



931. Messe du Partage

A. Kyrie

$\text{♩} = 80$

Soliste **Assemblée (et Chorale)**

De ton peu-ple ras-sem - blé par ta pa - ro - le, Sei - gneur, prends pi - tié. Sei - gneur, prends pi -

Soliste **Ass. (et Chor.)**

tié. De ton peu-ple sanc - ti - fié par ton Es - prit, O Christ, prends pi - tié. O Christ, prends pi -

Soliste **Ass. (et Chor.)**

tié. De ton peu-ple ra-che - té par ton sang, Sei-gneur, prends pi - tié. Sei-gneur, prends pi - tié.

N.B. Chanter avec une grande continuité rythmique, sans marquer d'arrêt après les réponses de l'assemblée

B. Gloria

$\text{♩} = 84$ (pas moins)

Célébrant **Ass.** **Enchaîner toujours**

Gloire à Dieu au plus haut des cieux, et paix sur la ter - re aux hom - mes qu'il ai - me.

Chor.

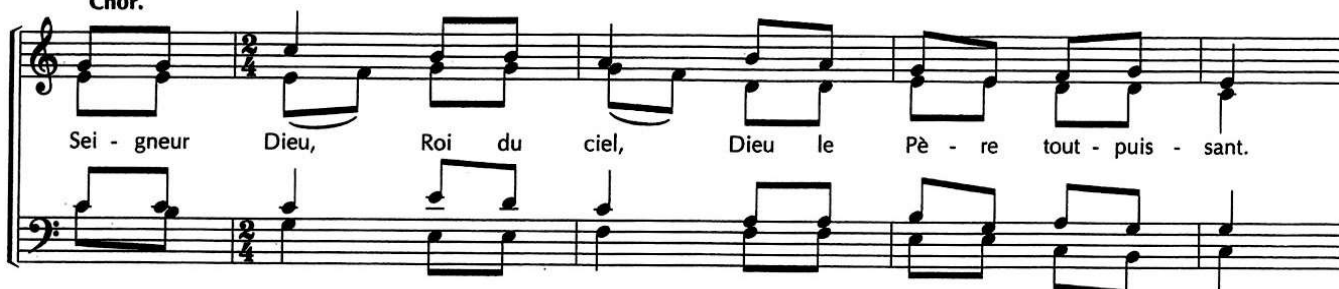
Nous te lou - ons, nous te bé - nis - sons, nous t'a - do - rons,



Ass.



Chor.



Ass.



Chor.



Ass.



Chor.



Ass.





Chor. Ass.

Car toi seul es saint, Toi seul es Sei - gneur,

Chor.

Toi seul es le Très - haut : Jé - sus - Christ, (a -) a - vec le Saint - Es - prit

Ass. (et Chor.)

Dans la gloi - re de Dieu le Pè - re. A - men.



931. Messe du partage

C. Alléluia

C 201

94 A F#m A E D A Bm E

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

98 A F#m A E D A D E A

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia!



931. Messe du Partage

E. Sanctus

♩ = 66 Assemblée & Chorale

Saint ! Saint ! Saint, le Sei - gneur, Dieu de l'u - ni - vers ! 1. Le ciel et la 2. Bé - ni soit ce -

N.B. L'orgue double les voix

ter - re sont rem - plis de ta gloi - re. Ho - san - na au plus haut des des cieux. lui qui vient au nom du Sei - gneur. Ho - san - na au plus haut des des cieux.



931. Messe du Partage

G. Doxologie

Célébrant Ass. (et Chor.) Célébrant Ass. (et Chor.)

Par lui, avec lui et en lui, A - men. A toi, Dieu le Père tout-puissant, dans l'unité du Saint-Es - prit, A - men.

Célébrant Ass. (et Chor.)

Tout honneur et toute gloire pour les siècles des siè - cles A - men.

H. Agnus

Ass. (et Chor.)

A - gneau de Dieu, qui en - lè - ves les pé - chés du mon - de, prends pi - tié de nous.

1. & 2.

3. don - ne - nous la paix.

don - ne - nous la paix.

N.B. Il est préférable que l'assemblée chante tout le texte.
L'accompagnement d'orgue proposé (voir plus loin) correspond à une adaptation à 3 voix mixtes : on peut chanter l'une ou l'autre version.