

# Unterlagen für das interne Akkreditierungsverfahren des Studiengangs

# **Architektur B.A.**

<u>Teil E</u> Modulhandbuch

# Inhalt

1. Sen	mester	3
1.1.	Grundlagen des Entwerfens I	3
1.2.	Bau- und Tragsysteme	5
1.3.	Baustoffe	6
1.4.	Architekturtheorie und Baugeschichte I	7
2. Sen	mester	8
2.1.	Grundlagen des Entwerfens II	8
2.2.	Grundlagen des ökologischen Bauens	10
2.3.	Architektur und Baugeschichte II	11
2.4.	Darstellung und Gestaltung I	12
3. Sen	mester	13
3.1.	Entwerfen I	13
3.2.	Integrale Planung I	15
3.3.	Integrale Planung II	16
3.4.	Architektur und Baugeschichte III	17
4. Sen	mester	18
4.1.	Entwerfen II	18
4.2.	Städtebau	20
4.3.	Darstellung und Gestaltung II	21
4.4.	Wahlmodul 1	22
5. Sen	mester	23
5.1.	Entwerfen III	23
5.2.	Architektur im internationalen Kontext	25
5.3.	Darstellung und Gestaltung III	26
5.4.	Wahlmodul 2	27
6. Sen	mester	28
6.1.	Bachelor-Thesis	28
6.2.	Konstruktion	30
6.3.	Projektintegrierte Darstellung und Gestaltung	31
6.4.	Wahlmodul 3	32
Liste (	der Wahlmodule	33
Wahln	modul - Fachbezogene Thematisierung	33
Wahln	modul – fachübergreifende Thematisierung	34
Wahln	modul – Schlüsselqualifikationen	35

## 1. Semester

1.1. Grundlagen des Entwe Entwurfsmethoden, Darste		3			
Modulverantwortliche_r:	Prof. Ulrike Mansfe	ld			
ECTS-Leistungspunkte:	12 ECTS	Arbeitsbelastung gesamt:	360h		
Verwendung des Moduls in diesem Studiengang:	Pflichtmodul im 1. Semester	Davon Präsenzstudium:	120h		
Dauer und Häufigkeit des Angebots:	15 Termine im WiSe	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	240h		
Verwendung des Moduls in ander	en Studiengängen od	ler wiss. Weiterbildungsangeboten:	Nein		
	Lerner	gebnisse:			
in 2 Dimensionen (Lageplan nutzungsspezifische Raumg die wesentlichen den Entwo Kontext / Ort, Struktur/ Ma	e/ Film/ Fotografie/ K erfahren räumlicher u , 3-Tafel-Projektion); rößen und -eigenscha urf beeinflussenden F terial, Raum / Progra	artierung); und stadträumlicher Zusammenhänge aften im architektonischen Entwurf; varameter;	WISSEN UND VERSTEHEN		
Nach Abschluss des Moduls verfüg  Skizzieren, Fotografieren, m  Einsatz analoger Gestaltung  einfachen Methoden der Ar  der schlüssigen Entwicklung  der Entwicklung einfacher E  der Ausarbeitung einer entw	EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WISSEN				
Nach Abschluss des Moduls sind di Präsentation des Entwurfs a Vertretung von Lösungsans Weiterentwicklung eines Pr	KOMMUNIKATION UND KOOPERATION				
Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur  Definition von Zielen für Lern- und Arbeitsprozesse; Reflektion und Bewertung von Zielen; Entwicklung eigenständiger Lern- und Arbeitsprozesse.  Wiss. Selbstver Ständnis/ PROFES ONALITÄT					
Lehrinhalte: Verständnis über die grundlegende und Gestalt, sowie deren Anwendu		n im Planungsprozess in Bezug auf Kont d Gestaltung	text, Struktur, Raum		
Unterrichtssprache: Deutsch					
Teilnahmevoraussetzungen: Keine besonderen Modulvoraussetzungen notwendig					
Vorbereitung/Literatur: Aktuelle Literaturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.					

Zugehörige Lehrveranstaltungen						
Lehrveranstaltung	Lehrende	sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer		
Grundlagen des Entwerfens I	Bonnen, Clarke, Dung, Hoppe, Krom-	8	Projekt	Entwurf (keine festgelegte		
Modulbezogene Übung (MÜ)	rei, Lütkemeyer, Mansfeld, Pahl, Schä- fer, Speth, von Wissel	2	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)	Dauer)		

1.2. Bau- und Tragsysteme						
Modulverantwortliche_r:	Prof. Martin Speth					
ECTS-Leistungspunkte:	6 ECTS	Arbeitsbelastung gesamt:	180h			
Verwendung des Moduls in diesem Studiengang:	Pflichtmodul im 1. Semester	Davon Präsenzstudium:	60h			
Dauer und Häufigkeit des Angebots:	15 Termine im WiSe	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h			
Verwendung des Moduls in andere	en Studiengängen od	der wiss. Weiterbildungsangeboten:	Nein			
	Lerner	gebnisse:				
Nach Abschluss des Moduls haben  Funktion und Konstruktion v  Gesetzmäßigkeiten und form  Prinzipien methodischen Ko	WISSEN UND VERSTEHEN					
Nach Abschluss des Moduls verfüge  Analyse und begrifflichen Zu  Konzeption einfacher Tragw  Darstellung einfacher Konst dell;  interdisziplinären Recherche	EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WISSEN					
Nach Abschluss des Moduls sind die Teamarbeit; Präsentation.	KOMMUNIKATION UND KOOPERATION					

#### Lehrinhalte:

Verständnis über Tragwerke und Bautechniken. Fähigkeit zur Beschreibung, Darstellung und Präsentation einfacher Verbindungen, konstruktions- oder materialbestimmter Objekte.

WISS. SELBSTVER-STÄNDNIS/ PROFESSI-ONALITÄT

Unterrichtssprache:	Deutsch	
Teilnahmevoraussetzungen:	Keine besonderen Modulvoraussetzungen notwendig	
Vorbereitung/Literatur:	Aktuelle Literaturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.	

Zugehörige Lehrveranstaltungen						
Lehrveranstaltung	Lehrende	sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer		
Bau- und Tragsys- teme	Bonnen, Clarke, Hoppe, Lütkemeyer,	4	Seminaristischer Unterricht Seminar	Entwurf (keine festgelegte Dauer) oder Mündl. Prüfung (30 Min.) oder Klausur (90 Min.)		
Modulbezogene Übung (MÜ)	Speth	1	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)			

1.3. Baustoffe							
1.3. Dadstone							
Modulverantwortlic	he_r:	Prof. Cle	mens Bor	nnen			
ECTS-Leistungspunkt	e:	6 ECTS		Arbeitsbelastung gesamt:	180h		
Verwendung des Mo in diesem Studienga		Pflichtmo im 1. Sen		Davon Präsenzstudium:	60h		
Dauer und Häufigkei des Angebots:	t	15 Termi im WiSe	ne	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h		
Verwendung des Mo	duls in andere	en Studien	gängen o	der wiss. Weiterbildungsangeboten:	Nein		
			Lerne	ergebnisse:			
<ul><li>Eigenschaften</li><li>Einsatzmöglic</li><li>Gewinnung, H</li></ul>	Moduls haben I Baustoffgrup I und Verhalte I keiten der Ba Ierstellung und Iche Zusammer	oen; n von Baus ustoffe; I Entsorgu	toffen;	enntnisse über	WISSEN UND VERSTEHEN		
Nach Abschluss des Moduls verfügen die Studierenden über Fertigkeiten in der  Erstellung bzw. Bearbeitung von Objekten und Modellen mit spezifischen materiellen Eigenschaften  Zuordnung von Stoffen in Bezug auf spezifische architektonische Konzepte Analyse und Beschreibung bauphysikalischer Zusammenhänge zur Beurteilung und Entwicklung schadensfreier Konstruktionen; fachbezogenen Recherche und Analyse.							
Nach Abschluss des N Teamarbeit Präsentation	KOMMUNIKATION UND KOOPERATION						
					WISS. SELBSTVER- STÄNDNIS/ PROFESSI- ONALITÄT		
<b>Lehrinhalte:</b> Verständnis über Ma Präsentation einfache				sammenhänge. Fähigkeit zur Beschreibu	ing, Darstellung und		
Unterrichtssprache:		Deutsch					
Teilnahmevorausset	zungen:	Keine be	sonderen	Modulvoraussetzungen notwendig			
Vorbereitung/Literat	Vorbereitung/Literatur: Aktuelle Literaturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.						
		Zuge	hörige Le	hrveranstaltungen			
Lehrveranstaltung	Lehrende		sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer		
Baustoffe	Bonnen, Hop	ре	4	Seminaristischer Unterricht Seminar	Entwurf (keine festgelegte		
				Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)	Dauer) oder Mündl. Prüfung (30 Min.) oder		

Klausur (90 Min.)

