

一个犯罪的历史,一个目击者的证词 作者: Victor Hugo

第一天.....。

突击行动。第一章:"安全"在1851年12月1日。

查拉斯耸了耸肩,卸下了手枪的子弹。事实上,对政变可能性的信念已经变得很丢人了。路易-波拿巴先生的这种非法暴力的假设在认真考虑后消失了。

当天的重大问题显然是德文克的选举;很明显,政府只是在考虑这个问题。至于反对共和国和反对人民的阴谋,怎么会有人预谋这种阴谋呢?哪里有人能做这样的梦呢?一场悲剧必须有一个演员,而这里肯定缺少一个演员。践踏权利,镇压议会,废除宪法,扼杀共和国,推翻国家,玷污国旗,玷污军队,收买教士和行政官,成功,胜利,治理,管理,流放,放逐,运输,毁灭,暗杀,统治,与这些同谋者一起,法律最终就像一张肮脏的腐败之床。什么!所有这些暴行都将被实施!?由谁来做呢?由一个

巨石?不, 是由一个侏儒。人们对这一概念嗤之以鼻。他 们不再说 "这是什么罪行!"而是 "这是什么闹剧!"因为他 们毕竟反映了:令人发指的罪行需要身材。某些罪行对某 些人来说太崇高了。一个想获得第18届布鲁梅尔奖的人必 须在他的过去有阿科拉, 在他的未来有奥斯特利茨。成为 一个伟大的无赖的艺术并不是给予第一个来的人的。人们 对自己说, 这个霍顿斯的儿子是谁?他身后有斯特拉斯堡 而不是阿科拉, 有布洛涅而不是奥斯特利茨。他是一个法 国人, 生为荷兰人, 归化为瑞士人; 他是一个波拿巴与维 胡尔杂交的人:他只是因为他的帝王姿态的可笑而被人称 道, 谁要从他的鹰身上拔下一根羽毛, 谁就有可能在他手 中找到鹅毛笔。这个波拿巴在阵列中并没有通过货币,他 是一个假的形象,与其说是铅,不如说是金,而且法国士 兵肯定不会为这个假的拿破仑在叛乱、暴行、屠杀、暴行 、叛国中给我们找钱。如果他想耍赖,那就会流产。没有

一个军团会蠢蠢欲动。此外,他为什么要做这样一个

企图?毫无疑问,他有其可疑的一面,但为什么要认为他 是一个绝对的恶棍?这种极端的暴行是他无法做到的;他 在身体上无法做到,为什么要判断他在道德上能够做到? 他没有保证过荣誉吗?他不是说过:"在欧洲没有人怀疑我 的话吗?"让我们无所畏惧。对此,我们可以这样回答:犯 罪不是在大范围内就是在小范围内发生。在第一类中,有 凯撒;在第二类中,有曼德林。凯撒通过了卢比孔河、曼 德林在阴沟里游荡。但聪明的人插话说:"我们不是被冒犯 性的猜想所影响吗?这个人已经被流放,而且很不幸。流 放会使人清醒,不幸会使人改正"。路易-波拿巴则提出了强 烈的抗议。对他有利的事实比比皆是。为什么他不应该真 诚地行事?他已经做出了显著的承诺。1848年10月底、作 为总统候选人,他在Rue de la Tour d'Auvergne大街37号拜访 了一位人士, 他对这位人士说:"我想和你做个解释。 他们诽谤我。我给你的印象是一个疯子吗?他们认为我想

