



# 245. La voix du Bien-Aimé

T : d'après le Cantique des cantiques

DAC - Sauvé

M : Tanguy Dionis du Séjour

**Couplets**

$\text{♪} = 130$  Élans lyriques et joyeux

Dom Fam - 7 Dom

1. Le voi - ci, Il se tient der - rière la fe - nêtre, Il re - garde,  
**p** 2. Dans la nuit, j'ai cher - ché Ce - lui que mon cœur a choi - si,  
 3. Dans la nuit je dor - mais, mais mon cœur é - tait ré - veil - lé ;

Fam Sib4 - 3 Mib Lab Fam Rém7 Sol

1. me fait en - trer dans la mai - son du vin, sa ban - nière sur moi, c'est l'A - mour !  
 2. Je l'ai sai - si et ne l'ai pas lâ - ché, je sais que mon bon - heur, c'est Lui !  
 3. c'est la voix du Bien-ai - mé qui heurte, du dé - sert mon â - me tres - saille...

Dom Fam - 7 Dom

1. Car l'hi - ver est pas - sé, la pluie dé - já s'en est al - lée !  
 2. Dans les lieux es - car - pés, tou - jours du re - gard Il me suit !  
 3. À mon om - bre re - garde les sour - ces cou - lant du Li - ban,

Fam Sib4 - 3 Mib Lab Fam Dom7/Lab Sol

1. Les gre - na - diers et les vi - gnes en fleurs ex - ha - lent leurs par - fums !  
 2. Il est pour moi u - ne bran - che d'hen - né des vi - gnes d'En - gué - di !  
 3. dans ce jar - din de myrrhe et de sa - fran, cé - les - te Jé - ru - sa - lem !



## Refrain

14

*Sol* *Dom* *Lab* *Mib* - 4 - 3 *Sib*

**f** S.A.T. Le voi - ci, bon-dis - sant ! Sur les hau-tes mon-tagnes, Il se tient !

B. Le voi-ci, bon - dis-sant, sur les hau-tes mon-tagnes, Il se tient !

18

*Dom* *Lab* *Fam* *Dom7/Lab* *Sol*

Mon Bien - ai - mé me parle et me dit : « Ne crains pas, mon a - mie, et viens ! »

Mon Bien - ai - mé me parle et me dit : « Ne crains pas, mon a - mie, et viens ! »

22

*Dom* *Lab* *Mib* - 4 - 3 *Sib*

C'est sa voix qui m'ap - pelle : « Ou - vre - moi, car la nuit s'est en - fuie !

Lè - ve-toi, ne crains pas : « Ou - vre - moi car la nuit s'est en - fuie !

26

*Dom* *Lab* *Fam* *Dom7/Lab* *Sol*

La sai - son des chants est ar - ri - vée au jar - din de la vie ! »

La sai - son des chants est ar - ri - vée au jar - din de la vie ! »