

177. ПОУЗДАЊЕ

1. { У Го - спод - њој сам ру - ци
Ни ту - га, ни - ти зем - ски

The musical score is written for a single melodic line on a five-line staff. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody consists of a series of eighth and quarter notes, with some measures containing beamed eighth notes. The lyrics are written below the staff, with a first ending bracket (1. {) covering the first two measures. The lyrics are in Cyrillic and represent a religious or spiritual song.

ја И ту ћу о - стат' сваг - да;
јад О - туд ме не и - заг - на! }

И кад се тај Свет сру - ши, знај, И

ко се Спа - са др - жи, тај О -

ста - ће ста - лан сваг - да.

2. Стена је стална Господ, свим' Кој' Му се поуздају,
Кој' држе Њег'во слово, тим Чуда ће да гледају.
Рек'о је Он, Верујем том Радосно срцем, душом свом,
Туге ме не сметају.
3. И шта Он са мношћу науми, Мени ће добро бити, -
Вером ћу с' у Њег' уздати, И благослов чекати;
Што чини Бог Добро је с' тог, И ко се Њега држи, свог,
Свагда ћ' сигуран бити.
4. И кад ме стигне удар љут, Његова ј' мила нега;
Пут онај којим ходи Он Чудан је преко свега,
Ако се што И чини зло, Ипак на добро иде то,
И свуд' ме добро чека.
5. И моје вере залог јест, Што Господ сам обећа:
Да ништ' из руке Његове Отргнут' мене неће.
Обећа л' Бог Држи Он то! Уздање моје Он је сво,
Њега ћу славит' вечно.