

269. DEČIJA SLUŽBA BOŽ'JA

(može i po pojanju 66. 158. i 179. u Harfi Siona)

1. U dom Gos-pod-nji na mo - lit - vu, ro - di - te-lji već o-do -

še. Tri de - ten-ce - ta pla - ve ko - se, još sa - ma pred ku-ćom se -

de. Te bud - ne ne - u - mor - ne goš - će, za crk - vu su pre - ma-le -

ne. Al' i - pak že - le ka - o sta - ri, svet -

ko - vi - ni bit' pri - sut - ni.

The musical score is written for a children's service. It consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 6/8. The score is divided into systems, with measures 1, 5, 9, 13, and 16 marked at the beginning of their respective systems. Dynamics include *p* (piano), *mf* (mezzo-forte), *pp* (pianissimo), *f* (forte), and *ff* (fortissimo). The lyrics are in Croatian and describe the birth of Jesus and the presence of the Holy Spirit.

2. Svaka je po knjigu uzela u krilo al' obrnuto.
Iz nje je pevala pobožno, deč'jim glasićem slobodno.
Ni jedna još ne zna šta peva, svaka pevuši drugi ton.
Samo pevajte uvek deco, sve to ide pred Božij tron.
3. Tam' su gore vaši anđeli, i pevaju Tvorcu sveta.
Koji uvek iz usta malih, Sebi rado hvalu sprema.
Pojte uvek, jer tu pored vas, takmiči se i sa vama,
Malo zlatno jato ptičica, pevajuć' iz zelen žbuna.
4. Pojte uvek, pojte u veri, to je Spasitelju dosta.
Srce bez lukavstva ko golub, k'nebu brzo let uzima.
Poj uvek, mi stari pojimo, čitamo pismo s'razumom.
I opet nebrojeno puta, stoji knjiga obrnuto.
5. Poj uvek, mi pojimo pesme notalno, kao što treba.
Al' opet kroz neslogu braće, mnogi put pojat' se neda.
Pojte uvek, jer najkrasniji, najslavniji zemaljski hor.
Šta je nego deč'je klicanje, jedan dah u uvo Večnog.