

462. NAPUSTIŠ LI BOGA

1. Na - pus - tiš li Bo - ga, stu - piš na kri - vi put, gde ne

1

ču - ješ Du - ha Bož - jeg glas. Ju - riš za mno - gi -

6

ma pu - tem gre - ha i zla. Znaš li ce - nu, znaš li šta sve gu -

11

p *rit.*

biš? Znaš li šta sve gu - biš? Du - šu ćeš iz - gu -

16

Hor *pp*

bit' ma za - do - bi - o či - ta - vi svet! Os - ta - vi od - mah

21

a tempo

(462. Napustiš li Boga)

rit.

put koj' od Hris - ta vo - di; znaš li ce - nu? znaš li šta sve gu - biš?

27

Detailed description: This block contains the musical notation for the hymn 'Napustiš li Boga'. It features a treble and bass staff in G major (one sharp). The melody is in the treble staff, and the bass staff provides a simple harmonic accompaniment. The lyrics are written below the treble staff. A 'rit.' (ritardando) marking is placed above the treble staff. A measure number '27' is indicated at the start of the bass staff.

2. Zar ćeš ostaviti večito spasenje,
Za kratko grešno uživanje?
Znaj da sjaj sveta tog zarobljava te sveg.
Znaš li cenu, znaš li šta sve gubiš. Hor

3. Dok su milosti vrata još otvorena,
Primi ljubav što pruža ti Bog.
Dodaj sada i reci: O Gospode moj,
Ja znam cenu, ja znam šta sve gubim! Hor

463. RADOST SVETU

(može po glasu 142. 163. 169. 218. 259. 267. 289. 303. pojanja u Harfi Siona)

1. Ra - dost sve - tu! Gos - pod do - đe: zem - ljo pri - mi Ca - ra; Nek'

Detailed description: This block shows the first system of the musical score for 'Radost Svetu'. It consists of a treble and bass staff in G major. The melody is in the treble staff. The lyrics are written below the treble staff.

5 sad sr - ce pri - pra - vi dom, A raj i zem - lja poj, a
a raj i zem - lja

Detailed description: This block shows the second system of the musical score. It continues the melody and accompaniment from the first system. The lyrics are written below the treble staff.

8 raj, i zem - lja poj, a raj, a raj i zem - lja poj.
poj.
a raj i zem - lja poj.

Detailed description: This block shows the third system of the musical score. It continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the treble staff. There is a measure number '8' at the start of the treble staff.

2. Radost zemlji! Jer Bog vlada:
Nek' svetom leti glas;
Nek' polja niz, planine vis,
Kliču da dođe Spas, kliču da dođe Spas,
Kliču, kliču da dođe Spas.

3. Nek' greha zlog nema više,
Ni trnja po stazi;
Nek' blagoslov Njegov sveti,
Do kraja nas prati, do kraja nas prati,
Sve do, do kraja nas prati.