أكرر:

ت

تاء

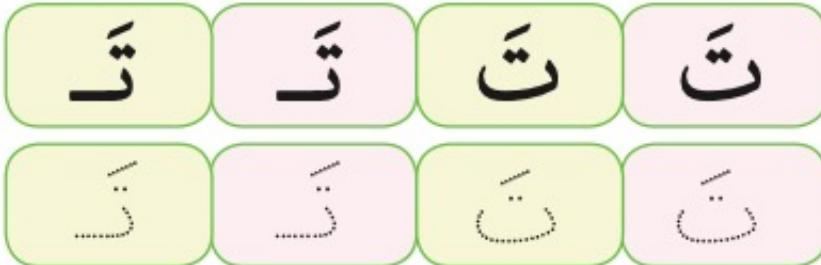


تَاءُ تِينٌ تَاءُ تَمْرٌ أَوَّلُ أَكْلِي عِنْدَ الْفِطْرِ

تَ

تَ

أقرأ وأكتب:



تعزيز قيمة الاقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم عموماً وعند الفطر  
أنموذجاً.

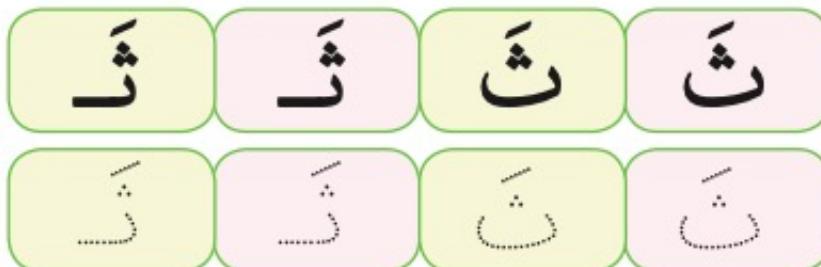
تنبيه المتعلم بأن المقصود بأول أكلٍ عند الفطر هو التمر، والتين ثمرة  
مباركة أقسم الله بها في سورة التين.

أستمع وأشير ثم أكرر:



ثاءُ ثُوبٌ ثاءُ ثَاءُ كَوْثَرْ يَوْمُ الْعِيدِ نُصَلِّي وَنَنْحَرْ

اقرأ وأكتب:



- غرس تعظيم المناسبات الدينية وتحبيها إلى الطفل وأداء العبادات المتعلقة بها كصلة العيد والأضحية في يوم عيد الأضحى.
- إثراء معلومات الطفل بتعريفه بالكوثر وأن من السنة لبس الجديد يوم العيد.

أستمع وأشير ثم أكرر:

ثَتَ

تَثَ

بَا

أَبَ

ألون ثم أصل:

ث

ع

ب

ك

ت

د

ع

ث

- بعد الانتهاء من تمكن حروف المجموعة الأولى (أ - ب - ت - ث) يبدأ المعلم في تدريب المتعلمين على جمع حرفين معًا تمهيداً القراءة الكلمة كاملة، وتفصيل ذلك في صفحة (٦).

أستمع وأشير ثم أكرر:

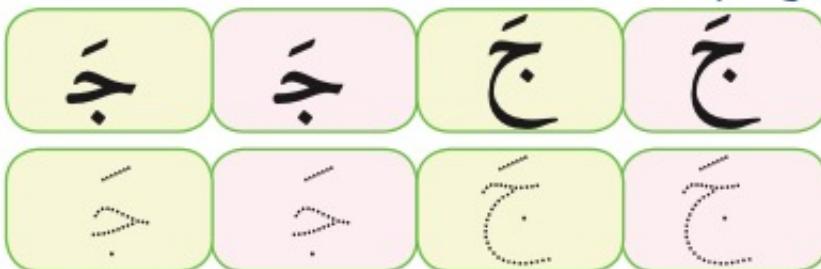


جِيمُ جَمْلٌ فِي الصَّحْرَاءِ  
انْظُرْ جَبَلٌ أَرْضُ سَمَاءً

جَ

جَ

أقرأ وأكتب:



• حث الطفل على التأمل في مخلوقات الله كالجمل والجبل والأرض والسماء.

﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ﴾

﴿وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ﴾

أستمع وأشير ثم أكرر:

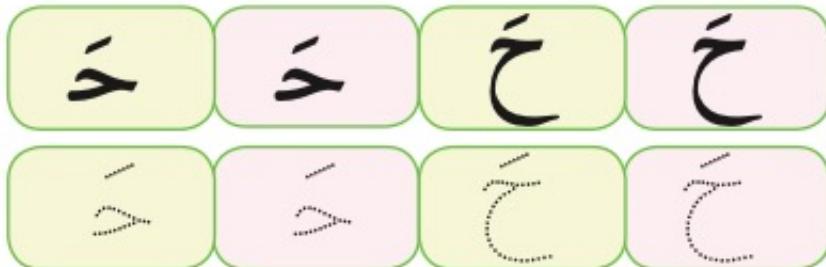


حَاءُ حَبْلٌ حَاءُ حَطَبْ تَبَثُ يَدَا أَيِّ لَهَبْ

ح

ح

أقرأ وأكتب:



- ترسیخ مبدأ وجوب الإيمان بالنبي ﷺ والحذر من إيذائه.
- عرض قصة إيذاء أبي هب للنبي ﷺ بما يتاسب مع مستوى الطفل.

أستمع وأشير ثم أكرر:

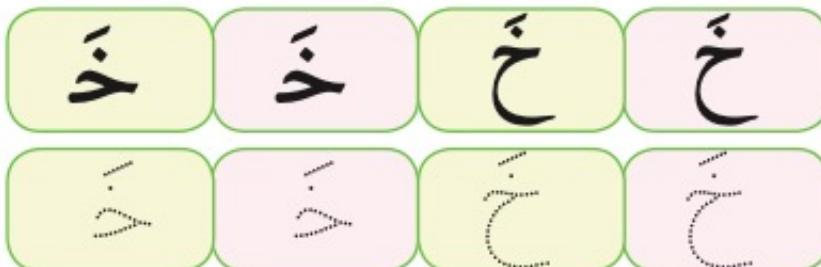


خَاءُ خُبْزٌ عِنْدَ الْجَائِعِ  
لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الْجَائِعُ

خَاءُ

خَاءُ

أقرأ وأكتب:



● تعزيز جانب تعظيم واحترام النعمة كالخبز.

● تعزيز القيم الموجودة في الحديث: (ما ملأ آدميٌّ وعاءً شرّاً من بطنٍ، بحسب ابن

آدم أكلاتٍ يُقمنَ صلبَهُ، فإنْ كانَ لَا حَالَةً: فَثُلُثٌ لطَعَامِهِ، وَثُلُثٌ لشَرِابِهِ وَثُلُثٌ لنَفْسِهِ).

أستمع وأشير ثم أكرر:

بَحْ

تَخْ

جَثْ

أَخَ

ألون ثم اختار الحرف المماثل:

ءَ - بَ - جَ

جَ

ثَ - جَ - ئَ

ثَ

ئَ - حَ - بَ

جَ

ءَ - خَ - ئَ

ثَ

خَ - حَ - جَ

جَ

- مراعاة التركيز على قراءة التركيبات مباشرة بعد قراءتها حرفًا حرفًا.

