

About the LASHP

Los Angeles State Historic Park (LASHP) is a 32-acre site located in the heart of the city's urban core, in the known territory of the Tongva people. Through the collective efforts of one of Los Angeles' most diverse coalitions of local citizens, community activists, and environmental justice advocates ever assembled, LASHP was established to protect the land for park use.

The site has, for millennia, served as a crossroads and a hub for many diverse peoples and communities, and was once the location of the former Southern Pacific Transportation Company's seminal River Station rail yard. LASHP commemorates these long- and deep-rooted connections to the land and the history of the city. It serves as a venue for study, celebration, civic engagement and recreation for the residents and guests of the City of Los Angeles, whose meteoric rise from frontier outpost to urban megalopolis is one of worldwide significance.

Información acerca del LASHP

El Parque Histórico Estatal de Los Ángeles (LASHP) es un espacio de 32 acres situado en el corazón del núcleo urbano de la ciudad, en el territorio conocido del pueblo Tongva. Gracias a los esfuerzos colectivos de una de las coaliciones más diversas de ciudadanos locales, activistas comunitarios y defensores de la justicia ambiental de Los Ángeles jamás reunidas, se creó el LASHP para proteger el terreno y destinarlo al uso de parque.

Durante milenios, este lugar ha servido de intersección y centro de encuentro de numerosos pueblos y comunidades, y en su día fue la ubicación de la antigua estación ferroviaria de la Southern Pacific Transportation Company. El LASHP conmemora estas largas y arraigadas conexiones con la tierra y la historia de la ciudad. Constituye un lugar de estudio, celebración, participación cívica y recreo para los residentes y visitantes de la Ciudad de Los Ángeles, cuyo meteórico ascenso de puesto fronterizo a megalópolis urbana es de importancia mundial.



What is a General Plan?

A general plan is a vision document that establishes conceptual goals and guidelines for the long-term land use, development, management, operation and future use and enjoyment of a park.

¿Qué es un Plan General?

Un plan general es un documento que ofrece una visión que establece objetivos conceptuales y directrices para el uso del suelo, el desarrollo, la administración, el funcionamiento y el futuro uso y aprovechamiento de un parque a largo plazo.



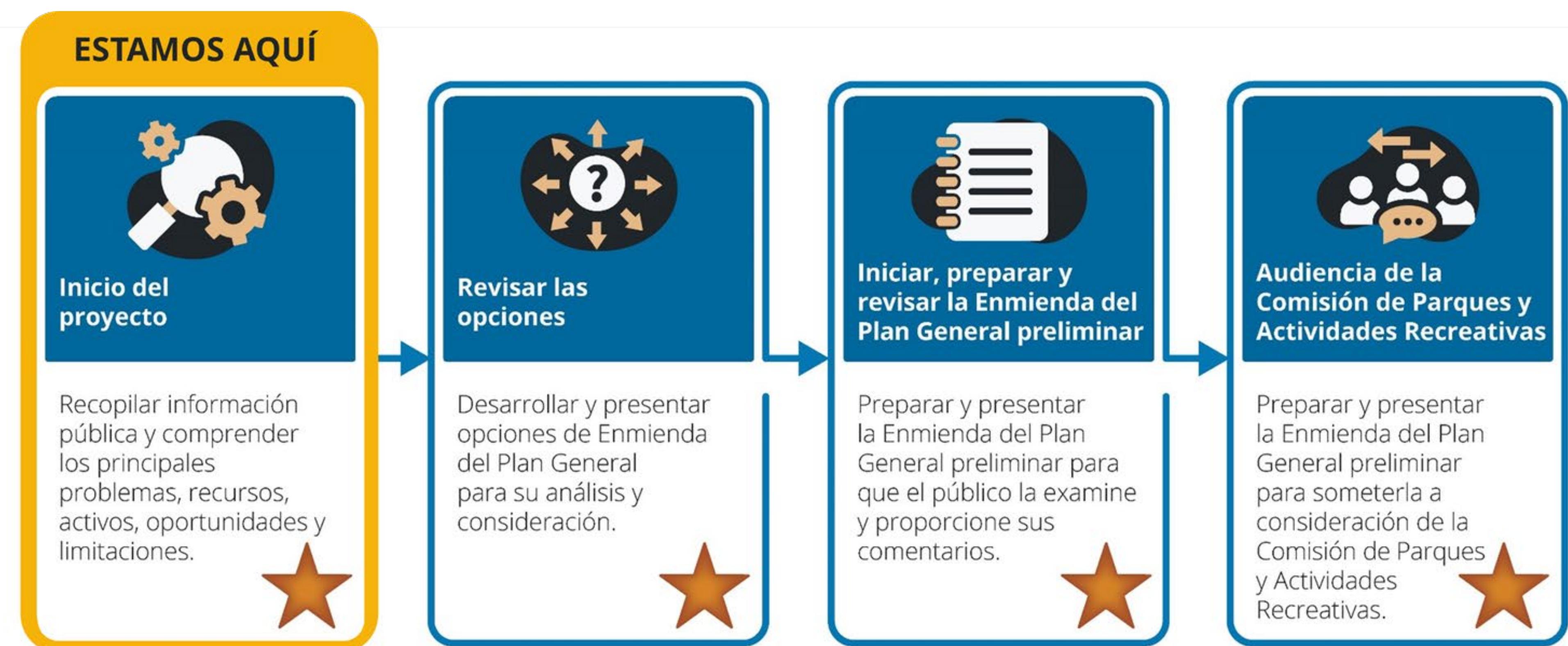
Los Angeles State
Historic Park

General Plan Amendment Timeline



★ Public Engagement Opportunities

Calendario de la enmienda del Plan General



★ Oportunidades de participación pública

Future Opportunities for Public Input

State Parks' GPA process will involve a public outreach effort to provide information and to gather input to the State Park and Recreation Commission's consideration of the LASHP GPA and the LA ART project. There will be multiple opportunities for the public to comment and provide input to the proposed action.

Futuras oportunidades para recibir comentarios del público

El proceso del GPA de los Parques Estatales implicará una iniciativa de divulgación pública para proporcionar información y recibir comentarios para la del GPA del LASHP y el proyecto LA ART por parte de la Comisión de Parques Estatales y Actividades Recreativas. Habrá múltiples oportunidades para que el público comente y proporcione su opinión sobre la acción propuesta.



Los Angeles State
Historic Park

Approvals and Agreements for LA ART

- General Plan Amendment
- Right of Entry Permit
 - For construction of the LA ART station in the Park
 - Will address Park operations during construction, including maintaining Park access, security, and coordination with Special Events
- Real Property Agreements
 - For the station in the southernmost corner of the Park
 - For the aerial rights requirements over the westernmost edge of the Park
- Operational Agreements
 - Will address LA ART and Park day to day operations, including Park access, hours of operation, security, programming and coordination with Park Operations and Special Events

Autorizaciones y acuerdos de LA ART

- Enmienda del Plan General
- Permiso de derecho de entrada
 - Para la construcción de la estación LA ART en el Parque
 - Se ocupará de las operaciones cotidianas de LA ART y del Parque, incluidos el acceso al Parque, el horario de operación, la seguridad, la programación y la coordinación con Operaciones del Parque y Eventos Especiales.
- Acuerdos de propiedad inmobiliaria
 - Para la estación situada en el extremo sur del Parque
 - Para los requisitos de derechos aéreos sobre el límite del extremo oeste del Parque
- Acuerdos operativos
 - Se ocupará de las operaciones cotidianas de LA ART y del Parque, incluidos el acceso al Parque, el horario de operación, la seguridad, la programación y la coordinación con Operaciones del Parque y Eventos Especiales.



Los Angeles State
Historic Park

Overview of LA ART

LA Aerial Rapid Transit Technologies LLC, which is owned by Zero Emissions Transit, a California nonprofit benefit corporation, is proposing the Los Angeles Aerial Rapid Transit project. ZET's focus is on the impact of greenhouse gas emissions in the transportation sector and its mission, as a supporting organization to Climate Resolve, is to identify, support, facilitate, and implement zero-emission transportation initiatives and other projects that will hasten climate change mitigation and resiliency.

LA ART would connect Los Angeles Union Station to Dodger Stadium and Elysian Park via an aerial gondola system.

