

# 176. Életige, tiszta forrás...

1. É - let - i - ge, tisz - ta for - rás, Mely az ég - ből

The first system of the musical score is in G major (one sharp) and 6/4 time. It consists of two staves, treble and bass, with a grand staff bracket on the left. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

4 foly' a - lá, E - rőt nyúj - tasz min - den - ki - nek,

The second system continues the melody and accompaniment. It starts with a measure rest of 4 measures. The lyrics are written below the treble staff.

7 A - ki szí - vét meg - nyi - tá S an - nak, ki mint

The third system continues the melody and accompaniment. It starts with a measure rest of 7 measures. The lyrics are written below the treble staff.

10 her - vadt vi - rág Nap he - vé - től a - lél - tan

The fourth system continues the melody and accompaniment. It starts with a measure rest of 10 measures. The lyrics are written below the treble staff.

13

Le - haj - lik a hús for - rás - hoz Eny - hü - lé - sért szom - ja - san.

2. Nélküled a föld mi volna? Siralomvölgy, fénytelen.  
Nélküled a menny mi volna? Mielőlünk elzárt hely.  
Nélküled mi volna sorsunk? A reménytelen halál.  
Nélküled mi lesz a halál? Éj és örökös homály.
3. Életige, világítasz, De egyszersmind melegítsz;  
A poklot mutatod nekünk, De a mennyre elkészítsz.  
A bűnöst nagy, mély álmából Megrettentve kelted fel,  
De a bűnbánónak vétjét Szeretettel töröld el.
4. Egy bírót tanítasz félnünk, Ki igaz mérleggel mér,  
És csak egy Istent szeretnünk, Ki haraggal nem ítél;  
Egy Atyát, ki áldozatul Egyetlen Fiát adá,  
Ki bennünk a bűnt ítéli, És a vétkest megváltá.
5. Életige, ki elfogad, Annak az üdv: ígért,  
És aki tégedet megtart, Az nyeri csak kincsedet.  
Megőrizlek, lelki fegyver, Istennek szent ígéje,  
Segíts küzdenem e földön, S feljutnom a mennyekbe!

*A ki vala a kezdetben, kinek beszédét mi hallgattuk, kit a mi szemeinkkel láttunk, kire néztünk, és kit a mi kezeink tapasztaltak, az életnek beszédéről.*