

5. Auf meinen Jesum will ich sterben,
 Wenn mir vergeht der Augen Licht,
 Wenn Mund und Lippen sich entfärben
 Und wenn mein Herz im Tode bricht.
 Mein Jesus ist mein Trost allein,
 Auf Jesum leb' und schlaf' ich ein. ∴:

10. Am Grabe des Frommen

(248. Zionsharfe)

1. Be-grabt den Leib in sei - ne Gruft,

Bis ihn des Her - ren Stim - me ruft;

Wir sä - en ihn, einst steht er auf

The musical score is written for a piano and voice. It consists of three systems of music. Each system has a piano accompaniment on the left, consisting of a treble and bass staff joined by a brace, and a vocal line on the right. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 3/2. The lyrics are in German and are aligned with the vocal line. The first system ends with a repeat sign, and the second system ends with a double bar line. The third system ends with a double bar line.



2. Aus Staube schuf ihn einst der Herr!
 Er war schon Staub und wird's noch mehr.
 Er liegt, er schläft, verwest, erwacht
 Dereinst aus dieser Todesnacht.

3. Des Frommen Seele lebt bei Gott,
 Der sie aus aller ihrer Not,
 Aus aller ihrer Missetat
 Durch Seinen Sohn erlöst hat.

4. Hier hat ihn Trübsal oft gedrückt;
 Nun wird er, Gott, von Dir erquickt;
 Hier wandelt' er im finstern Tal;
 Nun ist er frei von jeder Qual.

5. Gott blieb er treu bis an das Grab;
 Nun wischt Gott seine Tränen ab;
 Was sind die Leiden dieser Zeit,
 Gott, gegen Deine Herrlichkeit?

6. Nun, du Erlöster, schlaf' und ruh'!
 Wir gehn nach unsern Hütten zu
 Und machen zu der Ewigkeit
 Mit Freud' und Zittern uns bereit.

7. Ach, Jesu Christ, Dein bitt'rer Tod
 Stärk' uns in uns'rer letzen Not!
 Lass uns're ganze Seele Dein
 Und freudig unser Ende sein!