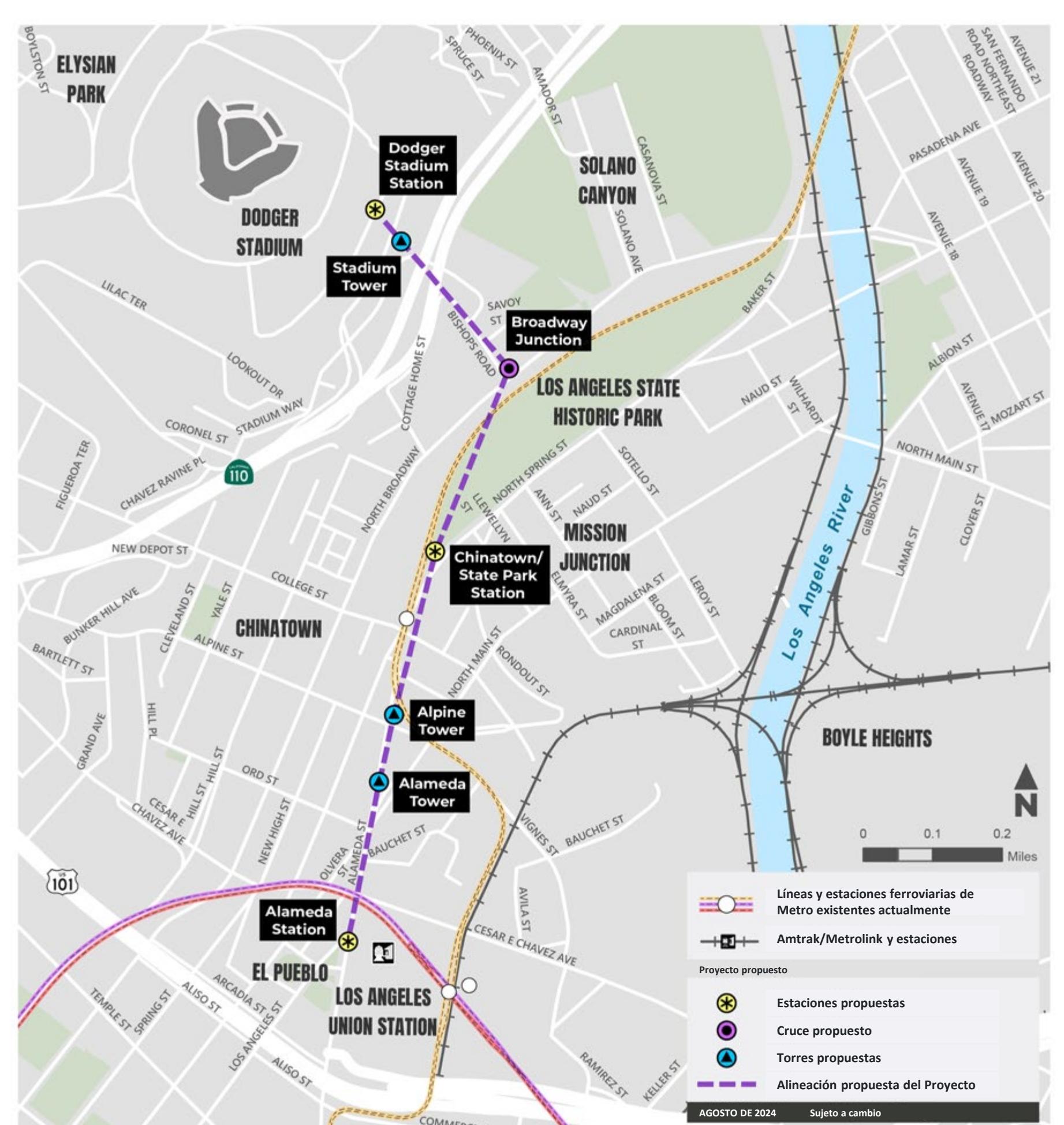
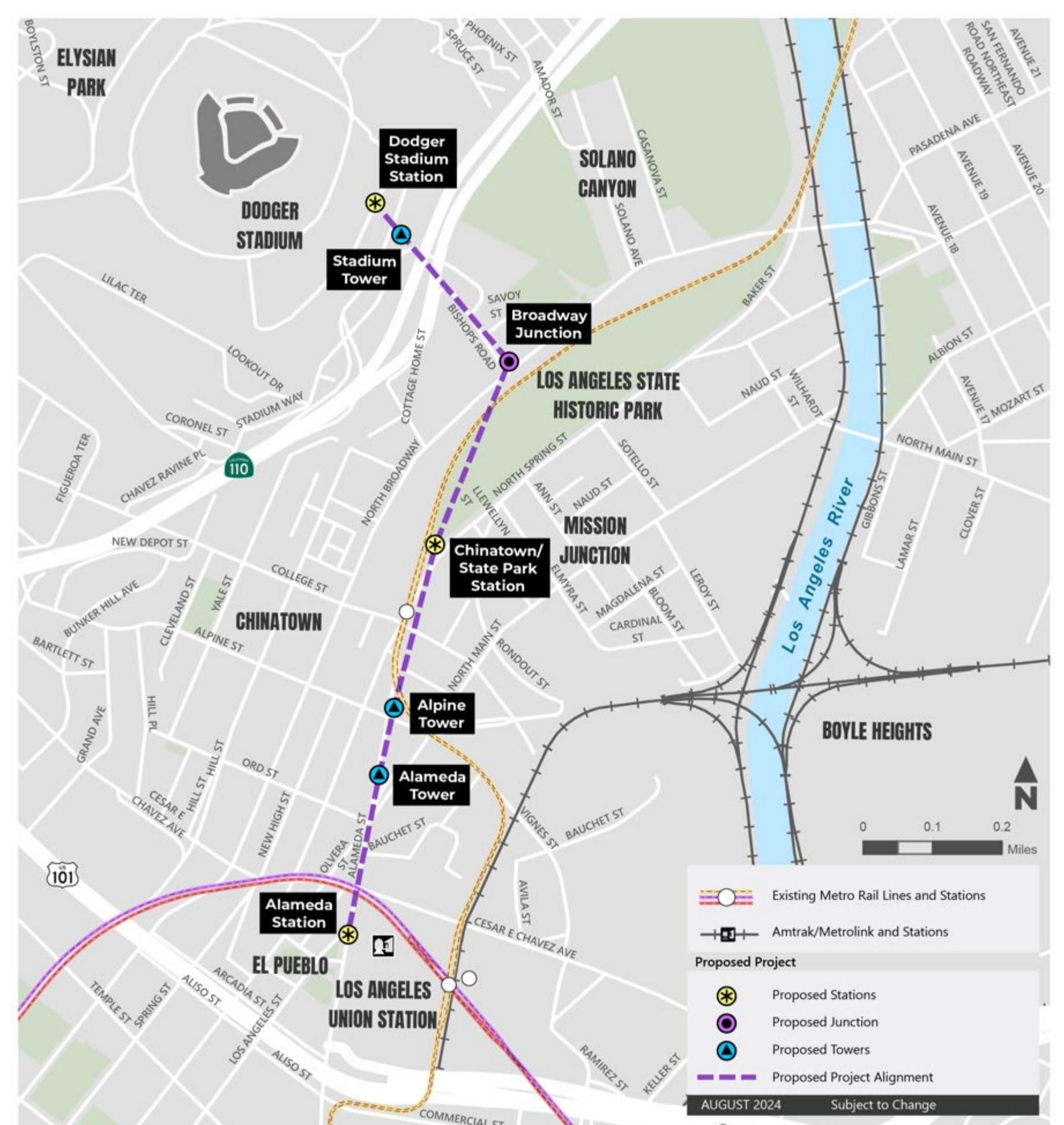
The project would include an intermediate station at the southernmost entrance of the Los Angeles State Historic Park.

The project would provide an aerial rapid transit option for visitors to Dodger Stadium, while also providing access between the Dodger Stadium property, the surrounding communities, including El Pueblo, Chinatown, Mission Junction, Elysian Park, and Solano Canyon, and the LASHP, to the regional transit system accessible at Union Station.

LA ART would provide pedestrian improvements, including hardscape and landscape improvements along the Project alignment, as well as amenities at the LASHP.

LA ART would provide safe, zero emission, environmentally friendly, and high-capacity transit connectivity, reducing greenhouse gas emissions as a result of reduced vehicular congestion in and around Dodger Stadium and on neighborhood streets, arterial roadways, and freeways.

LA ART would operate daily, serving residents, workers, park users, and visitors to Los Angeles.