استمع وأشير ثم أكرر:

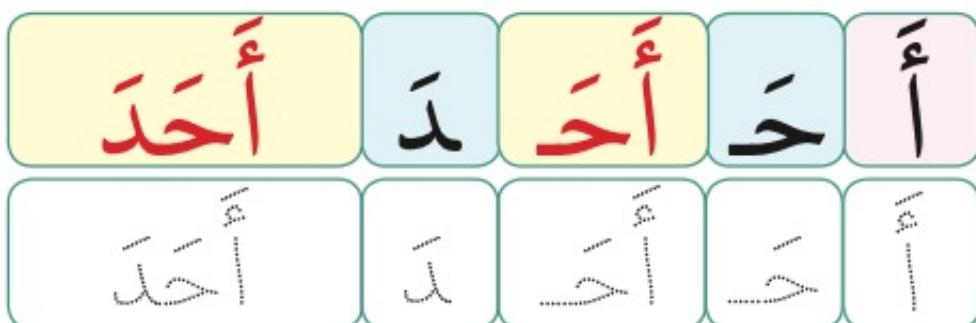


دَالُ دِيكٌ حَسَنٌ الصَّوْتُ قَامَ يُؤَدِّنُ فَوْقَ الْبَيْتِ

دَال

دَال

اقرأ وأكتب:



- إثراء الطفل بما يقال عند سماع صياح الديك: (إذا سمعتم صياح الديك فاسألوا الله من فضيله ، فإنها رأت ملكاً).
- ابتداء من هذا الدرس يقدم المعلم أمثلة قرآنية مكونة من الحرف الجديد مع بعض الأحرف السابقة مع حالة الفتح فيقدم في هذا الدرس كلمة (أَحَدٌ)، وتفصيل ذلك في صفحة (ي).

أستمع وأشير ثم أكرر:

ذ

ذال

ذَالْ ذِكْرُ ذِكْرُ اللَّهِ أَبَدًا أَبَدًا لَا أَنْسَاهُ

ذَذَ

ذَذَ

أقرأ وأكتب:

أَخَذَ

ذَذَ

أَخَذَ

أَخَذَ

أَخَذَ

ذَذَ

أَخَذَ

أَخَذَ

• توجيه الطفل إلى مداومة ذكر الله والمحافظة على أذكار

المناسبات، وأنه إذا ذكر الله فإن الله يذكره.

اللون ثم اختار الحرف المماضي :

عَ - دَ - ثَ

دَ

جَ - خَ - ذَ

ذَ

بَ - ثَ - حَ

ثَ

تَ - أَ - دَ

دَ

جَ - حَ - خَ

خَ

اختار الحرف المناسب لتتميل الكلمة :

أَ - ا

حَدَ.....

خَ - حَ

أَذَ.....



- يمكن الاستفادة من التدريبات الموجودة في كتاب التمهيدي - تدريبات.

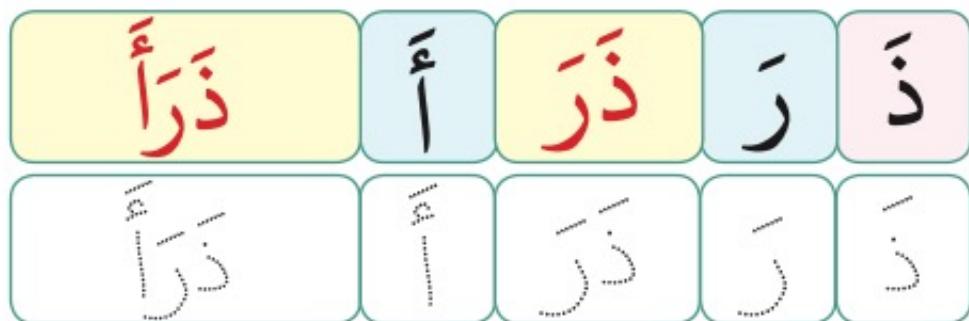
أستمع وأشير ثم أكرر:



رَأَهُ رَسُولُ جَاءَ بِالدِّينِ فَهُوَ رَؤُوفٌ وَهُوَ رَحِيمٌ

رَأَهُ رَسُولُ جَاءَ بِالدِّينِ فَهُوَ رَؤُوفٌ وَهُوَ رَحِيمٌ

اقرأ وأكتب:



• غرس محبة النبي صلى الله عليه وسلم في نفس الطفل والاقتداء به.

• إبراز جوانب من رحمة النبي ﷺ من خلال سيرته العطرة.

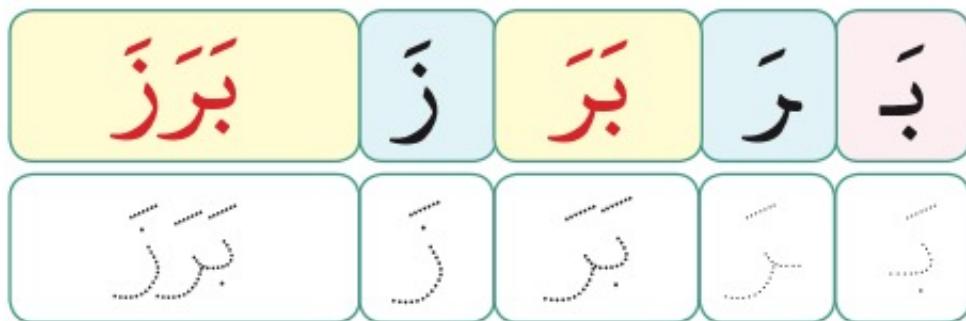
أستمع وأشير ثم أكرر:



زَيْنُ زَيْتُونٍ فِي الْبَسْطَانِ رِزْقٌ مِّنْ عِنْدِ الرَّحْمَنِ

زَيْنُ زَيْتُونٍ فِي الْبَسْطَانِ

اقرأ واكتب:



- توجيه الطفل إلى أن النعم كلها من عند الله.
- إثراء الطفل بمعلومة ورود الزيتون في القرآن الكريم وأن الله أقسم به.

ألوان ثم أصل:

زَ

ذَ

رَ

ظَ

دَ

جَ

ذَ

ظَ

أصل الحرف بالكلمة التي تبدأ به:

ذرَا

أَ

أَحَدَ

بَ

بَرَزَ

ذَ

- يمكن الاستفادة من التدريبات الموجودة في كتاب التمهيدي - تدريبات.

أستمع وأشير ثم أكرر:



سِين سِوَالُ سِين سُنَّةُ أَمَّةٌ أَمَّتَنَا هِيَ أَحْسَنُ أُمَّةٍ

سَدَ

سَسَ

اقرأ وأكتب:

سَجَدَ	سَجَدَ	سَجَدَ	سَجَدَ	سَجَدَ
سَجَدَ	سَجَدَ	سَجَدَ	سَجَدَ	سَجَدَ

- غرس قيمة الاعتزاز بالانتهاء إلى الأمة الإسلامية.
- حث الطفل على الاهتمام بسنة السواك.

