

# SECRETARÍA ACADÉMICA DIRECCIÓN DE ESTUDIOS PROFESIONALES EN INGENIERÍA Y CIENCIAS FÍSICO MATEMÁTICAS

# PROGRAMA SINTÉTICO

CARRERA: Ingeniería: en Aeronáutica, en Computación, en Control y Automatización, en Comunicaciones y

Electrónica, Eléctrica, Mecánica y en Robótica Industrial.

ASIGNATURA: Humanidades II: La Comunicación y la ingeniería. SEMESTRE: Segundo

#### **OBJETIVO GENERAL:**

Analizará el proceso de comunicación como un conjunto de elementos lógico-metodológicos y prácticos, aplicables a la estructuración de su discurso.

## **CONTENIDO SINTÉTICO:**

- I. El proceso de la comunicación.
- II. Naturaleza y características de la comunicación oral y escrita.
- III. Redacción forma y contenido.

### **METODOLOGÍA:**

Exposiciones y/o intervenciones orales. Investigación documental. Manejo de diseños virtuales. Creación de ambientes de aprendizaje. Trabajo en equipo.

### **EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN:**

Evaluaciones: Diagnostica, sistemática y sumativa ( 3 exámenes departamentales, investigaciones, trabajos, participaciones).

La acreditación será otorgada de manera integral.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- 1. Barreiro, de Nudler T. <u>Lógica Dinámica.</u> Ed. Kapeluz. México.
- 2. Lozano, J. et. al. Análisis del Discurso. Ed. Rei. España, 1999.
- 3. Martínez, M. C. Redacción y Estilo. México Ed. Trillas 1998.
- 4. Velloro, Luis. Creer, Saber y Conocer. Ed. Siglo XXI. México, 1982.



# SECRETARÍA ACADÉMICA DIRECCIÓN DE ESTUDIOS PROFESIONALES EN INGENIERÍA Y CIENCIAS FÍSICO MATEMÁTICAS

ESCUELA SUPERIOR DE INGENIERÍA MECÁNICA

Y ELÉCTRICA

CARRERA: Ingeniería: en Aeronáutica, en Computación, en Control y Automatización, en Comunicaciones y Electrónica, Eléctrica, Mecánica y

en Robótica Industrial. COORDINACIÓN: DEPARTAMENTO:

ASIGNATURA: Humanidades II: La comunicación y la

Ingeniería.

SEMESTRE: Segundo.

CLAVE:

CRÉDITOS: 6.0

VIGENTE: Agosto del 2003. TIPO DE ASIGNATURA: Teórica. MODALIDAD: Escolarizada.

#### **TIEMPOS ASIGNADOS**

HRS/SEMANA/TEORÍA: 3.0 HRS/SEMANA/PRÁCTICA: 0

HRS/SEMESTRE/TEORÍA: 54 HRS/SEMESTRE/PRÁCTICA: 0

HRS/TOTALES: 54

PROGRAMA ELABORADO O ACTUALIZADO	
POR:	

REVISADO POR: APROBADO POR:

AUT	ORIZ	ADO	POR:
-----	------	-----	------



# SECRETARÍA ACADÉMICA DIRECCIÓN DE ESTUDIOS PROFESIONALES EN INGENIERÍA Y CIENCIAS FÍSICO MATEMÁTICAS

ASIGNATURA: Humanidades II: La comunicación y la Ingeniería. CLAVE HOJA: 2 DE 6

## **FUNDAMENTACIÓN DE LA ASIGNATURA**

La sociedad del siglo XXI es identificada por el énfasis puesto en el manejo de información y comunicación que a su vez determina nuevos requerimientos en los perfiles profesionales tanto de orden científico – tecnológico como de esencia plenamente humana.

En este sentido la asignatura de Humanidades II: La comunicación y la ingeniería, que se imparte en el segundo semestre en las carreras de la ESIME tiene un carácter formativo con un enfoque práctico. El curso proporciona al alumno los elementos lógico-metodológicos del discurso, imprescindibles para lograr una mejor comunicación en su área.

Del conocimiento y de otras áreas.

Es importante que el alumno aprenda y desarrolle los conocimientos concernientes a la asignatura y consolide una cultura de comunicación que le permita una adecuada relación e interacción con su entorno social coadyuvando así a su formación integral.

# **OBJETIVO DE LA ASIGNATURA**

El alumno	analizará el	proceso	de comunicación	como u	ın conjunt	o de	elementos	lógico-meto	dológicos y	prácticos,
aplicables	a la estructur	a de su d	iscurso.							



# SECRETARÍA ACADÉMICA DIRECCIÓN DE ESTUDIOS PROFESIONALES EN INGENIERÍA Y CIENCIAS FÍSICO MATEMÁTICAS

ASIGNATURA: Humanidades II: La comunicación y la ingeniería. CLAVE: HOJA: 3 DE 6

No. UNIDAD I NOMBRE: El Proceso de la Comunicación

### **OBJETIVOS PARTICULARES DE LA UNIDAD**

Expresará la naturaleza y la importancia de la comunicación humana en el marco de las tareas y responsabilidades del ingeniero.

No.	TEMAS	HORAS			CLAVE BIBLIOGRÁFICA
TEMA		Т	Р	EC	
1	La importancia de la comunicación en el proceso de socialización.	18	0	0	2B
2	Concepto y características de la comunicación.				
3	El ingeniero como comunicador, su papel, tareas y responsables.				

# ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Exposiciones a través de investigación documental.

Exposiciones a través de diseños virtuales.

Creación de ambientes de aprendizaje.

Integración de equipos de trabajo.