Panorama general de LA ART

LA Aerial Rapid Transit Technologies LLC propiedad de Zero Emissions Transit (ZET), organización sin fines de lucro de California, propone el proyecto de teleféricos de Transporte Aéreo Rápido de Los Ángeles. ZET se concentra en el impacto de las emisiones de gases de efecto invernadero en el sector del transporte y su misión, como organización de apoyo a Climate Resolve, es identificar, apoyar, facilitar e implementar iniciativas de transporte de cero emisiones y otros proyectos que aceleren la mitigación del cambio climático y la resiliencia.

LA ART comunicaría la estación Union Station de Los Ángeles con el estadio de los Dodgers y Elysian Park mediante un sistema de teleféricos.

El proyecto incluiría una estación intermedia en la entrada del extremo sur del Parque Histórico Estatal de Los Ángeles.

El proyecto proporcionaría una opción de transporte público aéreo rápido para los visitantes del estadio de los Dodgers, a la vez que ofrecería acceso entre los terrenos del estadio de los Dodgers, las comunidades circundantes (incluidos El Pueblo, Chinatown, Mission Junction, Elysian Park y Solano Canyon) y el LASHP, al sistema de transporte público regional accesible en la estación Union Station.

LA ART proporcionaría mejoras peatonales, incluyendo mejoras en el paisaje y en los elementos de diseño a lo largo de la alineación del proyecto, así como servicios en el LASHP.

LA ART proporcionaría un sistema de conectividad de transporte público rápido, ecológico, de cero emisiones y de alta capacidad que reduciría las emisiones de gases de efecto invernadero que disminuiría la congestión vehicular en los alrededores de Dodger Stadium y en las calles de las comunidades, en las vías arteriales y en las autopistas.

LA ART operaría todos los días, brindando servicio a residentes, trabajadores, usuarios del parque y visitantes de Los Ángeles.



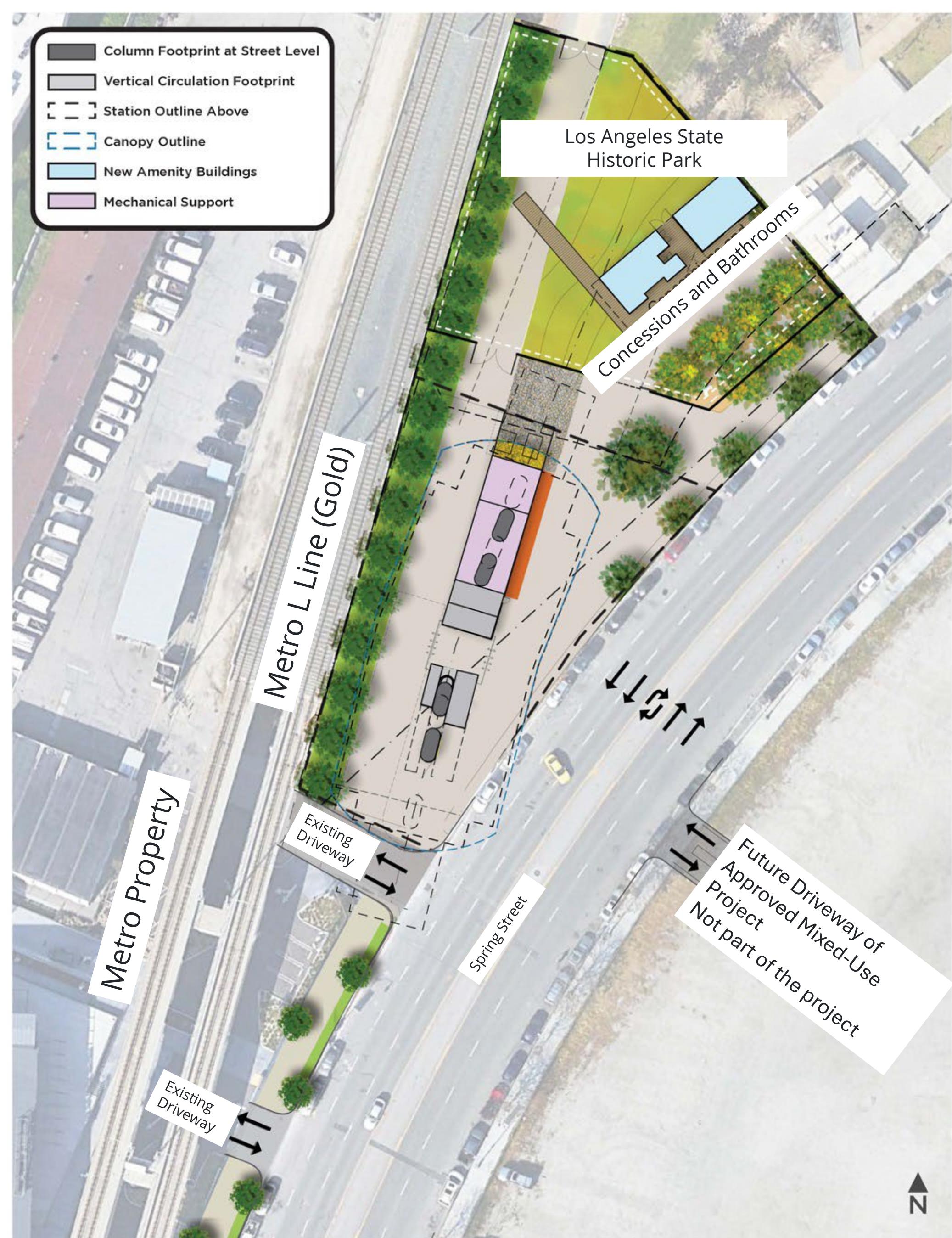
Los Angeles State
Historic Park

Chinatown/State Park Station

- Comments received during the CEQA NOP scoping period led directly to adding an intermedia station and determining the specific location. Final location of this station was determined to be the least impacting alternative for this LA ART station.
- The Station would create a stronger connection between the LASHP and Metro's A Line (Blue).
- The Station proposes to enhance transit access to Chinatown, the LASHP, the Los Angeles River, and to nearby neighborhoods and land uses, including the Mission Junction neighborhood, which includes the William Mead Homes public housing complex.

Estación Chinatown/State Park

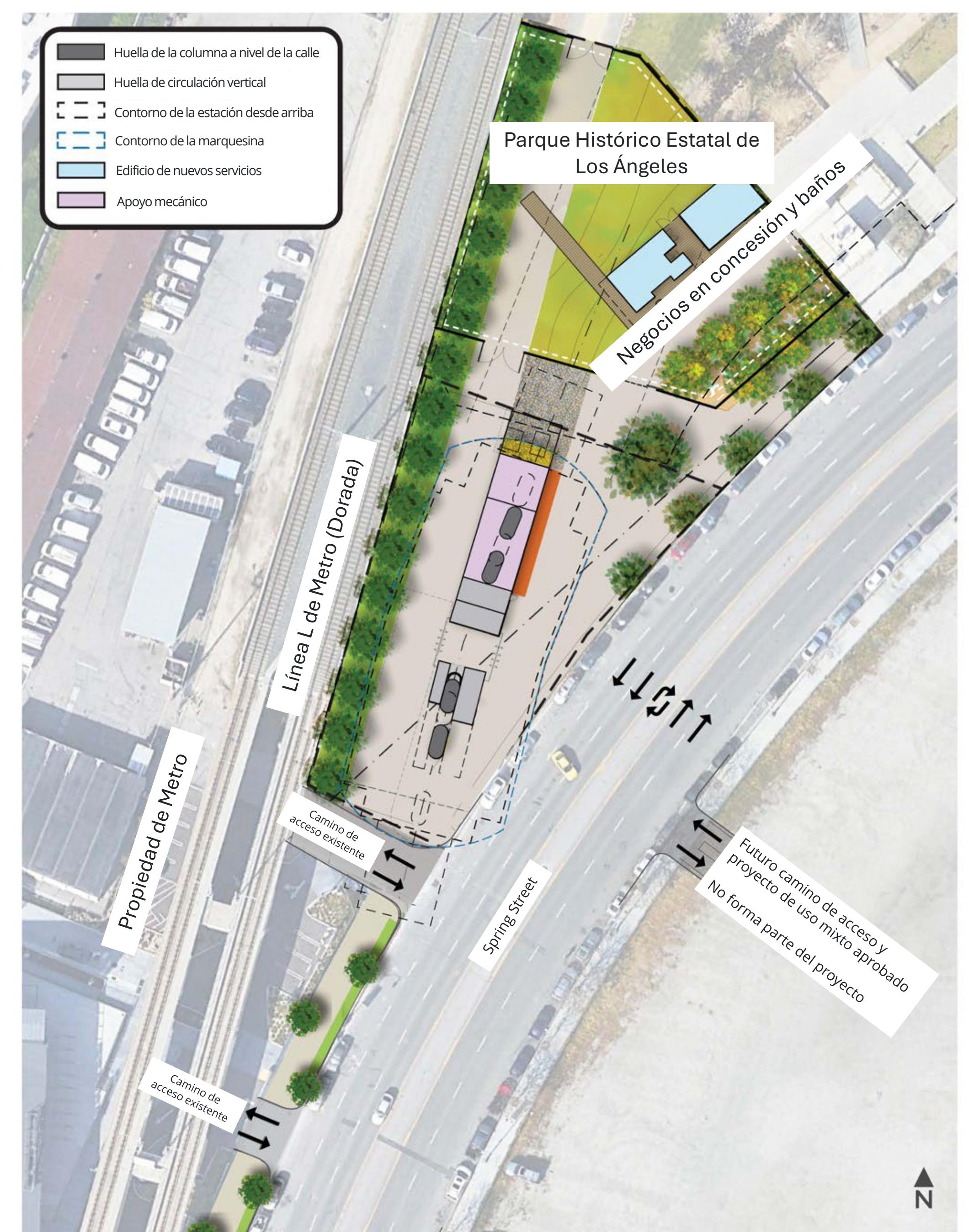
- Los comentarios recibidos durante el periodo de sondeo del alcance del Aviso de Preparación (NOP) de la CEQA condujeron directamente a la adición de una estación intermedia y a la determinación de su ubicación específica. Se determinó que la ubicación final de esta estación era la alternativa de menor impacto para esta estación LA ART.
- La estación crearía una conexión más fuerte entre el LASHP y la Línea A (Azul) de Metro.
- La estación propone mejorar el acceso en transporte público a Chinatown, el LASHP, el río Los Ángeles y a las comunidades y usos del suelo cercanos, incluida la comunidad de Mission Junction, que comprende el complejo William Mead Homes de viviendas públicas.