أستمع وأشير ثم أكرر:



شِينٌ شَمْسٌ صُنْعٌ قَدِيرٌ فِيهَا الدَّفْءُ وَفِيهَا الثُّورُ

شَدَ

شَشَ

أقرأ وأكتب:

شَجَرَ	رَ	شَجَ	شَجَ
شَجَرَ	رَ	شَجَ	شَدَ

تعزيز جانب تعظيم الله سبحانه وتعالى من خلال التأمل في  
عظمة مخلوقاته ومنافعها.

اللون ثم اختار الحرف المماثل:

زَ - رَ - خَ



جَ - بَ - تَ



ذَ - ءَ - سَ



ثَ - شَ - حَ



شَ - سَ - دَ



اختار الحرف المناسب لتكميل الكلمة :

سَ - شَ

جَدَ

ثَ - رَ

شَجَ



- يمكن الاستفادة من التدريبات الموجودة في كتاب التمهيدي - تدريبات.

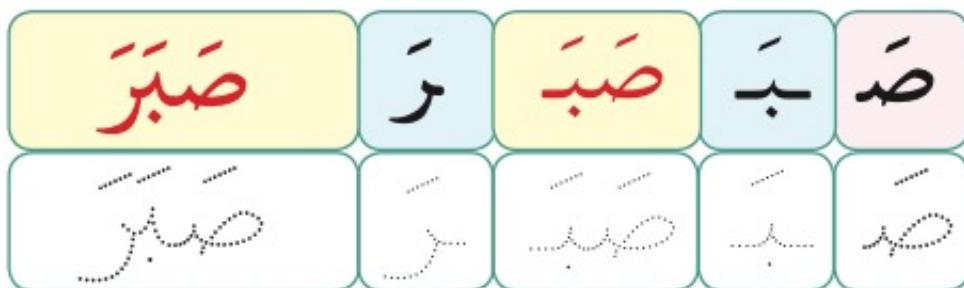
أستمع وأشير ثم أكرر:



صَادْ صَلَّةٌ ذِكْرُ اللَّهِ مَنْ أَدَاهَا نَالَ رِضَاهُ

صَادْ صَلَّةٌ ذِكْرُ اللَّهِ مَنْ أَدَاهَا نَالَ رِضَاهُ

اقرأ واكتتب:



الحث على المحافظة على الصلاة وأن الهدف منها إقامة ذكر الله.

«وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي»

غرس قيمة ابتغاء وجه الله بالعمل وطلب رضاه.

أستمع وأشير ثم أكرر:



ضَادُ ضَيْفٌ أَنَا أَكْرِمُهُ  
أَنَا مَسْرُورٌ أَنَا أَخْدُمُهُ

ضَدَّ

اقرأ وأكتب:

ضرَبَ	بَ	ضرَ	رَضَ
ضرَبَ	بَ	ضرَ	ضَدَ

• تعزيز قيمة إكرام الضيف والسرور بخدمته وأن إكرامه من الإيمان

كما جاء في الحديث:

(...) ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه.

أصل الحرف بالكلمة التي تبدأ به:

ضَرَبَ

شَدَ

صَبَرَ

ضَدَ

سَجَدَ

صَدَ

شَجَرَ

سَدَ

اختار الحرف المناسب لتتميل الكلمة :

سَ - ذَ

أَخَ

جَ - شَ

شَرَ

- يمكن الاستفادة من التدريبات الموجودة في كتاب التمهيدي - تدريبات.

أستمع وأشير ثم أكرر:



طاءُ طِفْلٌ أَجْمَلُ طِفْلٌ فَهُوَ نَظِيفٌ حَسَنُ الشَّكْلِ

ط

ط

اقرأ وأكتب :

بَسَط	ط	بَسَد	بَسَد
بَسَط	ط	بَسَد	بَسَد

- توجيه الطفل إلى الاهتمام بالنظافة وحسن المظهر وحثه على ذلك بالحديث النبوى: (...إِنَّ اللَّهَ جَمِيلٌ يُحِبُّ الْجَمَالَ...).

أستمع وأشير ثم أكرر:



ظَاءُ ظَهْرِيْ أَنَا أَرْعَاهُ  
لَا أَخْنِيْهُ إِلَّا لِلَّهِ



ألون ثم اختار الحرف المماشل:

ظ - د - خ



ش - ظ - ذ



ض - ز - ص



• غرس قيمة الشجاعة في الطفل وعدم الانحناء  
إِلَّا لِلَّهِ عَزْ وَجْلُه.

أستمع وأشير ثم أكرر:



عَيْنٌ عَيْنٌ تَخْشَى اللَّهَ  
تَبْكِي دَوْمًا تَرْجُو رِضَاهُ

عَ عَ

اقرأ وأكتب:

عَبَدَ	دَ	عَبَدَ	بَ	عَ
عَبَدَ	دَ	عَبَدَ	بَ	عَ



- غرس قيمة مراقبة الله تعالى في نفس الطفل، وبيان أن المسلم يخشى الله عز وجل فلا يخالف أمره، وأنه يسعى دوماً لنيل رضاه.
- الاستفادة من الحديث النبوى (عينان لا تمسهما النار؛ عين بكت من خشية الله، وعين باتت تحرس في سبيل الله).

أستمع وأشير ثم أكرر:



غَيْنٌ غَارٌ غَارُ حِرَاءُ  
فِيهِ ابْتَدَأَ الْوَحْيُ وَجَاءَ

غَ

غَ

ألون ثم اختار الحرف المعالى:

رَ - جَ - عَ



غَ - أَ - بَ



سَ - شَ - تَ



ترسيخ عقيدة أن القرآن كلام الله المنزل على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم بواسطة جبريل عليه السلام.

عرض قصة بدأ نزول الوحي على النبي ﷺ بغار حراء بما يناسب مستوى الأطفال.

أستمع وأشير ثم أكرر:

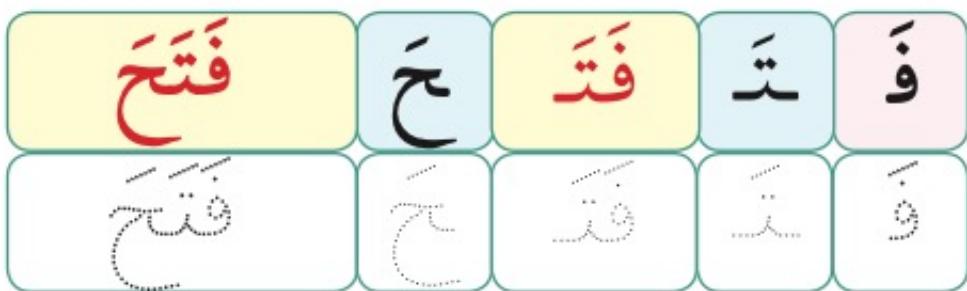


فَاءٌ فِيلٌ لَهُ أَصْحَابٌ  
أَهْلَكُهُمْ رَبُّ الْأَرْبَابٌ

وَ

فَ

اقرأ واكتتب:



● ترسيخ مبدأ أن من عادى الله عز وجل وأعلن الحرب ضده  
أهلكه الله تعالى.

● تعزيز المبدأ السابق بعرض قصة أصحاب الفيل من خلال سورة الفيل.