1.4. Architekturtheorie und Baugeschichte I						
Modulverantwortliche_r:	Prof. Claudia Kromr	ei				
ECTS-Leistungspunkte:	6 ECTS	Arbeitsbelastung gesamt:	180h			
Verwendung des Moduls in diesem Studiengang:	Pflichtmodul im 1. Semester	Davon Präsenzstudium:	60h			
Dauer und Häufigkeit des Angebots:	15 Termine im WiSe	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h			
Verwendung des Moduls in an	deren Studiengängen	oder wiss. Weiterbildungsangeboten:	Nein			
	Leri	nergebnisse:				
Nach Abschluss des Moduls haben die Studierenden Kenntnisse über  die wichtigen Werke der Architekturtheorie und der Baugeschichte und ihre gesellschaftlichen, kulturellen und technischen Bedingungen; räumlich-architektonische und typologische Konstanten.						
Nach Abschluss des Moduls ver in der Analyse von Epoc in der Analyse einzelner in der Textarbeit; im Erkennen räumlich-a in der Übertragung dies sprachlichen Zusammer interdisziplinären Reche	EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WISSEN					
Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur  Teamarbeit und -führung; Organisation von Exkursionen; Präsentation.  KOMMUNIKATION UND KOOPERATION						
Nach Abschluss des Moduls sin  Entwicklung einer reflex		rfähigt zur er argumentativen Kompetenz.	WISS. SELBSTVER- STÄNDNIS/ PROFESSI- ONALITÄT			

#### Lehrinhalte:

Vermittlung und Vertiefung von Grundlagenkenntnissen der Architekturtheorie und Baugeschichte mit dem Ziel, in den gedachten und gebauten Werken und ihren komplexen Entstehungsbedingungen beispielhafte Lösungen für immer gültige Grundfragen der Architektur zu entdecken und mit der architektonischen Entwurfspraxis zu verbinden.

Unterrichtssprache:	Deutsch
Teilnahmevoraussetzungen:	Keine besonderen Modulvoraussetzungen notwendig
Vorbereitung/Literatur:	Aktuelle Literaturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.

Zugehörige Lehrveranstaltungen							
Lehrveranstaltung	Lehrende	sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer			
Architekturtheorie u. Baugeschichte I	Kromrei / von Wissel	4	Seminaristischer Unterricht Seminar	Entwurf (keine festgelegte Dauer) oder Mündl. Prüfung (30 Min.) oder Referat (30 Min.)			
Modulbezogene Übung (MÜ)		1	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)				

#### 2. Semester

Konzeption, Baukonstru	ktion und Tragwerksplanur	ng		
Modulverantwortliche_r:	Prof. Ulrike Mansfeld			
ECTS-Leistungspunkte:	12 ECTS	Arbeitsbelastung gesamt:	360h	
Verwendung des Moduls in diesem Studiengang:	Pflichtmodul im 2. Semester	Davon Präsenzstudium:	120h	
Dauer und Häufigkeit des Angebots:	15 Termine im SoSe	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	240h	
Verwendung des Moduls in and	leren Studiengängen oder v	wiss. Weiterbildungsangeboten:	Nein	
	Lernergel			
Konfigurationen an einer einfache Erschließungspr Funktion und Aufbau kor Wechselwirkungen zwisc Zusammenhänge von räu Kriterien für Form und Al	nungsmöglichkeiten einfach n spezifischen Ort; inzipien; istruktiver Bauteile; hen gestalterischen und ko umlichem Gefüge und Tragv omessung von Tragelement entation der Konzeption un	ner räumlicher und funktionaler nstruktiven Entscheidungen; verk;	WISSEN UND VERSTEHEN	
Nach Abschluss des Moduls verf  Entwicklung, Durcharbeit  Entwicklung von Konstru prozess;  Darstellung und Bewertu  Bestimmung von Form un  Entwicklung konstruktive  Gestaltung und Darstellu Schnitten, Ansichten und  Entwicklung von Lösungs	EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WISSEN			
Nach Abschluss des Moduls sind Präsentation.	KOMMUNIKATION UND KOOPERATION			
Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur  Definition von Zielen für Lern- und Arbeitsprozesse; Reflektion und Bewertung von Zielen; Gestaltung eigenständiger Lern- und Arbeitsprozesse.				
	<del>-</del> -	Planungsprozess in Bezug auf Kontext	t, Struktur, Raum	
und Gestalt, sowie die erste Integration von Baukonstruktion und Tragwerksplanung  Unterrichtssprache:  Deutsch				
Teilnahmevoraussetzungen: Keine besonderen Modulvoraussetzungen notwendig				
Vorbereitung/Literatur:		erden zu Beginn des Semesters ausgeg	zehen	

Zugehörige Lehrveranstaltungen						
Lehrveranstaltung	Lehrende	sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer		
Grundlagen des Entwerfens II	Bonnen, Clarke, Dung, Hoppe, Krom-	8	Projekt	Entwurf (keine festgelegte		
Modulbezogene Übung (MÜ)	rei, Lütkemeyer, Mansfeld, Pahl, Schä- fer, Speth, von Wissel	2	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)	Dauer)		

	Grundlagen des öko						
Mod	ulverantwortliche_r:	Prof. Michaela Ho	pppe				
ECTS-	Leistungspunkte:	6 ECTS	Arbeitsbelastung gesamt:	180h			
	endung des Moduls esem Studiengang:	Pflichtmodul im 2. Semester	Davon Präsenzstudium:	60h			
	r und Häufigkeit Ingebots:	15 Termine im SoSe	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h			
Verw	endung des Moduls in and	leren Studiengängen o	oder wiss. Weiterbildungsangeboten:	Nein			
		Lerne	ergebnisse:				
Nach	WISSEN UND VERSTEHEN  EINSATZ, ANWENDUNG UNI						
	Gebäudes;						
Nach •	Abschluss des Moduls sind Teamarbeit; Präsentation.	die Studierenden bef	ähigt zur	KOMMUNIKATION UND KOOPERATION			
				WISS. SELBSTVER- STÄNDNIS/ PROFES ONALITÄT			

Verständnis über Bautechniken, Materialien, technische Infrastrukturen und bauphysikalische Zusammenhänge. Fähigkeit zur Beschreibung, Darstellung und Präsentation einfacher technischer Systeme, Verbindungen oder konstruktionsbestimmter Objekte.

Unterrichtssprache:	Deutsch			
Teilnahmevoraussetzungen:	Keine besonderen Modulvoraussetzungen notwendig			
Vorbereitung/Literatur:	Aktuelle Literaturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.			

Zugehörige Lehrveranstaltungen						
Lehrveranstaltung	Lehrende	sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer		
Grundlagen des ökologischen Bauens	Hoppe, Lütkemeyer	4	Seminaristischer Unterricht Seminar	Entwurf (keine festgelegte Dauer) oder		
Modulbezogene Übung (MÜ)		1	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)	Mündl. Prüfung (30 Min.) oder Klausur (90 Min.)		

2.3.	Architektur und Baugeschichte II

	Lerne	ergebnisse:				
Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen oder wiss. Weiterbildungsangeboten: Nein						
Dauer und Häufigkeit des Angebots:	15 Termine im SoSe	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h			
Verwendung des Moduls in diesem Studiengang:	Pflichtmodul im 2. Semester	Davon Präsenzstudium:	60h			
ECTS-Leistungspunkte:	Leistungspunkte: 6 ECTS Arbeitsbelastung gesamt:					
Modulverantwortliche_r:	Prof. Claudia Kror	Prof. Claudia Kromrei				

Lernergeonisse:	
Nach Abschluss des Moduls haben die Studierenden Kenntnisse über  die wichtigen Werke der Architekturtheorie und der Baugeschichte und ihre gesellschaftlichen, kulturellen und technischen Bedingungen seit der Aufklärung;  die Entwicklung der Gesellschafts- und Geisteswissenschaften seit der Aufklärung;  aktuelle Tendenzen in der Architektur.	WISSEN UND VERSTEHEN
Nach Abschluss des Moduls verfügen die Studierenden über Fähigkeiten in der  Recherche Analyse, Beschreibung und Kommentierung gesellschaftlicher Phänomene selbstständigen Problemlösung; interdisziplinären Recherche und Analyse	EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WISSEN
Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur  Teamarbeit und -führung;  Organisation von Exkursionen;  Präsentation.	KOMMUNIKATION UND KOOPERATION
Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur  Analyse und kritischen Bewertung architektonischer Haltungen und Resultate;  Entwicklung einer reflexiven Haltung und einer argumentativen Kompetenz.	WISS. SELBSTVER- STÄNDNIS/ PROFESSI- ONALITÄT

#### Lehrinhalte:

Vermittlung und Vertiefung von Grundlagenkenntnissen der Architekturtheorie und Baugeschichte mit dem Ziel, in den gedachten und gebauten Werken und ihren komplexen Entstehungsbedingungen beispielhafte Lösungen für immer gültige Grundfragen der Architektur zu entdecken und mit der architektonischen Entwurfspraxis zu verbinden.