The Station is adjacent to Spring Street in the southernmost portion of the LASHP. The southern portion would be located on City ROW, with the northern portion integrated into the southern boundary of the LASHP.



Pedestrian access enhancements would include hardscape and landscape improvements, shade structures, and potential seating. The Station would include a mobility hub where passengers would be able to access a suite of first and last mile multi-modal options, such as a bike share program.



La Estación se encuentra junto a Spring Street, en el extremo sur del LASHP. La parte sur se ubicaría en el derecho de paso de la Ciudad, mientras que la parte norte se integraría en el límite sur del LASHP.



**Los Angeles State
Historic Park**

LA ART Project Footprint and Alignment Over LASHP

Chinatown/State Park Station

The Chinatown/State Park Station would be integrated into the southernmost entrance of the LASHP.

- Total Footprint: 2,605 sq. ft.
 - Portion in City ROW: 410 sq. ft.
 - Portion in Park Property: 2,195 sq. ft. (~0.1% of the total 32-acre Park)
- Total Overhang: 15,030 sq. ft.
 - Portion over City ROW: 5,710 sq. ft.
 - Portion over Park Property: 9,320 sq. ft. (~0.6% of the total 32-acre Park)

Alignment

The proposed LA ART alignment crosses over the westernmost edge of the LASHP, adjacent to the existing Metro A Line (Blue).

Horizontal Aerial Clearance

- American National Standards Institute (ANSI) Required Easement: 59,470 sq. ft. (of the total ~1.4 million sq. ft. Park) (~4.3% of the total 32-acre Park)
- Additional Separation Buffer: 22,180 sq. ft. (~1.6% of the total 32-acre Park)

Vertical Aerial Clearance

- More than 30 of the Park's 32 acres are not beneath the project's alignment, which is above mostly hardscaped landscaped, and grassy areas along the westernmost edge of the LASHP.
- The project's vertical clearance to the bottom of the cabins would range from 26 to 53 feet with an average of approximately 40 feet from ground level over the Park.



Huella del proyecto LA ART y alineación sobre el LASHP

Estación Chinatown/State Park

La estación Chinatown/State Park se integraría en la entrada del extremo sur del LASHP.

- Huella total: 2,605 pies cuadrados
 - Porción en el derecho de paso de la Ciudad: 410 pies cuadrados
 - Porción dentro del terreno del Parque: 2,195 pies cuadrados (~0.1% del total de los 32 acres del Parque)
- Proyección total: 15,030 pies cuadrados
 - Porción por encima del derecho de paso de la Ciudad: 5,710 pies cuadrados
 - Porción por encima del terreno del Parque: 9,320 pies cuadrados (~0.6% del total de los 32 acres del Parque)

Alineación

La alineación propuesta de LA ART cruza por el límite del extremo oeste del LASHP, adyacente a la actual Línea A (Azul) de Metro.

Despeje aéreo horizontal

- Servidumbre requerida por el American National Standards Institute (ANSI): 59,470 pies cuadrados (~0.1% de los 1.4 millones de pies cuadrados del Parque) (~4.3% del total de los 32 acres del Parque)
- Barrera de separación adicional: 22,180 pies cuadrados (~1.6% del total de los 32 acres del Parque)

Despeje aéreo vertical

- Más de 30 de los 32 acres del Parque no se encuentran por debajo de la alineación del proyecto, la cual está por encima de áreas con elementos de diseño, paisajismo y césped en su mayor parte a lo largo del extremo oeste del LASHP.
- La distancia vertical del proyecto a la parte inferior de las cabinas oscilaría entre 26 y 53 pies, con una media promedio de aproximadamente 40 pies desde el nivel del suelo sobre el Parque.



Los Angeles State
Historic Park

Previous Environmental and Approval Process

Los Angeles Metropolitan Transportation Authority Approval Process

In February 2024, the Los Angeles County Metropolitan Transportation Authority, as the lead agency under the California Environmental Quality Act, approved the LA ART project pursuant to Public Utilities Code section 130252 and certified the LA ART Environmental Impact Report in accordance with CEQA. State Parks, as a responsible agency under CEQA, was consulted during the preparation of the Draft and Final EIRs.

Environmental issues relevant to the Park were thoroughly addressed and analyzed in the EIR, including:

- Aesthetics
- Agricultural and Forestry Resources
- Air Quality
- Biological Resources
- Cultural Resources
- Energy
- Geology and Soils
- Greenhouse Gas Emissions
- Hazards and Hazardous Materials
- Hydrology and Water Quality
- Land Use and Planning
- Mineral Resources
- Noise and Vibration
- Population and Housing
- Public Services
- Transportation
- Tribal Cultural Resources
- Utilities and Service Systems
- Wildfire
- Alternatives
- Other CEQA Considerations
- Design and Use Options

As a responsible agency under CEQA, State Parks will rely on the information contained in the certified EIR for its consideration of whether to mitigate, approve, or disapprove the requested actions for the General Plan Amendment and LA ART project within its regulatory jurisdiction.

As set forth in the LA ART EIR, Mitigation Measure LUP-A would be implemented to require the project to obtain a LASHP General Plan Amendment. The General Plan Amendment is subject to the review and approval by the State Park and Recreation Commission, which retains its independent authority related to the LA ART project. Otherwise, the EIR concluded that operational environmental impacts related to the Park were less than significant.

Proceso ambiental y aprobatorio previo

Proceso de aprobación de la Autoridad de Transporte Metropolitano de Los Ángeles

En febrero de 2024, la Autoridad de Transporte Metropolitano del Condado de Los Ángeles (Metro), en su calidad de agencia líder según la Ley de Calidad Ambiental de California, aprobó el proyecto LA ART de conformidad con la sección 130252 del Código de Servicios Públicos y certificó el Informe del Impacto Ambiental (EIR) de LA ART de conformidad con la CEQA.