أستمع وأشير ثم أكرر:

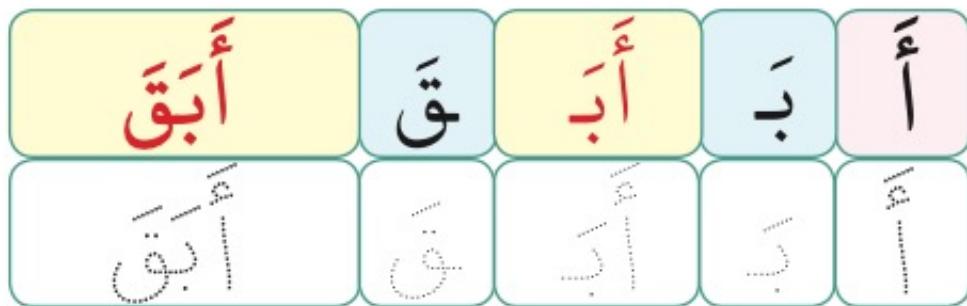


قَافُ قَلَمِي لَا أَنْسَاهُ  
وَبِهِ أَكْتُبُ بِإِسْمِ اللَّهِ

قَافُ

قَافُ

أقرأ وأكتب:



غرس حب العلم في نفس الطفل، وأن من وسائل تحصيله الكتابة بالقلم، ومن هنا يجب المسلم القلم ويهتم به، ولا يكتب به إلا ما يرضي الله عز وجل، مثل: باسم الله.

تعزيز القيمة السابقة بقوله تعالى:

﴿أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ① الَّذِي عَلَمَ بِالْقَلْمَنِ ① عَلَمَ الْإِنْسَنَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ①﴾

أقرأ وأكتب:

أَخْدَ

أَ - خَ - دَ

بَرَزَ

بَ - رَ - زَ

شَجَرَ

شَ - جَ - رَ

عَنْدَ

عَ - بَ - دَ

أكتب الحروف متصلة لتكوين كلمة:

.....

صَ - بَ - رَ

.....

فَ - تَ - حَ

.....

بَ - سَ - طَ

.....

أَ - بَ - قَ



- يمكن الاستفادة من التدريبات الموجودة في كتاب التمهيدي - تدريبات.

أستمع وأشير ثم أكرر:

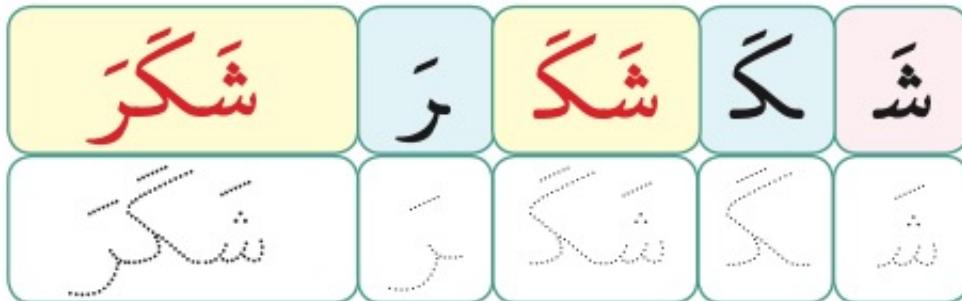


كَافُ كِتَابِي أَقْرَأْ فِيهِ مَنْ يَقْرَأْ رَبِّي يَهْدِيهِ

كَ

كَ

أقرأ وأكتب:



ترسيخ حب القراءة في نفس الطفل، وأنها من أهم وسائل التعلم، وسبيل للاهتماء بهدي الله تعالى.

تعزيز القيمة السابقة بقول الله تعالى في أول أمر نزل على النبي ﷺ:

«أَقْرَأْ يَاسِرَ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ»

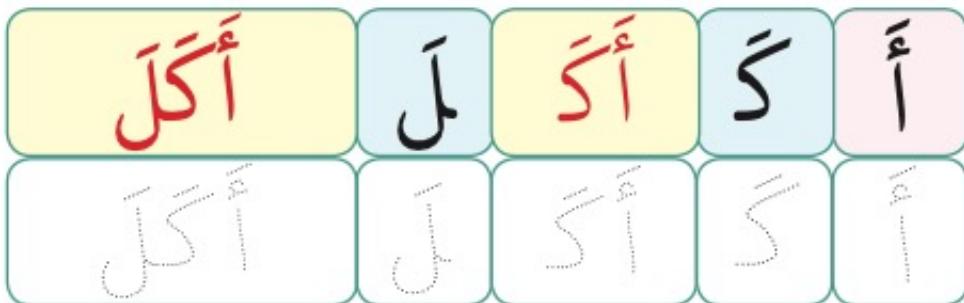
أستمع وأشير ثم أكرر:



لَامُ لَيْلٌ فِيهِ نُجُومٌ سُبْحَانَ الْحَيِّ الْقَيُّومُ

لَمْ لَكَ

اقرأ وأكتب:



- ترسیخ عقيدة كمال الله عز وجل وأنه تعالى متصف بالحياة الكاملة التي لم يسبقها عدم ولا يلحقها فناء ولا يعترضها سنة ولا نوم، وهذا كان من أسمائه الحية القيوم.
- تعزيز القيمة السابقة بآية الكرسي وتحث الأطفال على حفظها ومساعدتهم على ذلك.

أصل الحرف بالكلمة التي تبدأ به:

أَكَلَ

عَ

شَكَرَ

سَ

عَبَدَ

أَ

سَجَدَ

شَ

أكتب الحروف متصلة لتكوين الكلمة:

\_\_\_\_\_

شَ - جَ - رَ

\_\_\_\_\_

دَ - رَ - زَ

\_\_\_\_\_

شَ - كَ - رَ

\_\_\_\_\_

ذَ - رَ - أَ

- يمكن الاستفادة من التدريبات الموجودة في كتاب التمهيدي - تدريبات.

أستمع وأشير ثم أكرر:

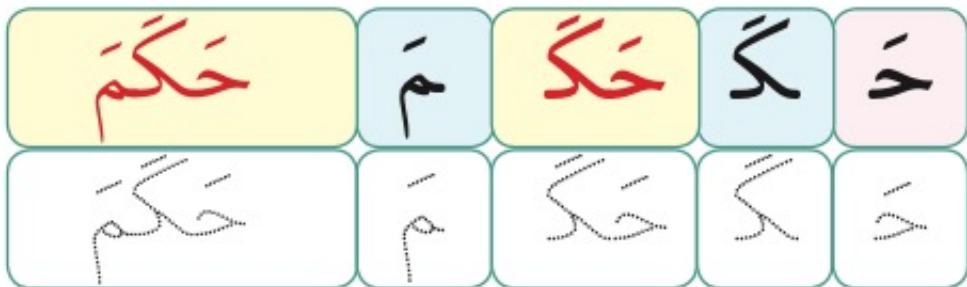


مِيمُ مُصَحَّفٍ هُوَ قُرْآنٌ  
دُسْتُورٍ فِي كُلِّ مَكَانٍ

م

م

أقرأ وأكتب:



- غرس حب المصحف واحترامه في نفس الطفل، لأنه محتوى على القرآن الذي هو كلامه، وترسيخ مبدأ العمل بالقرآن والتحاكم إليه لأنه دستور المسلم في كل زمان ومكان.

