

34. Ehre sei Gott in der Höhe ...

(15, 36, 51, 205, 316, 342, 377, 390, 394, 396, 399.)

1. Eh - re sei Gott in der Hö - he!
Neu - e Kre - a - tur ich se - he

The first system of music is in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of two staves. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the staves, with the first line starting with a '1.' indicating the first verse.

Preis sei Je - su Chris - to groß!
Stei - gen aus des Was - sers Schoß.

The second system of music continues the melody and bass line from the first system. The lyrics are written below the staves.

En - gel se - hen mit Ent - zü - cken

The third system of music continues the melody and bass line. The lyrics are written below the staves.

Got - tes Wort im Werk er - füllt;

The fourth system of music concludes the piece. The lyrics are written below the staves.

Hei - li - ge ans Herz sich drü - cken,

Ist ein Got - tes - kind ent - hüllt.

2. Wie Christ Jesus aus dem Grabe, Geht ein neuer Mensch hervor;
Christus mit dem Lebensstabe Bringt, was Adams Fall verlor.
Liebes Kind: Sei uns willkommen In dem heil'gen Bruderkreis;
Von dem wilden Baum genommen, Bist verpflanzt ein zartes Reis.
3. Kindlein du, aus Geist und Wasser Bist geboren diesen Tag,
Bist entflohn dem alten Hasser, Stehst in Gottes Liebsvertrag.
Eine Wurzel trägt uns alle, Die wir Glieder Christi sein,
Und für Satans bittere Galle Tränkt uns Christi süßer Wein.
4. Unsre Liebe ist so innig, Dass wir nur ein Körper sind;
Unsre Hoffnung ist so einig, Dass auch aller Neid verschwind't;
Alles ist gemein den Brüdern, Aber jedes Glied ist frei;
Zwanglos reicht es allen Gliedern Liebe, ohne Heuchelei.
5. Wir erleichtern gern dein Leiden Und dein Wohlsein freut uns sehr;
Und – wenn wir auch müssen streiten Für den Herrn: das eint noch mehr.
Unsre Einheit überschreitet Jeden Raum und alle Zeit
Und was hier ist vorbereitet, Bleibt dann auch in Ewigkeit.