



210. Face adorable de Jésus

Une fois sur deux, le couplet (soliste) se superpose au chœur (pianissimo)

Violon

Soliste (Soprano)

Chœur

Face adorable de Jésus

1. Ô vi - sa - ge de l'A - gneau, ô cœur ou - vert,

2. Ô vi - sa - ge de l'a - mour, ô cœur meur - tri,

Face a - do - ra - ble de Jé - sus, face a - do - ra - ble

1. ô ma bles - su - re, ô ma source et mon bon - heur,

2. ma gué - ri - son, ô chair de Dieu im - ma - cu - lée,

de Jé - sus, face a - do - ra - ble de Jé - sus,

1. ô vi - sa - ge de l'A - gneau.

2. ô vi - sa - ge de l'a - mour.

face a - do - ra - ble de Jé - sus.