أستمع وأشير ثم أكرر:

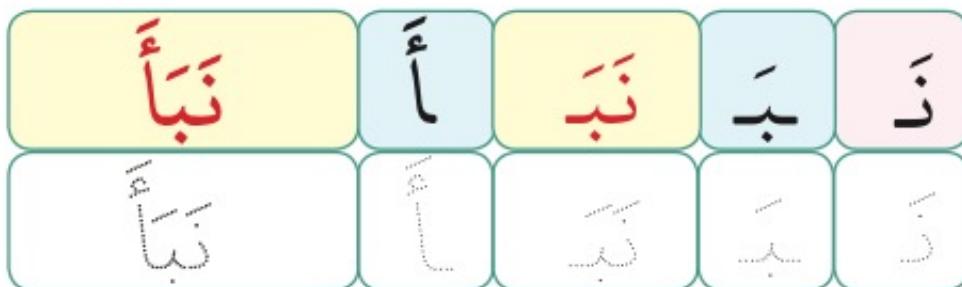


نُونٌ نَخْلَةٌ رَمْزُ الْعِزَّةِ  
شُقِطْ رُطْبًا عِنْدَ الْهَرَّةِ

ذَ

نَ

اقرأ وأكتب:



- غرس مبدأ الثبات على الدين والاعتزاز به في نفس الطفل مع توجيهه للسعي في نفع المسلمين، وأن يكون في ذلك مثل النخلة التي لا يسقط ورقها وتُنفع الناس بثمارها.
- تعزيز القيمة السابقة بالحديث النبوى (إن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها، وهي مثل المسلم ...).

اللون ثم أصل بالحرف المماثل:

م - ب - ج

د

ث - ك - ر

ل

س - ز - ل

ل

ق - ح - ص

ق

ش - ذ - ئ

ن

أكتب الحروف متصلة لتكوين كلمة:

أ - ك - م

ح - ك - م

ذ - ب - أ



- يمكن الاستفادة من التدريبات الموجودة في كتاب التمهيدي - تدريبات.

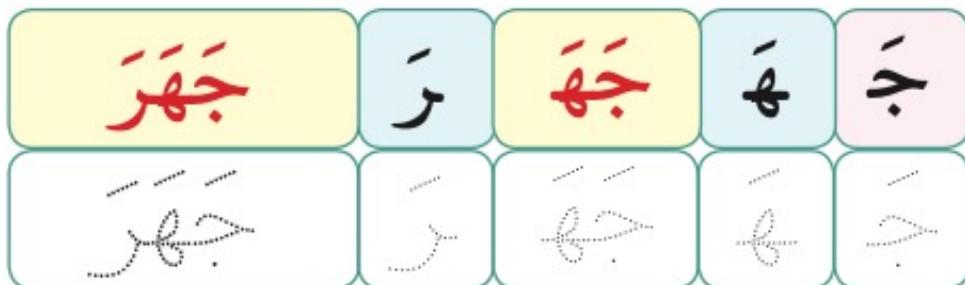
أستمع وأشير ثم أكرر:



هَاءُ هَذَا هَذِيُّ اللَّهُ مَنْ يَهْدِيهِ نَالَ رِضَاهُ

هَ جَ

اقرأ وأكتب:



ترسيخ عقيدة أن الهداية بيد الله عز وجل، وأن على المسلم أن يطلب الهداية من الله؛ لأن من يهديه الله ينال رضاه.

تعزيز القيمة السابقة بأية سورة الفاتحة **﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾** وبيان لماذا أوجب الله على المسلم تكرار هذه الآية مرات كثيرة في اليوم والليلة.

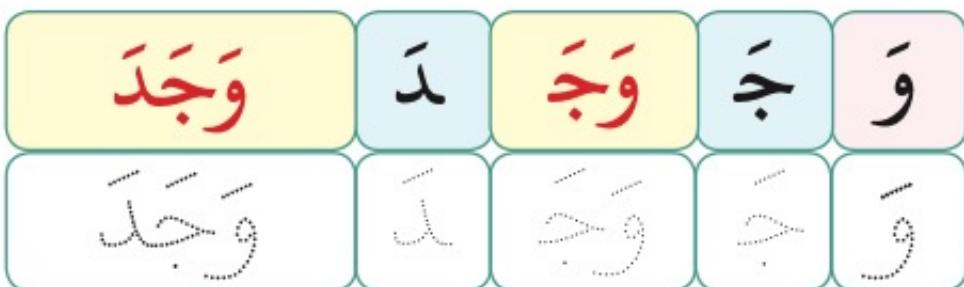
أستمع وأشير ثم أكرر:



وَأُوْ وَجْهٌ لِلإِنْسَانٌ  
فِيهِ نُورٌ بِالإِيمَانٍ

وَ وَ

اقرأ وأكتب:



• توجيه الطفل إلى أثر الإيمان على ظاهر المسلم وباطنه، حيث يظهر على وجهه نور الإيمان، ويشعر دائمًا بالرضا.

أستمع وأشير ثم أكرر:

يَاءُ يُؤْتُسُ نَادَى اللَّهُ فِي الظُّلُمَاتِ وَقَدْ نَجَاهَ

اقرأ وأكتب:

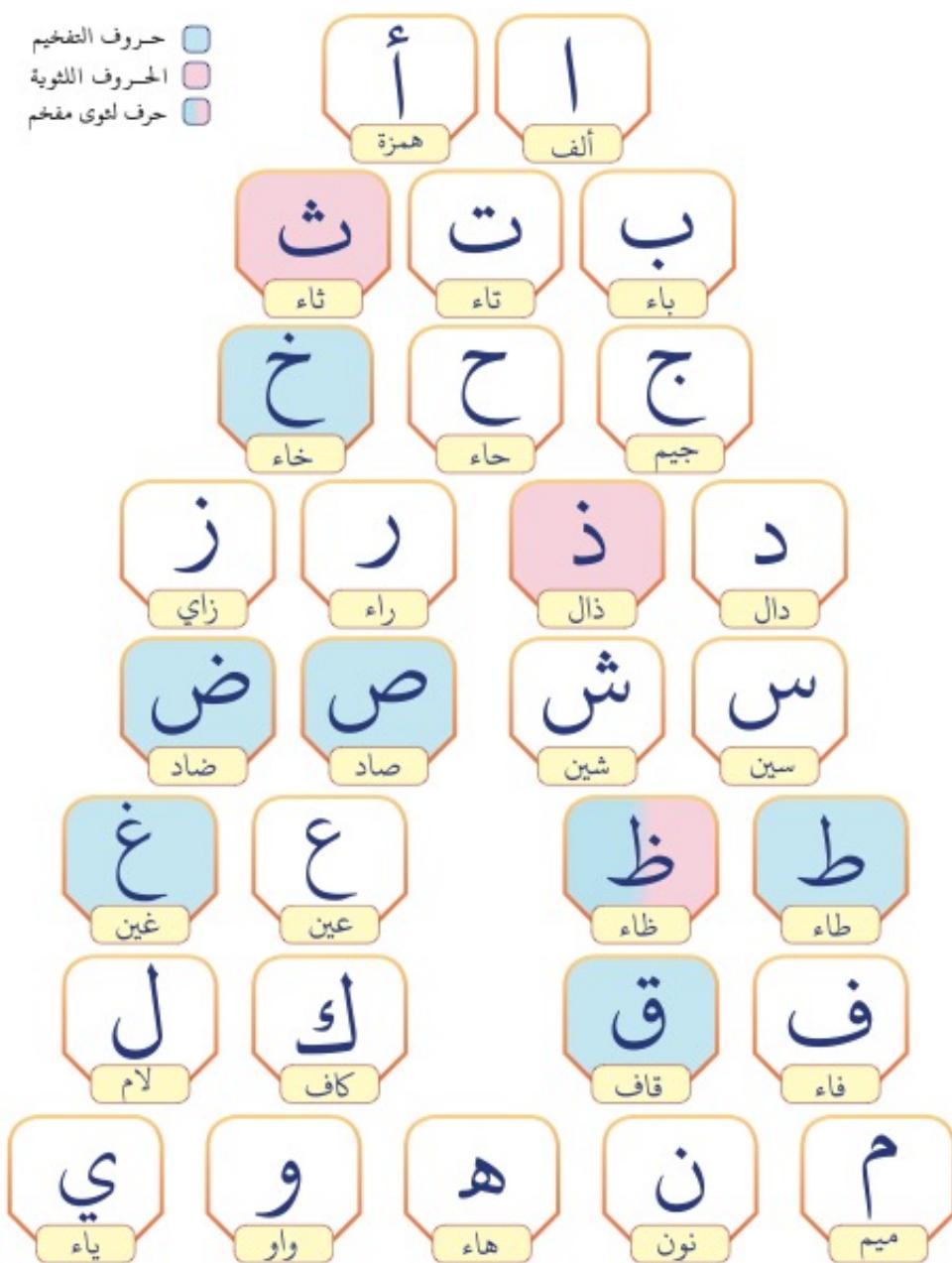
غرس مبدأ الاستعانة بالله سبحانه وتعالى دائمًا لا سيما عند الشدائيد، وأنه

