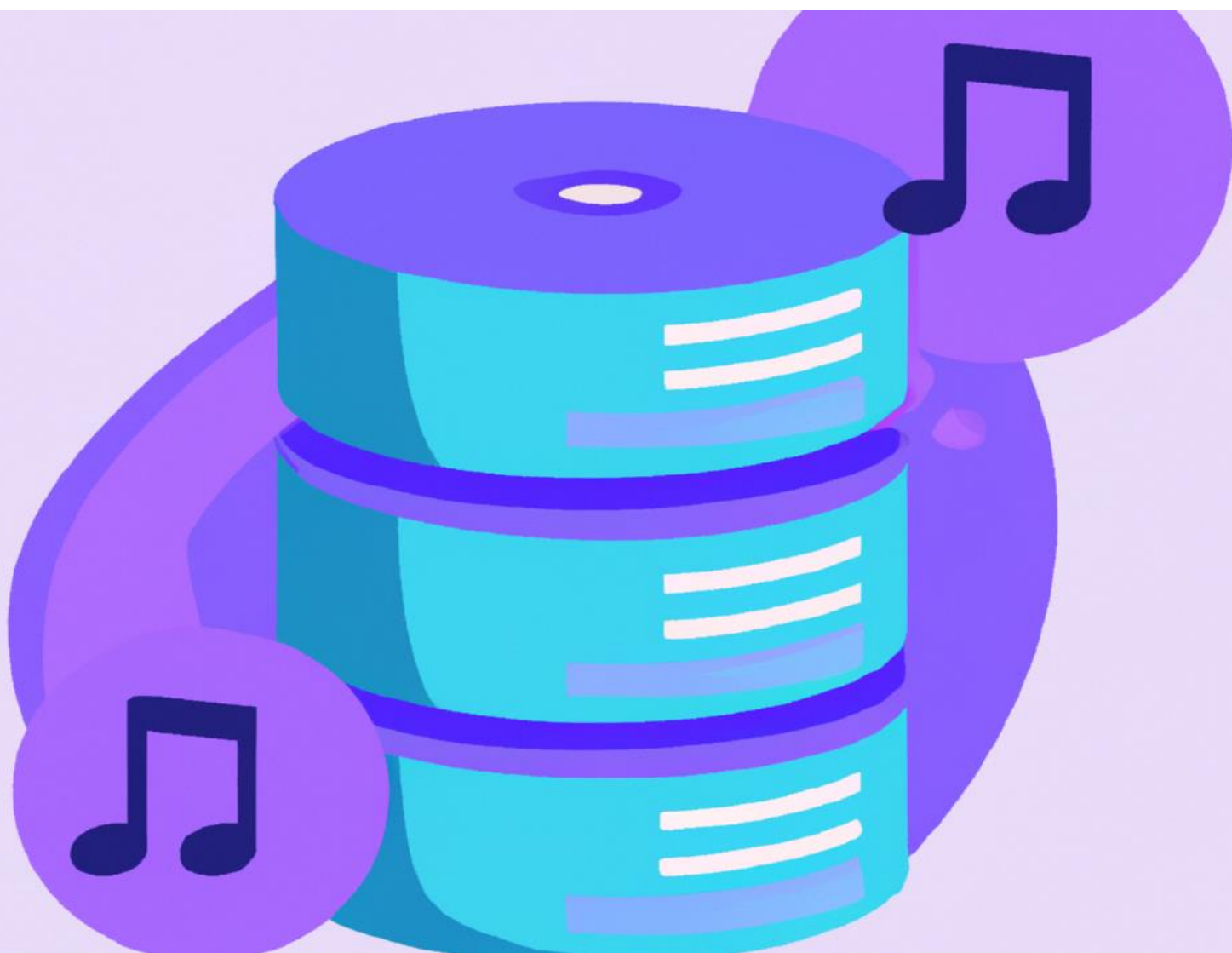


MODULE 164

Table des matières

Mon projet	2
Description générale.....	2
Introduction.....	2
Description.....	2
Modèle conceptuel de données (MCD)	3
Modèle logique des données (MLD)	3



Mon projet

Un site de références et de découverte musicale. Axée principalement sur le rap, de tout les genres et époques. Un site permettant de découvrir et de partager l'univers abondant du rap du monde entier.

Description générale

Introduction

Depuis petit, j'ai toujours aimé le rap. J'aime le rap, son histoire, sa provenance et ce qu'il peut apporter à quelqu'un, je passe la majorité de mes journées à en écouter et je ne suis pas le seul. J'aime apprendre les provenances et les émergences de nouveaux styles. Comme l'arrivée de la "new wave" dans le monde du rap qui a récemment émergée sous nos yeux et a su prendre sa place dans l'industrie et ne cesse de grandir.

Le fait que certains rappeurs à eux seuls ont porté de toute une génération comme Booba était le Duc du rap pour l'époque de nos grands frères. Ou encore Luther qui porte la new wave sur la scène du rap français du haut de ses 18ans.

