

# 125. ИСУС, ПРЕТЕЧА

(На глас број 47.)

1. Во - ди нас Ти, па ће - мо сви

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves, a treble staff on top and a bass staff on the bottom, both in 4/2 time and B-flat major. The melody is written in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the staves. The first staff has a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a time signature of 4/2. The second staff has a bass clef, the same key signature, and time signature. The lyrics are: 1. Во - ди нас Ти, па ће - мо сви. The melody starts on a half note G4, followed by a half note A4, then a half note Bb4, then a half note C5, then a half note Bb4, then a half note A4, then a half note G4, and finally a whole note F#4. The bass line starts on a half note G3, followed by a half note A3, then a half note Bb3, then a half note C4, then a half note Bb3, then a half note A3, then a half note G3, and finally a whole note F#3. The lyrics are written below the staves, aligned with the notes.

Те - жи - ти к' не - бу Тво - ме, Куд'

си пре нас, К'о Хри - стос Спас

Уз - и - ш'о к' Бо - гу го - ре.

2. Води нас Ти, па ћемо сви, Од земског страха прости  
Кроз Твоју моћ, Теби сљедећ', Верни у Теби бити.
3. Води нас Ти, па ћемо сви Ходити путем Твојим,  
Пут осветли, Нек се види Ходити спасенијем.
4. Води нас Ти, слаби смо ми, Злотвор нас свуда прати;  
Господе наш: Ти један знаш Од зла нас сачувати.
5. Води нас Ти, тад' мож'мо ми Достојно с' приправити,  
Ти дајеш нам Спасења дар, Сам ћеш нас оправдати.
6. Води нас Ти, наћ' ћемо ми К' престолу Твоме пута,  
Красиће нас, Кад с' јави Спас, Тамо круна живота.
7. Води нас Ти, па ћемо сви, Господе наша славо!  
У царству Твом, Са анђел'ма, Вечно те славит' тамо!