تعالى يجيب دعوة المضطرين.

تعزيز القيمة السابقة من خلال قصة يونس عليه الصلاة والسلام.

## حروف الهجاء

حروف التضييم  
الحروف المثلوية  
حروف لغوي مفخم



تنطق الحروف منونة بالضم أو بتسكين الحرف الأخير أو بحذف الهمزة من الحروف المنتهية بهمزة

### مراجعة أسماء حروف الهجاء.

**آداب دخول المنزل:** يقول: (بِسْمِ اللَّهِ وَلَجْنَا وَبِسْمِ اللَّهِ حَرَجْنَا وَعَلَى اللَّهِ رَبِّنَا تَوَكَّلْنَا).

أقرأ وأكتب:

ث

ت

ب

أ

ث

ت

ب

أ

ج

خ

ح

ج

ج

خ

ح

ح

أقرأ وأكتب:

ز

ر

ذ

د

ر

ز

ذ

د

ض

ص

ش

س

ض

ص

ش

س

مراجعة الحروف بالفتح.

الاقتصار على صوت الحرف مفتوحاً.

آداب دخول المنزل: يقول: (بِسْمِ اللَّهِ وَلَجْنَا وَبِسْمِ اللَّهِ حَرَجْنَا وَعَلَى اللَّهِ رَبِّنَا تَوَكَّلْنَا).

أقرأ وأكتب:

غ

ع

ظ

ط

غ

ع

ظ

ط

خ

م

غ

ء

خ

م

غ

ء

أقرأ وأكتب:

ل

ك

ق

ف

ل

ك

ق

ف

ي

و

ه

ذ

م

ي

و

ه

ذ

م



• مراجعة الحروف بالفتح.

• الاقتصار على صوت الحرف مفتوحًا.

آداب دخول المنزل: يقول: (بِسْمِ اللَّهِ وَلَجْنَا وَبِسْمِ اللَّهِ خَرَجْنَا وَعَلَى اللَّهِ رَبِّنَا تَوَكَّلْنَا).

أقرأ وأكتب:

ذَرَ

ثَتَّ

تَبَّ

أَبَّ

ذَرَ

ثَتَّ

تَبَّ

أَبَّ

ضَرَّ

صَدَّ

شَجَّ

سَجَّ

ضَرَّ

صَدَّ

شَجَّ

سَجَّ

أقرأ وأكتب:

حَكَّ

عَسَّ

ظَهَّ

طَبَّ

حَكَّ

عَسَّ

ظَهَّ

طَبَّ

يَدَّ

وَعَّ

فَقَّ

لَمَّ

يَدَّ

وَعَّ

فَقَّ

لَمَّ

مراجعة جمع حرفين مفتوحين.

المراجعة بالقراءة المباشرة.

آداب الخروج من المنزل: يقول: (بِسْمِ اللَّهِ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ).

أقرأ وأكتب:

**ذَرَا**

**أَخَذَ**

**أَحَدَ**

**ذَرَا**

**أَخَذَ**

**أَحَدَ**

**شَجَرَ**

**سَجَدَ**

**بَرَزَ**

**شَجَرَ**

**سَجَدَ**

**بَرَزَ**

أقرأ وأكتب:

**بَسْطَ**

**ضَرَبَ**

**صَبَرَ**

**بَسْطَ**

**ضَرَبَ**

**صَبَرَ**

**أَبَقَ**

**فَتَحَ**

**عَبَدَ**

**أَبَقَ**

**فَتَحَ**

**عَبَدَ**

- المراجعة على جميع الدروس بقراءة الكلمات مباشرةً أو باتباع أسلوب التهجي حسب مستوى الأطفال قبل الانتقال لكتاب التبيان في تعليم القراءة بالقرآن الجزء الأول.
- يفضل الاستفادة من كتاب التمهيدي - تدريبات.

**آداب الخروج من المنزل:** يقول: (بِسْمِ اللَّهِ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ).

أقرأ وأكتب:

حَكْم

أَكَل

شَكَر

حَكْم

أَكَل

شَكَر

وَجَد

جَهَر

نَبَأ

وَجَد

جَهَر

نَبَأ

غَفَرَ

عَشَرَ

يَدَكَ

غَفَرَ

عَشَرَ

يَدَكَ

أقرأ وأكتب:

صَبَرَ وَغَفَرَ

أَحَدَ عَشَرَ

صَبَرَ وَغَفَرَ

أَحَدَ عَشَرَ

- المراجعة على جميع الدروس بقراءة الكلمات قراءة مباشرة أو باتباع أسلوب التهجي حسب مستوى الأطفال قبل الانتقال لكتاب التبيان في تعليم القراءة بالقرآن الجزء الأول.
- يفضل الاستفادة من كتاب التمهيدي - تدريبات.

آداب الخروج من المنزل: يقول: (بِسْمِ اللَّهِ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ).

## تَدْرِيُّبٌ عَلَى الْفَتح

بَعْثَةٌ

كَتَبٌ

حَسَدٌ

وَجَدٌ

ظَلْمٌ

حَذْرٌ

رَفَعٌ

شَرَعٌ

صَرْفٌ

سَرْقَةٌ

مَكَرٌ

عَشَرٌ

ظَهَرٌ

حَضَرٌ

فَرَضَ

عَرَضٌ

وَوَجَدَكَ

وَذَكَرَ

فَمَكَثَ

فَخَلَفَ

صَبَرَ وَغَفَرَ

عَبَسَ وَبَسَرَ

أَحَدَ عَشَرَ

التهجي: (أَا / حَا / أَحَدَا / دَا / أَحَدَهَا / غَا / شَا / عَشَرَا / رَا / عَنْهَا / أَحَدَعَشَرَا).