Unterrichtssprache:	Deutsch			
Teilnahmevoraussetzungen:	Keine besonderen Modulvoraussetzungen notwendig			
Vorbereitung/Literatur:	Aktuelle Literaturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.			

Zugehörige Lehrveranstaltungen						
Lehrveranstaltung	Lehrende	sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer		
Architektur und Baugeschichte II	Kromrei / von Wissel	4	Seminaristischer Unterricht Seminar	Entwurf (keine festgelegte		
Modulbezogene Übung (MÜ)		1	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)	Dauer) oder Mündl. Prüfung (30 Min.) oder Referat (30 Min.)		

2.4. Darstellung und Gestaltung I								
Modulverantwortlich	Modulverantwortliche_r: Prof. Ulrike Mansfeld							
ECTS-Leistungspunkt	ECTS-Leistungspunkte: 6 ECTS Arbeitsbelastung gesamt:							
Verwendung des Mo in diesem Studiengar			Davon Präsenzstudium:	60h				
Dauer und Häufigkeit des Angebots:	t 15 Termi im SoSe	ine	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h				
Verwendung des Mo	duls in anderen Studien	gängen	oder wiss. Weiterbildungsangeboten:	Nein				
		Lern	ergebnisse:					
<ul><li>Aufnahmeme</li><li>3- dimensiona</li></ul>	e und experimentelle Mogsprozess;	tografie/ n (Axonc		WISSEN UND VERSTEHEN				
Nach Abschluss des M	EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WISSEN							
<ul><li>Arbeit im Tea</li><li>Vertretung vo</li></ul>	Moduls sind die Studierei m an konkreten Problem n Lösungsansätzen gege klung eines Projektes.	stellung	_	KOMMUNIKATION UND KOOPERATION				
<ul><li>eigenständige</li><li>Definition von</li></ul>	Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur  eigenständigen und nachhaltigen Gestaltung von Lern- und Arbeitsprozessen;  Definition von Zielen für Lern- und Arbeitsprozesse;							
Lehrinhalte:								
	ung und Darstellung von	einfach	en räumlichen Kompositionen					
Unterrichtssprache:	Deutsch							
Teilnahmevoraussetz			n Modulvoraussetzungen notwendig					
Vorbereitung/Literat	Vorbereitung/Literatur: Aktuelle Literaturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.							
	Zuge	hörige L	ehrveranstaltungen					
Lehrveranstaltung	Lehrende	sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer				
Darstellung und Gestaltung I	Dung, Mansfeld, Pahl	4	Seminar	Entwurf (keine festgelegte				
Modulbezogene Übung (MÜ)	Dauer)							

## 3. Semester

**Vorbereitung/Literatur:** 

3.1. Entwerfen I  Das kleine Haus						
Modulverantwortliche_r:	Prof. Katja-Annika Pahl					
ECTS-Leistungspunkte:	12 ECTS	Arbeitsbelastung gesamt:	360h			
Verwendung des Moduls in diesem Studiengang:	Pflichtmodul im 3. Semester	Davon Präsenzstudium:	120h			
Dauer und Häufigkeit des Angebots:	15 Termine im WiSe	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	240h			
Verwendung des Moduls in andere	en Studiengängen oder wi	ss. Weiterbildungsangeboten:	Nein			
	Lernergebn	isse:				
<ul> <li>das Ineinandergreifenden für einer räumlichen Konfigurat</li> <li>die Wechselwirkung von Ent</li> <li>die Verknüpfung analoger und digitale Darstellungsmethod</li> </ul>	einer räumlichen Konfiguration von begrenzter Komplexität;  die Wechselwirkung von Entscheidungen im Entwurfsprozess;  die Verknüpfung analoger und digitaler Darstellungsmittel;  digitale Darstellungsmethoden (CAD) und deren Potentiale;  Plangrafik (Lageplan > 1:1 Detail);					
Nach Abschluss des Moduls verfüge Analyse des Kontextes; Darstellung der räumlichen S Entwicklung und Darstellung Entwicklung alternativer Pla schlüssigen Entwicklung eine Schreiben, Setzen und Gesta Modellbau (Konzeptmodell, Anwendung eines CAD Prog	EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WIS- SEN					
Nach Abschluss des Moduls sind die Arbeit im Team an konkrete Vertretung von Lösungsansä Weiterentwicklung eines Pro Verknüpfung aller bisher gel Vermittlung eines Entwurfs	KOMMUNIKATION UND KOOPERATION					
Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur  Definition von Zielen für Lern- und Arbeitsprozesse; Reflektion und Bewertung von Zielen; eigenständigen und nachhaltigen Gestaltung von Lern- und Arbeitsprozessen  Lehrinhalte:						
Integration städtebaulicher, funktic Ganzes im Projekt "Das kleine Haus		nstruktiver und technischer Aspek	te in ein sinnvolles			
Unterrichtssprache:	Deutsch					
Teilnahmevoraussetzungen:	Keine besonderen Modu	lvoraussetzungen notwendig				

Aktuelle Literaturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.

Zugehörige Lehrveranstaltungen						
Lehrveranstaltung	Lehrende	sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer		
Entwerfen I: Das kleine Haus	Bonnen, Clarke, Dung, Hoppe, Krom-	8	Projekt	Entwurf (keine festgelegte		
Modulbezogene Übung (MÜ)	rei, Lütkemeyer, Mansfeld, Pahl, Schä- fer, Speth, von Wissel	2	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)	Dauer)		

3.2. Integrale Planung I  Konstruktion, Tragwerk, Ökonomie							
Konstruktion	, magwerk, ok	Onomie					
Modulverantwortlic	he r:	Prof. Ma	rtin Snetl	n			
ECTS-Leistungspunkt	180h						
Verwendung des Mo in diesem Studienga	6 ECTS  Pflichtmo	0 0. 0	Arbeitsbelastung gesamt:  Davon Präsenzstudium:	60h			
Dauer und Häufigkei des Angebots:		15 Termi im WiSe	ine	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h		
Verwendung des Mo	duls in andere	n Studien	gängen o	oder wiss. Weiterbildungsangeboten:	Nein		
			Lerne	ergebnisse:			
<ul><li>die verschiede</li><li>Konzeption un</li></ul>		construktiv n des Mass erung der	ven Syste sivbaus in tragende	me in einem Haus; i der Praxis; n Bauteile;	WISSEN UND VERSTEHEN		
Nach Abschluss des Moduls verfügen die Studierenden über Fertigkeiten in der  Entwicklung alternativer Lösungsansätze im konstruktiven Entwurfsprozess; komplexen Planung eines kleinen Gebäudes bis ins Detail; Ermittlung von Mengen und Kosten; Projekt- und Kostengruppenbeschreibung; interdisziplinären Recherche und Analyse.							
Nach Abschluss des N Teamarbeit; Präsentation.		e Studierei	nden befä	ähigt zur	KOMMUNIKATION UND KOOPERATION		
					WISS. SELBSTVER- STÄNDNIS/ PROFESSI ONALITÄT		
_		_		ı und ökonomischen Aspekte in ein sinn n auch praxisgerecht darzustellen.	volles Ganzes zu		
Teilnahmevorausset	zungen:						
				Modulvoraussetzungen notwendig	aucgagahan		
Vorbereitung/Litera	tur:			listen werden zu Beginn des Semesters	ausgegeben.		
Zugehörige Lehrveranstaltungen							
Lehrveranstaltung	Lehrende		SWS	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer		
Integrale Planung I: Konstruktion, Trag- werk, Ökonomie	Bonnen, Clarke, Hoppe, Lütkemeyer, Speth		4	Seminaristischer Unterricht Seminar	Entwurf (keine festgelegte Dauer) oder		
Modulbezogene Übung (MÜ)			1	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)	Mündl. Prüfung (30 Min.) oder Klausur (90 Min.)		

Klausur (90 Min.)

