

(A12)

369. Liebe, die Du mich zum Bilde ...

Serioso ma con moto

(53, 80, 183, 268, 282, 370, 375, 392.)

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. The first system begins with a treble and bass staff in G major (one sharp) and 2/4 time. The tempo is 'Serioso ma con moto' and the dynamic is 'mf'. The lyrics are '1. Lie - be, die Du mich zum Bil - de Dei - ner'. The second system continues the melody and accompaniment, with lyrics 'Gott - heit hast ge - macht; Lie - be, die mit'. The third system has lyrics 'Gnad und Mil - de Nach dem Fal - le mich be -'. The fourth system starts with a 'Chor.' (Chorus) marking and the lyrics 'dacht: Lie - be, Dir er - geb ich mich,'. The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands, with some measures marked with a 'p' (piano) dynamic.

mf

1. Lie - be, die Du mich zum Bil - de Dei - ner

Gott - heit hast ge - macht; Lie - be, die mit

Gnad und Mil - de Nach dem Fal - le mich be -

Chor. p

dacht: Lie - be, Dir er - geb ich mich,

mf

E - wig, e - wig lieb ich Dich,

f

E - wig, e - wig lieb ich Dich!

2. Liebe, die Du Licht und Leben
Und der Weg zum Himmel bist;
Liebe, die Du mir gegeben,
Was zum Heile nötig ist:
Liebe, Dir ergeb ich mich,
Ewig, ewig lieb ich Dich,
Ewig, ewig lieb ich Dich!
3. Liebe, die mich einst erwecket
Aus des Grabes finstren Nacht,
Mich mit Himmelsglanz bedeckt
Und mich ewig selig macht:
Liebe, Dir ergeb ich mich,
Ewig, ewig lieb ich Dich,
Ewig, ewig lieb ich Dich!