

## 201. O mein Herr Jesus Christ ...

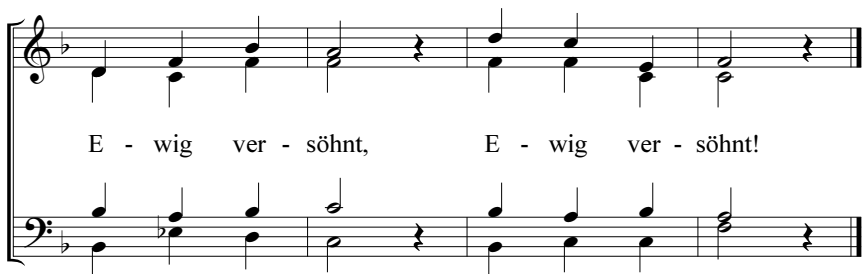
1. O mein Herr Je - sus Christ! Durch wel - che

Gna - de ist Mir auch ver - gönnt,

Un - ter den Hei - li - gen, Dei - nen Er -

wäh - le - ten, Mich ein - ge - reiht zu sehn -

The musical score is written for a four-part setting (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 3/4 time, key of B-flat major. It consists of four systems of staves. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The lyrics are in German and are printed below the vocal line. The music features a simple, hymn-like melody with a steady accompaniment. The first system ends with a repeat sign, and the second system ends with a double bar line. The third and fourth systems also end with repeat signs. The overall mood is reverent and contemplative.



2. Diese Leutseligkeit, Die übersteiget weit  
Meinen Verstand; Deine Barmherzigkeit  
Bis zur Unendlichkeit, Die mir Dein Rat anbeut,  
Mich übermannt, Mich übermannt!
3. Wie Jesus für die Welt Stirbt und ins Grab hinfällt,  
So nun auch ich; Da ich ward zugedeckt,  
Hast Du mich auferweckt, Dass mich kein Tod mehr schreckt.  
Ich preise Dich, Ich preise Dich!
4. Wie? Dein Sohn ist das Haupt Des Leibes, der da glaubt –  
Alle sind eins! Wie? Ich, der schnöde war,  
Bin nun als Glied sogar, Seit diesem Gnadenjahr,  
Seines Gebeins, Seines Gebeins!
5. Ja, Deiner freien Gnad Im allerhöchsten Grad  
Bin ich Beweis; Du warst allein im Stand,  
Zu brechen meine Band, Zu ziehn vom Höllenrand  
Zum Kinderkreis, Zum Kinderkreis.
6. Meine Stimm soll darum Auskünden Deinen Ruhm  
Jetzt in der Zeit; Und einst im höhern Chor  
Heb ich Dein Lob empor, O Herr, zu Deinem Ohr  
In Ewigkeit, In Ewigkeit!