

*mf* *f*

1. Reif sind die Fel-der, voll sind die Ähren, Schnit-ter, nun le - get die  
 2. Willst du zur Lin-ken, willst du zur Rechten? Mensch, o be - ach - te den  
 3. Ach, wie so schaurig, ach, wie so trau-rig, bald ist es Zwölf, schnell die

*mf* *f*

*mf*

1. Si - chel an! Sammelt den Wei-zen, lang wird's nicht wä-h-ren,  
 2. War - nungs-ruf! Al - les ist ei - tel, laß dich nicht knechten,  
 3. Zeit ver - geht! Nicht sind mehr Stunden, nur noch Se - kun-den,

*mf*

*f* *mf*

1. dann zieht der Feld - herr mit Macht her-an.  
 2. denk an den Schöp - fer, der dich er-schuf.  
 3. dann ist's auf e - wig für dich zu spät!

*mf*

*f*

*cresc.*

und nicht ver-wei-len, schon neigt der Tag sich zu sei - ner Ruh!

*cresc.*



*mf* 1. -3. Noch tönt die Kun-de zur elf-ten Stunde: was steht ihr mü-Big, ach

*mf*

*f*

Solo. 2 Sopranstimmen  
1. -3. Kommt in den Wein-berg all - zu-mal;

*mf* 1. -3. kommt her - zu! Kommt all - zu - mal;

*p*

auf nun, ihr Schlä-fer, er-wacht! Hört ihr denn nicht der Po -  
*cresc.*

auf, er - wacht! Hört der Po -

*mf*

sau - ne Schall, bald ist — es — Mit - ter - nacht!

*f* sau - ne Schall, bald ist es Mit - ter - nacht!

*cresc.*



# Chor

Kommt in den Wein - berg all - zu - mal; auf nun, ihr Schläfer, er - wacht!

*mf*

Kommt, kommt all - zu - mal; auf, auf er - wacht!

*mf*

Hört ihr denn nicht der Po - sau - ne Schall, bald ist es Mit - ter - nacht!

*cresc.*

Hört, hört der Po - sau - ne Schall, bald ist es Mit - ter - nacht!

*cresc.* *f*