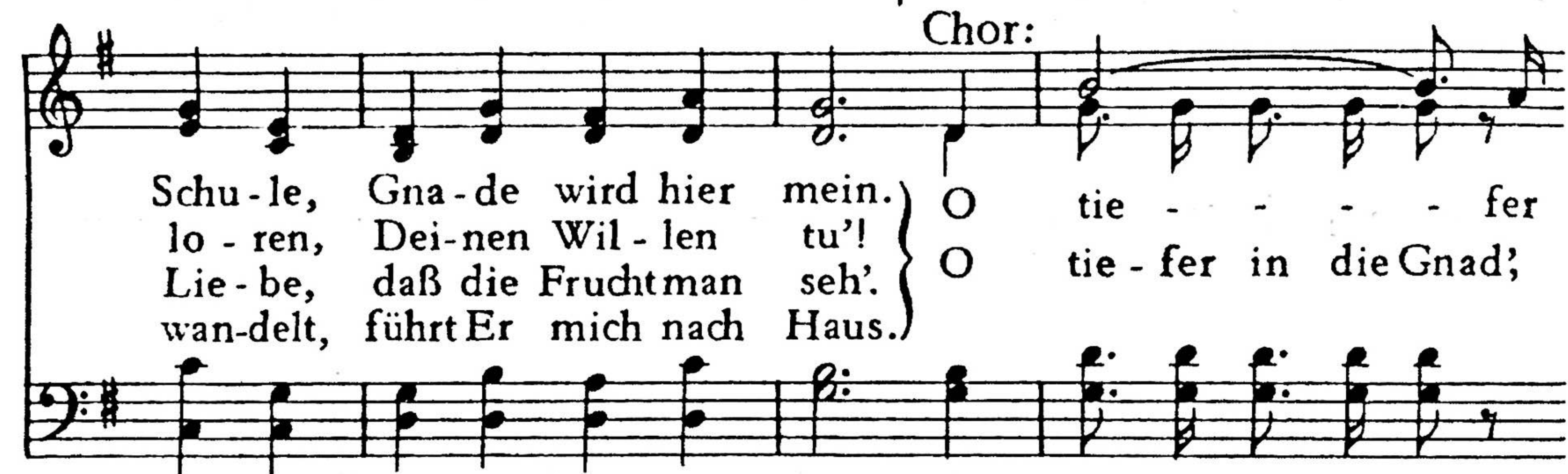


1. Tie - fer, tie - fer in die Lie - be Je - su
 2. Tie - fer, tie - fer, wer - ter Geist vom Va - ter,
 3. Tie - fer, tie - fer, wird der Kampf auch hei - ßer,
 4. Tie - fer, hö - her je - den Tag in Je - sus,



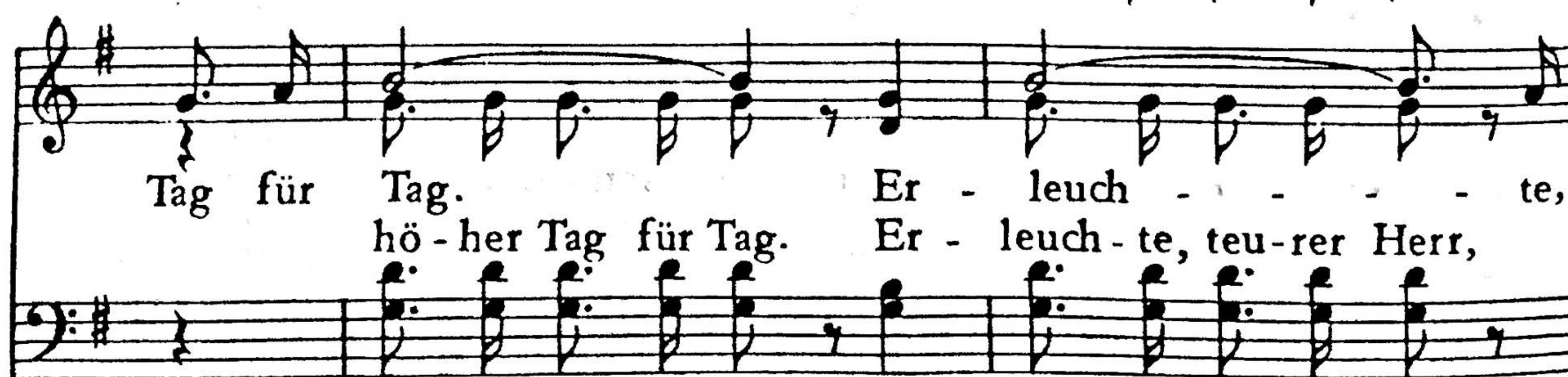
möcht' ich drin - gen ein. Hö - her, hö - her in des Hei - lands
 Du gibst wah - re Ruh', bis mein Le - ben, ganz in Dir ver -
 tie - fer, Herr, ich fleh', tief ver - senkt in Je - su heil' - ge
 bis der Kampf ist aus. Ü - ber - win - der, in Sein Bild ver -



Schu - le, Gna - de wird hier mein. } O tie - - - - fer
 lo - ren, Dei - nen Wil - len tu'! } O tie - fer in die Gnad';
 Lie - be, daß die Frucht man seh'.
 wan - delt, führt Er mich nach Haus.)



in die Gnad' und hö - - - - her
 tie - fer in die Gnad' und hö - her Tag für Tag,



Tag für Tag. Er - leuch - - - - te,
 hö - her Tag für Tag. Er - leuch - te, teu - rer Herr,

Handwritten musical score for a hymn in G major (one sharp). The score consists of two staves. The treble staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). It contains a melody with a long note (half note) followed by a series of eighth notes. The bass staff begins with a bass clef and a key signature of one sharp (F#). It contains a bass line with a series of eighth notes. The lyrics are written in German and are placed between the two staves. The lyrics are: "teu-rer Herr, leuch-te, teu-rer Herr, durch Dein Wort mich mehr und mehr." The word "leuch-te" is written below "teu-rer Herr," and "durch Dein Wort mich mehr und mehr." is written below "leuch-te, teu-rer Herr,".

teu-rer Herr,
leuch-te, teu-rer Herr, durch Dein Wort mich mehr und mehr.