

2. Dort sind wir auf ewig beim Herrn,  
erlöst von Versuchung und Pein!  
Wir rühmen uns dessen so gern,  
doch wie wird's der Seele dort sein?  
::: Doch wie, :::  
doch wie wird's der Seele dort sein?  
Wir rühmen uns dessen so gern,  
doch wie wird's der Seele dort sein?
3. Dort winket den Siegern die Kron'  
und Kleider gar glänzend und fein.  
Hier singen wir manchmal davon!  
doch wie wird's der Seele dort sein?  
::: Doch wie, :::  
doch wie wird's der Seele dort sein?  
Hier singen wir manchmal davon,  
doch wie wird's der Seele dort sein?
4. O Gott schenk uns allen die Gnad'  
und mach unsre Herzen recht rein,  
damit wir einst schauen die Stadt  
und wie es ist bei Dir zu sein!  
::: Und wie, :::  
und wie es ist, bei Dir zu sein!  
Damit wir einst schauen die Stadt  
und wie es ist bei Dir zu sein!

## 48. Näher mein Gott zu Dir

(559. Evangelilumssänger)

1. Nä-her, mein Gott zu Dir, nä-her zu Dir!

The musical score is written for a single voice and piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The melody is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the vocal line. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Drückt mich auch Kum-mer hier, dro- het man mir,

soll doch trotz Kreuz und Pein dies mei-ne Lo-sung

sein: Nä-her mein Gott, zu Dir, nä- her zu Dir.

2. Bricht mir, wie Jakob dort, Nacht auch herein,  
find ich zum Ruheort nur einen Stein,  
ist auch im Traume hier mein Sehnen für und für:  
Näher, mein Gott, zu Dir, näher zu Dir.
3. Geht auch die schmale Bahn aufwärts gar steil,  
führt sie doch himmelan zu meinem Heil,  
Engel so licht und schön, winken aus sel'gen Höhn  
Näher, mein Gott, zu Dir, näher zu Dir.

4. Ist dann die Nacht vorbei, leuchtet die Sonn',  
 weih ich mich Dir aufs neu vor Deinem Thron  
 baue mein Bethel Dir und jauchz mit Freuden hier:  
 Näher, mein Gott, zu Dir, näher zu Dir.
5. Ist mir auch ganz verhüllt Dein Weg allhier ,  
 wird nur mein Wunsch erfüllt: Näher zu Dir.  
 Schließt dann mein Pilgerlauf, schwing ich mich freudig auf:  
 Näher mein Gott, zu Dir, näher zu Dir.

## 49. Heimat im Lichte dort

(521. Evangeliumssänger)

The musical score is written in 4/4 time. The piano part is in the right hand (treble clef) and the organ part is in the left hand (bass clef). Dynamics include *p* (piano), *pp* (pianissimo), and *mf* (mezzo-forte). The lyrics are in German.

1. Hei-mat im Lich - te dort, fer-ne von Schmerz,  
 nach  
 nach dir an je - dem Ort sehnt sich mein Herz.  
 dir