

## OH, CRISTO, VEN

The musical score is written for a piano and voice. It consists of three systems of staves. The first system has a treble and bass staff with a 4/2 time signature and a key signature of one flat (B-flat). The melody is in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The second system continues the melody and accompaniment. The third system concludes the piece with a double bar line. The lyrics are written below the treble staff of each system.

1. Oh, Cris-to, ven, re - ú-ne-nos con Dios y nues-tro  
fiel a - ma - do. A - llí no \_ha-brá más pe - nas ya  
y go - za - re-mos to-dos los sal - va - dos.

2. Mas apartad la vanidad. El alma quiere ir al cielo,  
Para gozar y reposar en Jesucristo que dará consuelo.
3. Bendita tú, ciudad de luz de puertas santas y gloriosas;  
Y de Jesús la clara luz, es la presencia más pura y hermosa.
4. Al que salvó, Él adornó y en santidad le dio morada.  
Su oración y su canción, al trono del Señor se elevará \_allá.
5. Oh, muerte, ven reúnenos. Nos salvarás de las maldades,  
Felicidad se gozará en las moradas que son eternas.