#### Plan

- Synthèse d'image
  - Présentation
  - OpenGL
  - De la scène 3D à l'image 2D
  - Rendu

### Principe de la synthèse d'image

Objet(s) du monde réel



### Principe de la synthèse d'image

Objet(s) du monde réel

↓ modélisation ↓

Description "vectorielle" d'un objet / d'une scène 3D

### Principe de la synthèse d'image

Objet(s) du monde réel

↓ modélisation ↓

Description "vectorielle" d'un objet / d'une scène 3D

↓
création d'image(s) bitmap
↓

Image(s) bitmap



#### Les différentes phases de la synthèse d'une image Modélisation



# Les différentes phases de la synthèse d'une image Modélisation

- + modélisation de chaque objet de la scène
  - définition 3-D (équations mathématiques, maillage, ...)
  - attributs (couleur, texture, transparence, . . .)

- + modélisation de chaque objet de la scène
  - définition 3-D (équations mathématiques, maillage, ...)
  - attributs (couleur, texture, transparence, ...)
- + structuration de l'ensemble de la scène
  - les différents objets la composant avec leurs position
  - hirérarchie entre les composantes de la scène

- + modélisation de chaque objet de la scène
  - définition 3-D (équations mathématiques, maillage, ...)
  - attributs (couleur, texture, transparence, ...)
- + structuration de l'ensemble de la scène
  - les différents objets la composant avec leurs position
  - hirérarchie entre les composantes de la scène
- + positionnement de la caméra virtuelle

# Les différentes phases de la synthèse d'une image Modélisation

- + modélisation de chaque objet de la scène
  - définition 3-D (équations mathématiques, maillage, ...)
  - attributs (couleur, texture, transparence, ...)
- + structuration de l'ensemble de la scène
  - les différents objets la composant avec leurs position
  - hirérarchie entre les composantes de la scène
- + positionnement de la caméra virtuelle
- + modélisation du monde extérieur (lumière, fond, brouillard, ...)

# Les différentes phases de la synthèse d'une image Modélisation

- + modélisation de chaque objet de la scène
  - définition 3-D (équations mathématiques, maillage, ...)
  - attributs (couleur, texture, transparence, ...)
- + structuration de l'ensemble de la scène
  - les différents objets la composant avec leurs position
  - hirérarchie entre les composantes de la scène
- + positionnement de la caméra virtuelle
- + modélisation du monde extérieur (lumière, fond, brouillard,  $\ldots$ )
- + ...

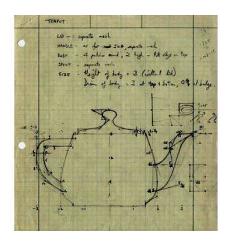






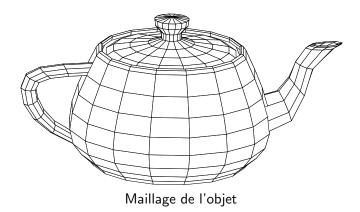
Objet réel initial



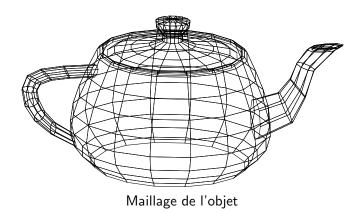


Croquis de l'objet





10 / 152





Placement de l'objet dans une scène plus complexe





Différents rendus de la scène

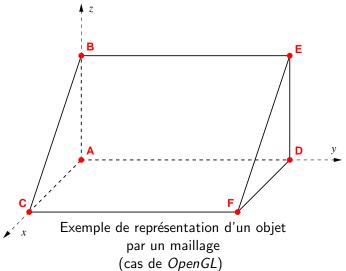


Différents rendus de la scène

#### Les différentes phases de la synthèse d'une image Modélisation



#### Les différentes phases de la synthèse d'une image Modélisation



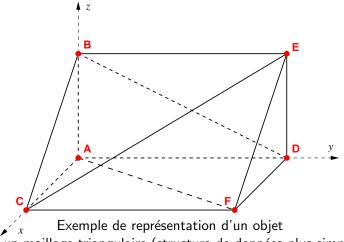
# Les différentes phases de la synthèse d'une image Modélisation

Sommet	Х	у	Z
Α	0	0	0
В	0	0	2
C	2	0	0
D	0	3 3	0
E	0	3	2
F	2	3	0

Face	nS	sommets
1	3	СВА
2	3	DEF
3	4	EBCF
4	4	FCAD
5	4	DABE

Exemple de représentation d'un objet par un maillage (cas de *OpenGL*)