让拿破仑恢复活力。有两个人

一个伟大的野心可以把拿破仑和华盛顿作为其榜样。一个 是天才的人,另一个是美德的人。说'我将成为一个天才的 人'是可笑的:说'我将成为一个美德的人'是诚实的。这其中 哪一个取决于我们自己?哪一个可以靠我们的意志完成? 成为天才?不,要成为正直的人?是的。天才的实现是不 可能的, 而正直的实现是有可能的。那我能使拿破仑恢复 什么呢?只有一件事--犯罪。这真是一个值得期待的雄心壮 志!为什么我应该被认为是男人?共和国已经建立,我不是 一个伟人,我不会模仿拿破仑:但我是一个诚实的人。我 将模仿华盛顿。我的名字,波拿巴的名字,将被刻在法国 历史的两页上:第一页上有犯罪和荣耀,第二页上有正直 和荣誉。而第二页也许会比第一页更有价值。为什么呢? 因为如果拿破仑是更伟大的, 那么华盛顿就是更好的人。 在有罪的英雄和好公民之间, 我选择好公民。这就是我的志 向。"从1848年到1851年过去了三年。人们早就怀疑路易-波

拿巴;但长期以来.....

持续的怀疑会使人的智力变得迟钝,并因毫无结果的惊恐 而使自己疲惫不堪。路易-波拿巴曾有过马格纳和鲁赫这样 虚伪的大臣: 但他也有过莱昂-福舍尔和奥迪隆-巴罗这样直 率的大臣:最后这些人都肯定他是正直和真诚的。有人看 到他在哈姆的门前捶胸顿足;他的养姐霍坦斯-科努夫人给 米罗斯劳斯基写信说:"我是一个好的共和党人,我可以为 他回答。"他在哈姆的朋友、佩奥格、一个忠诚的人、宣称 :"路易-波拿巴没有能力叛国"。难道路易-波拿巴没有写过 题为"贫民主义"的作品?在爱丽舍宫的亲密圈子里,波托 基伯爵是共和党人, 德奥赛伯爵是自由党人; 路易-波拿巴 对波托基说:"我是民主派的人,"对德奥赛说:"我是自由 派的人。"杜哈雷侯爵反对政变,而杜哈雷侯爵夫人则赞成 政变。路易-波拿巴对侯爵说:"不要害怕"(他确实对侯爵 夫人轻声说过:"让你的头脑轻松点")。议会在这里和那 里表现出一些不安的症状后。

变得平静了。诺伊迈尔将军,"他是值得信赖的,"他从他在 里昂的位置出发, 在必要时将向巴黎进军。昌加尼耶感叹 道:"人民的代表, 在和平中审议。甚至连路易-波拿巴本人 也说过这样的名言:"我认为任何一个用武力改变法律规定 的人都是我国家的敌人。"此外,军队就是"武力",而军队 拥有领导人, 那些受人爱戴和胜利的领导人。拉莫里西埃 、昌加尼埃、卡瓦尼亚克、勒弗洛、贝多、沙拉斯;谁能 想象非洲的军队会逮捕非洲的将军们?1851年11月28日星 期五、路易-波拿巴对米歇尔-德-布尔热说:"如果我想做错 事,我不能。

昨天,星期四,我邀请了巴黎驻军的五位上校到我的餐桌前 ,我突发奇想,想逐一询问他们。五个人都对我说,军队绝 不会发动政变,也不会攻击议会的不可侵犯性。你可以告诉 你的朋友这一点。"--"他笑了,"米歇尔-德-布尔热放心地说 ,"我也笑了。"在这之后。

米歇尔-德-布尔热在《论坛报》上宣称:"这就是话合我的 人。"同年11月,一份被指控诽谤共和国总统的讽刺杂志因 一幅描绘射击馆和路易-波拿巴以宪法为目标的漫画而被判 处罚款和监禁。内政部长莫里尼在总统面前的议会上宣称 . "公共权力的监护人绝不应该违反法律,否则他就会成为""一个不诚实的人",总统插话道。所有这些话和所有这 些事实都是众所周知的。政变在物质上和道义上的不可能 性对所有人来说都是显而易见的。激怒国民议会!逮捕众 议员逮捕众议员!多么疯狂的行为!正如我们所看到的、长期 保持警惕的查拉斯卸下了他的手枪。安全感是完全的、一 致的。尽管如此,我们中仍有一些人在议会中保留了一些 疑虑,他们偶尔会摇摇头,但我们被看成是傻瓜。第二章 。巴黎睡了--钟声响了2日

