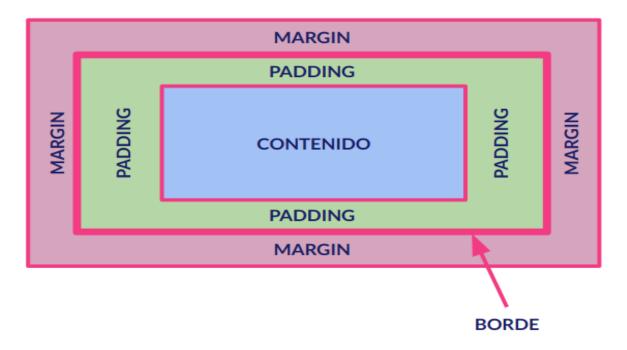
MODELO DE CAIXA E ELEMENTOS EN LIÑA E EN BLOQUE

Un dos concetos máis importantes que debemos lembar á hora de elaborar CSS é que todos e cada un dos elementos da miña páxina web son caixas.

Eso exactamente, ¿ qué significa ?. Significa que todos os elementos que representan algo en HTML teñen a seguente estrutura visual:



Con ese modelo debemos polo tanto distinguir as seguintes zonas:

- •O **contido** que é o "importante", o texto nas etiquetas de texto, a imaxe nas etiquetas de imaxe etc..
- •O padding que é a distancia que existe entre o contido e o borde da caixa.
- •O **borde** que é o elemento que marca a división entre o elemento e o resto dos elementos da páxina.
- •A marxe que é a distancia entre o elemento e o resto dos elementos da páxina.

Podemos comprobar estas propiedades, e o feito de que por defecto os navegadores van a darlles un valor, empregando as ferramentas para desarrolladores dos mesmos.

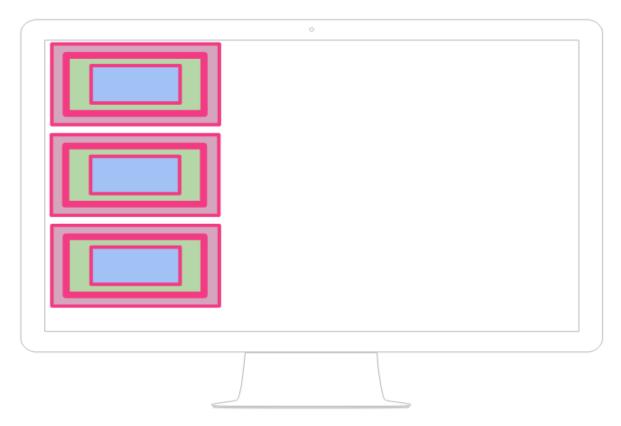
Comportamiento das caixas

Ademáis de coñecer a estrutura das caixas CSS debemos coñecer cómo se comportan estas caixas cando as representamos no noso navegador.

Aínda que se pode especificar máis, de xeito xeral podemos distinguir entre elementos en bloque e elementos en liña.

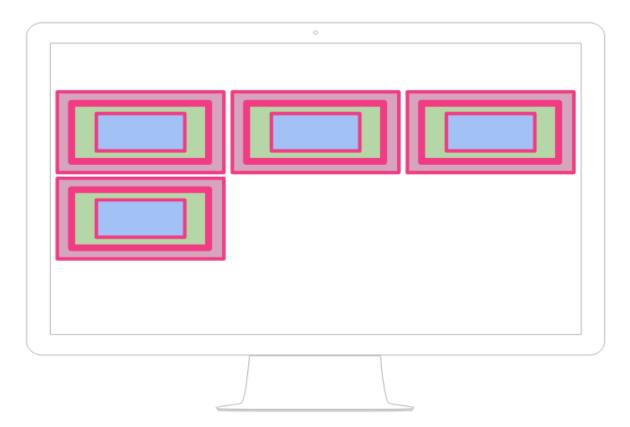
Os **elementos en bloque** son elementos que, independentemente da anchura que teñan, sepáranse verticalmente dos elementos anteriores e posteriores. É como se "provocaran" un salto de liña antes e un despois (figuradamente falando).

Representado esto gráficamente sería algo así:



En cambio, os **elemento en liña** vanse sucedendo ao lono da mesma liña, mentres collen, un detrás doutro e de esquerda a dereita (ao menos no noso idioma). Cando non collen pasan á liña seguinte. Digamos que "flúen" dependendo da anchura da pantalla do noso navegador. Este fluir é precisamente a chave á hora de maquetar páxinas web que é algo que veremos máis adiante.

Representado este comportamento gráficamente sería algo así:



NOTA: É moi importante saber qué tipo de elemento é cada etiqueta que empreguemos.