

## EL ARREPENTIMIENTO

(50, 154)

1. El a - rre-pen-ti - mien-to trae pe-na y do - lor, sa -

138

The image shows a musical score for a piece titled "EL ARREPENTIMIENTO". The score is written for two staves, treble and bass, in a 4/2 time signature. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The melody is primarily in the treble staff, with some chords in the bass staff. The lyrics are "1. El a - rre-pen-ti - mien-to trae pe-na y do - lor, sa -". The number "138" is written below the bass staff.

(83)

bien-do que en el cie - lo per - fec-to es el a - mor. Muy

le - jos nos pa - re - ce de nues-tra sal - va - ción, mas

es - te des-con - sue - lo con Dios es ben - di - ción.

2. Al Padre anhelamos, en nuestra soledad,  
De El ambicionamos la eterna y gran bondad.  
El alma ruega y lucha sin otra aspiración  
Que conseguir ahora la gran transformación.
3. Entonces ha de verse que el vivir sin Él,  
Es triste y penoso, es desdichado y cruel.  
Sería insoportable y lleno de aflicción,  
Si Cristo no nos diera la reconciliación.
4. Y Cristo a su tiempo dará la bendición,  
Gran alegría y gozo después de la aflicción;  
Será la paz eterna al pobre corazón.  
En todas nuestras penas nos da consolación.
5. Podemos olvidarnos muy fácil del Señor  
Si no nos recordamos lo que ha sufrido ya  
Por tantos pecadores, con toda humildad.  
Constante siempre dice: "Muy firmes hoy estad".
6. De Él, hoy aprendamos, Él guía siempre fiel,  
En todas las tristezas ayudará también.  
En tiempo de sequía rocío les dará  
Y donde hay desierto praderas crecerán.