Exposiciones y/o intervenciones orales, etc.

# PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

Evaluación Diagnóstica.

Evaluación Sistemática.

Evaluación Sumativa: 3 exámenes departamentales, investigaciones, trabajos, participaciones, etc.



# SECRETARÍA ACADÉMICA DIRECCIÓN DE ESTUDIOS PROFESIONALES EN INGENIERÍA Y CIENCIAS FÍSICO MATEMÁTICAS

ASIGNATURA: Humanidades II: La comunicación y la ingeniería. CLAVE: HOJA: 4 DE 6

No. UNIDAD II NOMBRE: Naturaleza y características de la comunicación oral y escrita.

#### **OBJETIVOS PARTICULARES DE LA UNIDAD**

Empleará adecuadamente las formas de la comunicación oral y escrita en la estructuración de su discurso.

No.	TEMAS		HORAS		CLAVE BIBLIOGRÁFICA
TEMA		Т	Р	EC	
2.1	Formas de comunicación oral	18	0	9	1B, 3B
2.2	Formas de comunicación escrita.				
2.3	La estructura lógica del discurso.				

# **ESTRATEGIA DIDÁCTICA:**

Exposiciones a través de investigación documental.

Exposiciones a través de diseños virtuales.

Creación de ambientes de aprendizaje.

Integración de equipos de trabajo.

Exposiciones y/o intervenciones orales, etc.

# PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN:

Evaluación Diagnóstica.

Evaluación Sistemática.

Evaluación Sumativa: 3 exámenes departamentales, investigaciones, trabajos, participaciones, etc.



# SECRETARÍA ACADÉMICA DIRECCIÓN DE ESTUDIOS PROFESIONALES EN INGENIERÍA Y CIENCIAS FÍSICO MATEMÁTICAS

ASIGNATURA: Humanidades II: La comunicación y la ingeniería. CLAVE: HOJA: 5 DE 6

No. UNIDAD III NOMBRE: Redacción: Formas y contenido.

#### **OBJETIVOS PARTICULARES DE LA UNIDAD**

El alumno aplicará los elementos de la redacción en la elaboración de documentos, propios de la ingeniería.

No.	TEMAS	HORAS			CLAVE BIBLIOGRÁFICA
TEMA		Т	Р	EC	
3.1	Características de la redacción: cualidades y vicios.				
3.2	Cualidades: Claridad, sencillez, precisión y originalidad.				
3.3	Vicios: Redundancia, pleonasmo, neologismos, barbarismo, etc.				
3.4	Tipos de redacción frecuentes en ingeniería: informe, ensaye, reporte, etc.				

### ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Exposiciones a través de investigación documental.

Exposiciones a través de diseños virtuales.

Creación de ambientes de aprendizaje.

Integración de equipos de trabajo.

Exposiciones y/o intervenciones orales, etc.

# PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

Evaluación Diagnóstica

Evaluación Sistemática

Evaluación Sumativa: 3 exámenes departamentales, investigaciones, trabajos, participaciones, etc.



# SECRETARÍA ACADÉMICA DIRECCIÓN DE ESTUDIOS PROFESIONALES EN INGENIERÍA Y CIENCIAS FÍSICO MATEMÁTICAS

ASIGNATURA: Humanidades II: La comunicación y la ingeniería. CLAVE: HOJA: 6 DE: 6

PERÍODO	UNIDAD		PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN					
1°	I	Prime	er examen departamental.					
2°	II	Segu	ndo examen departamental.					
3°	III	Terce	er examen departamental.					
			academias acordarán los porcentajes a cubrir en el proceso de evaluación con ecto de: examen departamental, tareas, exposiciones, participaciones y trabajos.					
CLAVE	В	С	BIBLIOGRAFÍA					
1	х		Barreiro de Nudler T. <u>Lógica Dinámica</u> . México, Ed. Kapeluz					
2	х		2. Lozano J. <i>et al</i> <u>Análisis del Discurso.</u> España Ed. Reie 1999.					
3	х		3. Martínez. M. C. Redacción y Estilo México Trillas. 1998.					
4	x		4. Villorio Luis. <u>Creer, Saber y Conocer</u> . México Ed. Siglo XXI 1982.					



# SECRETARÍA ACADÉMICA DIRECCIÓN DE ESTUDIOS PROFESIONALES EN INGENIERÍA Y CIENCIAS **FÍSICO MATEMÁTICAS**

PERFIL DOCENTE	POR ASIGNATURA			
1. DATOS GENER	RALES			
ESCUELA: SUPERIOR DI	E INGENIERÍA MECÁNICA Y	' ELÉCTRICA		
	Aeronáutica, en Computaciór es y Electrónica, Eléctrica, M			SEMESTRE Segundo.
ÁREA: BÁSICAS C.	INGENIERÍA   D. INGENIE	RÍA   C. SOC. y H	HUM.	
ACADEMIA:		ASIGNATURA:	Humanidades ingeniería.	II: La comunicación y la
ESPECIALIDAD Y NIVEL A	CADÉMICO REQUERIDO:			
	GNATURA: Analizará el proc orácticos, aplicables a la estru			njunto de elementos
CONOCIMIENTOS	EXPERIENCIA PROFESIONAL	HABILIDAD	DES	ACTITUDES

ELABORÓ REVISÓ AUTORIZÓ PRESIDENTE DE ACADEMIA NOMBRE Y FIRMA SUBDIRECTOR ACADÉMICO NOMBRE Y FIRMA DIRECTOR DEL PLANTEL NOMBRE Y FIRMA

FECHA: Junio de 2003