Parques Estatales, en su calidad de agencia responsable según la CEQA, fue consultada durante la preparación de la versión preliminar y la versión final del EIR. Las cuestiones ambientales pertinentes al Parque se consideraron y analizaron minuciosamente en el EIR, incluyendo:

- | | | |
|--|------------------------------------|--|
| • Factores estéticos | • Peligros y materiales peligrosos | • Transporte |
| • Recursos agrícolas y forestales | • Hidrología y calidad del agua | • Recursos culturales tribales |
| • Air Calidad del aire | • Uso y planificación del suelo | • Servicios públicos y sistemas de servicios |
| • Recursos biológicos | • Recursos culturales | • Incendios forestales |
| • Recursos culturales | • Recursos minerales | • Alternativas |
| • Energía | • Ruido y vibración | • Otras consideraciones de la CEQA |
| • Geología y suelos | • Población y vivienda | • Opciones de diseño y uso |
| • Emisiones de gases de efecto invernadero | • Servicios públicos | |

En su calidad de agencia responsable según CEQA, Parques Estatales se basará en la información contenida en el EIR certificado para su consideración de si debe mitigar, aprobar o desaprobar las acciones solicitadas para la enmienda del Plan General y el proyecto LA ART dentro de su jurisdicción reguladora.

Tal como se establece en el EIR de LA ART, se implementaría la Medida de Mitigación LUP-A para exigir que el proyecto obtenga una Enmienda del Plan General del LASHP. La enmienda del Plan General está sujeta a la revisión y aprobación de la Comisión de Parques Estatales y Actividades Recreativas, la cual conserva su autoridad independiente en relación con el proyecto LA ART. Por lo demás, el EIR concluyó que el impacto ambiental operativo relacionado con el parque era menos que significativo.



Los Angeles State
Historic Park

Previous Environmental and Approval Process

Metro Community Outreach and Engagement

Notice of Preparation of EIR and Scoping Period. The 45-day CEQA NOP scoping period was from October 1 to November 16, 2020. During the scoping period, Metro held a virtual scoping meeting to receive comments, concerns, and issues to be considered in the Draft EIR, and comments could also be submitted on the Virtual Open House website. A total of 305 comments were received during the scoping period.

Draft EIR. The Draft EIR was released on October 17, 2022, for a 60-day public review period ending December 17, 2022. On November 15, 2022, Metro extended the public review period an additional 30 days for a 90-day public review period ending on January 17, 2023.

- **Eight Public Meetings During Draft EIR Public Review Period.** Metro held eight public meetings immediately before, during, and immediately after the Draft EIR public review period, including two informational workshops and four public hearings.

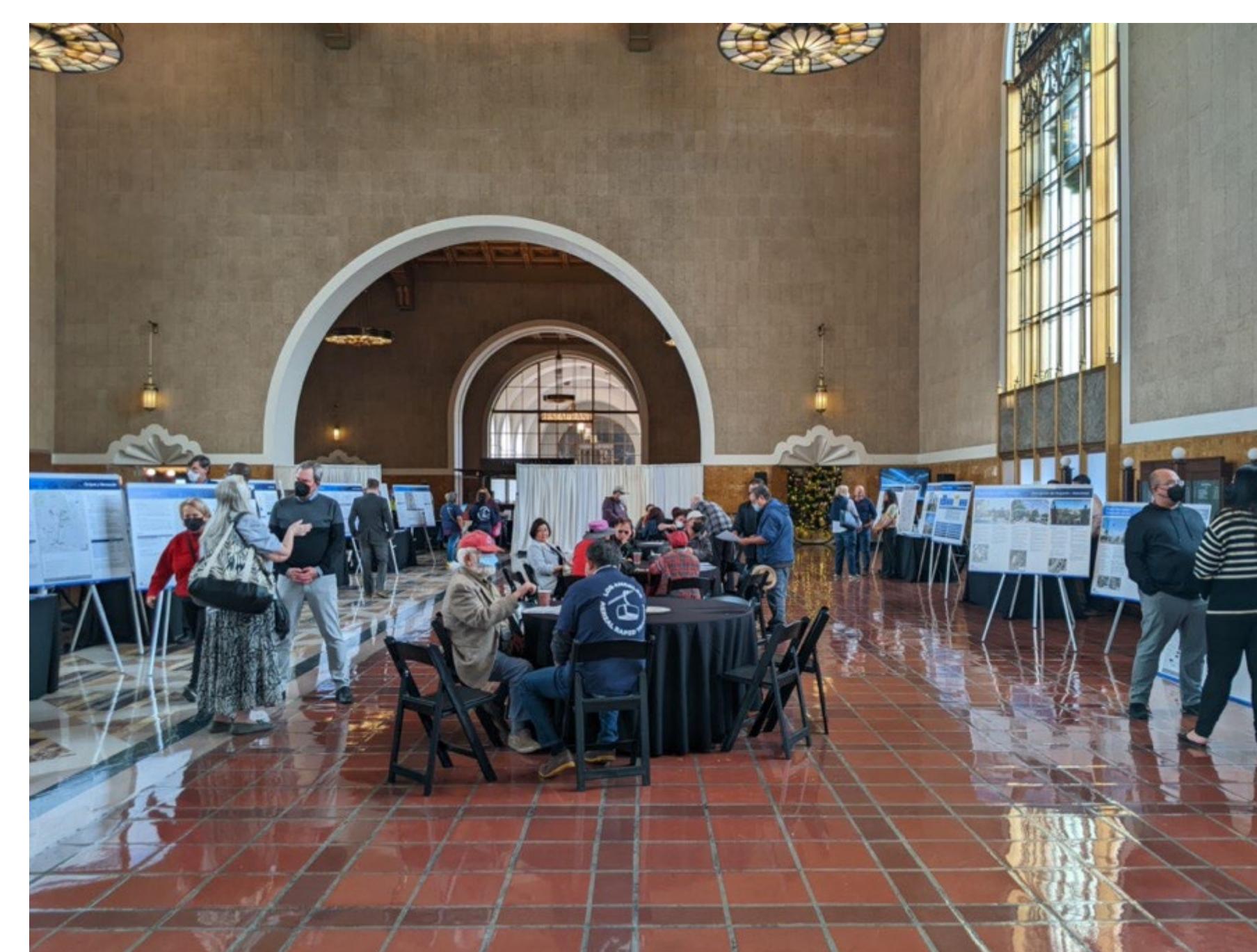
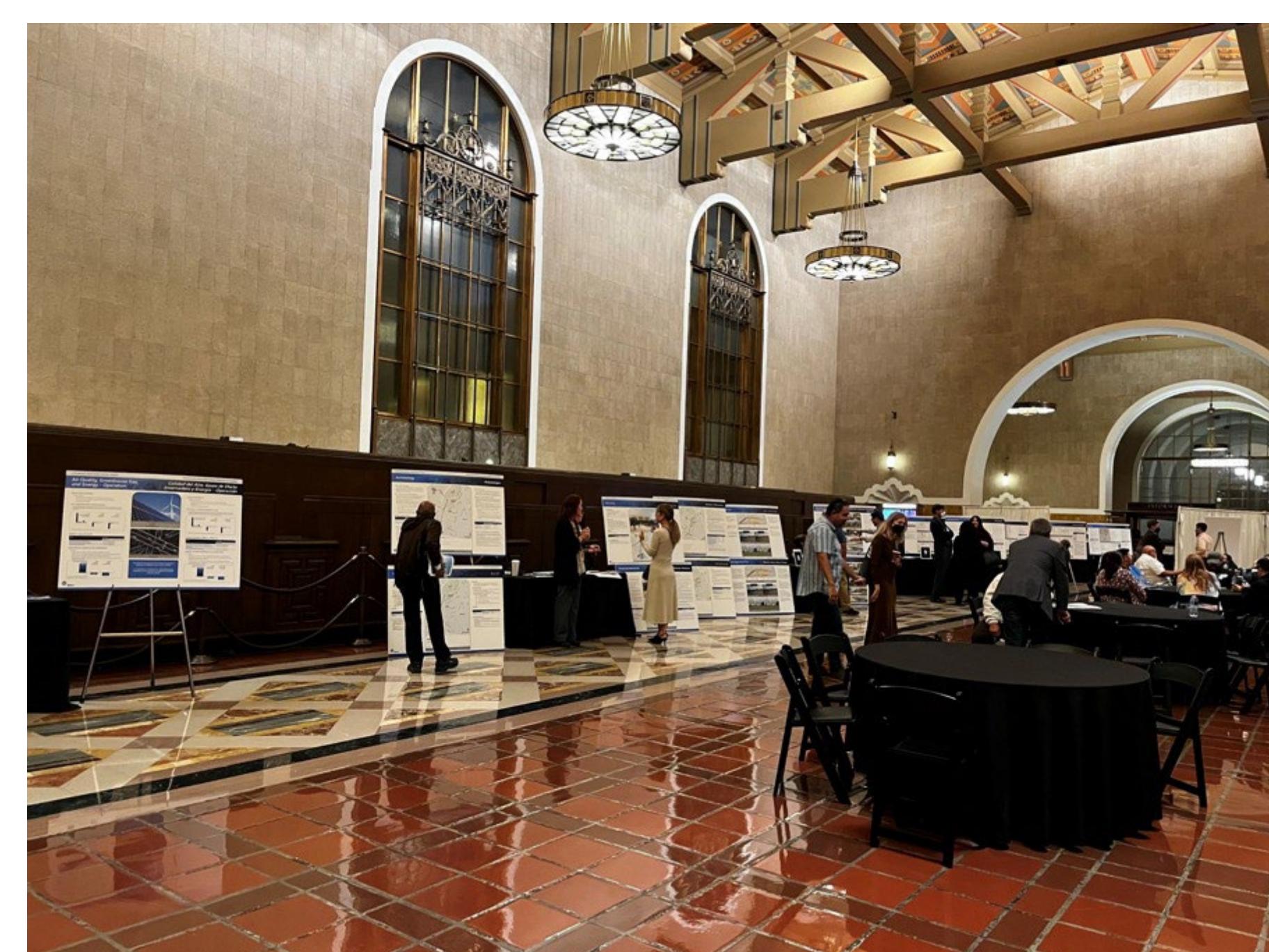
- **Accessibility.** Translated materials were provided in English, Spanish, Traditional Chinese and Simplified Chinese, and interpretation was provided in Spanish, Mandarin, and Cantonese, at all eight public meetings. Interpretation was also provided in Taishanese at the final two public meetings. ADA accessibility accommodations were also provided for.
- **Public Comments Received.** Comments on the Draft EIR could be submitted in writing, by phone, and during the four public hearings. Metro received 1,132 comments on the Draft EIR during the public review period, all of which were responded to as part of the Final EIR.

