

4. Ist dann die Nacht vorbei, leuchtet die Sonn',
 weih ich mich Dir aufs neu vor Deinem Thron
 baue mein Bethel Dir und jauchz mit Freuden hier:
 Näher, mein Gott, zu Dir, näher zu Dir.
5. Ist mir auch ganz verhüllt Dein Weg allhier ,
 wird nur mein Wunsch erfüllt: Näher zu Dir.
 Schließt dann mein Pilgerlauf, schwing ich mich freudig auf:
 Näher mein Gott, zu Dir, näher zu Dir.

49. Heimat im Lichte dort

(521. Evangeliumssänger)

The musical score is written for a four-part choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 4/4 time. It consists of two systems of music. The first system contains the first line of the lyrics, and the second system contains the second line. The music features a variety of dynamics including *p* (piano), *pp* (pianissimo), and *mf* (mezzo-forte). The lyrics are written below the vocal staves, with some words like 'nach' and 'dir' appearing below the bass staff.

1. Hei-mat im Lich - te dort, fer-ne von Schmerz,
 nach
 nach dir an je - dem Ort sehnt sich mein Herz.
 dir

Wer dich im Geist ge-sehn bleibt nicht am We-ge

stehn, lässt gern das Kin - der-spiel, ei-let zum Ziel.

2. Was ich auf Erden hab, nenn ich nicht mein,
senkt man den Leib ins Grab, wes wird es sein?
Wohnung im Friedensland Erbteil aus Gotteshand,
Städte voll Himmelsruh bleibend bist du!
3. Weit ist der Weg dahin, dornenbesät,
Pilger, die langsam zieh'n, kommen zu spät.
Geh' ich von allem aus, wird mir im Vaterhaus
Wonne und Herrlichkeit für alles Leid.
4. Jesus, Du höchstes Gut, ewige Treu,
wasch' mich mit Deinem Blut, bilde mich neu,
das ich auf Salems Aun möge Dein Antlitz schaun,
Sonne der Heimatflur, Dich will ich nur.