

110. OČE PRIZIVAM TE

Bas solo
Adagio

1. O - če pri - zi - vam te, gle, ne - pri - ja - te - lji me op - ko - li - li,

This system contains the first line of the musical score. It features a vocal line in bass clef with lyrics, a piano accompaniment in bass clef, and a piano accompaniment in treble clef. The tempo is marked 'Adagio'.

ka - o la - vo - vi na me na - va - li - li. Pas - ti - re sta - da pri -

This system contains the second line of the musical score. It continues the vocal line and piano accompaniment from the first system.

zi - vam te, O - če o vo - di me.

This system contains the third line of the musical score. It concludes the vocal line and piano accompaniment for this section.

(110. Oče prizivam te)

Hor.

O - če o vo - di me, ma - da je moj put o - ba - vi - jen ta-mom,

14

ve - ra mo-ja sja - ji Tvo - jim vi - de - lom. Bo - že Tvo-jom vo - ljom

18

vo - di me, O - če po - zna - doh te.

21

2. Oče poznadoh te,

Pogled moj ne dostiže do Tvog trona,
Al' u Tvojim Reči i u Tvom Sinu,
Pokazao si mi se Oče,
O blagoslovi me.
O blagoslovi me,
Život moj predajem u Tvoje ruke,
Jer će mi Tvoja milost dati bolji,
Život moj, i smrt blagoslovi,
O Bože hvalim te!