1851年12月,上索恩省的韦尔西尼代表。

住在巴黎Léonie街4号,他正在睡觉。他睡得很香;他一直 工作到深夜。凡尔赛尼是个三十二岁的年轻人, 五官端正 , 肤色白皙, 精神矍铄, 思想倾向于社会和经济研究。他 在阅读巴斯蒂亚的一本书中度过了夜晚的头几个小时,他 在书中做了旁注,并把书放在桌子上打开,睡着了。突然 间,他被一阵急促的铃声惊醒了。他惊讶地站了起来。天 亮了。当时大约是早上七点。他没有想到这么早来访的动 机是什么, 还以为是有人认错了门, 他再次躺下, 准备继 续睡觉, 这时第二声铃响, 还是比第一声响, 把他完全惊 醒了。他穿着睡衣起身,打开了门。Michel de Bourges和 Théodore Bac进来了。米歇尔-德-布尔热是维西尼的邻居; 他住在米兰街16号。泰奥多尔-巴克和米歇尔脸色苍白,显 得非常激动。"韦尔西尼,"米歇尔说,"马上穿上衣服--伯恩 刚刚被人发现了

逮捕。""呸!"韦尔西尼叹道。"毛金的事又开始了吗?""不 只如此, "米歇尔回答。"鲍恩的妻子和女儿半小时前来找我 。他们叫醒了我。今天早上六点,鲍恩在床上被捕。""这意 味着什么?"韦尔西尼问。钟声再次响起。"这可能会告诉我 们, "米歇尔-德-布尔热回答。韦尔西尼打开了门。是皮埃 尔-勒弗朗克代表。事实上,他带来了谜团的解决方案。"你 知道发生了什么吗?"他说。"是的,"米歇尔回答。"鲍内被 关进了监狱。""被囚禁的是共和国,"皮埃尔-勒弗朗克说。" 你看过标语牌了吗?""没有。"皮埃尔-勒弗朗克向他们解释 说,此刻墙上挂满了标语牌,好奇的人群正蜂拥而至阅读 这些标语牌, 他在他的街道拐角处瞥见了其中一张标语牌 ,而这一击已经落下。"打击!"米歇尔叹道。"不如说是犯 罪。"皮埃尔-勒弗朗克补充说,有三张标语牌,一张是法令 , 两张是公告, 三张都是白纸, 贴在一起。法令是用大字 印刷的。前者

和米歇尔-德-布尔热一样住在附近(Cité Gaillard第4号)的 制宪者莱萨克也进来了。他带来了同样的消息,并宣布了 在夜间进行的进一步逮捕。一分钟都不能耽误。他们去把 这个消息告诉了住在Boursault街的左派任命的议会秘书 Yvan。必须立即召开会议。必须警告那些仍然消谣法外的 共和党代表,并毫不拖延地把他们召集起来。韦尔西尼说 :"我去找维克多-雨果。"当时是早上八点。我已经醒了, 正在床上工作。我的仆人进来了,带着惊恐的神情说:"一 位人民代表在外面,他想跟您说话,先生。""是谁?""韦尔 西尼先生:""带他进来。"凡尔赛尼进来了,他告诉了我事 态的发展。我一下子从床上跳了起来。他告诉我在前议员 莱萨克的房间里 "开会 "的事。我说:"你马上去通知其他代 表,"他离开了我。

第三章。夜里发生的事情

在1848年6月那段致命的日子里,荣军院的露天广场被划分为八块巨大的草地,周围有木制栏杆,被围在两片树林之间,中间有一条垂直于荣军院正面的街道。这条街道被三条与塞纳河平行的街道所穿过。这里有大片的草坪,孩子们经常在上面玩耍。八块草地的中心被一个基座破坏了,在帝国时期,基座上有从威尼斯带来的圣马可铜狮;在复辟时期,基座上有路易十八的白色大理石雕像;在路易-菲利普时期,基座上有拉法耶特的石膏像。

