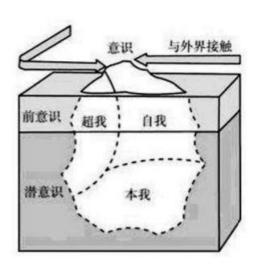
精神分析笔记

2023年2月3日 0:37

<mark>弗洛伊德</mark>

• 意识地形图



描述性意义上存在两种无意识: 前意识与潜意识,动力学意义上 只有一种,即潜意识的部分,因 此,潜意识这个词仅在地形图上 使用即可

意识: 一切感受的集合包含理性的思考、道德和知觉

有些事物会被压抑,与自我分开,不被意识。

外部事物要想进入意识/前意识,就要作为记忆残留,停留在无意识内,通过语言的不断调停,被符号化后再进入意识。

如果记忆和无意识中的能量(欲望)一起进入意识,则会产生莫名的幻觉,或许"第六感"就是此原理。

前意识:包括记忆和知识的储存,无意识中可以进入意识的那一部分

潜意识:不可被认识的心理区域

无意识

无意识中的内容常常经过伪装后会通过梦、失误等症状表达出来。

本我: 原初的欲望

婴儿降生,本身就是本我。

婴儿在意识到本我的欲望不可能完全满足后,与现实产生割裂,将自己认为成一个与外界分离的自我意识。

自我:与现实相联的代表意识的部分

自我是感受-意识体系下发生变化的本我部分。它力图让现实原则取代快乐原则,即让现实影响本我。

超我: 理想的自我

婴儿在俄狄浦斯期对的父亲的强大的认同(女孩认同母亲)与对自我弱小的认同,催生了婴儿幻想一个理想的自我,即超我,并与自我的其他内容产生对立。

超我一开始对自我下了两条命令,即:"你应该像父亲那样。"与"你不能像父亲那样做,因为这是他的特权。"这是因为自我在分区哲学与精神分析的第1页

俄狄浦斯期会出现恋母(女孩恋父)情节,但又必须向现实原则屈服,超我就由此达到了其对自我的压抑压抑。

也正是在此时,符号秩序(道德)在我们身上形成。

在此后,像父亲一样的人(如教师,甚至金钱地位),继续扮演着像父亲一样的角色,他们的禁令和教诲,以良知的身份出现在意识中,并进行道德审查。

• 精神动力学

力比多: 自我欲望(性欲、爱欲.....)的能量,本我的投射

倒错: 不同于性交的规范性行为模式 (玩玩偶、爱上虚拟形象、疯狂健身、性癖等)

(死亡欲力)死亡驱力:力求释放所有能量,把紧张降低至零点,把生命归复于无机状态的冲动

(生命欲力) 性驱力: 即性欲, 作为令人活下去的动力出现

快乐原则: 向死而生

我们发现,孩子总会做一个游戏,即把一个东西(玩具车,布偶猫,小石头)扔出去再捡回来,于是他会快乐的笑。

弗洛伊德把这种游戏解释为,重新扮演了母亲时不时离开自己的痛苦,孩子可以假装控制母亲,而这种欲望的 满足总会导向分离的,毁灭的死亡。于是他的笑容中充满泪水,痛苦的泪水。

《超越快乐的原则》表明,快乐和死亡永远是联系在一起的,快乐本身就包含了自身的反面,死亡,而死亡便是快乐的终极释放。

那么,既然向死而生,何以生的光荣伟大?弗洛伊德提出,正是一种对性驱力与死亡驱力的压抑,使得道德,法治和人类社会得以存在,就有了对自我,超我的构建。

现实原则:婴儿对母亲的欲望总是不能被满足的,婴儿和母亲可以被置换为其他事物

文明的起源: 文明最初是神话学推动的, 个人的童年是人类的童年时期的重演

• 幼儿性欲理论

在婴儿降生于世界上,他会发现自己身处于一个孤立于外部的世界,一个不同于妈妈肚子中自由自在,营养丰富的世界。

口欲期与肛欲期(前性器时期: 1-3岁):

而他初始能控制的,便是自己的口腔,于是对于他所接触的第一个对象——母亲,他会尽力的去吮吸,去占有,而其它东西,婴幼儿会不假思索的将其放入口中,将一切东西融入自己,作为自己的延伸。

但是,这种满足不可能一直拥有,当母亲不在身边时,婴儿感到饥饿孤独时,他发现自己需要的不是一经产生 就能得到的满足,在啼哭声中,他才会把自己看做与母亲相分离的存在。独立的"我",便产生了。

