

556 In der elften Stunde.

Jacob Hoff, Op. 22. No. 74.

Mäßig. **J. H.**

SOPRAN. ALT.
TENOR. BASS.

1.-3. Ge - he in den Wein - berg! Geh, geh, geh! Noch gibts sehr viel Ar - beit! Geh, geh, geh!

Geh, geh! Noch gibts sehr viel Ar - - - - - beit!

's ist die elf - te Stun - de! Geh, geh, geh! Was stehst du hier mü - ßig? Geh, geh, geh!

1. Fürchtest du den Weinbergsgärtner? Fürchtest du die Zucht? Re - ben die nicht sind beschnitten, brin - gen kei - ne Frucht!
 2. Du hast in den Ju - gend - jah - ren dei - ne Zeit verträumt; oft - mals wolltest du schon kom - men, doch hast du stets versäumt!
 3. Jetzt noch ruft der Weinbergsgärtner: Mensch, bedenk' es recht! Komm noch in der letz - ten Stun - de, sei kein fau - ler Knecht!

1. Schnöd' hast du dein Pfund ver - gra - ben, un - ge - treu - er Knecht! Wirst alsdann mit Schmach be - ste - hen, wenn es Zwöl - fe schlägt!
 2. Willst du end - lich Mut nun fas - sen, dich ent - schlie - ßen heut? Den - ke an das letz - te En - de, an die E - wig - keit!
 3. Dein Be - ruf ist Weinbergs - ar - beit, nüt - ze dei - ne Zeit! Den - ke an das letz - te En - de, an die E - wig - keit!

1.-3. Ge - he hin, ge - he hin! Noch ist Zeit, noch ist Zeit!

1.-3. Ge - - - he, ge - he hin! Noch ist es Zeit, noch ist es Zeit! Wenn die

Wenn die Uhr Zwöl - fe schlägt, ist's zu spät, zu spät!

Uhr - - - erst Zwöl - fe schlägt, dann ist's zu spät, dann ist's zu spät!

Ge - he in den Wein - berg hin, ge - he, ge - he hin, ge - he hin!

Ge - - - he hin! Ge - - - he hin!

Das Baß-Solo ist hervorzuheben und wird von allen Baßstimmen gesungen.
 Föhring: Dreimal gänzlich.