3.3. Integrale Planung II Gebäudetechnik und Energi	e		
Modulverantwortliche_r:	Prof. Ingo Lütkemey	yer	
ECTS-Leistungspunkte:	6 ECTS	Arbeitsbelastung gesamt:	180h
Verwendung des Moduls in diesem Studiengang:	Pflichtmodul im 3. Semester	Davon Präsenzstudium:	60h
Dauer und Häufigkeit des Angebots:	15 Termine im WiSe	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h
Verwendung des Moduls in andere	n Studiengängen od	er wiss. Weiterbildungsangeboten:	Nein
	Lerner	gebnisse:	
Nach Abschluss des Moduls haben de Anlagen und Einrichtungen deren sinnvolle Integration i Tageslichtversorgung, künstenergiesparendes Bauen und den Stand der Normung und	WISSEN UND VERSTEHEN		
<ul> <li>Nach Abschluss des Moduls verfüge</li> <li>Verknüpfung aller konstrukt</li> <li>schematischen Planung und technik;</li> <li>Erstellung einfacher Energie gentechnischen Anforderung</li> <li>Berechnung des Energiebed interdisziplinären Recherche</li> </ul>	EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WISSEN		
Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur  Teamarbeit; Präsentation.			KOMMUNIKATION UND KOOPERATION
			WISS. SELBSTVER- STÄNDNIS/ PROFESSI- ONALITÄT
Lehrinhalte: Fähigkeit, die technischen und ökol zu einfachen Gebäuden auch praxis	-	ein sinnvolles Ganzes zu integrieren un	d dieses in Bezug
Unterrichtssprache:	Deutsch		
Teilnahmevoraussetzungen: Keine besonderen Modulvoraussetzungen notwendig			
Vorbereitung/Literatur:	Aktuelle Literaturlis	ten werden zu Beginn des Semesters a	usgegeben.

Zugehörige Lehrveranstaltungen					
Lehrveranstaltung	Lehrende	sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer	
Integrale Planung II: Gebäudetechnik und Energie	Hoppe, Lütkemeyer	4	Seminaristischer Unterricht Seminar	Entwurf (keine festgelegte Dauer) oder Mündl. Prüfung (30 Min.) oder Klausur (90 Min.)	
Modulbezogene Übung (MÜ)		1	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)		

3.4. Architektur und Baugeschichte III Wohnen und öffentlicher Raum					
Modulverantwortlich	ne_r:	Prof. Clau	udia Kror	nrei	
ECTS-Leistungspunkt	e:	6 ECTS		Arbeitsbelastung gesamt:	180h
Verwendung des Mo in diesem Studiengar		Pflichtmo		Davon Präsenzstudium:	60h
Dauer und Häufigkeit des Angebots:	t	15 Termi im WiSe	ne	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h
Verwendung des Mo	duls in andere	n Studien	gängen o	oder wiss. Weiterbildungsangeboten:	Nein
			Lerne	ergebnisse:	
<ul><li>Wohnhaus-Ty</li><li>aktuelle Wohr</li></ul>	ftliche und his pologien;	torische Er ihre archi	ntwicklur	rundkenntnisse über ng des Wohnens; ch-räumliche Umsetzung;	WISSEN UND VERSTEHEN
Nach Abschluss des Moduls verfügen die Studierenden über Fähigkeiten in der  Analyse von Wohnformen;  Zusammenfassung und kritischen Bewertung von Bauwerken und Texten; selbstständigen Problemlösung; interdisziplinären Recherche und Analyse; wissenschaftlichen Argumentation und konzeptionellen Synthese des Erlernten.				EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WISSEN	
Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur  Teamarbeit und -führung; Organisation von Exkursionen; Präsentation.				KOMMUNIKATION UND KOOPERATION	
Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur  Weiterentwicklung der reflexiven Haltung und argumentativen Kompetenz auf dem Weg zu einer eigenen architektonischen Haltung und Ausdrucksform.				WISS. SELBSTVER- STÄNDNIS/ PROFESSI- ONALITÄT	
Lehrinhalte:					
Integration architekto Teilaspekte in eine ko	_		-	itekturtheoretischer und soziologischer	Gesichtspunkte als
Unterrichtssprache:		Deutsch			
Teilnahmevoraussetz	zungen:	Keine be	sonderer	n Modulvoraussetzungen notwendig	
Vorbereitung/Literat	:ur:	Aktuelle	Literatur	listen werden zu Beginn des Semesters	ausgegeben.
Zugehörige Lehrveranstaltungen					
Lehrveranstaltung	Lehrende		sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer
Architektur und Baugeschichte III	Kromrei / vo	Kromrei / von Wissel 4 Seminaristischer Unterricht Seminar			Entwurf (keine festgelegte Dauer) oder
Modulbezogene Übung (MÜ)		1 Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium) (30 N Refe			

#### 4. Semester

4.1. Entwerfen II Stadt und Haus				
Stadt und Haus				
Modulverantwortliche_r:	Prof. Katja-Annika Pa	hl		
ECTS-Leistungspunkte:	12 ECTS	Arbeitsbelastung gesamt:	360h	
Verwendung des Moduls in diesem Studiengang:	Pflichtmodul im 4. Semester	Davon Präsenzstudium:	120h	
Dauer und Häufigkeit des Angebots:	15 Termine im SoSe	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	240h	
Verwendung des Moduls in andere	en Studiengängen ode	r wiss. Weiterbildungsangeboten:	Nein	
	Lernerg	ebnisse:		
Nach Abschluss des Moduls haben	es Ortes; ormen; Hierarchien (öffentlich on Stadtfeld, Haus u. Sc nzept, Konstruktion ur ; tzung und baulicher Er	ner und privater Raum); plitär; nd Kontext; rscheinungsform;	WISSEN UND VERSTEHEN	
Nach Abschluss des Moduls verfüge Anwendung und Verknüpfur Anwendung von Entwurfsm Darstellung einer typologisc Herstellen des Zusammenha Differenzierung von privater Lösung komplexer Probleme	EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WIS- SEN			
Nach Abschluss des Moduls sind die  Verantwortlichen Arbeit im  Präsentation und Vertretung  Führung fachinterner und fa  verbalen und bildhaften Prä  Diskussion von Inhalten.	Team an komplexeren g von Arbeitsergebniss ichübergreifender Disk	Problemstellungen en; eussionen;	KOMMUNIKATION UND KOOPERATION	
Nach Abschluss des Moduls sind die Definition von Zielen für neu übergreifender Wirkungen; selbstständigen Erschließun	WISS. SELBSTVER- STÄNDNIS/ PROFESSIO- NALITÄT			
Lehrinhalte: Integration städtebaulicher, funktio Ganzes im Projekt "Stadt und Haus"	_	konstruktiver und technischer Aspel	kte in ein sinnvolles	
Unterrichtssprache:				
Teilnahmevoraussetzungen:				
Vorbereitung/Literatur:		en werden zu Beginn des Semesters	ausgegeben.	

Zugehörige Lehrveranstaltungen					
Lehrveranstaltung	Lehrende	sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer	
Entwerfen II: Stadt und Haus	Bonnen, Clarke, Dung, Hoppe,	8	Projekt	Entwurf (keine festgelegte	
Modulbezogene Übung (MÜ)	Kromrei, Lütkemeyer, Mansfeld, Pahl, Schä- fer, Speth, von Wissel	2	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)	Dauer)	

4.2. Städtebau			
Modulverantwortliche_r:	Prof. Klaus Schäfer		
ECTS-Leistungspunkte:	6 ECTS	Arbeitsbelastung gesamt:	180h
Verwendung des Moduls in diesem Studiengang:	Pflichtmodul im 4. Semester	Davon Präsenzstudium:	60h
Dauer und Häufigkeit des Angebots:	15 Termine im SoSe	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h
Verwendung des Moduls in ander	en Studiengängen od	er wiss. Weiterbildungsangeboten:	Nein
	Lerner	gebnisse:	
Nach Abschluss des Moduls haben phänomenologische Fragen die Wechselwirkung von Ha die historische und künstler die symbolische und exister den Zusammenhang von Na	WISSEN UND VERSTEHEN		
Nach Abschluss des Moduls verfüge Sinngebung über das Funkti kritischen Betrachtung der g Interpretation und Konkreti maßstäblichen Zuordnung e Recherche.	EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WISSEN		
Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur  verantwortlichen Arbeit im Team an komplexeren Problemstellungen; Präsentation und Vertretung von Arbeitsergebnissen; Führung fachinterner und fachübergreifender Diskussionen.			
Nach Abschluss des Moduls sind die Definition von Zielen für neu übergreifender Wirkungen; selbstständigen Erschließun	WISS. SELBSTVER- STÄNDNIS/ PROFESSI- ONALITÄT		
Lehrinhalte:		ounkte als Teilaspekte in eine konkrete	e Entwurfsaufgabe

Integration soziologischer und städtebaulicher Gesichtspunkte als Teilaspekte in eine konkrete Entwurfsaufgabe (kontextuelles Entwerfen – Stadtbaugeschichte – ökologische Grundlagen im Städtebau – Stadtbaukunst).

