

(A42)

393. Das alte Jahr geht nun zu Ende ...

(74.)

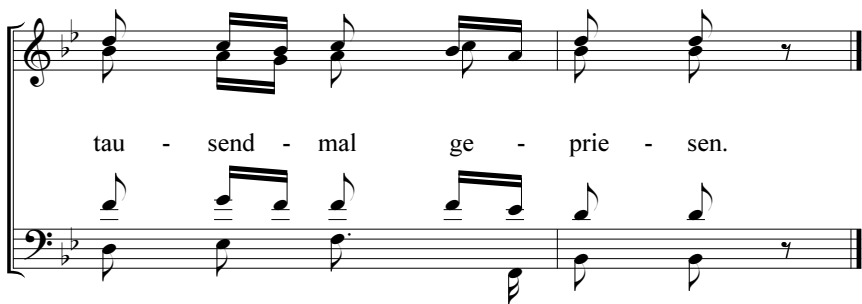
1. Das al - te Jahr geht nun zu En - de
Drum heb ich Her - ze, Mund und Hän - de

Und schlie - ßet sei - nen schnell - len Lauf,
Zu Dir, o Gott, mit Dan - ken auf.

Für das, was Du mir hast be - wie - sen,

Sei, Va - - - - - ter,

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of one flat (B-flat) and a 2/4 time signature. The melody is primarily in the treble clef, while the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are in German and are written below the vocal line. The score is divided into four systems. The first system contains the first line of the song. The second system contains the second line. The third system contains the third line. The fourth system contains the fourth line, which includes a triplet of eighth notes in both the vocal and piano parts. The piano part consists of chords and single notes, often mirroring the vocal melody. The vocal line is a simple melody with some grace notes and a final cadence. The piano accompaniment provides a harmonic foundation for the vocal line.



2. Mein Herze, denke doch zurücke,
Wie wohl dein Gott an dir getan,
Da sonst in einem Augenblicke
Uns Not und Tod befallen kann.
Und mancher, eh er sich bekehret,
Oft plötzlich in die Hölle fähret.
3. Bald martert Krankheit Leib und Glieder,
Bald drückt die bittere Hungersnot;
Den stürzt ein jäher Schlag darnieder;
Den trifft ein unversehner Tod.
Ein andrer weiß von Kreuz und Plagen
Und tausend Herzeleid zu sagen.
4. Doch hat von mir Dein weises Fügen
Dies alles gnädig abgewandt,
Drum küß ich, Vater, mit Vergnügen
Dir Deine gnadenvolle Hand,
Von der, ob ich mich gleich vergangen,
Ich dennoch lauter Gut's empfangen.
5. Hilf auch, o Vater, dass mein Leben
Im neuen Jahre besser sei,
Hilf mir der Sünde widerstreben
Und mache Herz und Sinne neu.
Halt, Vater, Wort, Tat und Gedanken
In Deines Wortes engen Schranken.