

QUIETAMENTE Y PENSATIVO

(Ad. 22)

1. Quieta-men-te_y pen-sa-ti vo el pro-fe-ta_E-lí-as va, su dis-

The musical score is written for a single melodic line on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 3/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes, with some rests. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The piece ends with a double bar line.

(275)

cí-pu-lo_a su la-do, con tris-te-za mar-cha ya pre-sin-tien-do

que_el pro-fe-ta a la glo-ria en tra-rá. Cuán-ta di-cha pier-de_el

mundo cuando_un santo_alcie-lo va;cuando_un santo_alcie-lo va.

2. No te vayas Padre mío, no te alejes hoy de mí;
Gran tristeza me conmueve; no podré estar sin ti.
Viene ya la despedida, pronto yo no te veré;
Deja pues que te acompañe, //nunca mas te dejaré.//
3. En excelsa paz Elías, apiadándose de él,
Le pregunta ¿qué deseas? a su fiel amigo allí.
Yo quisiera, le contesta, Eliseo con ardor,
Que tu Dios me duplicara //tu gran don y tu amor.//
4. Grande es lo que tú pides, dice Elías sin rencor,
Es tu alma noble_y pura al pedir tan buen favor.
Si me ves, al irme_al cielo, tu deseo lo tendrás,
No así, si no me vieras, //dice Elías en verdad.//
5. Y hablando los envuelve un divino resplandor,
Y en un carro que_es de fuego lleva a Elías el Señor.
EΓque siempre_en esta vida tantas almas conquistó
Ya glorioso marcha_al cielo //con su Padre, con su Dios.//
6. Eliseo tembloroso mira con admiración
Como Elías va gozoso al eterno reposar.
Padre, Padre, clama triste, tú al cielo ya te vas.
Ay de ti mi pobre pueblo //que sin ti padecerá.//