

### Erläuterungen zum Ablauf:

Da man an mehreren Orten drehen will, benötigt die Vorbereitung der Filmaufnahmen etwa fünf Tage. Wenn der Drehplan steht, könnte man theoretisch schon mit Vorgang 6, den Filmaufnahmen, beginnen. In der Regel erhält man aber die Drehtermine nicht sofort. Um die vermutliche Wartezeit abzukürzen, erfolgt die Terminabsprache mit dem Filmteam bereits zu Beginn der Drehplanung, sobald die Aufnahmearbeiten grob überblickt werden. Die Wartezeit bezieht sich also auf den Anfang des Vorganges 5, Produktionssitzung, Drehplan. Bis zum Anfang von Vorgang 6, Filmaufnahmen, ist daher ein Mindestabstand MI von neun Tagen angegeben.

### Detailbetrachtung:

Nr	Name	d
FAZ	FEZ	
SAZ	SEZ	



Das Filmmaterial wird in den Entwicklungslabors entwickelt. Mit der Entwicklung muss man allerdings nicht bis zum Ende der gesamten Aufnahmen warten. Man kann damit schon beginnen, sobald die ersten Filmrollen vorliegen. Das sei zwei Tage nach Aufnahmebeginn der Fall. Man drückt diesen Sachverhalt durch eine Anfang-Anfang-Beziehung mit einem Mindestabstand MI = 2 aus. Natürlich kann der Vorgang 7 „Entwicklung“ nicht abgeschlossen sein, bevor die Filmaufnahmen beendet sind. Deshalb ist zwischen den beiden Vorgängen auch noch eine Ende-Ende-Beziehung mit Mindestabstand MI = 1 gegeben.

