

(H9) **262. Lobet den Herrn, lobet den Herrn ...**

1. Lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn! Al - le Hei - den,

The first system of music is in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of a treble and a bass staff. The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing harmonic support. The lyrics are written below the staves.

Al - le Hei - den, prei - set Ihn! Prei-set Ihn, al - le

The second system continues the melody and harmony. The treble staff features a melodic line with some grace notes, while the bass staff continues the harmonic accompaniment. The lyrics are aligned with the notes.

Völ - ker! Denn Sei - ne Gna - de und Wahr - heit

The third system shows the continuation of the musical piece. The treble staff has a melodic line with a fermata over the final note of the phrase. The bass staff provides a steady harmonic accompaniment. The lyrics are written below the staves.

Wal - tet ü - ber uns in E - wig - keit! Denn Sei - ne Gna - de und

The fourth system is the final one on the page. It continues the melody and harmony. The treble staff has a melodic line with a fermata over the final note of the phrase. The bass staff provides a steady harmonic accompaniment. The lyrics are written below the staves.

Wahr - heit Wal - tet ü - ber uns in E - wig - keit!

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

2. Liebet den Herrn, liebet den Herrn! Liebet alle,  
 Liebet alle herzlich Ihn! Liebet Ihn, wer Ihn kennet!  
 Denn die Welt lieben ist Torheit, Aber Gott lieben ist Seligkeit!  
 Denn die Welt lieben ist Torheit, Aber Gott lieben ist Seligkeit!  
 Halleluja, Halleluja, Halleluja, Halleluja!
3. Singet dem Herrn, singet dem Herrn! Preis und Ehre,  
 Preis und Ehre, Lob und Dank! Betet an Seinen Namen!  
 Denn Er hilft uns und ist uns nah, O singet Ihm stets Halleluja!  
 Denn Er hilft uns und ist uns nah, O singet Ihm stets Halleluja!  
 Halleluja, Halleluja, Halleluja, Halleluja!