当我们常对他人唠唠叨叨,破口大骂时,或是暴饮暴食,抽烟,酗酒时,弗洛伊德认为,这是口欲期的固着,即婴儿时期我们的口欲不能得到,或过度满足所造成的创伤在无意识中发挥作用。

当婴儿逐渐长大,他便能控制自己的身体,最显著的便是位于集中神经末端的间隙。婴儿发现他可以通过控制间隙,来控制周围的世界,既 进入刚欲期。

当他自由释放时,他的嗅觉能感到刺激,周围人手忙脚乱的样子让他感到快乐。当他加以控制时,他能感到一种 存于腹中的刺激,周围秩序井然的环境让他感到安心。

于是混乱与秩序, 便在这种对间隙的控制中产生了。

我们发现,有些人善于散播混乱,平时邋邋遢遢,房间一塌糊涂,有些人固步自封,遵守一切规矩,强迫性的追求完美,整洁。这些行为都体现着,刚欲期的固着,即婴儿控制间隙时的回忆作用于无意识。

当婴儿成为孩子,他的生殖器官逐渐发育,他便会进入弗洛伊德理论中,重要, 精彩的时期——俄狄浦斯期。

俄狄浦斯期(性器期: 3-7岁): 即恋母(父)情结时期,此时,幼儿将母(父)看做爱欲对象,将父母中的另一方视为敌人,即男孩的俄狄浦斯情结,女孩的厄勒克特拉情结。

当婴儿断奶后,他不再能通过哭喊换来母亲的乳房,任意排泄也不再会引起母亲的关爱,甚至换来冷漠的斥责。 我们发现,此时这个孩子不再能完全的得到母亲的爱,正如俄狄浦斯一样,是被抛弃,被孤立的存在。

在大概五六岁时,随着x器官的发育,力比多会逐渐集中在此组织结构中,他发现,这个结构是刺激的直接来源, 是释放力比多的真正途径。

当他欲望着将力比多直接投向母亲时,他发现自己与母亲的关系,不再是二元的力比多投射关系。母亲在欲望着一个不同于孩子的他者,一个更强大,更威严的他者,即,孩子的父亲。

于是,依恋母亲的孩子就会同那个母亲所欲望的他者竞争,当父亲靠近时,他会用小手去拍打,去拒绝父亲的拥抱, 甚至是哭闹,他试图击败这个插入自己与母亲二元关系的第三者。

可是,父亲的力量过于强大,拍打他,却引得他发笑;拒绝拥抱,却被父亲一把搂住;他甚至用他那该死的胡渣蹭你。而一旁母亲却在开心的笑,在欲望父亲的强大。

孩子意识到自己在父亲面前十分弱小,他就像被阉割了,有欲而不能,敢怒不敢言。他的反抗会被父亲无情的镇压, 当他试图再次去依恋母亲时,他会发现父亲会惩罚他。

弗洛伊德把这种对父亲的恐惧,称之为"阉割情节"。这时候,俄狄浦斯期恋母弑父的矛盾就在这种"阉割"中得到了解决。

但是,俄狄浦斯期的理论似乎只适用于男孩**?** 弗洛伊德是这样解释的,当女孩发现自己生理结构不同于父亲,而与母亲相同时。

她发现,自己已被阉割,她会转向对母亲欲望的认同,并与母亲竞争。弗洛伊德称之为"阴茎羡慕"。

若是男孩像女孩一样认同母亲欲望,或是女孩没有完成上述转向,就产生了同性恋。

俄狄浦斯期作用于无意识的创伤,最直观的体现就是"考试焦虑"。我们发现,无论我们如何准备考试,总会害怕失败。

并不是我们不想考好,而是我们在幻想并恐惧一种惩罚,一种来自更强大的考试机制的惩罚(例如突然的黑马, 随机的题目,不好的状态),正如俄狄浦斯期,我们对父亲绝对力量镇压惩罚的恐惧。

在此之后,个体在性欲力方面还要经历一个潜伏期和青春期。潜伏期(latency stage): 大约为7岁至青春期的中间阶段。

在这一阶段,儿童的兴趣逐渐转向家庭之外的世界,参加学校和集体的活动,与同伴娱乐、运动,发展同性的友谊,满足则主要来自外界、好奇心和知识学习等方面。

青春期阶段: 个体的性需求和情感需求主要从两性关系中来获得满足, 在遵循现实原则的前提下,个体逐渐融入现实社会。	以文明的性道德观念作为选择配偶的标准