

(H94)

347. Über den Sternen ...

Largo

pp

1. Ü - ber den Ster - nen, da wird es einst ta - gen,

The first system of music is in 4/4 time, key of B-flat major. It features a vocal melody in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The melody begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment consists of chords: Bb4-F4, G4-F4, and A4-G4. The system concludes with a half note G4 and a quarter rest.

Da wird dein Hof - fen, dein Seh - nen ge - stillt;

The second system continues the melody and accompaniment. The melody has a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment features chords: Bb4-F4, G4-F4, and A4-G4. The system ends with a half note G4 and a quarter rest.

pp *cresc.*

Was du ge - lit - ten und was du ge - tra - gen,

The third system begins with a piano (*pp*) dynamic and a crescendo (*cresc.*) marking. The melody starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment includes chords: Bb4-F4, G4-F4, and A4-G4. The system concludes with a half note G4 and a quarter rest.

f *>*

Dort der all - mäch - ti - ge Va - ter ver - gilt,

The fourth system begins with a forte (*f*) dynamic and an accent (*>*) marking. The melody starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment features chords: Bb4-F4, G4-F4, and A4-G4. The system ends with a half note G4 and a quarter rest.



2. Über den Sternen, da schwindet die Täuschung,
Da siehst du alles enträtselt, enthüllt;
Was du erwartest, des Himmels Verheißung,
Dort wird es herrlich und ewig erfüllt,
Dort wird es herrlich und ewig erfüllt.
3. Über den Sternen, da finden sich wieder
Seelen, die schmerzlich das Schicksal getrennt;
Dort sinkt die hemmende Scheidewand nieder,
Seele und Seele sich freudig erkennt,
Seele und Seele sich freudig erkennt.
4. Über den Sternen, da wehen die Palmen
Himmlische Kühlung, o Dulder, dir zu;
Engel begleiten mit heiligen Psalmen
Todmüde Herzen zur ewigen Ruh,
Todmüde Herzen zur ewigen Ruh.