

128

DAD ALABANZAS AL GRAN DIOS

(18,47,72)

1. Dad a-la-ban-zas al gran Dios. Él nos ha e-le-gi-do.

212

The musical score is written for a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef) in 4/2 time. The key signature has one flat (B-flat). The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, D5, E5, and F5, which is then sustained for two measures. The piano accompaniment consists of chords: G2-B2 (half), A2-C3 (half), B2-D3 (half), C3-E3 (half), D3-F3 (half), and E3-G3 (half). The lyrics are: '1. Dad a-la-ban-zas al gran Dios. Él nos ha e-le-gi-do.' The number '212' is centered below the piano staff.



2. Él nuestras culpas ya borró, nos viste con su gracia;
Su alegría nos brindó, amor y eficacia.
3. Él del pecado nos libró, la sangre del Maestro;
Del viejo hombre nos libró, Jesús, refugio nuestro.
4. Por el bautismo nos vistió con blanca vestidura.
Para la lid nos preparó su santa armadura.
5. Y luego Él nos invitó a compartir su cena,
A nuestra alma Él recibió con alegría plena.
6. Dios nos llamó y escogió a todos los salvados;
Su cena Él nos convidó con los santificados.
7. Ya en la gloria preparó el buen Señor, mansiones,
Do los salvados rendirán loor con sus canciones.
8. Alégrate iglesia fiel, ya viene el Rey con cantos,
Su novia Él la llevará, con multitud de santos.
9. Las manchas no permitirá en nuestra vestidura,
Pues con Jesús, te encontrarás, no sabes tú la hora.
10. Muy bienaventurado es quien entra en la boda,
Aquel será quien siempre fiel, le dio toda su alma.
11. Después de toda aflicción que aquí hayan pasado,
Tendrán canción en la mansión que Cristo ha preparado.
12. De Dios la Iglesia ha de ser inmaculada y pura.
Para que Cristo al volver la encuentre preparada.