

3. Sei getreu!

(105. Zionsharfe)

1. Sei ge - treu bis in den
Brich ge - trost durch al - le

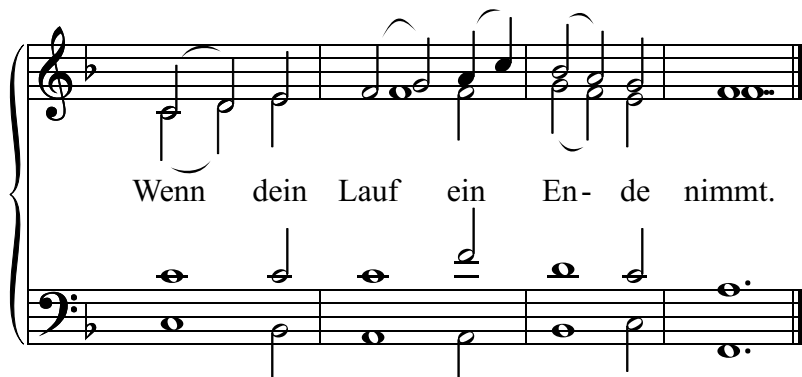
The first system of musical notation is in 3/2 time, featuring a treble and bass staff. The melody is in the treble staff, with lyrics written below it. The bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are: '1. Sei ge - treu bis in den Brich ge - trost durch al - le'.

Tod! Strebst du nach der Le - bens -
Not, Greif' nach dem ver - heiß' - nen

The second system of musical notation continues the melody and accompaniment. The lyrics are: 'Tod! Strebst du nach der Le - bens - Not, Greif' nach dem ver - heiß' - nen'.

kro - ne,
Loh - ne, Der aus Gna - den dir be - stimmt,

The third system of musical notation concludes the piece. The lyrics are: 'kro - ne, Loh - ne, Der aus Gna - den dir be - stimmt,'.



2. Es wird niemand dort gekrönt,
Der nicht tapfer hier gestritten.
Wer hier in der Welt verhöhnt,
Schmach und Ungemach erlitten,
Der empfängt dort einen Kranz
Heller als der Sonne Glanz.
3. Steht dir dieses Kleinod an,
Darfst im Kämpfen nicht ermüden.
Nur auf Christi Leidensbahn
Kommt man zum gewünsten Frieden;
Denn es bringt nur Schweiß und Fleiß
Den verheiß'nen Ehrenpreis.
4. Hast du einmal in der Welt
Unter Christi Fahn' geschworen,
Ach, so räume nicht das Feld,
Sonst geht auch der Sieg verloren;
Kämpfe, bis der Feind erlegt
Und dein Haupt die Palmen trägt!
5. Es ist aller Christen Pflicht:
Glauben und auf Gott vertrauen.
Lass von deiner Treue nicht,
Bis du wirst im Lichte schauen,
Wie den Kämpfern sind bereit
Kronen der Gerechtigkeit!