Post-Draft EIR Public Review Period Outreach and Engagement. Following the close of the Draft EIR public review period during the spring, summer, and fall of 2023, Metro and LA ARTT LLC continued efforts to coordinate with the responsible agencies, trustee agencies, interested parties, and other stakeholders.

Pre-Final EIR Release Meetings. Metro hosted two pre-Final EIR release public meetings to provide updates on the Project and Final EIR on November 30 and December 2, 2023.

Final EIR. Metro released the Final EIR on December 4, 2023.

Metro Board Consideration/Approval. There were opportunities to submit written comments in advance of, and provide verbal comments during, both the Metro Planning and Programming Committee and the Metro Board meetings considering certification of the EIR in February 2024.



Proceso ambiental y aprobatorio previo

Actividades de Difusión y participación en la comunidad de Metro

Aviso de preparación (NOP) del EIR y periodo de sondeo. El periodo de sondeo de 45 días del NOP de la CEQA tuvo lugar del 1 de octubre al 16 de noviembre de 2020. Durante el periodo de sondeo, Metro celebró una reunión virtual para recibir comentarios, inquietudes y aspectos que debían tenerse en cuenta en el EIR preliminar, y también se podían enviar comentarios a través de la página web de la reunión virtual de puertas abiertas. Se recibió un total de 305 comentarios durante el periodo de sondeo.

EIR preliminar. El EIR preliminar se publicó el 17 de octubre de 2022, para un periodo de revisión pública de 60 días que finalizó el 17 de diciembre de 2022. El 15 de noviembre de 2022, Metro amplió el periodo de revisión pública 30 días más para un periodo de revisión pública de 90 días que finalizó el 17 de enero de 2023.

- **Ocho reuniones públicas durante el periodo de revisión pública del EIR preliminar.** Metro celebró ocho reuniones públicas inmediatamente antes, durante e inmediatamente después del periodo de revisión pública del EIR preliminar, incluyendo dos talleres informativos y cuatro audiencias públicas.

- **Accesibilidad.** En las ocho reuniones públicas se proporcionó material traducido al inglés, al español, al chino tradicional y al chino simplificado, así como servicios de interpretación al español, al mandarín y al cantonés. También se ofreció interpretación en taishanés en las dos últimas reuniones públicas. Asimismo, se ofrecieron adaptaciones de accesibilidad de la ADA.

- **Recepción de comentarios del público.** Los comentarios sobre el EIR preliminar pudieron presentarse por escrito, por teléfono y durante las cuatro audiencias públicas. Metro recibió 1,132 comentarios sobre el EIR preliminar durante el periodo de revisión pública, todos los cuales obtuvieron respuesta como parte del EIR final.

Actividades de divulgación y participación durante el periodo de revisión pública posterior al EIR preliminar. Tras la conclusión del periodo de revisión pública del EIR preliminar durante la primavera, el verano y el otoño de 2023, Metro y LA ARTT LLC continuaron sus esfuerzos de coordinación con las agencias responsables, las agencias fideicomisarias, las partes interesadas y otras partes relevantes al proyecto.

Reuniones previas a la publicación del EIR final. Metro organizó dos reuniones públicas previas a la publicación del EIR final para proporcionar información actualizada sobre el proyecto y el EIR final el 30 de noviembre y el 2 de diciembre de 2023.

EIR final. Metro publicó el EIR final el 4 de diciembre de 2023.

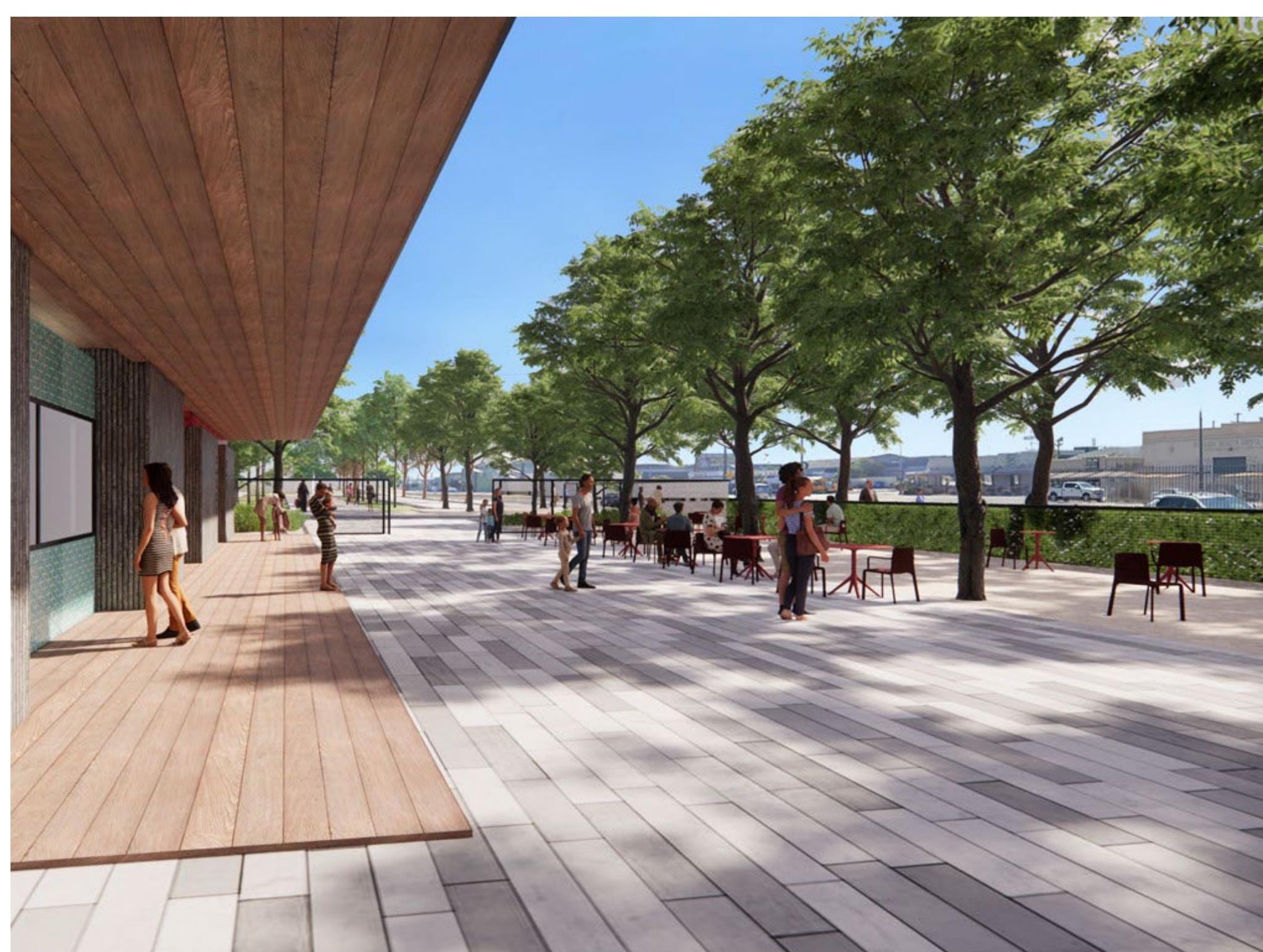
Consideración/aprobación de la Junta de Metro. Hubo oportunidad de presentar comentarios por escrito con anticipación y comentarios verbales durante las reuniones del Comité de Planificación y Programación de Metro y de la Junta Directiva de Metro las cuales tomaron en consideración la certificación del EIR en febrero de 2024.



