



Cercles présents : AGRO, CARé, CD, CdH, CdS, CEBULB, CECS, CePHA, CGEO, CHAA, Chimacienne, CI, CIG, CJC, CKO, CM, CPL, CPS, CPSY, CS. Fronta, ISEP, ISTI, La Liégeoise, La Lux, Librex, Semeur.

Cercles absents : CO, (CELB), (CP), (Crom).

Dérogations : Fronta pour le CELB, Librex pour le CP, Isti pour le Crom.

Les candidat.e.s ont 10 minutes de présentation (hors questions-réponses).

1. PRÉSENTATION AU POSTE ÉGALITÉ-INCLUSIVITÉ :

Présentation de Camille Van Humbeeck

Questions :

CM : Comment est-ce que tu décide de qui va t'entourer pour t'aider à certaines questions ?

Le pooste se fait normalement en binôme. Ce serait intéressant de faire des cooptations. Elle a des ami.es qui pourraient l'aider.

CECS : Tu n'a pas peur qu'en mettant des termes pour les gens non-binaire ça fasse plus de distinction ?

Cela crée une 3^e catégorie

CdH : Travaillera-tu avec Cash-e ?

Oui, de toute façon l'ACE compte travailler avec eux.

Sarah : l'ACE travaille déjà avec Cash

Fronta : Tout ton programme était chouette mais que compte tu faire par rapport au travail déjà entamé du CP ect ?

J'ai participé au GT inclusif du CPL. En ce moment plusieurs cercles font leur charte et ce serait bien de mettre une charte générale en place.

CIG : Sur quoi compte tu te focus ? Tu as bcp de projet en tête.

Je compte faire une liste d'associations en cas d'urgences, ce projet est plus important car il touche à la sécurité. Je compte également mettre l'accent sur tous ce qui touche à la bleusaille (ex : termes non binaires) et le reste viendra après.



Sarah : Remarque pour tous les postes : on est là pour faire changer des choses dans le folklore et la bleusaille.

Q : Tu n'a pas parlé de la comission égalité-inclusivité dans laquelle tous les cercles sont présents. Comment voit-tu cette construction avec les projets des cercles ?

C'est bien d'avoir le ressenti des autres. Il faudrait voir projet par projet et qui est le plus motivé pour faire quoi.

Sarah : Comment voit tu le militantisme du poste ?

Un ami m'a demandé si ce poste était neutre. Je pense que la neutralité n'existe pas. Je pense que c'est un poste militant mais je ne dois pas lié ça à des convictions qui sont politiques ou en dehors de l'université. Rien que le fait d'avoir crée ce poste n'est pas neutre.

Q ? Est-ce que tu as déjà suivi ce qui a été fait ?

Il y a eu la création de la cellule cash, des affiches contre harcèlement (remarque de Sarah : cela n'a pas été fait pas l'ACE). Je n'ai pas vraiment d'idée à part continuer le travail avec Cash.

Carré : C'est quelque chose que tu veux travailler avec la déléguée librex ?

Oui avec les différent librex des cercles + le librex.

2. PRÉSENTATION AU POSTE CULTURE

Présentation de Timour Smolderen.

Fronta : Tu as fait un assez bon état des lieux de la culture à l'ULB en ce moment. Quelle est ta ligne directrice au niveau de l'ACE et de la culture à l'ULB ? On a eu Sarah qui voulait prendre le plus de cercles possibles pour les amener dans une dynamique commune qui serait partageable.

Le poste de culture évolue et va s'adapter aux directives. Il veut s'adapter aux gens. Envie de pouvoir s'adapter aux envies, de contribuer et d'aider à ce que eux ont envie de faire. Pas forcément de ligne directrice car il y a moyen de faire bcp de chose. Partir d'une offre élargie et à partir de ça ressentir avec les délégué.e.s.

CARE : Ton projet concerne les étudiant.e.s en gestion culturelle. Est-ce que c'est pas plus pertinent que ce soit gérer par la culture du CPS ?

ASSEMBLÉE EXTRAORDINAIRE DU 02.09.21

C'est de manière plutôt personnelle et ce n'est pas du tout le point principal. Il pourrait y avoir un problème de pertinence.



3. VOTES POUR LA DÉROGATION DE VALENTIEN KNAEPEN:

Résultats : 1 abstention, 4 non, 25 oui.

