

EXERCICI 1. ANÀLISI PROBLEMA

Descripció situació

Es pretén redissenyar la web de l'escenògraf Isidre Prunés amb l'objectiu de difondre la seva figura, trajectòria personal i professional.

El públic al que es dirigeix és un públic adult, aficionats al teatre, estudiants i persones interessades en les arts escèniques. Els estudiants de teatre serà el nostre públic preferent.

La web ha de ser molt visual i intuïtiva. Ha de contenir informació biogràfica i tota la seva obra tan escenogràfica com de figurinisme. L'aspecte ha de ser modern. Quan s'accedeixi a cada una de les obres en què ha treballat es veurà diferents imatges amb la informació documental. També s'han de presentar projectes relacionats. La imatge sempre serà protagonista. L'usuari ha de poder accedir als diferents apartats del web sense esforç i sense perdre's.

La nova web estarà en diferents idiomes, per tal d'ampliar l'abast: català, espanyol, anglès, italià i francès.

De moment no s'incorporaran xarxes socials tot i que la previsió en un futur és tenir-ne. Probablement instagram, vimeo/youtube.

Projectes inspiradors

Les webs de referència són:

Peter Lindbergh

Helmut Newton Foundation

Bruce Weber

Mario Testino

Irving Penn Foundation