

2. Gut ist's des Herren zu warten,
wachend und wirkend für Ihn,
wirklich bereit auf sein Kommen,
als wenn Er heut' noch erschien'
;.: Flehst du in Wahrheit:,, Herr Jesus, komm bald!" ;.:
Schrecklich, zu wem Er einst spricht:
"Weiche, ich kenne dich nicht!"
3. Herrlich, ja, herrlich für alle,
die von Ihm werden entrückt,
die durch die Ersterstehung
werden von Jesu beglückt!
;.: Selig und heilig, wer teil daran hat! ;.:
Selig für alle Zeit,
Selig in Ewigkeit!

35. Mein Jesu, wie Du willst!

(200. Evangeliumsänger)

The musical score is written for piano and three voices. The piano part consists of two staves, treble and bass, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature (C). The vocal parts are arranged in three staves, each with a treble clef. The lyrics are written below the vocal staves.

1.-3. Mein Je-su, wie Du willst!

1. Mein Wil-le,
2. Wenn mei-ne
3. Es soll mir

Herr, ist Dein; in Dei-ne Lie-bes-hand
See-le zagt, laß nicht der Hoff-nung Stern
nicht mehr grau'n, was auch die Zu-kunft bringt,

leg' ich mich still hin - ein! Trag mich mit Va - ter -
 ver - lö - schen in der Nacht! Ob auch die Trä - ne
 Dir will ich's gern ver - trau'n! Frie - de - voll zieh' ich

lieb', trag mich durch Freud' und Weh; hilf mir, zu
 fließt, ob ich auch ein - sam steh', Du wein - test
 fort, bis ich die Hei - mat seh'; im Le - ben

spre - chen stets: "Dein Wil - le, Herr, ge - scheh'!"
 ein - sam auch; "Dein Wil - le, Herr, ge - scheh'!"
 und im Tod "Dein Wil - le, Herr, ge - scheh'!"