

(A33) **392. Werde Licht, du Volk der Heiden ...**

(53, 80, 183, 268, 282, 369, 370, 375.)

The musical score is written for a two-part setting (Soprano and Bass) in 3/4 time, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is primarily composed of half notes and quarter notes, with some eighth notes in the bass line. The lyrics are written below the notes, with line breaks corresponding to the musical phrasing. The score consists of three systems of music, each with a vocal line and a bass line.

1. Wer - de Licht, du Volk der Hei - den!
Dir geht auf ein Glanz der Freu - den

Wer - de Licht, Je - ru - sa - lem!
Vom ge - rin - gen Beth - le - hem. Er, das

Licht und Heil der Welt, Chris-tus hat sich ein - ge - stellt.

2. Ehe dieses Licht erschienen, Das die Völker wünschten, lag
Dichte Finsternis auf ihnen: Doch uns scheint lichter Tag.
Und ein strahlenvoller Stern Führt uns sicher zu dem Herrn.
3. In des Leidens Finsternissen, Leucht' uns Deines Trostes Licht!
In des Herzens Kümernissen Jesu, ach verlass uns nicht,
Bis uns in der Ewigkeit Deines Lichtes Glanz erfreut.
4. Wandern wir im finstern Tale Endlich näher in das Grab,
Dann sei unser Licht und strahle Himmelstrost auf uns herab,
Dass wir ohne Furcht und Graun Unserm Tod entgegenschau'n!