

98. Lass dich nicht erschrecken ...

(167.)

1. Lass dich nicht erschrecken! Ob die

Feind' auch necken, Folg dem, der dich zieht;

Folg, wenn sie auch drohen, Seiner

Friedensboten Ru-fen! Werd nicht müd,

The musical score is written for a four-part choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 2/4 time, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are in German. The score is divided into four systems, each with a vocal line and a bass line. The lyrics are: '1. Lass dich nicht erschrecken! Ob die', 'Feind' auch necken, Folg dem, der dich zieht;', 'Folg, wenn sie auch drohen, Seiner', and 'Friedensboten Ru-fen! Werd nicht müd,'. The music features various melodic lines and harmonic accompaniment, including some measures with multiple notes in a single measure.

Lass nicht nach! Scheu nicht die Schmach, Noch des Fein - des

bö - se Rot - ten, Wenn sie dich ver - spot - ten!

2. Siehst du andre gehen, Die den Heiland schmähen
Und ungläubig sind; Die sich nur befleißigen,
Wie sie die beschmeißen, Die in Christo sind;
Fürcht dich nicht, Denn Jesus bricht
Selbst die Bahn zur engen Pforte; Glaub nur Seinem Worte!
3. Tu dich dem ergeben, Der für dich Sein Leben
Auch gegeben hat! Tu nicht lang verweilen,
Denn es heißt hier eilen, Bald ist es zu spat.
Wenn einmal Mit großem Fall
Babel wird zusammenstürzen, Dann wird's nichts mehr nützen.
4. Man muss sich entschlagen Dem, was diese sagen,
Die des Tieres Bild Hier auf Erden ehren
Und von Gott sich kehren, Der einst recht vergilt.
Spott und Schmach Lässt hier nicht nach;
Wer jetzt will das Leiden scheuen, Darf sich dort nicht freuen.
5. Darum vorwärts, eilet! Länger nicht verweilet
Hier in Babels Land! Wer hier bleibt gefangen,
Kann jenseits nicht prangen In dem Lichtgewand.
Jetzt ist's Zeit, Drum auf zum Streit!
Fürchtet nicht des Löwen Brüllen – Gott wird ihn schon stillen!