

52. KAKAV PRIJATELJ JE ISUS

(7. koral iz slovačke Harfe Siona)

The musical score is written for a four-part choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major, 4/4 time. It consists of four systems of staves. Each system has a vocal line and a basso continuo line. The lyrics are in Slovak. The score includes dynamic markings (mf, p) and phrasing slurs. The first system starts with a mezzo-forte (mf) dynamic and a piano (p) dynamic. The second system starts with a mezzo-forte (mf) dynamic. The third system starts with a mezzo-forte (mf) dynamic. The fourth system starts with a mezzo-forte (mf) dynamic. The score ends with a double bar line.

1. Ka - kav pri - ja - telj je I - sus, ka - ko je uz - vi - šen Spas.

S'Bo - gom nas je iz - mi - ri - o, mo - lit - vom za - stu - pa nas.

Ko li mo - že iz - me - ri - ti, kol' - ko ti - me gu - bi - mo.

A - ko ne do - de - mo k'Nje - mu, i za mi - lost mo - li - mo.

2. Kada neprijatelj preti, bura besni oko nas.
Mi se ne moramo bojat', u molitvi nam' je spas.
Isusova vernost prava, pomoć pruža nama svu.
On naš moćni izbavitelj, uslišje molitvu.
3. Brige teške kad nas more, u svakom trenutku tu.
Pomoć će nam' Isus dati, On nam' čuje molitvu.
Kad nas ostave najbliži, u molitvi nam' je spas.
Car, propovednik i prorok, tad' je Gospod za sve nas.