

42. ВИТЕЗДА, ИЛИ ДОМ МИЛОСТИ

(Јован гл. 5.)

(На глас број 12. и 79.)

1. У чуд-ној ба - њи тој, Где се за - љу -

ља во - да, Чим у њу ан - ђе - о Не -

ви - дим си - ђе с' не - ба; Бо-лес - ник

тад је свак' Гу - би - о бо - лест злу, Ко - ји је

The musical score is written for a single melodic line and a basso continuo line. The key signature is three sharps (F#, C#, G#), and the time signature is common time (C). The melody is written on a treble clef staff, and the basso continuo is written on a bass clef staff. The lyrics are in Cyrillic script and are aligned with the notes of the melody. The score is divided into five systems, each with a melodic line and a basso continuo line. The lyrics are: 1. У чуд-ној ба - њи тој, Где се за - љу -



2. И око бање те Тремова пет је било;
Много се болесног Ту света сакупило:
И слеп и немоћан И раслабљен и сув,
И губав и узет, И кљаст и хром и глув.
3. Дођите, леч'те се Од боља ваших греха,
Грешници скупа сви: Ту ћете наћи лека,
Једину помоћ тек. Оздрављење за вас
У Бож'јој бањи тој; - Ту спуштајте и вас!
4. Жур'те, не дангуб'те. Да не лежите дуго!
Сам' Христа победа Ту не помаже друго;
Заветни анђел, сам Господ руком својом
Пере вас к'о слуга За нов милости дом.
5. К'о Адам пре пада У Христу опет ми смо
И ту је један сам' Ал' удови многи смо.
Ко верује тај ће Здрав бит' у бањи тој,
Чист, свет и без греха У жртви Христовој.
6. За сведоџбу ће сић' Дух љубави и снаге,
К'о помазање Он. У Христу свети уде.
Ал' ко се после тог Поврати греху злом,
Двапут је гори тад', И двапут тешко том! -
7. Господе! Чуј нам глас, Милостив буди свима;
Господе, Духа Твог Ти пошљи свим' онима,
Што траже милост ту Да уђу у Твој дом,
Који се отимљу Сотоне јарму злом.