

# 153. ПОЈАЊЕ

(Псал. 23.)

1. { Го - спод је до - бри Па - стир  
Тај чу - вар вер - ни, сваг - да

The musical score is written for a single melodic line in a 4/2 time signature, featuring a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody consists of six measures. The first measure contains a half note G3, followed by a half note A3 in the second measure, a half note B3 in the third, a half note C4 in the fourth, a half note D4 in the fifth, and a half note E4 in the sixth. The lyrics are written below the staff, with a first ending bracket over the first two measures. The bass staff is empty.

мој, Ништ' ми не - до - стат' не - ће; }  
 благ, Спа - се - ње ме - ни да - ће; }

По - ља - ном ме - не па - се Он, И

хра - ну жи - ћа да - је к' том, Од Ду - ха

Свог ми - лос - ног.

2. Бистром ме врелу води Он  
 Које ми жеђ'цу блажи; Напитак с' врела Његовог

Мој слаби дух оснажи; Спас показује прави пут,  
Он мени не да посрнут' Имена свога ради.

3. Ако и мраком пођем ја,  
Ипак ми ништ' не шкоди: Твоје ме око прати свуд,  
Самном си пун милости; Палица Твоја теши ме,  
У Твоју верност уздам се, И моћ ме Твоја штити.

4. Трпезу мени приправљаш  
Злотвору на видику, Свог пријатеља Ти крепиш,  
Разгониш жалост, муку; Главу ми уљем мажеш Ти;  
Точиш ми чашу милости, Казујућ' пут ми к' небу.

5. Доброту, милост, даћеш ми  
Докле год живим, Спасе! У Твом ћу дому остати  
Док овде трајем дане; А кад се жића сврши пут,  
Љубави Њег'ве свети скут У дом свој пренет' ћ' мене.