

345. Míg Jézus bennem él...

1. Míg Jé - zus ben - nem él, Míg ér - zem e - re - jét,

The first system of the musical score is in 4/4 time, key of B-flat major (two flats). It features a melody in the treble clef and a bass line in the bass clef. The melody consists of eighth and quarter notes, while the bass line is primarily composed of chords. The lyrics are written below the staff.

Fut tő - lem gond és fé - le - lem, És ör - vend a lel - kem.

The second system continues the melody and bass line from the first system. It includes a measure rest at the beginning, indicated by a '4' above the staff. The melody and bass line follow the same rhythmic and harmonic patterns as the first system. The lyrics are written below the staff.

2. Szelíd, jó pásztor Ő, Juhát hűn őriző;
Vezet üde legelőre, S égi forrásvízre.
3. Mikor leszáll az est, Sötétje bánt, ijeszt,
Az éjszakában is tudom, Hogy megvéd Jézusom.
4. Ha szívem tévedez, A világ bánt, sebez:
Megyek jó pásztoromhoz én, S nyugtot lelek szívéen.
5. Csak Jézust nézem hát, Ki nékem üdvőt ád,
Ő bizton vezet utamon, Mert őrzöm, pásztorom.