

41. Nevedben vagyok keresztelve...

1. Ne - ved - ben va - gyok ke - resz - tel - ve,

This system contains the first two measures of the song. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The lyrics are written below the staff.

Ó, A - tyá, Fi - ú, Szent - lé - lek!

This system contains measures 3 and 4. The melody continues in the treble clef, and the accompaniment continues in the bass clef. The lyrics are written below the staff.

A mag - hoz let - tem ki - sze - mel - ve,

This system contains measures 5 and 6. The melody continues in the treble clef, and the accompaniment continues in the bass clef. The lyrics are written below the staff.

A nép - hez, mely szent te - né - ked.

This system contains measures 7 and 8. The melody continues in the treble clef, and the accompaniment continues in the bass clef. The lyrics are written below the staff.

11

Krisz-tus - ba ol - tott az él - tem,

13

Mert Lel - két ad - ta én - né - kem.

2. Nagy kegyelmednek örökösét Látod Te bennem jó Atyám;
Kereszthaláloznak gyümölcseit, Megváltóm, kiterjesztéd rám;
Ha lészen kínom s ínségem, Szentlélek, vigasz légy nékem!
3. De hűséget és szeretetet, Szófogadást is ígértem,
S fogadtam tiszta szívből neked, Hogy a tied lesz mindenem;
Én minden vétket letettem, Mielőtt fiaddá lettem.
4. Atyám, im néked adom éltem, Hogy újra legyen a tied.
Ó, ébressz új hűséget bennem, Mint akarsz, formálj engemet.
Ne legyen bennem egy csepp vér, Mely tőled, Istenem, eltér!
5. El tölem poklok fejedelme! Nem lesz már dolgod énvelem,
Mert velem van Jézus kegyelme, Szent vérét bennem fellelem.
Világ és bűn távozzatok, Én már lemondtam rólatok!
6. Tarts meg engem ígéretemben, Ó, Atya, Fiú, Szentlélek;
Csak igéd igazgasson engem, Mint akarsz, én úgy éljek!
Így életem és halálom Tenéked, Isten, hálálom!

*Elmenvén, tanítsatok minden népeket, megkeresztelvén őket
Atyának, Fiúnak és Szentléleknek nevében.*