Modélisation



par un maillage triangulaire (structure de données plus simple)

(cas de OpenGL)

Modélisation

Sommet	Х	у	Z
Α	0	0	0
В	0	0	2
С	2	0	0
D	0	3	0
E	0	3	2
F	2	3	0

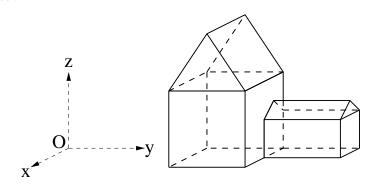
Triangle	sommets
1	СВА
2	DEF
3	EBC
4	ECF
5	FCA
6	FAD
7	DAB
8	DBE

Exemple de représentation d'un objet par un maillage triangulaire (structure de données plus simple)

(cas de OpenGL)



# Les différentes phases de la synthèse d'une image Modélisation

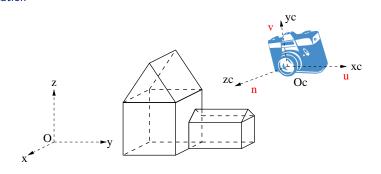


Structuration de la scène

Modélisation

```
(Batiment)
    (Cube , . . . )
    (Rotation, axe=..., angle =...)
         (Translation, dx=..., dz=..., dz=...)
              (Prisme , . . . )
(Scene)
    (Translation, dx=..., dz=..., dz=...)
         (Batiment)
    (Rotation, axe=..., angle =...)
         (Translation, dx=..., dz=..., dz=...)
              (Batiment)
           Structuration de la scène
```

# Les différentes phases de la synthèse d'une image Modélisation

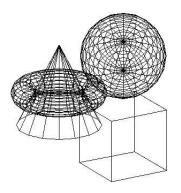


Positionnement/orientation de la caméra virtuelle, choix de sa focale, ...

Production d'une image bitmap



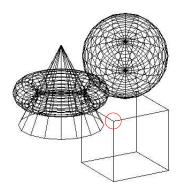
Production d'une image bitmap



Transformation des modèles mathématiques en primitives graphiques puis affichage de ces primitives pixel par pixel.

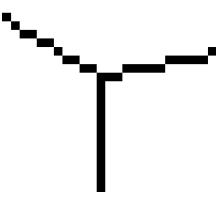


Production d'une image bitmap



Zoom sur une partie de l'image

Production d'une image bitmap



Zoom sur une partie de l'image

# Les niveaux de complexité en synthèse d'image Dessin 2D



# Les niveaux de complexité en synthèse d'image Dessin 2D

Représentation de segments, polygones, cercles, textes du plan

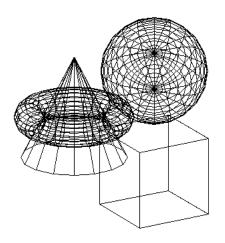


# Les niveaux de complexité en synthèse d'image Dessin 3D filaire



# Les niveaux de complexité en synthèse d'image Dessin 3D filaire

Projection 3-D vers 2-D et représentation de segments, polygones

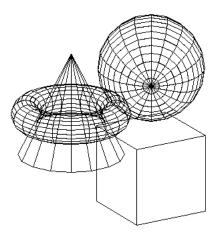


Elimination de parties cachées



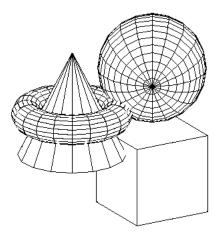
#### Elimination de parties cachées

Algorithmes de suppression de parties et tri des objets les uns par rapport aux autres



#### Elimination de parties cachées

Algorithmes de suppression de parties et tri des objets les uns par rapport aux autres

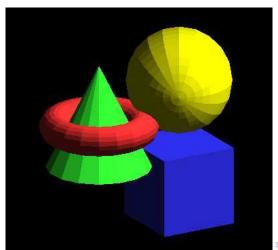


Remplissage surfacique



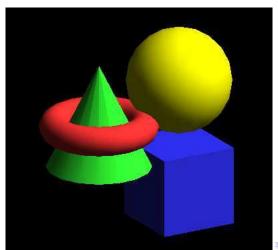
Remplissage surfacique

Algorithmes de remplissage et de plaquage de texture



Remplissage surfacique

Algorithmes de remplissage et de plaquage de texture



Remplissage surfacique

Algorithmes de remplissage et de plaquage de texture

