

Moartea în Isus

(25, 41, 75, 145, 227)

1. În I - sus Chris - tos vreau a mu - ri

Că a - șa fe - ri - cit voi fi.

El prin ra - na Sa mi'a do - bân - dit,

Cel de nun - tă îm - bră - că - mânt.

Lui I - sus mă în - cre - din - țez,

The musical score is written for piano and voice. It consists of five systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 3/4. The lyrics are in Romanian. The first system starts with a vocal line and a piano accompaniment. The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The fourth system continues the vocal line and piano accompaniment. The fifth system continues the vocal line and piano accompaniment. The piano accompaniment consists of chords and single notes. The vocal line consists of a single melody line.

(247)

În El mor și'n El în - vi - ez.

În El mor și'n El în - vi - ez.

2. În Isus e bine de murit, Rana Sa e frumos mormânt.
El scump sângele Său l-a vărsat, Pe mini de prăpăd m-a scăpat.
Lui Isus mă încredințez, :: În El mor și'n El înviez. ::

3. În Isus Christos vreau a muri A Lui slugă voiesc a fi.
Atunci loc în cer voi căpăta, Unde tot chinul voi uita.
Lui Isus mă încredințez, :: În El mor și'n El înviez. ::

4. În Isus Christos vreau a muri Că El singur prieten bun mi-e.
El cu sângele m-a mântuit Și mă duce la Tatăl Sfânt.
Lui Isus mă încredințez, :: În El mor și'n El înviez. ::

5. În Isus Christos vreau a muri Când lumea mai mult n-oi privi
Și când n-oi mai vorbi cu gura, Duhul meu la cer a zbura
Lui Isus mă încredințez, :: În El mor și'n El înviez