Pour la majorité des gens, le rap c'est : drogue, violence, injures, sex. Pourtant l'egotrip n'est qu'une infime partie des styles de rap qui existent. Le rap peut être mélancolique comme brutal ou encore joyeux.

Le rap c'est un style musical. Mais avant cela c'est un moyen d'expression, un moyen de se faire entendre quand la parole ne nous est pas donnée.

Le rap a une infinité de sous-genres, ce qui fait sa riche diversité. Je veux pouvoir montrer cette diversité aux gens, et que tout le monde puisse découvrir de nouvelles pépites auditives via mon projet.

Description

Mon projet se présente sous forme d'annuaire musical, on y trouve un recensement de "tags" et de sons (titres musicaux).

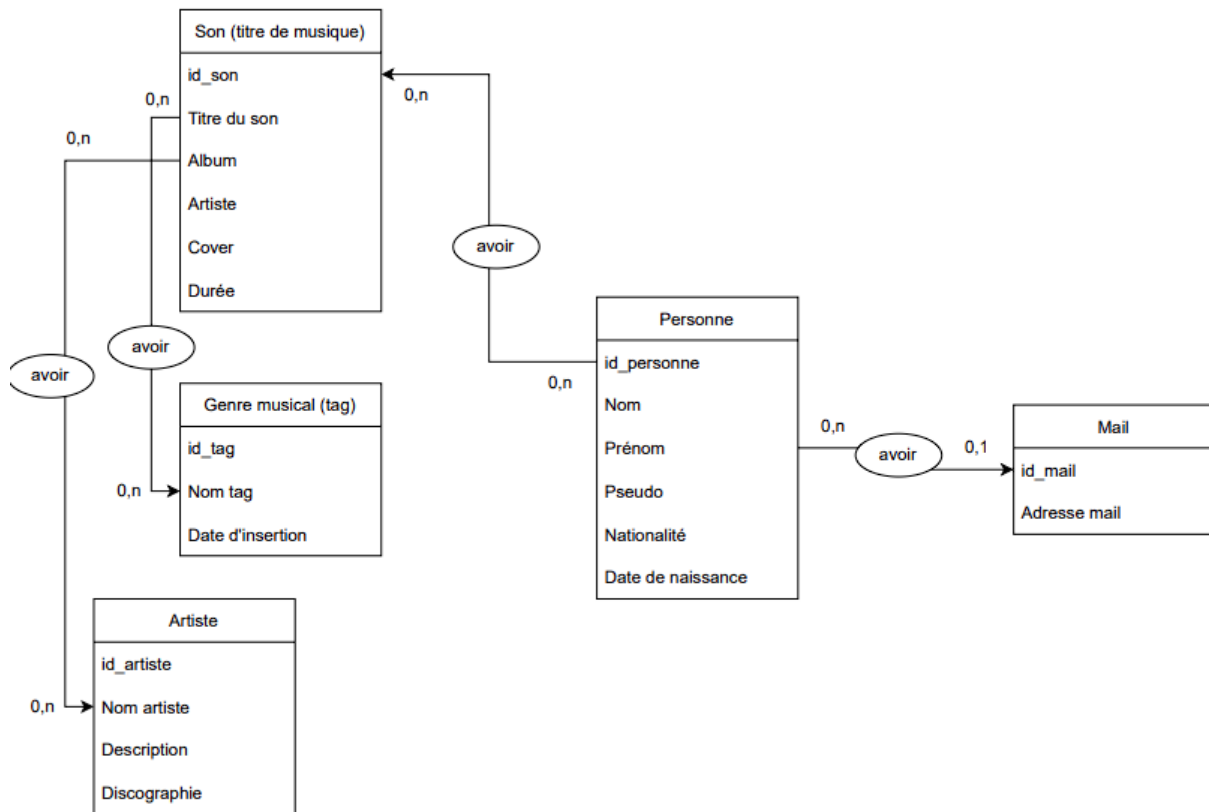
Les artistes sont libres et ne catégorisent pas leur art, même si parfois ils ont des styles de préférence, comme Gazo et Ziak sont des rappeurs drill, ou Laylow est un rappeur mélancolique. Mais les tags sont là pour trier toute cette richesse musicale et permet d'affiner les recherches d'utilisateur. Ainsi les corrélations entre les styles musicaux et artistes peuvent être plus clairement vus.

Les tags sont une bibliothèque des sous-genres du rap.

A côté de la bibliothèque de tags, il y'a celle des différents sons recensés dans la base. Les sons ont des tags afin de les classer au mieux possible, ils ont aussi les caractéristiques de base : titre, artiste, album, durée et aussi une cover.

Les sons et tags sont ajoutables, modifiables, supprimables.

Modèle conceptuel de données (MCD)



Modèle logique des données (MLD)