Unterrichtssprache:	Deutsch
Teilnahmevoraussetzungen:	Keine besonderen Modulvoraussetzungen notwendig
Vorbereitung/Literatur:	Aktuelle Literaturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.

Zugehörige Lehrveranstaltungen					
Lehrveranstaltung	Lehrende	sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer	
Städtebau	Schäfer	4	Seminaristischer Unterricht Seminar	Entwurf (keine festgelegte Dauer) oder	
Modulbezogene Übung (MÜ)		1	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)	Mündl. Prüfung (30 Min.) oder Referat (30 Min.)	

4.3. Darstellung und Ge	staltung II		
Modulverantwortliche_r:	Prof. Katja-Annika	Pahl	
ECTS-Leistungspunkte:	6 ECTS	Arbeitsbelastung gesamt:	180h
Verwendung des Moduls in diesem Studiengang:	Pflichtmodul im 4. Semester	Davon Präsenzstudium:	60h
Dauer und Häufigkeit des Angebots:	15 Termine im SoSe	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h
Verwendung des Moduls in an	Nein		
	Lerne	ergebnisse:	
Nach Abschluss des Moduls hal	oen die Studierenden G	rundkenntnisse über	
Darstellungsmethoden i	m städtebaulichen und	freiräumlichen Kontext	WISSEN UND VERSTEHEN
<ul> <li>Gestaltungsmethoden in</li> </ul>	m städtebaulichen und	freiräumlichen Kontext	
Gestaltungs- und Darste			
Nach Abschluss des Moduls ver	fügen die Studierender	ı über Fähigkeiten in der	
<ul> <li>Darstellung stadträumli</li> </ul>	EINSATZ,		
Gestaltung stadt- und fr	ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON		
<ul> <li>Modellbau im städtebau</li> </ul>	WISSEN		
Anwendung eines Mode	elling / Rendering-Progr	amms.	
Nach Abschluss des Moduls sin	d die Studierenden befa	ähigt zur	
<ul> <li>Verantwortlichen Arbeit im Team an komplexeren Problemstellungen</li> </ul>			KOMMUNIKATION

#### Präsentation und Vertretung von Arbeitsergebnissen Führung fachinterner und fachübergreifender Diskussionen.

Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur

**KOOPERATION** 

UND

Definition von Zielen für neue Aufgabenbereiche unter Einschätzung möglicher fachübergreifender Wirkungen;

Verantwortlichen Arbeit im Team an komplexeren Problemstellungen

selbstständigen Erschließung von Wissen.

WISS. SELBSTVER-STÄNDNIS/ PROFESSI-ONALITÄT

#### Lehrinhalte:

Darstellung und Gestaltung von räumlichen Konfigurationen unter Einbeziehung von funktionalen und technischen Aspekten und Integration in ein sinnvolles Ganzes.

Unterrichtssprache:	Deutsch
Teilnahmevoraussetzungen:	Keine besonderen Modulvoraussetzungen notwendig
Vorbereitung/Literatur:	Aktuelle Literaturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.

Zugehörige Lehrveranstaltungen				
Lehrveranstaltung	Lehrende	sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer
Darstellung und Gestaltung II	Dung, Mansfeld, Pahl	4	Seminar	Entwurf (keine festgelegte
Modulbezogene Übung (MÜ)		1	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)	Dauer)

A B.A. Modulhandbuch			Seite 22
4.4. Wahlmodul 1 Fachbezogene oder fachi	ibergreifende Thematisi	erung oder Schlüsselqualifikationen	*
Modulverantwortliche_r:	Prof. Clemens Bonnen		
ECTS-Leistungspunkte:	6 ECTS	Arbeitsbelastung gesamt:	180h
Verwendung des Moduls in diesem Studiengang:	Wahlmodul im 4. Semester	Davon Präsenzstudium:	60h
Dauer und Häufigkeit des Angebots:	15 Termine im WiSe oder SoSe	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h
Verwendung des Moduls in and	Nein		
	Lernerg	ebnisse:	
Nach Abschluss des Moduls verfüsie in wechselnden Angebote mit	WISSEN UND VERSTEHEN		
oder "Schlüsselqualifikationen" e Die Studierenden können in jede	EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WISSEN		
festlegen, sofern sichergestellt w bezogener Thematisierung" abso	KOMMUNIKATION UND KOOPERATION		
Die Modulbeschreibungen der W fende Thematisierung/Schlüsseld	WISS. SELBSTVER- STÄNDNIS/ PROFESSI- ONALITÄT		

#### Lehrinhalte:

Seminar zur Vermittlung zusätzlicher fachbezogener oder fachübergreifender Kenntnisse oder zum Erwerb von Schlüsselqualifikationen

Unterrichtssprache:	Deutsch	
Teilnahmevoraussetzungen: Keine besonderen Modulvoraussetzungen notwendig		
Vorbereitung/Literatur:	Aktuelle Literaturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.	

Zugehörige Lehrveranstaltungen					
Lehrveranstaltung	Lehrende	sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer	
Wahlmodul 1	Abhängig vom ge-	4	Abhängig vom gewählten Modul	Entwurf	
Modulbezogene Übung (MÜ)	wählten Modul	1	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)	(keine festgelegte Dauer) oder Klausur (90 Min.) oder Mündl. Prüfung (30 Min.) oder Referat (30 Min.)	

#### 5. Semester

5.1. Entwerfen III							
Das komplexe Gebäude							
Modulverantwortliche_r:	Prof. Andrea Dung		I				
ECTS-Leistungspunkte:	12 ECTS	Arbeitsbelastung gesamt:	360h				
Verwendung des Moduls in diesem Studiengang:	Pflichtmodul im 5. Semester	Davon Präsenzstudium:	120h				
Dauer und Häufigkeit des Angebots:	15 Termine im WiSe	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	240h				
Verwendung des Moduls in andere	en Studiengängen ode	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Nein				
ten:							
	Lernerg	gebnisse:					
Nach Abschluss des Moduls haben	die Studierenden Keni	ntnisse über					
komplexe räumliche Zusam	menhänge im urbaner	Kontext;					
die Bedeutung der städteba	ulichen Wirkung eines	Gebäudes;					
Funktions- und Erscheinung	sformen städtischer G	ebäude;					
<ul> <li>Abhängigkeiten zwischen Görkologischen Anforderunge</li> </ul>	<u> </u>	l konstruktiven, ökonomischen,	WISSEN UND VERSTEHEN				
komplexe Konstruktionssyst	eme und Wege zur m	odularen Koordination;					
komplexe Konstruktionen ir	der Tragwerksplanun	g - spezifische Gefüge und Details;					
<ul> <li>technologische Entwicklung</li> </ul>	en in der Praxis;						
<ul><li>Berücksichtigung von Schall</li></ul>							
Nach Abschluss des Moduls verfüge	en die Studierenden ül	oer Fähigkeiten in der					
Konzeption von Gebäuden i	m urbanen Kontext;						
<ul> <li>Formulierung innovativer Lö</li> </ul>	sungsansätze;		EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WIS- SEN				
<ul> <li>Analyse und Bewertung der terischen Anforderungen;</li> </ul>	artiger Systeme in Bez	ug zu den technischen und gestal-					
= = =		chnischer Systeme in komplexe er und ökologischer Aspekte;					
		, ökonomischer, ökologischer, so-					
ziologischer und ästhetische Anforderungen entsprecher	•	n funktionalen und gestalterischen					
<ul> <li>Bearbeitung des Projekts in</li> </ul>	allen Maßstäben (von	der Stadt zum Detail);					
Nach Abschluss des Moduls sind di	e Studierenden befähi	gt zur					
verantwortlichen Arbeit im	Team an komplexeren	Problemstellungen;					
Präsentation und Vertretun	g von Arbeitsergebniss	sen;	KOMMUNIKATION UND KOOPERATION				
<ul><li>Führung fachinterner und fa</li></ul>	ichübergreifender Disl	kussionen					
Vermittlung des ausgearbei							
Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur							
<ul> <li>Definition von Zielen für ner unter Einschätzung möglich</li> </ul>	WISS. SELBSTVERSTÄND- NIS/ PROFESSIONALITÄT						
selbstständigen Erschließung von Wissen.							
Lehrinhalte:							
Verknüpfung und Vermittlung der Themen aller Lehrbereiche innerhalb des Projektes "Das komplexe Gebäude"							
Unterrichtssprache: Deutsch							
Teilnahmevoraussetzungen:	Keine besonderen M	odulvoraussetzungen notwendig					