由于制宪会议宫在1848年6月22日几乎被一群叛乱分子占领 ,而附近又没有兵营,卡瓦尼亚克将军在离立法宫三百步 远的地方,在荣军院的草皮上,建造了几排长条形的小屋 ,草皮下面藏着。这些木屋可以容纳三四千人。 在这里,特别任命的负责监视国民议会的部队住了下来。 1851年12月1日, 住在滨海大道上的两个军团是第6军团和 第42军团、第6军团由12月2日之前就很有名的加德伦斯-德-博伊斯上校指挥,第42军团由埃斯皮纳斯上校指挥,他从 那一天起就很有名了。议会宫的普通夜卫队由一个步兵营 和30名炮兵组成,还有一名上尉。此外,陆军大臣还派了 几名士兵来维持秩序。两门迫击炮和六门大炮,以及它们 的弹药车,被安排在位于荣军院右侧的一个小广场院子里 ,这个院子被称为"加农院"。少校是皇宫的军事指挥官, 他被置于探索者们的直接控制之下。夜幕降临时, 栅栏和 门都被固定住了, 哨兵被派上了用场, 并向哨兵发出了指 示, 宫殿就像一座堡垒一样被关闭了。口令与巴黎广场上 的一样。由总统府制定的特别指示

任务人员禁止除值班团以外的任何武装力量进入。12月1日 和2日晚上,立法宫由42军的一个营守卫。12月1日的会议 非常平和,一直在讨论市政法,但很晚才结束,并以法庭 投票结束。当探索者之一巴兹先生登上法庭, 准备投下他 的一票时,一位属于所谓 "爱丽舍银行 "的代表走近他,用 低沉的语气说:"今晚你会被带走的。"诸如此类的警告每天 都有, 正如我们已经解释过的, 人们对这些警告置若罔闻 。然而, 在会议结束后, 探长们立即派人去找议会的警察 特别委员, 杜平总统也在场。当被问及时, 警察局长宣称 ,他的代理人的报告表明 "死一般的平静"--这是他的表达方 式,并且确信当晚没有任何危险可言。当调查员们进一步 追问他时, 总统说

杜平感叹道:"呸!"离开了房间。在同一天,即12月1日, 下午三点左右, 当勒弗洛将军的岳父穿过托尔托尼门前的林 荫道时,有人迅速从他身边经过,在他耳边说了这样一句重 要的话:"11点,午夜"。这件事在魁北克市没有引起什么注 意,有几个人甚至还笑了起来。这已经成为他们的习惯。 然而, 在上述时间过去之前, 勒弗洛将军不会去睡觉, 他 一直呆在魁北克的办公室里, 直到凌晨将近一点钟。议会 的速记部门是由隶属于《Moniteur》的四名信使在门外完 成的, 他们受雇将谏记员的稿件送到印刷厂, 并将校样带 回议会宫, 由希波吕特-普雷沃斯特先生对其进行校正。 M.伊波利特-普雷沃斯特(Hippolyte Prévost)是速记人员的 主管, 并以此身份在立法宫拥有公寓。他同时也是《消息 报》音乐版的编辑。12月1日,他去了歌剧院。

普雷沃斯特先生在喜剧院为一个新作品的第一次演出做准 备,直到午夜之后才回来。Moniteur》的第四位信使拿着最 后一张坐席的证明在等他;普雷沃斯特先生修改了证明, 信使被送走了。这时已经过了一点钟,周围非常安静,除 了卫兵之外, 宫里的人都在睡觉。到了晚上这个时候, 发 生了一件奇怪的事情。议会卫队的上尉副官来到少校面前 ,说:"上校让我来的,"他按照军事礼仪补充道:"你能允 许我去吗?"司令官感到很惊讶。"去吧,"他有些尖刻地说 , "但上校打扰一位正在执勤的军官是不对的。"一名守卫的 士兵不明白这句话的意思, 就听到司令官来回踱步, 并喃 喃自语了好几遍:"他到底想怎么样?"半小时后,副官长回 来了。"好吧,"司令官问道,"上校找你干什么?""没什么 ,"副官回答说,"他想把明天的命令交给我。

