

1. En las al - tu - ras dan lo - or y en el

This system contains the first line of the musical score. It features a treble and bass staff in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The lyrics '1. En las al - tu - ras dan lo - or y en el' are written below the treble staff.

mun-do al - re - de - dor. Es Dios glo - ri - fi - ca -

This system contains the second line of the musical score. The melody continues in the treble staff, and the accompaniment continues in the bass staff. The lyrics 'mun-do al - re - de - dor. Es Dios glo - ri - fi - ca -' are written below the treble staff.

do. Di - cho-so es a - quel lu - gar don - de se

This system contains the third line of the musical score. The melody continues in the treble staff, and the accompaniment continues in the bass staff. The lyrics 'do. Di - cho-so es a - quel lu - gar don - de se' are written below the treble staff.

o - ye pre-di - car su san-to e - van - ge - lio.

This system contains the fourth line of the musical score. The melody continues in the treble staff, and the accompaniment continues in the bass staff. The lyrics 'o - ye pre-di - car su san-to e - van - ge - lio.' are written below the treble staff.

(3)

Se - ñor, tu voz, ¡Cuán her - mo-sos son tus di-chos

pa-ra_el al - ma! So-lo e-llos tra - en cal - ma.

2. El mundo se terminará
 Mas tu palabra quedará:
 Es cual maná del cielo.
 En nuestra peregrinación
 También es luz, consolación,
 Y gran sabiduría.
 Señor, la fe, que tenemos en tu fiel
 Palabra pura, trae paz que siempre dura.

3. ¡A Cristo gloria y honor!
 El evangelio del Señor,
 Conquistará el mundo.
 Cual ángel por el mundo vá
 Y buenas nuevas el nos dá:
 Jesús pagó las culpas.
 Amén, amén, escuchadle y seguidle
 Por doquiera, ved su gracia verdadera.