Vorbereitung/Literatur:		Aktuelle Literaturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.			
		Zugehörige Lehrveranstaltungen			
Lehrveranstaltung	Lehrende	sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer	
Entwerfen III: Das komplexe Gebäude	Bonnen, Clarke, Dung, Hoppe, Krom- rei, Lütkemeyer,	om- 8	Projekt	Entwurf (keine festgelegte Dauer)	
Modulbezogene Übung (MÜ)	e Mansfeld, Pahl, Schä- fer, Speth, von Wisse		Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)		

J.Z. Architektur iii iiite	mationalen kontex		
Modulverantwortliche_r:	Prof. Claudia Kror	mrei	
ECTS-Leistungspunkte:	6 ECTS	Arbeitsbelastung gesamt:	180h
Verwendung des Moduls in diesem Studiengang:	Pflichtmodul im 5. Semester	Davon Präsenzstudium:	60h
Dauer und Häufigkeit des Angebots:	15 Termine im WiSe	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h
Verwendung des Moduls in an	nderen Studiengängen o	oder wiss. Weiterbildungsangeboten:	Nein
	Lerne	ergebnisse:	
Nach Abschluss des Moduls ha	ben die Studierenden G	rundkenntnisse über	
<ul><li>aktuelle Tendenzen in c menhang;</li></ul>	ler Architektur und ihre	r Theorie im internationalen Zusam-	WISSEN UND VERSTEHEN
Instrumente der Reflexi	on und Beurteilung.		

-	selbständigen Problemlösung;	ANWENDUNG UND
-	interdisziplinären Recherche und Analyse.	ERZEUGUNG VON WISSEN

Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur

Architektur im internationalen Kontext

- Teamarbeit;
- seminaristischen Vorbereitung zur Diskussion;
- Reflexion und Argumentation und Verwendung von geeigneten Begriffen;

Nach Abschluss des Moduls verfügen die Studierenden über Fähigkeiten in der

- Organisation von Exkursionen;
- Präsentation.

Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur

Analyse und kritischen Bewertung architektonischer Haltungen und Resultate.

WISS. SELBSTVER-STÄNDNIS/ PROFESSI-ONALITÄT

EINSATZ,

KOMMUNIKATION

UND

KOOPERATION

#### Lehrinhalte:

Verständnis über die Werke der Architekturtheorie, Bau- und Stadtbaugeschichte und die gesellschaftspolitischen, kulturellen, wirtschaftlichen und ideengeschichtlichen Zusammenhänge. Fähigkeit zur Umsetzung in die architektonische Entwurfspraxis

Unterrichtssprache:	Deutsch
Teilnahmevoraussetzungen:	Keine besonderen Modulvoraussetzungen notwendig
Vorbereitung/Literatur:	Aktuelle Literaturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.

Zugehörige Lehrveranstaltungen						
Lehrveranstaltung	Lehrende	sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer		
Architektur im internationalen Kontext	Kromrei / von Wissel	4	Seminaristischer Unterricht Seminar	Entwurf (keine festgelegte Dauer) oder		
Modulbezogene Übung (MÜ)		1	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)	Mündl. Prüfung (30 Min.) oder Referat (30 Min.)		

5.3. Darstellung	und Gestal	tung III				
Modulverantwortlic	he_r:	Prof. And	lrea Dung	3		
ECTS-Leistungspunkt	e:	6 ECTS		Arbeitsbelastung gesamt:	180h	
Verwendung des Moin diesem Studienga		Pflichtmo im 5. Sen		Davon Präsenzstudium:	60h	
Dauer und Häufigkei des Angebots:	t	15 Termi im WiSe	ne	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h	
Verwendung des Mo	duls in andere	en Studien	gängen o	der wiss. Weiterbildungsangeboten:	Nein	
			Lerne	ergebnisse:		
Nach Abschluss des Moduls haben die Studierenden Grundkenntnisse über  Darstellungsmethoden im Planungsprozess; Gestaltungsmethoden im Planungsprozess; experimentelle analoge und digitale Gestaltungfindung; die gestalterischen Folgen des Ineinandergreifens funktionaler, konstruktiver und for-					WISSEN UND VERSTEHEN	
maler Systeme.  Nach Abschluss des Moduls verfügen die Studierenden über Fähigkeiten in der  Entwicklung und Beurteilung alternativer formaler Gestaltungsansätze;  Umgang mit analogen und digitalen Modellbaumethoden;  Anwendung von 2D-, 3D- und 4D-Programmen.					EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WISSEN	
Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur  schlüssigen Präsentation komplexer Zusammenhänge; verantwortlichen Arbeit im Team an komplexeren Problemstellungen; Präsentation und Vertretung von Arbeitsergebnissen; Führung fachinterner und fachübergreifender Diskussionen.					KOMMUNIKATION UND KOOPERATION	
Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur  Definition von Zielen für neue Aufgabenbereiche unter Einschätzung möglicher fach- WISS. SELBSTVE					WISS. SELBSTVER- STÄNDNIS/ PROFESSI ONALITÄT	
Lehrinhalte: Darstellung und Vern len und technischen				nge, die bei der Integration von gestalter entstehen.	rischen, funktiona-	
Unterrichtssprache: Deutsch						
Teilnahmevoraussetzungen: Keine besonderen Modulvoraussetzungen notwendig						
Vorbereitung/Literatur: Aktuelle Literaturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.						
		Zuge	hörige Le	hrveranstaltungen		
Lehrveranstaltung	Lehrende		sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer	
Darstellung und Gestaltung III	Dung, Mansf	eld, Pahl	4	Seminar	Entwurf (keine festgelegte	

Modulbezogene

Übung (MÜ)

Dauer)

Modulbezogene Übung (Präsenz-

und angeleitetes Selbststudium)

1

5.4. Wahlmodul 2 Fachbezogene oder fac	hübergreifende Thematis	ierung oder Schlüsselqualifikationen'	*		
Modulverantwortliche_r:	Prof. Clemens Bonner	1			
ECTS-Leistungspunkte:	6 ECTS	Arbeitsbelastung gesamt:	180h		
Verwendung des Moduls in diesem Studiengang:	Wahlmodul im 5. Semester	Davon Präsenzstudium:	60h		
Dauer und Häufigkeit des Angebots:	15 Termine im WiSe oder SoSe	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h		
Verwendung des Moduls in an	deren Studiengängen ode	er wiss. Weiterbildungsangeboten:	Nein		
	Lernerg	gebnisse:			
	•	ber Kenntnisse und Fähigkeiten, die "fachbezogen", "fachübergreifend"	WISSEN UND VERSTEHEN		
sie in wechselnden Angebote mit den Thematisierungen "fachbezogen", "fachübergreifend" oder "Schlüsselqualifikationen" erworben haben.  EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON Die Studierenden können in jedem Semester die Thematisierung des Wahlmoduls individuell WISSEN					
festlegen, sofern sichergestellt wird, dass im Studienverlauf mindestens ein Modul mit "fachbezogener Thematisierung" absolviert wird.  KOMMUNIKATION UND KOOPERATION					
	,	ne Thematisierung/fachübergrei- ich am Ende des Modulhandbuchs.	WISS. SELBSTVER- STÄNDNIS/ PROFESSI- ONALITÄT		
Lehrinhalte: Seminar zur Vermittlung zusätz	licher fachbezogener ode	r fachübergreifender Kenntnisse oder	zum Erwerb von		

Schlüsselqualifikationen

Unterrichtssprache:	Deutsch			
Teilnahmevoraussetzungen:	Keine besonderen Modulvoraussetzungen notwendig			
Vorbereitung/Literatur:	Aktuelle Literaturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.			

Zugehörige Lehrveranstaltungen					
Lehrveranstaltung	Lehrende	sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer	
Wahlmodul	Abhängig vom ge-	4	Abhängig vom gewählten Modul	Entwurf	
Modulbezogene Übung (MÜ)	wählten Modul	1	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)	(keine festgelegte Dauer) oder Klausur (90 Min.) oder Mündl. Prüfung (30 Min.) oder Referat (30 Min.)	