职责。"夜晚变得更深了。临近四点时、副官长又来找少校 。"少校,"他说,"上校要找我。""又来了!"司令官感叹道 。"这越来越奇怪了;尽管如此,去吧。"少校副官的职责之 一是向哨兵下达指令,因此有权力撤销这些指令。副官长 一出去,少校就开始不安起来,认为他有责任与皇宫的军 事指挥官沟通。他上楼去了指挥官--尼奥尔斯中校的公寓。 尼奥尔斯中校已经上床睡觉了, 随从们也都回到了阁楼上 的房间。少校刚到皇宫, 在走廊里摸索着, 对各个房间知 之甚少, 他在一扇在他看来是军事指挥官的门前按了一下 。没有人应答,门也没有被打开,少校回到了楼下,却没 能和任何人说话。副官长则再次进入宫殿,但少校没有再 见到他。副官仍旧留在宫内的栅栏门附近。

勃艮第广场, 他披着斗篷, 在院子里来回走动, 好像在等 什么人。在穹顶大钟发出五点声音的瞬间,睡在荣军院前 的小屋营地里的士兵们突然被惊醒了。小屋里有人低声下 气地命令他们拿起武器,保持沉默。不久之后,两个团背 着背包向议会宫行进:他们是第6团和第42团。5点整,在 巴黎的所有地区, 步兵们在他们的上校的带领下, 从每个 营房里无声无息地走出来。路易-波拿巴的副官和勤务人员 被分配到所有的军营中,他们监督了这次拿起武器的行动 。骑兵们在步兵之后四分之三小时才开始行动,因为他们 担心马蹄声在石头上的响声会过早地惊醒沉睡的巴黎。德-佩尔西尼先生从爱丽舍宫给荣军营带来了拿起武器的命令 ,他在埃斯皮纳斯上校的身边,走在第42军团的前面。军 队中流传着一个故事, 因为

在今天, 尽管人们对不光彩的事件感到厌倦, 但对这些事 件的叙述仍有一种阴郁的冷漠--现在有这样一个故事:在与 他的军团出发的时刻, 有一位可以说出名字的上校犹豫了 , 爱丽舍的使者从他的口袋里拿出一个密封的包, 对他说 :"上校,我承认我们在冒很大的风险。在这个信封里,我 受命交给你的是十万法郎的钞票,以备不时之需。"信封被 接受了,该团就出发了。12月2日晚,上校对一位女士说: "今天早上我赚到了10万法郎和我的将军肩章。"这位女士 给他指了指门。向我们讲述这个故事的格扎维埃-杜里厄(Xavier Durrieu)后来很好奇地去见了这位女士。她证实了 这个故事。是的, 当然!她当着这个卑鄙小人的面关上了 门:一个士兵,一个敢干拜访她的旗帜的叛徒!这就是她 的故事。

她会接受这样一个人吗?不!她不能这样做。"而且,"格 扎维埃-杜里厄说,她还说,"然而,我没有性格可言。"另 一个神秘事件正在进行中, 地点是在法国巴黎。

警察。那些在深夜才回家的城市居民可能已经注意到,大 量的街头出租车在耶路撒冷街附近的不同地点零散地游荡 。从晚上11点开始,以热那亚和伦敦的难民抵达巴黎为借 口,担保人大队和八百名军士被保留在县里。凌晨三点, 一张传票被送到了巴黎和郊区的四十八位专员以及治安官 那里。一小时后,他们全部到达。他们被带入一个单独的 房间,并尽可能地相互隔离开来。五点钟时,省长办公室 里响起了钟声。省长Maupas把警察局长们一个接一个地叫 到他的办公室, 向他们透露了这个阴谋, 并把他的那部分 罪行分配给了每个人。没有人拒绝;许多人感谢他。这是 一个在自己家里逮捕78名民主党人的问题。他们在自己的 地区很有影响力, 而且被爱丽舍视为可能的街垒头目而感 到害怕。这也是