

423. VELIK JE BOG

J.B.Berbert

Basovi *mf* *>*

Ve - lik je Bog! Ve - lik Gos-pod!

Harmonija

1

poco a poco cresc.

Ve-lik je Gos-pod, i ve-o-ma sla-van, ve-lik je Gos-pod i ve-o-ma sla-van!

6

Hor *ff*

Ve - lik je Gos-pod i ve - o - ma sla - van, sla - van, sla - van, sla - van!

10 *ff*

3

rall

Ve-lik je Gos-pod i ve-o-ma sla-van u gra-du na-šeg Bo - ga,

14

(423. Velik je Bog)

a tempo *rall*

u gra-du na-šeg Bo - ga, pa i na sve-toj go - ri svo-

18

Sopran solo *p* *mp* *mf*

Pre - kras-na, pre - kras-na, pre - kras-na, div-naj vi-

joj.

22

si - na, u - te - ha svoj zem - lji: go - ra Si-on.

27

ra Si-on. Ve - lik je Gos-pod i ve-o-ma sla-van,

32

(423. Velik je Bog)

sla-van, sla-van, sla-van! Ve - lik je Gos - pod i ve-o-ma sla-van,

36

rall u gra-du na-šeg Bo - ga, *a tempo* u gra-du na-šeg Bo -

40

rall ga, pa i na sve - toj go - ri svo-joj.

43

Tenor solo Mi ka - zu-je-mo mi - lost Tvo - ju, do - bro - tu Tvo - ju, o,

47

(423. Velik je Bog)

Bo-že u-sred cr-kve Tvo-je, o, Gos-po-de u-sred cr-kve Tvo-je. Mi ka -

Tvo-je, mi ka-zu - je-mo mi - lost Tvo - ju.

K'o štoj' i - me Tvo -

je Bo-že, i hva-la tij' na kra-jev'-ma zem-skim. Pu-naj' prav-de

Pu - na je prav -

des - ni - ca Tvo - ja, sil - na ru - ka Tvo - ja.

de de-ni-ca Tvo - ja, sil - na ru-ka Tvo-ja.

(423. Velik je Bog)

mf *Brzo* *f*

Ne - ka se ve-se - li! kras-na go-ra Si-on,

68

mf *f*

ff

kras-na go-ra Si-on, neks' ra - du - ju kće - ri Ju-dej - ske!

73

ff

mf *Tenori* *mf* *f*

Pod' - te o - ko Si - o - na, o - biđ' - te ga,

mf

77

Harmonija

f *mf* *Basovi*

iz - broj - te ku - le Nje - go - ve. Po - gle - daj - te

83

(423. Velik je Bog)

f

be - de-me nje - go - ve, raz - mot - ri - te sve dvo - ro - ve nje - go -

89

mf *Ženski hor*

ve. Da pri - po - ve - da - te mla - đim na - raš -

94

ta - ji-ma, da pri - po - ve - da - te mla - đim na - raš -

98

(423. Velik je Bog)

Da pri - po - ve - da - te mla - đim na - ra - šta - ji - ma, da

Pod' - te o - ko Si - o - na, o - bid' - te ga,

ta - ji - ma. Po - gle - daj - te be - de - me nje - go - ve, raz -

pri - po - ve - da - te mla - đim na - ra - šta - ji - ma. Da šta - ji - ma.

iz - broj - te ku - le nje - go - ve. ve.

mot - ri - te sve dvo - ro - ve nje - go - ve. ve.

Jer je o - vaj Bog, naš Bog u - vek, do ve - ka, u - vek od

Jer je o - vaj Bog, naš Bog

(423. Velik je Bog)

ve - ka do ve - ka. Jer je o - vaj Bog naš Bog u - vek do ve - ka, za -
u - vek, do ve - ka, o - vaj je Bog, naš Bog u - vek,

je o - vaj Bog naš Bog u - vek,
u - vek od ve - ka
o - vaj je Bog naš Bog u - vek do ve - ka, kroz bes - kraj več - nos - ti, kroz
u - - - - - vek

bes - kraj več - nos - ti, kroz bes - kraj več - nos - ti, kroz bes - kraj več -

nos - ti. On će bit' vod' naš svag - da do ve - ka, svag - da do ve -

ka. On će bit' vod' naš,

(423. Velik je Bog)

On će bit' vod' naš, svag - da do ve - ka.

p *rit. e dim.* *pp*

The musical score is for a two-part setting. The top part is in treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. It features a melodic line with some grace notes and a sustained bass line. The bottom part is in bass clef with the same key signature and time signature, providing a harmonic foundation with sustained chords and some moving lines. Dynamics include piano (*p*), *rit. e dim.* (ritardando and decrescendo), and pianissimo (*pp*).

424. VEČNI I SAVRŠENI SPAS

(može i po glasu 142. 163. 169. 218. 259. 267. 289. 303. pojanja u Harfi Siona)

1. Več - ni i sa - vr - še - ni spas I - sus je do - n'o nam. Pri -
mi ga sr - ce o - vaj čas i bi - ćeš bla - žen tam'.

p *mf* *p*

The musical score is for a two-part setting. The top part is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. It features a melodic line with some grace notes and a sustained bass line. The bottom part is in bass clef with the same key signature and time signature, providing a harmonic foundation with sustained chords and some moving lines. Dynamics include piano (*p*), mezzo-forte (*mf*), and forte (*f*).

2. Ne sumnjaj u reči Bož'je, čini l' s' nemoguće,
Veruj Bog čini više neg' što um shvatit može.

3. Reč Njeg'va obećava gle i Bož'ja vernost sad,
Da Isus Hristos spas tvoj je i biće za svakad.

4. Zato i umre, a živ je i Njegov Duh radi.
Što želi On to činiće, da slavimo ga mi.

5. Gospode sav se predajem Tebi na žrtvu rad'.
Tebi od srca verujem, moj um te slavi sad.