#### 6. Semester

6.1. Bache	lor-Thesis			
Modulverantv	vortliche_r:	Prof. Andrea Dung		
ECTS-Leistung	spunkte:	12 ECTS	Arbeitsbelastung gesamt:	360h
Verwendung of in diesem Stud		Pflichtmodul im 6. Semester	Davon Präsenzstudium:	180h
Dauer und Hädes Angebots:		15 Termine im SoSe	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	240h
Verwendung o	des Moduls in ander	en Studiengängen od	ler wiss. Weiterbildungsangeboten:	Nein
		Lerner	gebnisse:	
<ul><li>die Bev</li><li>die Ent</li><li>komple</li></ul>	vertung von städteb wicklung von Projek ex ergeben können; egration divergieren	ten, die sich in Bezug	nntnisse über Dezogenen Rahmenbedingungen; zu einem übergeordneten Themen- Lehrbereichen in einen komplexen	WISSEN UND VERSTEHEN
<ul> <li>Nach Abschluss des Moduls verfügen die Studierenden über Fähigkeiten in der</li> <li>wissenschaftlich analytischen Auseinandersetzung mit einem komplex angelegten Kontext zur Entwicklung einer Planungskonzeption;</li> <li>Bewertung aller Rahmenbedingungen zur Formulierung einer eigenständigen Position;</li> <li>Integration der erworbenen Kenntnisse aus allen Modulen bei der wissenschaftlichen bzw. methodischen Entwicklung eines Entwurfs;</li> <li>Darstellung der örtlichen, gesellschaftlichen, ökonomischen und ökologischen Belange im Zusammenhang.</li> </ul>			EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WISSEN	
Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur  verantwortlichen Arbeit im Team an komplexeren Problemstellungen;  Führung fachinterner und fachübergreifender Diskussionen;  Präsentation und Vertretung von Arbeitsergebnissen  Präsentation eines Projekts in allen Maßstäben und in unterschiedlichen Darstellungstechniken;  englischen Kurzdarstellung der wesentlichen Entwurfsaspekte  rhetorischen und darstellungstechnischen Positionierung.				KOMMUNIKATION UND KOOPERATION
<ul><li>Definiti übergre</li></ul>			nigt zur e unter Einschätzung möglicher fach-	WISS. SELBSTVER- STÄNDNIS/ PROFESSI- ONALITÄT

Verknüpfung und Vermittlung der Themenschwerpunkte aller Lehrbereiche innerhalb eines Entwurfsprojektes größerer Komplexität. Vom komplexen Ort zum raumbildenden Objekt, vom Groß- zum Kleinmaßstäblichen mit sach- und fachkundiger Vermittlung in Wort, Zeichnung und Bild.

Unterrichtssprache:	Deutsch
Teilnahmevoraussetzungen:	Keine besonderen Modulvoraussetzungen notwendig
Vorbereitung/Literatur:	Aktuelle Literaturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.

Zugehörige Lehrveranstaltungen				
Lehrveranstaltung	veranstaltung Lehrende		Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer
Bachelor-Thesis	Bonnen, Clarke, Dung, Hoppe, Krom- rei, Lütkemeyer, Mansfeld, Pahl, Schä- fer, Speth, von Wis- sel, N.N.	4	Projekt	Entwurf (9 Wochen) und Präsentation (30 min)

6.2. Konstruktion			
Modulverantwortliche_r:	Prof. Martin Speth		
ECTS-Leistungspunkte:	6 ECTS	Arbeitsbelastung gesamt:	180h
Verwendung des Moduls in diesem Studiengang:	Pflichtmodul im 6. Semester	Davon Präsenzstudium:	60h
Dauer und Häufigkeit des Angebots:	15 Termine im SoSe	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h
Verwendung des Moduls in ande	ren Studiengängen o	der wiss. Weiterbildungsangeboten:	Nein
	Lerne	rgebnisse:	
<ul> <li>Nach Abschluss des Moduls haben die Studierenden Kenntnisse über</li> <li>Auswirkung von speziellen Bauweisen auf den Planungs- und Realisierungsprozess;</li> <li>nutzungsspezifische, bauphysikalische und energetische Zusammenhänge, die bei Planung und Realisierung zu berücksichtigen sind;</li> <li>baubetriebliche Zusammenhänge und die Rolle des Architekten im Zuge der Planung und Realisierung.</li> </ul>			WISSEN UND VERSTEHEN
<ul> <li>Nach Abschluss des Moduls verfügen die Studierenden über Fertigkeiten in der</li> <li>Integration der Konstruktionen des Raumabschlusses, des Tragwerks sowie der technischen Gebäudeausrüstung in den Entwurf;</li> <li>Bewertung der technischen, energetischen und ökonomischen Zusammenhänge;</li> <li>Ermittlung von Baukosten und Honoraren</li> <li>interdisziplinären Recherche und Analyse.</li> </ul>			EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WISSEN
Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur  Teamarbeit; Präsentation.			KOMMUNIKATION UND KOOPERATION
Nach Abschluss des Moduls sind c eigenständigen Arbeiten.	lie Studierenden befä	higt zum	WISS. SELBSTVER- STÄNDNIS/ PROFESSI- ONALITÄT
Lehrinhalte: Verständnis der strukturellen, bau	utechnischen, ökonon	nischen und ökologischen Probleme, die	e im Zusammen-

Verständnis der strukturellen, bautechnischen, ökonomischen und ökologischen Probleme, die im Zusammenhang mit der komplexen Baugestaltung auftreten und die Fähigkeit, dieses in der architektonischen Gestaltung und Umsetzung angemessen zu anzuwenden.

Unterrichtssprache:	Deutsch
Teilnahmevoraussetzungen:	Keine besonderen Modulvoraussetzungen notwendig
Vorbereitung/Literatur:	Aktuelle Literaturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.

Zugehörige Lehrveranstaltungen				
Lehrveranstaltung	Lehrende	sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer
Konstruktion	Bonnen, Clarke, Hoppe, Lütkemeyer,	4	Seminaristischer Unterricht Seminar	Entwurf (keine festgelegte
Modulbezogene Übung (MÜ)	Speth	1	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)	Dauer) oder Mündl. Prüfung (30 Min.) oder Klausur (90 Min.)

Seite 31 A B.A. Modulhandbuch

6.3. Projektintegrierte Darstellung und Gestaltung			
Modulverantwortliche_r:	Prof. Andrea Dung	5	
ECTS-Leistungspunkte:	6 ECTS	Arbeitsbelastung gesamt:	180h
Verwendung des Moduls in diesem Studiengang:	Pflichtmodul im 6. Semester	Davon Präsenzstudium:	60h
Dauer und Häufigkeit des Angebots:	15 Termine im WiSe	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h
Verwendung des Moduls in an	deren Studiengängen o	oder wiss. Weiterbildungsangeboten:	Nein
	Lerne	ergebnisse:	
Nach Abschluss des Moduls haben die Studierenden Kenntnisse über  Darstellungs- und Präsentationsformen von Projekten; angemessene Präsentationsformen im Portfolio; verbale Präsentationen; Herstellung von Druckvorlagen.			WISSEN UND VERSTEHEN
Nach Abschluss des Moduls verfügen die Studierenden über Fähigkeiten in der  Erstellung eines Portfolios;  komprimierten Darstellung eigener Projekte.			EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WISSEN
<ul> <li>Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur</li> <li>verbalen Präsentation eigener Projekte;</li> <li>verantwortlichen Arbeit im Team an komplexeren Problemstellungen;</li> <li>Präsentation und Vertretung von Arbeitsergebnissen;</li> <li>Führung fachinterner und fachübergreifender Diskussionen.</li> </ul>			KOMMUNIKATION UND KOOPERATION
Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden befähigt zur  Definition von Zielen für neue Aufgabenbereiche unter Einschätzung möglicher fach- übergreifender Wirkungen;			WISS. SELBSTVER- STÄNDNIS/ PROFESS ONALITÄT

#### Lehrinhalte:

selbständigen Erschließung von Wissen.

Darstellung und Vermittlung komplexer Zusammenhänge, die bei der Integration von gestalterischen, funktionalen und technischen Aspekten in ein sinnvolles Ganzes entstehen.

Unterrichtssprache:	Deutsch
Teilnahmevoraussetzungen:	Keine besonderen Modulvoraussetzungen notwendig
Vorbereitung/Literatur:	Aktuelle Literaturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.