(صَدَا / بَدَا / صَبَرَا / رَا / صَبَرَهَا / وَغَفَرَا / قَا / وَغَفَرَهَا / صَبَرَهَا وَغَفَرَهَا).

- اتباع الإرشادات المتعلقة بتقديم صفحة التدريبات كما في صفحة (ك).

**آداب الخروج من المنزل:** يقول: (بِسْمِ اللَّهِ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ).

## الكسر


■ حرف ثوي مفخم

■ المروف الثوية

■ حروف التضييم

تم المراجعة على حالة الفتح بالقراءة المباشرة ، ثم التحضير لدرس الكسر ، مع بيان رسم الكسرة كخط صغير مائل يوضع تحت الحرف ، والتركيز على مقدارها حتى لا يتولد منها حرف مدد.

اتباع خطوات المراجعة والتحضير.  
المقارنة بين الفتح والكسر.

بيان خفض الفك السفلي أثناء نطق الحرف المكسور.

هذه الصفحة مخصصة للتحضير لدرس الكسر ولا يشترط فيها تمكن جميع الطلاب من معرفة الحالة.

**آداب دخول الحلة:** يقول قبل الدخول: (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْخُبُثِ وَالْخَبَائِثِ)،  
ثم يقدم القدم اليسرى عند الدخول.

- 
- 
- 
-

### المجموعة الأولى

ج	ث	تِ	بِ	إِ
أَجَدَ	خَلَّتِ	حَبَطَ	إِرَمَ	

التهجي: (إِرَ / إِرَم / إِرَم) أو (إِرَ / إِرَم / إِرَم).

### المجموعة الثانية

ذِ	دِ	خِ	حِ
أَذْنَ	رَدَفَ	سَخَطَ	رَحْمَ

### المجموعة الثالثة

شِ	سِ	زِ	رِ
خَشِيَ	حَسَبَ	تَزَدَّ	بَرَقَ

بعد تقديم كل مجموعات الكلمات ، يتم التركيز على القراءة المباشرة.

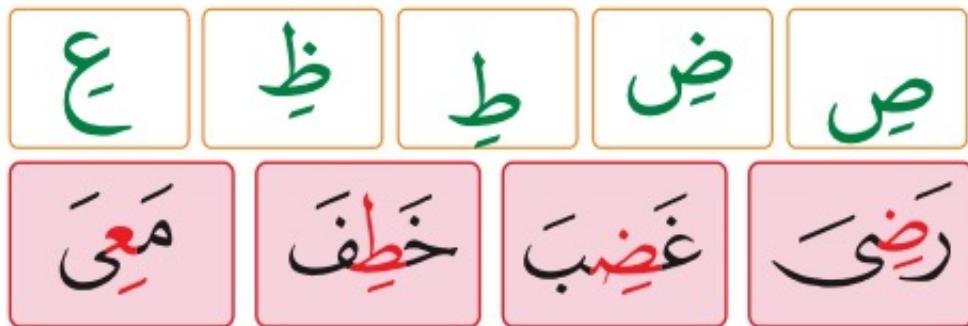


• اتباع خطوات التمكين.

• بعد تقديم كل كلمة بمفردها ، تتم قراءة الكلمات مباشرة.

**آداب دخول الخلاء:** يقول قبل الدخول: (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْخُبُثِ وَالْخَبَائِثِ)، ثم يقدم القدم اليسرى عند الدخول.

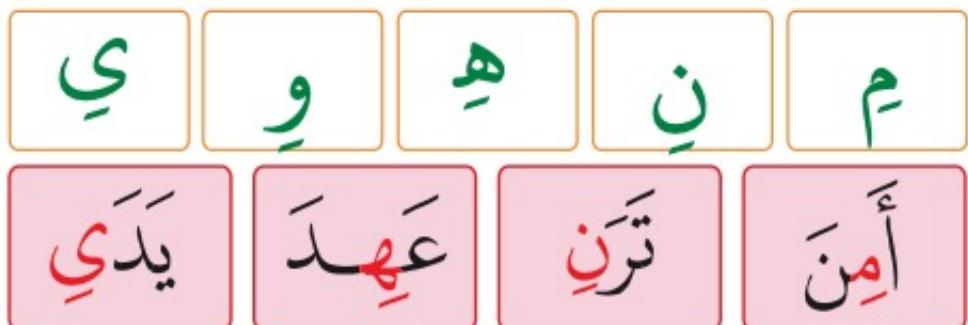
## المجموعة الرابعة



## المجموعة الخامسة



## المجموعة السادسة



• اتباع الخطوات السابقة.

آداب الخروج من الخلاء:

يقدم القدم اليمنى ويقول بعد الخروج: (غُفرانك).

تدريبات على الكسر

يَدِسَ	لَبَثَ	شَهَدَ	فَرَحَ
غَسَقَ	بَدَتِ	أَثَرَ	يَشَاءُ
وَهُنَّ	وَلَيْ	فِيمَ	فَلَمَّا
فَنِسَى	فَلَبِثَ	وَشَهَدَ وَعَمِلَ	
تَبَعَكَ	قِبَلَكَ	وَعَنَتِ	كَمَثَلِ
أَخْسِبَ	أَفَأَمِنَ	لِخَزَنَةِ	بَدَذِكَ
وَجَعَلَ كَلَمَةً	لَا هَبَ لَكِ	نَزَلَ بِهِ	

يتم التركيز على القراءة المباشرة في نهاية الدرس.

- اتباع الإرشادات المتعلقة بتقديم صفحة التدريبات كما في صفحة (ك).

آداب الخروج من الخلاء:

يقدم القدم اليمنى ويقول بعد الخروج: (غُفرانك).

## الضم



حروف التثوية

حروف التخفيم

حروف لتوي مفخم

١- الضمة عبارة عن **واو صغيرة توضع فوق الحرف** ، ويراعى ضم الشفتين عند النطق بها.

٢- المراجعة على الفتح والكسر تكون بالقراءة المباشرة.

اتباع خطوات المراجعة والتحضير.

المقارنة بين الفتح والكسر والضم.

بيان ضم الشفتين أثناء نطق الحرف المضموم.

هذه الصفحة مخصصة للتحضير لدرس الضم ولا يشترط فيها ان تكون جميع الطلاب من معرفة الحالة.

**آداب النوم:** ينفض الفراش ثلاثاً، ينام على شقه الأيمن، ويقرأ آية الكرسي ويقول:

**(بِاسْمِكَ اللَّهُمَّ أَمُوتُ وَأَحْيَا)**

### المجموعة الأولى

ث

ث

ب

أ

نَرْث

رُطْع

خَبْثَ

أَذْنَ

التهجي: (أُ / ذ / أَذ / ن / أَذْن) أو (أُ / ذ / ن / أَذْنَ).

### المجموعة الثانية

د

خ

حُ

جُ

تَحْدُ

خُلْقَ

حُشْرَ

جُعلَ

- اتباع خطوات التمكين.
- بعد تقديم كل كلمة بمفردها، تتم قراءة الكلمات مباشرة.

