

5. Szólt az Úr...

Maestoso

1. Szólt az Úr, és egy szá - vá - ra E - lő - állt a min - den - ség.
2. Szólt az Úr az Ó - tör - vény - ben, Pró - fé - ták be - szé - dé - vel.

The first system of the musical score is written for two staves, treble and bass, in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing harmonic support. The lyrics are in Hungarian and are aligned with the notes.

Nem pusztul el, mert szá - vá - val Ha - tal - ma fenn - tart - ja még.
Még ha fedd is szent i - gé - je, Gyó - gyu - lást ad, föl - e - mel.

The second system continues the musical score. It features a key change to two flats (B-flat and E-flat) starting from the second measure of the system. The melody and bass line continue with the lyrics.

3. Szólt az Úr e végső korban, Testté lett az egy Ige:
Sötétségben fény világa, Lelkünknek új élete.
4. Szólj Uram, és adj tanácsot, Megtartom Te szent szavad.
Összedőlhet föld is, ég is, Beszéded áll, megmarad.