

20. Csak haladj, csak haladj...

1. Csak ha - ladj, csak ha-ladj, Si - on, ha-ladj a fény-ben,

The first system of the musical score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of a treble and a bass staff. The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

Vidd Jé - zus vi - lá - gos - sá - gát, Ma - radj a sze - re - tet - ben;

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

Ke - resd az é - let for - rá - sát, Si - on, a szűk

The third system continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

ka - pun át - ha - ladj! Csak ha - ladj, csak ha-ladj!

The fourth system concludes the piece with a final cadence. The lyrics are written below the treble staff.

2. Küzdjél csak, küzdjél csak! Sion, tűrj és ne lankadj;
 Érjen nyomor, gúny, gyalázat, Mindhalálíg hű maradj;
 Tekintsd életkoronádat! Sion, bármily rögök közt haladj,
 Küzdjél csak, küzdjél csak!

3. Ne kövesd, ne kövesd, Sion, ne járj bűn útján;
Bárhogy vonz és kísért téged, El ne indulj hívásán!
El ne vedd, mit kínál néked, Sion, bár eléd sok gyönyört fest,
Ne kövesd, ne kövesd!
4. Vizsgáld meg, vizsgáld meg, Vizsgáld meg annak lelkét,
Aki hízelgőn szól néked, S meg ne tedd a kérését!
Jézus legyen a vezéred, Sion, azt mi gyanús szívednek,
Vizsgáld meg, vizsgáld meg!
5. Közeledj, Közeledj! Sion, juss el Istenhez;
Élted, lelked megújuljon, Benne élj, hogy el ne vessz;
Szőlővessződ termést hozzon, Sion, Urad szavának engedj;
Közeledj, Közeledj!
6. Igyekezz, igyekezz, Sion, bátran törj elő;
Mutassa hű szereteted, Benned mit művelhet Ő,
Aki jegyessed tenéked, Sion, erős vagy, ó, törj elő,
Törj elő, törj elő!
7. Légy erős, légy erős, Hűséged jól őrizd meg!
A világ el ne ragadjon, Fel hát, üdvöd közeleg!
Mit elhagytál, hadd maradjon, Sion, küzdelmedben hitedet
Őrizd meg, őrizd meg!