Los Angeles State
Historic Park

LA ART Existing Commitments to the Park from Metro approval process

- **Improvements between Metro A Line (Blue) Station and Chinatown/State Park Station.** To facilitate transportation connectivity, the LA ART project would include pedestrian access enhancements including active transportation amenities including shade structures, potential seating, and consistency with the Connect US Action Plan.
- **Mobility Hub.** The LA ART project would include a mobility hub at Chinatown/State Park Station where passengers would be able to access a suite of first/last mile multi-modal options, such as a bike share program.
- **Integration of Historic Pavers.** The Chinatown/State Park Station would include the installation of landscaping and hardscaping, including integration of, rather than removing, the existing historic granite pavers into the design.
- **Park Amenities.** Chinatown/State Park Station would also include Park amenities, including approximately 740 square feet of concessions, 770 square feet of restrooms, and a 220 square foot covered breezeway connecting the concessions and restrooms.
- **Design Inspired by Adjacent Neighborhood Culture and History.** The LA ART project design will be inspired by adjacent neighborhood culture and history. Each Project component will be designed to complement and reflect the unique character of the surrounding area, which would be discussed with identified stakeholder groups.
- **Artwork.** The LA ART project would create numerous opportunities to collaborate with and showcase local artists, along with identification of sites along the alignment.
- **Interpretation Plan.** The goal of this interpretation plan is to develop a program that would provide all riders with an engaging and informative experience that would enhance their understanding and appreciation of the culture and history of the adjacent neighborhoods, including El Pueblo, Chinatown, Mission Junction, the LASHP, the Dodger Stadium property and its history as it relates to Chavez Ravine, and Elysian Park.
- **Business and Community Support Program.** LA ART would create a Business and Community Support Program to assist local businesses financially affected by proposed Project construction activities.



Compromisos existentes de LA ART con el Parque a partir del proceso de aprobación de Metro

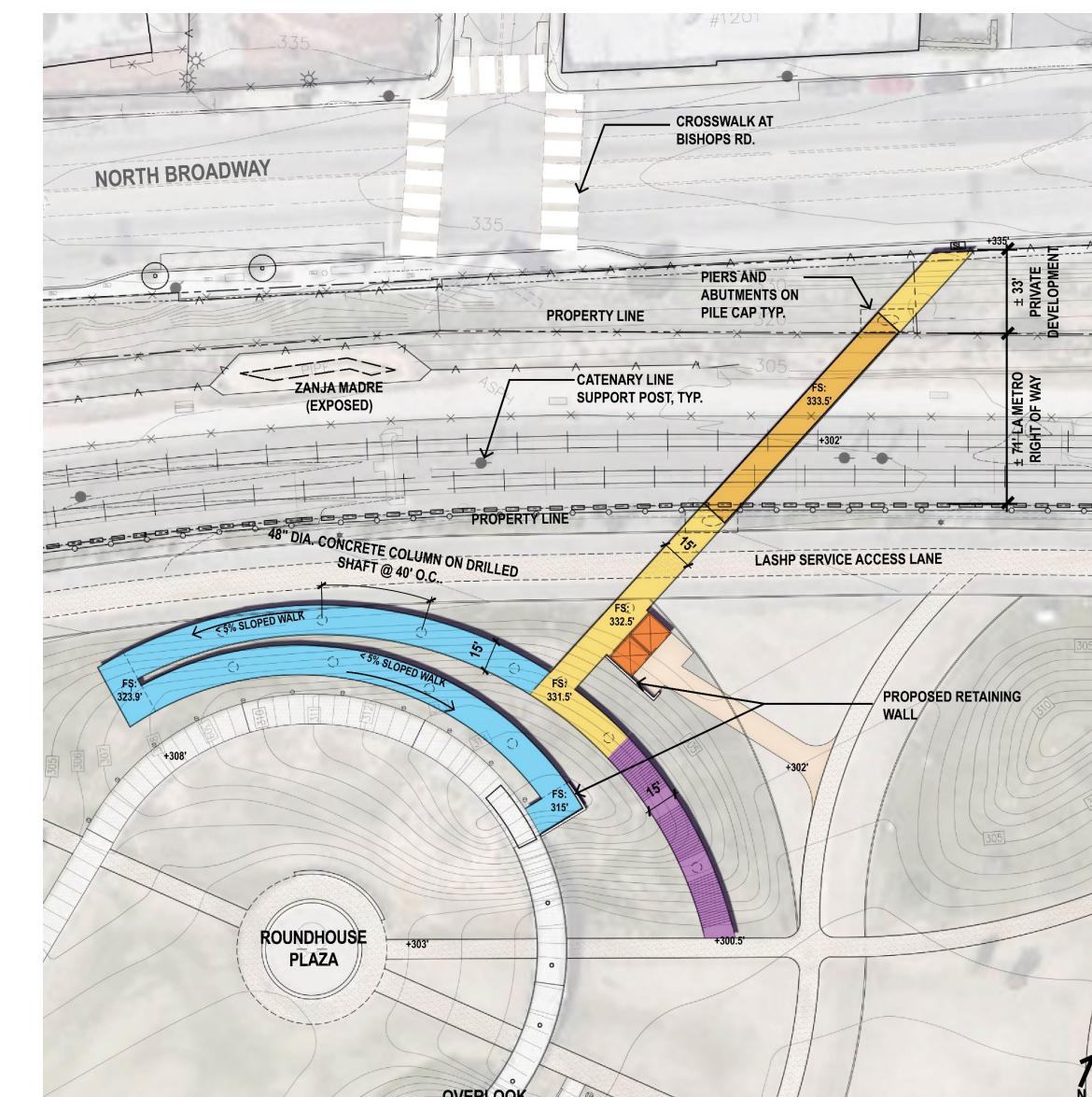
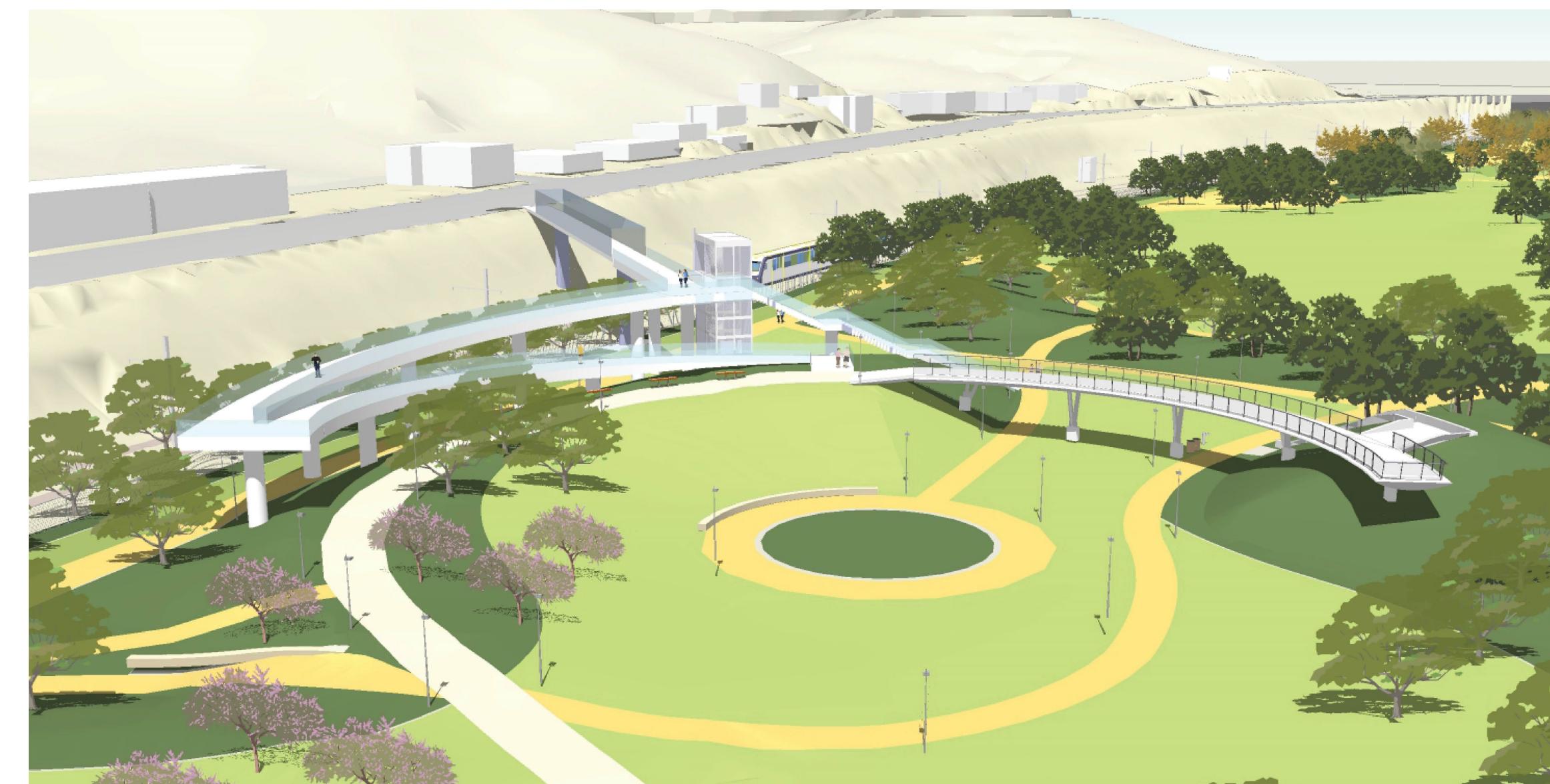
- **Mejoras entre la estación de la Línea A (Azul) de Metro y la estación Chinatown/State Park.** Para facilitar la conectividad del transporte, el proyecto LA ART incluiría mejoras en el acceso peatonal, incluidos servicios de transporte activo como estructuras de sombra, posibles asientos y congruencia con el Plan de Acción Connect US.
- **Centro de movilidad.** El proyecto LA ART incluiría un centro de movilidad en la estación Chinatown/State Park donde los pasajeros podrían acceder a un conjunto de opciones multimodales de primera y última milla, tales como un programa de bicicletas compartidas.
- **Integración de adoquines históricos.** La estación Chinatown/State Park incorporaría la instalación de áreas de paisajismo y elementos de diseño, incluida la integración de adoquines de granito históricos en lugar de su eliminación.
- **Servicios del parque.** La estación Chinatown/State Park también incluiría servicios para el parque, como aproximadamente 740 pies cuadrados de negocios en concesión, 770 pies cuadrados de baños y un pasillo exterior cubierto de 220 pies cuadrados que comunicaría los negocios en concesión y los baños..
- **Diseño inspirado en la cultura e historia de la comunidad vecina.** El diseño del proyecto LA ART estará inspirado en la cultura e historia de la comunidad vecina. Cada componente del proyecto se diseñará para complementar y reflejar el carácter único de la zona circundante, lo que se discutirá con los grupos identificados de partes interesadas.
- **Arte.** El proyecto LA ART crearía numerosas oportunidades para colaborar con artistas locales y exhibir su obra, además de identificar lugares a lo largo de su alineación.
- **Plan de interpretación.** El objetivo de este plan de interpretación es desarrollar un programa que proporcione a todos los usuarios una experiencia interesante e informativa que mejore su comprensión y apreciación de la cultura y la historia de las comunidades adyacentes, incluidas El Pueblo, Chinatown, Mission Junction, el LASHP, los terrenos del estadio de los Dodgers y su historia en relación con Chavez Ravine y Elysian Park.
- **Programa de Apoyo a los Negocios y a la Comunidad.** LA ART crearía un Programa de Apoyo a los Negocios y a la Comunidad para ayudar a los negocios locales afectados económicamente por las actividades de construcción del proyecto propuesto.



