

1. Iu - bi - ți - vă cu - rat Voi ca - re de pă - cat

Prin sân - ge - le Lui v'ați spă - lat!

Din Chris-tos în - vă - țați A vă iu - bi ca frați.

Și în - tr'as - ta toți vă'n - dem - nați.

La Chris - tos, Noi cu toți! Câți în Duh Îi

The musical score is written for a two-part setting (Soprano and Bass) in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of six systems of staves. The lyrics are in Romanian and are printed below the vocal lines. The music features a mix of eighth, quarter, and half notes, with some measures containing rests. The final system ends with a double bar line.



2. Pe dreptul vost nu fiți
 Așa de întăriți
 Ci voioși altuia slujiți.
 Că dreapta iubire
 Păcate-acoperă
 Și ea toate le suferă.
 Vă iubiți Și siliți,
 Ca iubirea voastră,
 Tot mai mult să crească.

3. Cei de Isus chemați
 Și'n regat adunați,
 Vor fi toți binecuvântați.
 De-acei toți să căutăm,
 Și-n iubire să stăm.
 Pe Domnul cel Sfânt să-L chemăm,
 Atunci satana
 Când sunt frați-ntr-una
 Nu-i poate vătăma.

4. O! Ava părinte,
 Și Duhule Sfinte,
 Ajută ca înainte.
 Nici o făloșie,
 De sine iubire,
 Între noi să nu mai fie.
 Satana Nu va sta,
 Că noi Ție-Ți slujim
 Și Tată Te numim.