**基础样式**

位置

{\pos(268,246)}

移动

{\move(40,261,500,261)}

颜色

{\1c&H0000FF&\2c&HFF0057&\3c&HFFFFFF&\4c&H000000&}

1c：主要填充色；2c：次要填充色；3c：边框填充色；4c：阴影填充色

透明度

{\1a&150&} / {\alpha50}

&0-255& / 数字

旋转

{\fr50}

\fr \frx \fry \frz

字体

{\fn楷体}

裁切

{\clip(320,446,327,555)\3c&H1E7D92&}

淡入淡出

{\fad(200,200)}

(淡入，淡出)

字号

{\fs50}

卡拉OK

{\K}

边框

{\bord}

边框模糊

{\be30} / {\blur30}

逐个变化

{\r}

优先级低于[template/template syl]→syllable

透明度函数

{\1a!\_G.ass\_alpha(50)!}

使用时需确认对象，在数值区域内需用！！，数值范围0-255，数值越大越透明

字间距fsp数值越大间距越大

模糊be清晰，blur数值大了不清晰

y方向阴影yshad

图片文字横向倾斜fax

图片文字纵向倾斜fay

shad、bord不可负，可小

fax、fayxshad、yshad可小，可负

沿x轴压缩拉伸fscx30→30%

沿y轴压缩拉伸fscy

\n

空格(是当字幕在一行显示不完时会换行，但是对于双字节的字符无法判断是否超出屏幕)

\N

强制换行

\h

强制空格

在｛...｝之间加入的特效码: ＜＞内表示可用的参数，[]内表示可选参数，在具体使用时不用加 ＜＞，[]

\a ＜alignment＞

强制字幕在屏幕上的对齐位置：具体见关于alignment说明

\b ＜0/1/weight＞

字体加粗

\i ＜0/1＞

斜体字

\u ＜0/1＞

下划线

\s ＜0/1＞

删除线

\bord ＜width＞

字体加宽

\shad ＜depth＞

阴影深度

\be ＜0/1＞

边角模糊

\fn ＜name＞

强制字体类型

\fe ＜charset＞

强制字幕编码

\fs ＜size＞

强制字幕大小 例如：\fs34

\fsc ＜x/y＞ ＜百分比＞

字体比例[fscx代表横向比例fscy代表纵向，单位：百分比]

\fsp ＜pixels＞

字间距

\fr[ ＜x/y/z＞] ＜角度数＞

旋转[x,y,z轴三个方向]

\fe ＜charset＞

字符编码

\c&H ＜bbggrr＞&

强制字幕色

\ ＜1/2/3/4＞c&H ＜bbggrr＞&

主/次/外框/阴影 字幕色设定

\alpha&H ＜aa＞&

透明度

\ ＜1/2/3/4＞a&H ＜aa＞&

主/次/外框/阴影 透明度

\k[ ＜f/o＞] ＜duration＞

卡拉OK效果 (f-从左至右添充[未填充时显示次要色，填充后显示主色], o-字幕外框高亮显示？)

\K

跟 \kf 同样效果（填充效果）

\r[ ＜name＞]

强制加载名为“name”的预设风格 ["[v4 Styles]"定义的]

\t([ ＜t1＞, ＜t2＞,][ ＜加速度＞,] ＜特效码＞)

动态显示, 加速度: 0~1减速, 大于1加速（方括号内的可以却省设置）

\move( ＜x1＞, ＜y1＞, ＜x2＞, ＜y2＞[, ＜t1＞, ＜t2＞])

移动（方括号内的可以却省设置）

\pos( ＜x＞, ＜y＞)

强制定位

\clip( ＜x1＞, ＜y1＞, ＜x2＞, ＜y2＞)

字幕裁剪

\fad( ＜t1＞, ＜t2＞)

淡入淡出[t1-开始时间，t2-结束时间]

\q ＜num＞

换行方式：0智能换行，1行尾换行，2无换行，3智能换行（尽量使下一行宽于上一行）