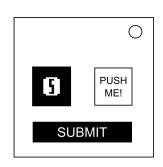
## ในหัวข้อ "พื้นหลัง"

นี่อาจเป็นครั้งแรกที่คุณไม่เพียงสนใจแต่สิ่งที่อยู่ตรงหน้า คุณยังต้องสนใจว่ามีอะไรเกิดขึ้นอยู่ด้านหลังด้วย และพวกเรารู้ดีว่าคุณรู้สึกอย่างไรกับการระเบิด

โมดูลนี้จะแสดงปุ่มกดที่มีสี, หน้าปัด และปุ่มกด submit แต่ถึงอย่างนั้นพื้นหลัง ก็อาจจะมีสีเช่นกัน ให้กดปุ่มจนหน้าปัดแสดงเลขที่ถูกต้องซึ่งหาได้จากจากสีของ พื้นหลังและสีของปุ่ม และกด submit



## ขั้นตอนที่ 1:

พิจารณากฎในตาราง B เพื่อวิเคราะห์คู่ตัวอักษรที่จะใช้ โดยหาสองกฎแรกที่เป็นจริง ใช้ตัวอักษรตัวแรก จากกฎแรก และตัวอักษรตัวที่สองจากกฎที่สอง

## ขั้นตอนที่ 2:

นำคู่ตัวอักษรที่ได้จากขั้นตอนที่ 1 และตาราง A มาใช้ โดยดูตัวอักษรตัวแรกในคอลัมน์ด้านซ้ายและดูตัว อักษรตัวที่สองในแถวด้านบนเพื่อพิจารณาครั้งที่จะต้องกดปุ่มก่อนกดปุ่ม submit

M CI IN A:							
	A	В	G ,	D	E	F	
A	3	2	9	1	7 .	4	
В	7	9	8	8	2	3	
C	5	1	7	4	4	6	
D	6	4	2	6	8	5	
E	5	1	5	-3	9	9	
F	1	2	3	6	7	8	

(โปรดจำไว้ว่า ถ้าหากกดปุ่มขณะที่หน้าปัดแสดงเลข 9 หน้าปัดจะถูกรีเชตเป็นเลข 0)

ตาราง B: กฎตามความสำคัญ

้กฎ	ตัวอักษรตัว	แรก	ตัวอักษรตัวที่สอง
ถ้าสีของพื้นหลังตรงกับสีของปุ่ม <sup>®</sup>	A		C
มิฉะนั้น ถ้าุปุ่ม ห <b>รือ</b> พื้นหลังเป็นสีดำหรือ ขาว	D		В
มิฉะนั้น ถ้าไม่มีแบตเตอรี่แบบ D บนระเบิด	` C		E
มิฉะนั้น ถ้าไม่มีแบดเตอรี่แบบ AA บนระเบิด	D D		D
มิฉะนั้น ถ้าปุ่ม <b>แล</b> ะ พื้นหลังเป็นสีปฐมภูมิ*	В		F
มิฉะนั้น ถ้าสีปุ่มเป็นสีทุติยภูมิ**	F		E
มิฉะนั้น ถ้ามีอินดิเคเตอร์ "SND" ที่ไม่ติดไฟ	E		В
มิฉะนั้น ถ้ามีพอร์ตแบบ Serial อยู่บน ระเบิด	В		C
มิฉะนั้น ถ้าสีพื้นหลังผสมกับสีน้ำเงินแล้วได้ สีของปุ่ม***	C		D D
มิฉะนั้น ให้ใช้กฎนี้ (กฎนี้สามารถใช้ได้สอง ครั้ง)	E		A

<sup>- \*:</sup> สีปฐมภูมิได้แก่ สีแดง, เหลือง และน้ำเงิน

<sup>\*\*:</sup> สีทุติยภูมิได้แก่ สีส้ม, เขียว และม่วง

<sup>\*\*\*</sup>**:** หากผสมสีแดงกับเหลืองจะเกิดสีส้ม, ผสมสีน้ำเงินกับเหลืองจะเกิดสีเขียว และผสมสีแดงกับน้ำเงินจะเกิดสีม่วง ผุสม สีน้ำเงินกับขาวจะ **'ไม่** เกิดสีน้ำเงิน