

(H36) **289. Das Grab ist leer, das Grab ist leer ...**

(142, 163, 169, 216, 259.)

1. Das Grab ist leer, das Grab ist leer! Er - stan - den
ist der Held! Der Sohn ist nun des
To - - des Herr, Ge - ret - tet ist, wer glaubt!

The musical score is written for two voices (Soprano and Bass) in 4/4 time. It consists of three systems of staves. The first system contains the first line of the hymn. The second system contains the second line. The third system contains the third line. The lyrics are written below the staves, with hyphens indicating syllables that span across measures. The music features a simple, hymn-like melody with a bass line that provides harmonic support.

2. Die Schriftgelehrten hatten Müh Und wollten weise sein!
Sie hüteten das Grab und sie Versiegelten den Stein!
3. Doch ihre Weisheit, ihre List Zu Spott und Schanden ward,
Weil Gottes Weisheit höher ist, Als ihre Weisheit war!
4. Sie kannten nicht den Weg, den Gott In Seinem Worte lehrt,
Und dass nach Marter und nach Tod Das Leben aufersteht!
5. Halleluja, das Grab ist leer; Erstanden ist der Held!
Der Sohn ist nun des Todes Herr, Gerettet ist, wer glaubt!