

**309. Schau hin! Dort in Gethsemane ...**

The musical score is written for two voices (Soprano and Bass) and piano accompaniment. It is in 4/4 time and the key of B-flat major (three flats). The score consists of three systems of music. The first system begins with a forte (*f*) dynamic for the piano and a piano (*p*) dynamic for the voices. The lyrics are: '1. Schau hin! Dort in Geth-se-ma-ne Ringt in der See-le'. The second system continues the melody and accompaniment with the lyrics: 'tiefs-tem Weh Der Herr in To-des-qual. O sieh Ihn wei-nen,'. The third system concludes the piece with the lyrics: 'be-ten, knien! Herb ist der Kelch, doch trinkt Er ihn.' The piano part features a steady accompaniment of chords and moving lines, while the voices sing in a simple, hymn-like style.

1. Schau hin! Dort in Geth-se-ma-ne Ringt in der See-le

tiefs-tem Weh Der Herr in To-des-qual. O sieh Ihn wei-nen,

be-ten, knien! Herb ist der Kelch, doch trinkt Er ihn.

2. Schau hin! Zur Erde sinket Er;  
 Den Heil'gen drückt so hart und schwer  
 Der Leiden Übermaß!  
 Doch hör ergebungsvoll Ihn flehn:  
 „Nicht Mein – Dein Wille soll geschehn!“
3. Schau hin! Wenn bei des Leidens Schmerz  
 Dein mattes, jammervolles Herz  
 In Tränen sich ergießt:  
 Lern auch in bängster Nächte Graun  
 Ihm, deinem Herrn und Gott, vertraun!