4. PRÉSENTATIONS AU POSTE DE FOLKLORE

Présentation Gillian Baker :

Carré : Qu'est ce que « bug » au niveau des interviews, quel est le point faible, qu'est ce qui devrait être relevé ?

J'ai une expérience très CP et n'ai pas fait d'autres interview. Le copinage rentre beaucoup en jeux et on se donne une illusion de passer outre avec les questions. Si une personne a des amis dans le comité elle a un très bon avantage. De plus, si une personne est timide elle a un désavantage par rapport à une personne qui se vend bien peu importe ses qualités. Il faudrait des guidelines.

Carré : Tu souhaiterait faire ça sous forme de GT parce que tu as une expérience très CP ?

Oui mais aussi voir ça de façon très théorique et aller voir un peu ailleurs dans le monde. Plutôt faire un outil pratique. Pas une volonté d'imposer quelque chose aux cercles.

CM : Pourquoi ce changement ? (Volonté de passage du poste de folklore-trésorerie au poste de folklore)

J'ai parlé avec Valentien, ce serait mieux qu'elle reprenne la trésorerie. Arrangement interne.

Q : Est-ce qu'il y a des choses que tu souhaite mettre en place cette année où alors est-ce que tes projets sont plus pour l'an prochain ?

J'ai eu une grosse seconde sess, se sera plus facile de voir ce qui se passe et faire des ajustement.

Q : Il faudrait peut être voir ça à l'an prochain pour ne pas à nouveau être dans le même cas de figure.

Oui, j'ai oublié de parlé du calendrier.

CM : La présentaiton du poste inclusivité parlait d'un semeur inclusif. Est-ce que vous travaillerez main dans la main ?

ASSEMBLÉE EXTRAORDINAIRE DU 02.09.21

Pas forcément, les comités travaillent beaucoup en ce moment là dessus, ils ont déjà fait beaucoup de travail, on va plutôt voir ce qui se passe.



CM : Que pense tu de ces éventuelles propositions sur le long terme ?

C'est pas vraiment mon boulot.

Librex : Accompagner des changements ça peut être pertinent.

J'ai pas mon opinion personnelle à mettre dedans mais j'irai dans le sens de l'opinion des cercles. Je n'ai pas d'opinions personnelle à donner mais faire au mieux pour que tout aille pour le mieux.

Carré : J'ai une question en rapport à ce que Camille disait. Elle parlait de rendre la guindaille plus safe. Je ne comprend pas pourquoi tu ne veux pas t'impliquer là dedans. Tu ne compte pas travailler avec le.la délégué.e inclusivité pour rendre le folklore plus safe ?

Bien sur, mon travail est d'écouter les opinions des cercles. Si c'est l'avis des cercles, je m'investirai dans le projet pour que tout se passe bien.

Présentation Fanny Segers:

CD: As-tu une idée de comment gérer la pratique des pass sanitaire ?

Ca sera à chaque cercle de voir. Le comité folklore et les 3 délégué.e.s vont pouvoir aider, des canva ect pourront être proposés mais ils ne pourront pas se charger de vérifier.

CM : Tu étais déléguée folklore quand balance ton folklore s'est lancé. Que peux-tu dire à ce sujet ?

L'an passé s'était très rapide. Sarah, Louise et Cash-e ont fait pas mal de choses. L'an passé on n'a pas eu l'occasion, des formations arrivent et l'idée de cette année est de mettre en place des choses pour l'an prochain.

5. PRÉSENTATION AU POSTE DE FOLKLORE-TRÉSORERIE :

Présentation Valentin Knaepen:

Pas de questions.

6. VOTES :

Approbation du PV de l'AG du 24.06.21 : 25 pour, 4 abstentions.



Votes pour le poste égalité-inclusivité : 17 pour, 7 contre, 5 abstention. Camille Van Humbeeck est élue au poste de déléguée égalité-inclusivité.

Votes pour le poste culture : 29 oui. Timour Smolderen est élu au poste de délégué culture.

Votes pour le poste folklore trésorier : Valentien obtient 24 pour, 4 contre et une abstention. Valentien Knaepen est élue au poste de déléguée folklore-trésorerie.

Votes pour le poste folklore : Gillian obtient 2 pour, Fanny obtient 27 pour. Fanny Segers est élue au poste de folklore.