**آداب النوم:** ينفض الفراش ثلاثاً، ينام على شقه الأيمن، ويقرأ آية الكرسي ويقول:  
 (بِاسْمِكَ اللَّهُمَّ أَمُوتُ وَأَحْيَا).

**المجموعة الثالثة**

شُ

سُ

زُ

رُ

ذُ

سِيلَ

تَزِيرُ

تَذَرُّ

ذِكْرَ

**المجموعة الرابعة**

مُظ

طُ

ضُ

صُ

ظُلْمَةَ

طُبَعَ

ضُرِبَ

صُحْفِ

• اتباع الخطوات السابقة.

آداب النوم: ينفض الفراش ثلاثاً، ينام على شقه الأيمن، ويقرأ آية الكرسي ويقول: (بِاسْمِكَ اللَّهُمَّ أَمُوتُ وَأَحْيَا).

**المجموعة الخامسة**

قُ

فُ

غُ

عُ

قُتِلَ

فُعِلَ

غُلِبَتِ

عُثِرَ

**المجموعة السادسة**

نُ

مُ

لُ

كُ

نُفِخَ

لَكْرُ

لُعَنَ

كُتِبَ

**المجموعة السابعة**

يُ

وُ

هُ

يُطِعَ

وُضِعَ

وَهُوَ

• اتباع الخطوات السابقة.

آداب الاستيقاظ من النوم:

يقول: (الحمدُ لِلّٰهِ الَّذِي أَخْيَانَا بَعْدَمَا أَمَاتَنَا وَإِلَيْهِ النُّشُورُ).

## تَدْرِيُّبٌ عَلَى الْضَم

نُقِرَ

ذُبَحَ

قُرِئَ

هُدِيَ

وَمَثَلُ

رُسُلُ

تَصِلُ

تَصِفُ

فَبِهِتَ

لَقْضَى

وَيَهَبُ

فَطُبِعَ

أَحَدُهُمُ

لَأَجِدُ

أَعْظَلَكَ

عَضْدَكَ

فَبَصَرُكَ

فَأَكَلَكَ

فَأَخَذَهُ

لَعِلْمَهُ

أَذِنَ لَهُ

حَضَرَ أَحَدَكُمْ

جَعَلَ لَكُمْ

- اتّباع الإرشادات المتعلّقة بتقديم صفحة التدريبات كما في صفحة (ك).

آداب الاستيقاظ من النوم:

يقول: (الحمدُ للهِ الَّذِي أَخْيَانَا بَعْدَمَا أَمَأَنَا وَإِلَيْهِ النُّشُورُ).

مراجعة على الحركات مع بيان أشكال الحروف

أَءِ ئِ ئِ	بَءِ بِ بِ	هَءِ هِ هِ
حَ حِ حِ	جَ جِ جِ	ذَ ذِ ذِ
ذَ ذِ ذِ	دَ دِ دِ	خَ خِ خِ
سَ سِ سِ	رَ رِ رِ	شَ شِ شِ
ضَ ضِ ضِ	صَ صِ صِ	ظَ ظِ ظِ
عَ عِ عِ	فَ فِ فِ	غَ غِ غِ
مَ مِ مِ	لَ لِ لِ	كَ كِ كِ
وَ وِ وِ	هَ هِ هِ	نَ نِ نِ
يَ يِ يِ		

● يكتب المعلم الحرف مفتوحاً بشكله في أول الكلمة (بـ)، ثم يسأل المتعلمين عن كيفية نطقه، ثم يكتب نفس الحرف مكسوراً بشكله في وسط الكلمة (بـ)، ثم يسأل عن نطقه، ثم يكتب نفس الحرف مضبوطاً بشكله في آخر الكلمة (بـ)، ثم يسأل عن نطقه، ثم يجمع الحالات الثلاث للحرف معاً.

- ينتقل المعلم إلى حرف آخر ويقدمه بنفس الأسلوب، وهكذا مع باقي الحروف.
- ينتقل إلى الكتاب ويبدأ في قراءة الحروف والجميع يردد بعده.
- يسأل المعلم المتعلمين -جماعياً ومجموعات وفردياً- عن نطق الحروف مع ضرورة عدم الالتزام بالترتيب المعروفة للحروف.

## الفهرس

١	المقدمة
ب	إرشادات عامة للمعلمين والمعلمات
ل	جدائل توزيع النهج
٣	حرف الألف
٤	حرف الهمزة
٦	حرف الباء
٧	حرف التاء
٨	حرف الشاء
١٠	حرف الجيم
١١	حرف الحاء
١٢	حرف الخاء
١٤	حرف الدال
١٥	حرف الذال
١٧	حرف الراء
١٨	حرف الزاي
٢٠	حرف السين
٢١	حرف الشين
٢٣	حرف الصاد
٢٤	حرف الفصاد
٢٦	حرف الطاء
٢٧	حرف الظاء
٢٨	حرف العين
٢٩	حرف الغين
٣٠	حرف الفاء
٣١	حرف القاف
٣٣	حرف الكاف
٣٤	حرف اللام
٣٦	حرف الميم
٣٧	حرف النون
٣٩	حرف الهاء
٤٠	حرف الواو
٤١	حرف الياء
٤٢	حروف الهجاء
٤٣	مراجعة
٤٩	الكسر
٥٣	الضم
٥٨	مراجعة على الحركات مع بيان أشكال الحروف



سلسلة

الفتح الرباني

## كتب البيان

- ١ - البيان في تعليم القراءة بالقرآن (تمهيدي قراءة - تمهيدي كتابة - تمهيدي تدريبات).
- ٢ - البيان في إتقان القراءة بالقرآن (الجزء الأول - الجزء الثاني).
- ٣ - البيان في إتقان الكتابة بالقرآن (الجزء الأول - الثاني - الثالث).
- ٤ - البيان في إتقان القراءة بالقرآن (تدريبات وأنشطة).
- ٥ - البيان في إتقان تحجيد القرآن.
- ٦ - البيان في التربية بالقرآن (الجزء الأول - الثاني - الثالث).
- ٧ - مختصر البيان في إتقان القراءة وتحجيد القرآن.
- ٨ - الفتح الرباني في تيسير تلاوة القرآن.
- ٩ - ملخص البيان في تيسير تلاوة القرآن (مطوية).
- ١٠ - البيان في إتقان تحجيد القرآن برواية ورش (مذكرة).
- ١١ - البيان في التعليم بالقرآن - الحساب  
(تمهيدي - الجزء الأول - الجزء الثاني - الجزء الثالث) مع كتاب تدريبات لكل جزء
- ١٢ - البيان في التعليم بالقرآن دليل المعلم.
- ١٣ - سلسلة الفتح الرباني في اللغة الإنجليزية : (٧ كتب)

١ English Letters.

٢ Allah is the one.

٣ Allah is the one. Work book.

٤ I'm a moslem.

٥ I'm a moslem. Work book.

٦ We must pray

٧ We must pray Work book.

المنهج مسجل على اسطوانات تعليمية

للنصيحة والاستفسار يرجى التواصل

السعودية: ٠٠٩٦٥٣٦٢٤٤٤٢ / مصر: ٠٠٢٠١١١٠٠٢٠٦٦٢

attebyan@gmail.com