

CRISTO VEN, OH VEN A MÍ

(132, 181)

1. Cris-to ven, oh ven a mí, siem-pre qué-da - te a-quí.

De mi al - ma_a - mi-go ven, pues Tú e - res mi sos-tén.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two systems of music, each with a treble and bass staff. The first system is in C major (one sharp) and 4/4 time. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides a harmonic accompaniment. The second system is in B-flat major (two flats) and 4/4 time. The melody continues in the treble staff, and the bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the staves, with some words underlined to indicate syllable placement. The first system has a tempo/meter marking of (132, 181) above the treble staff.

2. Eres Tú mi pretensión y mi gran satisfacción.
Siempre clamo yo a Ti: Mi Jesús, hoy ven a mí.
3. En el mundo no hay amor como el tuyo, Salvador;
Solo en Ti, mi buen Jesús, yo encuentro paz y luz.
4. No deseo más amor que el del tierno Salvador;
Tuyo es mi corazón. Haz, Señor, en él mansión.
5. Hijo eres Tú, de Dios, alabanzas te daré;
Has sufrido Tú por mí; por tu amor yo soy feliz.