

Nu mă uita

(163, 169, 216)

The musical score is written for a piano accompaniment in 4/4 time, featuring a treble and bass staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing harmonic support. The first system of music corresponds to the first line of lyrics, and the second system corresponds to the second line. The piece concludes with a double bar line.

1. Noi fra-ți-lor ne des-păr-țim, Și'a-cest loc pă - ră-sim.
De Dom-nul am fost a - du-nați, De El vom fi pur-tați.

2. Și Domnul a binevoit Cu dar sfânt ne-a cinstit.
Și când în ceva noi cădem, Prin El ne mângâiem.

3. Acum oricari se desparte, Vorba Lui s-o poarte.
La vrăjmașul în contră-i stați, Domnului vă rugați.

4. O! Fraților toți priveghiați, Pe cale drept umblați.
Căci Cuvântul Lui ne poartă, În viața toată.

5. Și voi surorilor plecați, Și numai să luptați.
Ca noi rugând și priveghind, Și toate biruind.

6. De-acei veseli acum plecați, În calea voastră toți.
Pe calea-sta ajungem noi, Până-n cer sus în rai.