

(H69)     **322. Einzig Dich, mein Herzensheiland ...**

The musical score is written for a four-part setting (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major and 4/4 time. It consists of four systems of staves. The first system begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The lyrics are: '1. Ein - zig Dich, mein Her - zens - hei - land,'. The second system continues with: 'Hab ich mir als Herrn er - sehn,'. The third system continues with: 'Der Du treu schon hier auf Er - den'. The fourth system concludes with: 'Mich lehrst sel' - ge We - ge gehn.' The score features various musical notations including chords, single notes, and rests, with lyrics aligned under the corresponding vocal parts.

*mf*

1. Ein - zig Dich, mein Her - zens - hei - land,

Hab ich mir als Herrn er - sehn,

*p*

Der Du treu schon hier auf Er - den

Mich lehrst sel' - ge We - ge gehn.

Chor.

The image shows a musical score for a choir, consisting of two systems of staves. Each system has a treble and a bass staff. The first system is marked *pp* (pianissimo) and the second system is marked *mf* (mezzo-forte). The lyrics are in German and are written below the staves.

Ein - zig Dich mei - ne ich,

Liebs - ter Hei - land, ein - zig Dich.

2. Einzig Dich kennt meine Seele Als der wahren Freude Grund;  
Hab ich Dich, so steh ich sicher In dem ew'gen Friedensbund.  
Einzig Dich meine ich, Liebster Heiland, einzig Dich.
3. Einzig Dich, und keinen andern, Sucht und will mein Herz fortan;  
Dich zu haben, zu genießen, Geb ich alles gern daran.  
Einzig Dich meine ich, Liebster Heiland, einzig Dich.
4. Einzig Dich, der mich errettet, Möcht von Angesicht ich schaun;  
Aufwärts schwing ich mich im Glauben, Dich zu sehn auf Salems Au'n.  
Einzig Dich meine ich, Liebster Heiland, einzig Dich.