

17. РАДОСТ У ХРИСТУ

1. { Ов - чи - ца сам Спа - са мог, }
До - бро - тво - ра ве - ли - ког, }

Ра - ду - јем се мом Па - сти - ру, Од ког до - бра

сва из - ви - ру, Кој' ме љу - би, кој' ме зна;

The musical score is written for a piano accompaniment in D major (two sharps) and 4/2 time. It consists of three systems, each with a treble and bass staff. The first system includes a vocal line with lyrics in a bracketed first ending. The second system continues the piano accompaniment. The third system concludes the piece with a final chord in the bass staff.



2. Жезал Његов кротак, благ, Штит је мени вазда драг,
Исус мени паше спрема, Оскудице у Њег' нема;
Ожедним ли, тад ме Он, Ка извору води свом.
3. Овчица сам сретна ја, Душа у мен' пева сва:
А кад дође крај животу, Угледаћу сву красоту,
Анђели ће носит' ме, У пастира наручје.