

121. O GOSPODE BOŽE NAŠ

1. O Gos-po-de Bo-že naš, div-na su ti de-la,
 2. Ti si si-lan, mo-ćan, jak, mi-los-tiv ču-var blag.
 3. A sa-da mo-ja du-ša, Re-či Tvo-je slu-ša.

1

5

Pred to-bom se po-kla-nja sva va-si-lje-na. A-min, A-min!
 Te-bi po-jim sla-vo-poj, čuj me Bo-že moj. A-min, A-min!
 I di-že svoj sla-bi glas, sla-va, Bo-gu čast. A-min, A-min!

122. DOĐI JA TE ZOVEM

p 1. Do-đi, do-đi, ja te zo-vem, *mf* Ti si ko-ji tra-žiš me. *p* Da te

1

p *mf* *p*

mf *Refren*

pra-tim, pre-da-jem ti mo-je sr-ce s'gre-si-ma. Do-đi,

6

mf

(122. *Dodí ja Te zovem*)

The musical score is written for a piano and voice. It consists of two systems. The first system starts at measure 10 and ends at measure 13. The second system starts at measure 14 and ends at measure 17. The music is in a key with one flat (B-flat) and a 2/4 time signature. Dynamics include *f* (forte) and *p* (piano). The lyrics are in Slovenian.

do - di, ja Te zo - vem, sav moj mir je u Te - bi. Ja Te

lju - bim, ja te mo - lim: Hris - te os - tan' u me - ni.

2. Tvoja milost jedina je, koja briše nemir moj.
Ti opraštaš, Ti mi daješ, iskupljenja Tvoga mir. Refren.
3. Ostan' samnom Ti kreposti i odbrano moja Ti.
Slavo moja, veličanstvo, Hriste Spase jedini. Refren.
4. Ja nesrečan sveta žitelj, gde pokoja da nađem?
Dodoh k'Tebi, Spasitelju i od Teb' ne odstupam. Refren.
5. Uteho moja u nuždi, daj mi sad odahnuti.
Pomozi mi svršit' daljni i trnovan ovaj put. Refren.
6. I u bolovima teškim, kad s' umorim na put',
Na rukama Tvojim moćnim, Ti ćeš, Spase, nosit' me. Refren.
7. Ja nemoćan i umoran, o, Bože k'Tebi idem.
I sa grehom opterećen, k' nogama Tvojim padam.
O, Bože k' Tebi idem ja, duh moj slabi oživi.
I Tvoj mir sveti daruj mi, ukrepi me u veri.