

172. Jézusom, ki árva lelkem...

Espressivo

1. Jé - zu - som, ki ár - va lel - kem Meg - vál - tot - tad vé - red - del,
2. Jé - zus, ben - ned bíz - va bí - zom! El - kár - hoz - nom ó, ne hagyj!

The first system of the musical score is in 4/4 time, B-flat major. The treble staff features a melody with eighth and quarter notes, while the bass staff provides a harmonic accompaniment with eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staves.

Kár - ho - zat - tól óv - tál en - gem, Bű - nös szí - vem ó, vedd el!
Te, ki bű - nön, pok - lon, sí - ron E - gye - dü - li győz - tes vagy:

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the staves.

Add, hogy né - ked meg - há - lál - jam, Hogy nem hagy - tál a ha - lál - ban,
Gyön - ge hit - ben bíz - tass en - gem, Ké - szíts ar - ra, hogy majd lel - kem

The third system continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the staves.

S meg - mu - tat - tad bár - mit adj, Én ol - tal - mam csak Te vagy.
Meg - lát egy - kor, ó, U - ram, Mind - ő - rök - re bol - do - gan.

The fourth system concludes the piece with a final cadence. The lyrics are written below the staves.