

## 114. Az Úr irgalma végtelen...

Moderato

1. Az Úr ir - gal - ma vég - te - len, Ezt foly - ton ér - zem én\_\_\_\_;  
2. Nincs ar - ra szó, sem gon - do - lat, Mi jó - val áld az Úr\_\_\_\_;

The first system of the musical score is written for a piano. It features a treble and bass staff with a key signature of one sharp (F#) and a 6/4 time signature. The melody is primarily in the treble staff, with a supporting bass line in the bass staff. The lyrics are written below the staves, with two verses provided.

Ha - bár nincs sem-mi ér - de - mem, Ő mé - gis hord ke - zén.  
Ha lan - ka - dok, Ő szár - nyat ad, És ter - hem mind le - hull.

The second system of the musical score continues the melody and bass line from the first system. It also includes two verses of lyrics. The musical notation includes various note values, rests, and phrasing slurs.

3. Sok itt a bűn és küzdelem, Az orkán zúgva dúl,  
De minden vészben, tengeren, Megtart, megvéd az Úr.

4. Ha véget ér az életem, Új otthont nyújt az ég,  
Ott még szebb hangon zenghetem A Bárány énekét.