

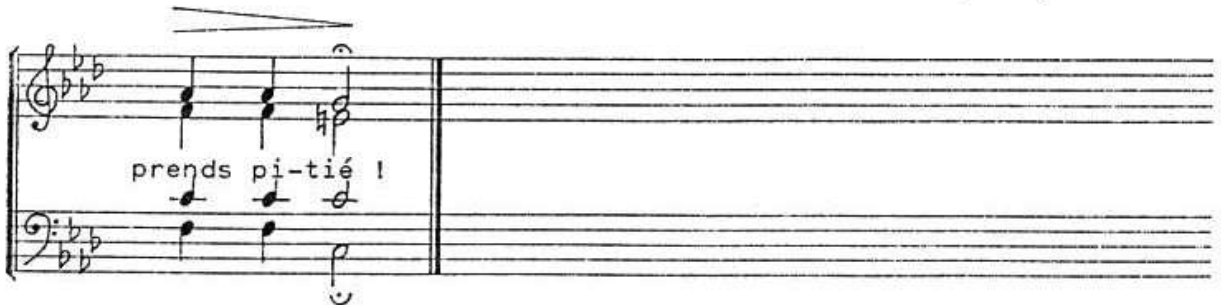


# 927. Messe de l'Ermitage

## A. Kyrie



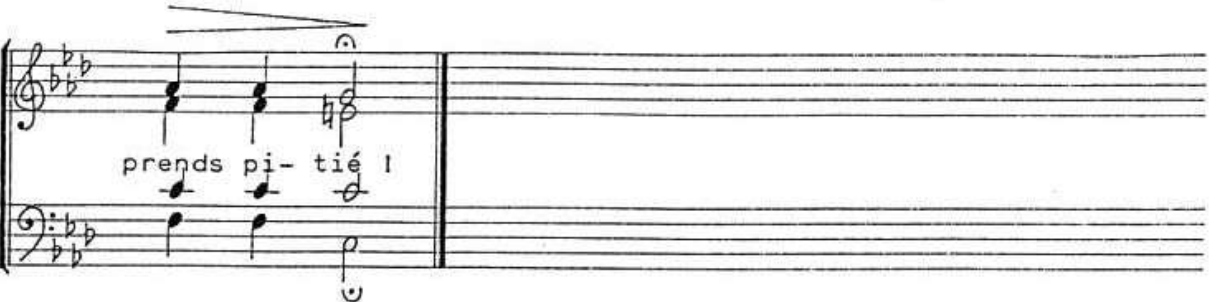
1 & 3. Sei-gneur prends pi-tié, Sei-gneur prends pi-tié, Sei-gneur



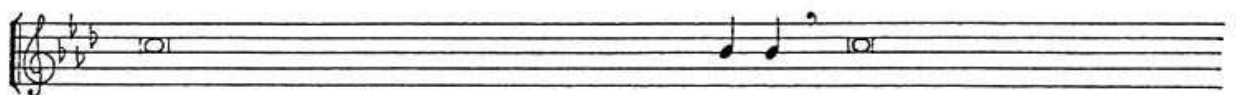
prends pi-tié !



2. O Christ prends pi-tié, O Christ prends pi-tié, O Christ



prends pi-tié !



1. Seigneur Jésus envoyé par le Père, pour guérir et sauver
2. O Christ venu dans le monde, appeler tous les - -
3. Seigneur, élevé dans la gloire du Père, où Tu intercèdes - -



1. les hommes, prends pitié de nous ! Kyrie...
2. pé- cheurs, prends pitié de nous !
3. pour nous, prends pitié de nous !



# 927. Messe de l'Ermitage

## B. Gloria

Gloire à Dieu au plus haut des cieux !

Et paix sur la terre aux hom-mes qu'il ai-me. Nous te louons,

nous te bénissons, nous t'a-do-rans, Nous te glorifions ,

nous te rendons grâce, pour ton im-men-se gloi-re, Seigneur

Dieu, Roi du ciel, Dieu le Pè-re tout puissant. Seigneur, Fils

unique, Jésus Christ, Seigneur Dieu, Agneau de Dieu, le Fils du





Pè- re ; Toi qui enlèves les péchés du mon- de, prends pi- tié de

This system shows the first line of the musical score. It consists of a treble and bass staff with a key signature of one flat (B-flat). The melody is in the treble staff, and the bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the notes.

nous ; Toi qui enlèves les péchés du mon- de, re- çois no- tre

This system continues the melody from the first system. The lyrics are: "nous ; Toi qui enlèves les péchés du mon- de, re- çois no- tre".

pri- è- re ; Toi qui es assis à la droite du Pè- re, prends

This system continues the melody. The lyrics are: "pri- è- re ; Toi qui es assis à la droite du Pè- re, prends".

pi- tié de nous. Car toi seul es saint, toi seul es Seigneur,

This system continues the melody. The lyrics are: "pi- tié de nous. Car toi seul es saint, toi seul es Seigneur,".

Toi seul es le Très-Haut : Jésus Christ, a- vec le Saint- Esprit,

This system continues the melody. The lyrics are: "Toi seul es le Très-Haut : Jésus Christ, a- vec le Saint- Esprit,".

Dans la gloire de Dieu le Pè- re. A- MEN !

This system concludes the piece. The lyrics are: "Dans la gloire de Dieu le Pè- re. A- MEN !". The system ends with a double bar line.



# 927. Messe de l'Ermitage

## E. Sanctus

Saint, Saint, Saint le Seigneur, Dieu de l'univers! Le ciel

et la terre sont remplis de ta gloire! Ho-san-na au

plus haut des cieux! Bénin soit celui qui vient au nom du

Sei-gneur!



# 927. Messe de l'Ermitage

## F. Anamnèse

Il est grand le mys-te-re de la foi. A - - - MEN !

Fin

Nous annonçons ta mort, Seigneur Jé-sus, nous pro cla mons

ta ré-sur-rection, nous at-tendons ta ve-nue dans la

gloi - re !





# 927. Messe de l'Ermitage

## H. Agnus

