



933. Messe de Sylvanès

A. Kyrie

LITANIE DIACONALE :

Musical notation for the Diaconal Litany, showing a single melodic line on a staff.

1. Sei - gneur Jé - sus, par ton Mystère pas - cal, '
2. O Christ, Tu ne cesses de renouveler au milieu de nous '
3. Sei - gneur Jé - sus, par la communion à ton corps, '

Musical notation for the Diaconal Litany, showing a single melodic line on a staff.

1. Tu nous as acquis le sa - lut, prends pi - tié de nous !
2. les merveilles de ta Pas - sion, prends pi - tié de nous !
3. Tu nous fais participer au sacrifice pas - cal, prends pi - tié de nous !

INVOCATIONS :

calme

1&3. Ky-ri-e ele-i-son, Ky-ri-e ele-i-son, Ky-ri-e ele-i-son.

Musical notation for the 'Ky-ri-e ele-i-son' invocation, showing three staves of music. The lyrics 'Ky-ri-e ele-i-son' are repeated three times.

2. Christe ele-i-son, Christe ele-i-son, Christe ele-i-son.

Musical notation for the 'Christe ele-i-son' invocation, showing two staves of music. The lyrics 'Christe ele-i-son' are repeated twice.



933. Messe de Sylvanes

B. Gloria

L'assemblée chante le refrain suivant :

GLOI - - RE A DIEU AU PLUS HAUT DES CIEUX , ET
PAIX SUR TER - RE , AUX HOM - MES QU'IL AI - ME :

La schola chante seule les strophes :

1. Nous Te louons, nous Te bé-nis-sons, nous T'a-do-rons, nous Te
glorifions, nous Te rendons grâ - ce, pour ton im-men-se gloi re



2. Seigneur Dieu, Roi du ciel, Dieu, le Père tout-puissant ,

Seigneur, fils unique Jésus Christ .

3. Seigneur Dieu, Agneau de Dieu, le Fils du Père. Toi qui

enlèves les péchés du monde, prends pitié de nous !

4. Toi qui enlèves les péchés du monde, reçois notre prière !



Toi qui es assis à la droite du Père, prends pitié de nous !

5. Car Toi seul es saint, Toi seul es Seigneur, Toi seul es

le Très-Haut Jésus Christ, avec le Saint Esprit, dans la

gloire de Dieu le Père, Amen !



933. Messe de Sylvanès

E. Sanctus

Rythmé :

The musical score consists of five staves of music for two voices (SATB or similar). The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a tempo marking 'Rythmé'. The lyrics are: SAINT ! SAINT ! SAINT, LE SEIGNEUR, DIEU DE L' U -. The second staff begins with 'NI - VERS !' and 'Le ciel et la terre sont remplis de ta gloi - re'. The third staff starts with 'HO - SAN - NA AU PLUS HAUT DES CIEUX !' and 'Béni soit Celui'. The fourth staff continues with 'qui vient au Nom du Seigneur ! HO - SAN NA AU PLUS HAUT'. The fifth staff concludes with 'DES CIEUX !'. Various dynamics like 'pp. large' and 'vif' are indicated throughout the score.



933. Messe de Sylvanès

H. Agnus

très calme et tendre

A -gneau de Dieu, qui en-lè-ves les pé-chés du mon - de ,

1 & 2: PRENDS PI- TIE DE NOUS ! 3: DON-NE - NOUS LA PAIX !