Cada año, los gráficos de videojuegos se vuelven cada vez más realistas. Desafortunadamente, esto a menudo significa que la historia queda en segundo plano ante los impresionantes gráficos. Por otro lado, está la ficción interactiva, que antepone la historia a cualquier otra cosa.

Mi proyecto seria crear una historia interactiva contada con Phyton. Utilizando imagenes, texto y grágicas. El programa simulará un lugar y algunas acciones, los jugadores usan comandos de texto para controlar personajes e influir en el entorno.