Zugehörige Lehrveranstaltungen				
Lehrveranstaltung	Lehrende	sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer
Projektintegrierte Darstellung und Gestaltung	Dung, Mansfeld, Pahl	4	Seminaristischer Unterricht Seminar	Entwurf (keine festgelegte Dauer)
Modulbezogene Übung (MÜ)		1	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)	

A B.A. Wiodulilandbuch			Jeile 32
6.4. Wahlmodul 3 Fachbezogene oder fac	chübergreifende Thematis	sierung oder Schlüsselqualifikationen	*
Modulverantwortliche_r:	Prof. Clemens Bonner	n	
ECTS-Leistungspunkte:	6 ECTS	Arbeitsbelastung gesamt:	180h
Verwendung des Moduls in diesem Studiengang:	Wahlmodul im 6. Semester	Davon Präsenzstudium:	60h
Dauer und Häufigkeit des Angebots:	15 Termine im WiSe oder SoSe	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h
Verwendung des Moduls in a	nderen Studiengängen od	er wiss. Weiterbildungsangeboten:	Nein
	Lerner	gebnisse:	
	_	iber Kenntnisse und Fähigkeiten, die "fachbezogen", "fachübergreifend"	WISSEN UND VERSTEHEN
sie in wechselnden Angebote mit den Thematisierungen "fachbezogen", "fachübergreifend" oder "Schlüsselqualifikationen" erworben haben.  Die Studierenden können in jedem Semester die Thematisierung des Wahlmoduls individuell			EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WISSEN
festlegen, sofern sichergestellt wird, dass im Studienverlauf mindestens ein Modul mit "fachbezogener Thematisierung" absolviert wird.			KOMMUNIKATION UND KOOPERATION
Die Medulheschreibungen der Wahlmedule (fachhezogene Thematicierung (fachübergrei			WISS. SELBSTVER- STÄNDNIS/ PROFESSI- ONALITÄT
<b>Lehrinhalte:</b> Seminar zur Vermittlung zusät	zlicher fachbezogener ode	er fachübergreifender Kenntnisse oder	zum Erwerb von

Seminar zur Vermittlung zusätzlicher fachbezogener oder fachübergreifender Kenntnisse oder zum Erwerb von Schlüsselqualifikationen

Unterrichtssprache:	Deutsch	
Teilnahmevoraussetzungen:	Keine besonderen Modulvoraussetzungen notwendig	
Vorbereitung/Literatur:	Aktuelle Literaturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.	

	Zuge	hörige L	ehrveranstaltungen	
Lehrveranstaltung	Lehrende	sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer
Wahlmodul 3	Abhängig vom ge-	4	Abhängig vom gewählten Modul	Entwurf
Modulbezogene Übung (MÜ)	wählten Modul	1	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)	(keine festgelegte Dauer) oder Klausur (90 Min.) oder Mündl. Prüfung (30 Min.) oder Referat (30 Min.)

## **Liste der Wahlmodule**

\*Die Studierenden können in jedem Semester die Thematisierung des Wahlmoduls individuell festlegen, sofern sichergestellt wird, dass im Studienverlauf min. ein Modul mit "fachbezogener Thematisierung" absolviert wird.

Wahlmodul - Fac	hbezogene	e Thematis	ierung					
Modulverantwortlich	he_r: Prof. Clemens Bonnen, Prof. Katja-Annika Pahl							
ECTS-Leistungspunkte:		6 ECTS Arbeitsbelastung gesamt		Arbeitsbelastung gesamt:	180h			
Verwendung des Moduls in diesem Studiengang:		Wahlmodul im 4./5./6. Semester*		Davon Präsenzstudium:	60h			
Dauer und Häufigkeit des Angebots:		15 Termine im WiSe oder SoSe		Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h			
Verwendung des Mo	Nein							
			Lerne	ergebnisse:				
Nach Abschluss des N Fähigkeiten, die alter 1. Spezielle fachliche Die Studieren und sind befä	WISSEN UND VERSTEHEN							
ens zu integrie kompetenzen 2. Exkursion	EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WISSEN							
Die Studieren Sie werden in führen, die Be len, sozialen u theoretische k	KOMMUNIKATION UND KOOPERATION							
<ul> <li>Design-Build Projel</li> <li>Die Studieren fachlicher Ebe integrieren, di zu entwickeln</li> </ul>	WISS. SELBSTVER- STÄNDNIS/ PROFESSI- ONALITÄT							
Lehrinhalte:					ı			
Seminar zur Vermittli	ung zusätzlic	her fachbezo	ogener K	enntnisse.				
Unterrichtssprache: Deutsch		Deutsch						
Teilnahmevoraussetzungen: Keine bes		Keine beso	onderen Modulvoraussetzungen notwendig					
Vorbereitung/Literat	:ur:	Aktuelle Lit	teraturlis	ten werden zu Beginn des Semesters au	sgegeben.			
Zugehörige Lehrveranstaltungen								
Lehrveranstaltung	Lehrende		sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer			
Wahlmodul – fachbezogene Thematisierung	Alle an der School of Architecture tätigen Lehrenden		4	Seminar	Entwurf (keine festgelegte Dauer) oder			
Modulbezogene Übung (MÜ)			1	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)	Klausur (90 Min.) oder Mündl. Prü- fung (30 Min.) oder Referat (30 Min.)			

Wahlmodul – fac	hübergrei	fende The	matisie	rung				
Modulverantwortlic	he_r: Prof. Clemens Bonnen, Prof. Katja-Annika Pahl							
ECTS-Leistungspunkt	te: 6 ECTS			Arbeitsbelastung gesamt:	180h			
Verwendung des Moin diesem Studienga		Wahlmodu 4./5./6. Sei		Davon Präsenzstudium:	60h			
Dauer und Häufigkei des Angebots:	t	15 Termine im WiSe od		Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h			
Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen oder wiss. Weiterbildungsangeboten: Nein								
			Lerne	ergebnisse:				
Nach Abschluss des M im interdisziplinären den sind, zu behande	WISSEN UND VERSTEHEN							
Projekten, Entwürfer ternationalen Worksl Verknüpfungen mit s chend dem Angebot.	EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WISSEN							
Diese können z.B. sein:								
Im Bereich des Entwe Kunst und Mu	UND KOOPERATION							
Im Bereich der Allger								
<ul> <li>Kunstwissense</li> <li>Im Bereich der Techn</li> </ul>	WISS. SELBSTVER- STÄNDNIS/ PROFESSI- ONALITÄT							
<ul> <li>Bauingenieur</li> </ul>	wesen, Bioni	k, Maschinei	nbau, Ele	ktrotechnik				
Lehrinhalte: Seminar zur Vermittl	ung zusätzlic	her fachübe	rgreifend	ler Kenntnisse				
Seminar zur Vermittlung zusätzlicher fachüb Unterrichtssprache: Deutsch								
Teilnahmevoraussetzungen:		Keine besonderen Modulvoraussetzungen notwendig						
			Aktuelle Literaturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.					
				ehrveranstaltungen				
Lehrveranstaltung	Lehrende		sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer			
Wahlmodul – fachübergreifende Thematisierung	Alle an der Hoch- schule tätigen Dozen- ten und Dozentinnen		4	Seminar	Entwurf (keine festgelegte Dauer) oder			
Modulbezogene Übung (MÜ)			1	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)	Klausur (90 Min.) oder Mündl. Prüfung			

(30 Min.) oder Referat (30 Min.)

Wahlmodul – Sch	ılüsselqua	lifikatione	n				
Modulverantwortlic	ne_r: Prof. Clemens Bonnen, Prof. Katja-Annika Pahl						
ECTS-Leistungspunkt	eistungspunkte:			Arbeitsbelastung gesamt:	180h		
Verwendung des Mo in diesem Studienga		Wahlmodu 4./5./6. Se		Davon Präsenzstudium:	60h		
Dauer und Häufigkei des Angebots:	t	15 Termine im WiSe od	-	Davon Selbststudium (inkl. Arbeitsaufwand für die MÜ):	120h		
Verwendung des Mo	Nein						
			Lerne	ergebnisse:			
Nach Abschluss des N fende Handlungsfähi Kompetenz basiert:	WISSEN UND VERSTEHEN						
z.B. d. betreut Organisation ( z.B. durch Teil	EINSATZ, ANWENDUNG UND ERZEUGUNG VON WISSEN						
turelle Kompe z.B. durch Teil z.B. durch Teil	KOMMUNIKATION UND KOOPERATION						
mulation (Per	WISS. SELBSTVER- STÄNDNIS/ PROFESSI- ONALITÄT						
<b>Lehrinhalte:</b> Vermittlung und Erle	rnung fachu	nabhängiger	Kompete	enzen	1		
Unterrichtssprache: Deutsch							
-		onderen Modulvoraussetzungen notwendig					
Vorbereitung/Literatur: Aktuelle Lit		teraturlisten werden zu Beginn des Semesters ausgegeben.					
		Zuge	hörige Le	hrveranstaltungen			
Lehrveranstaltung	Lehrende		sws	Lehr- und Lernformen	Prüfungsformen, -umfang, -dauer		
Wahlmodul – Schlüsselqualifikati- onen	Alle an Hochschulen tätigen Dozenten und Dozentinnen		4	Seminar	Entwurf (keine festgelegte Dauer) oder		
Modulbezogene Übung (MÜ)			1	Modulbezogene Übung (Präsenz- und angeleitetes Selbststudium)	Klausur (90 Min.) oder Mündl. Prü- fung (30 Min.) oder Referat		

(30 Min.)