Los Angeles State
Historic Park

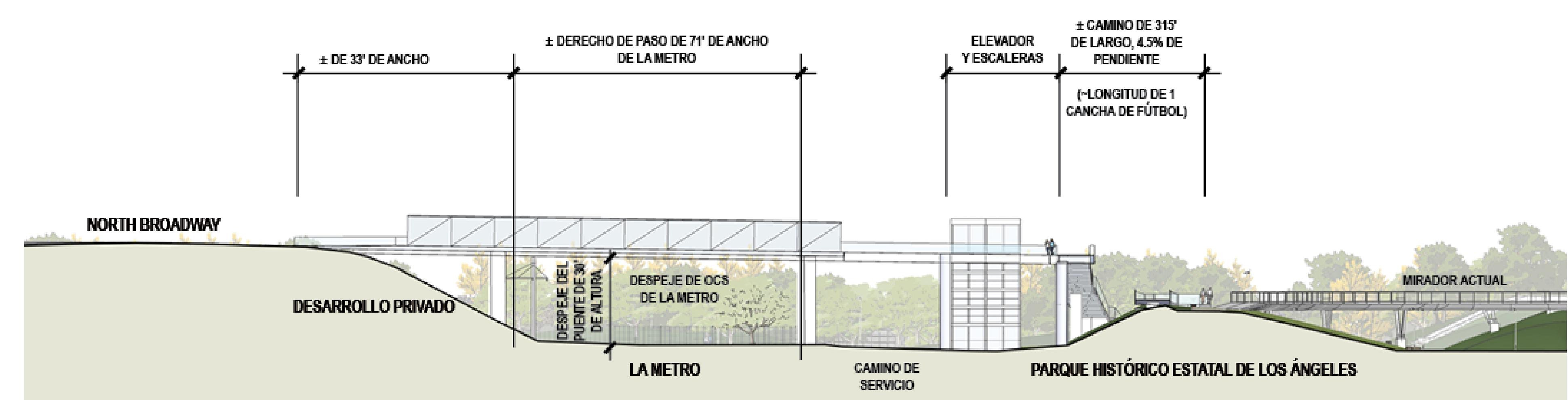
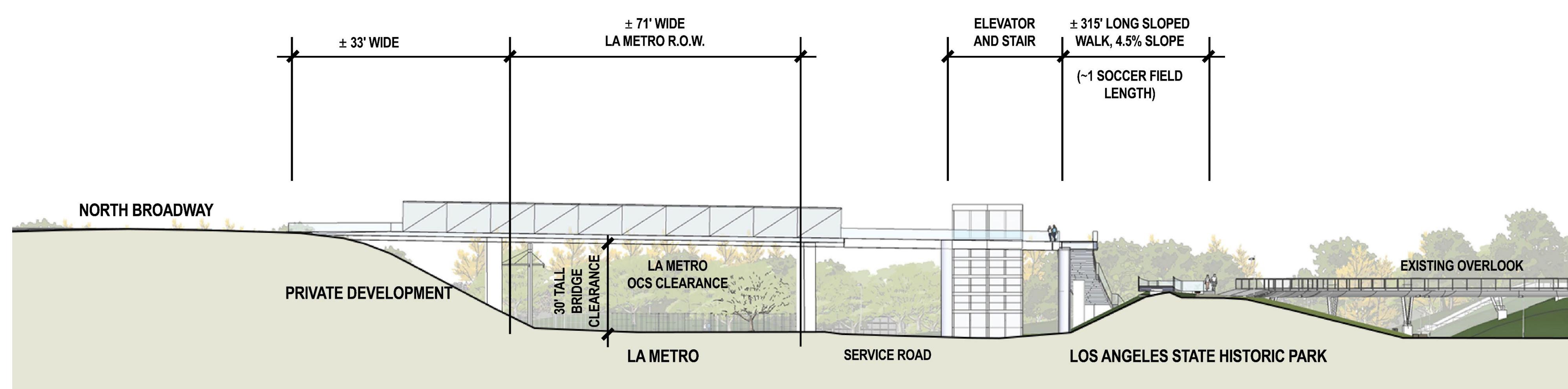
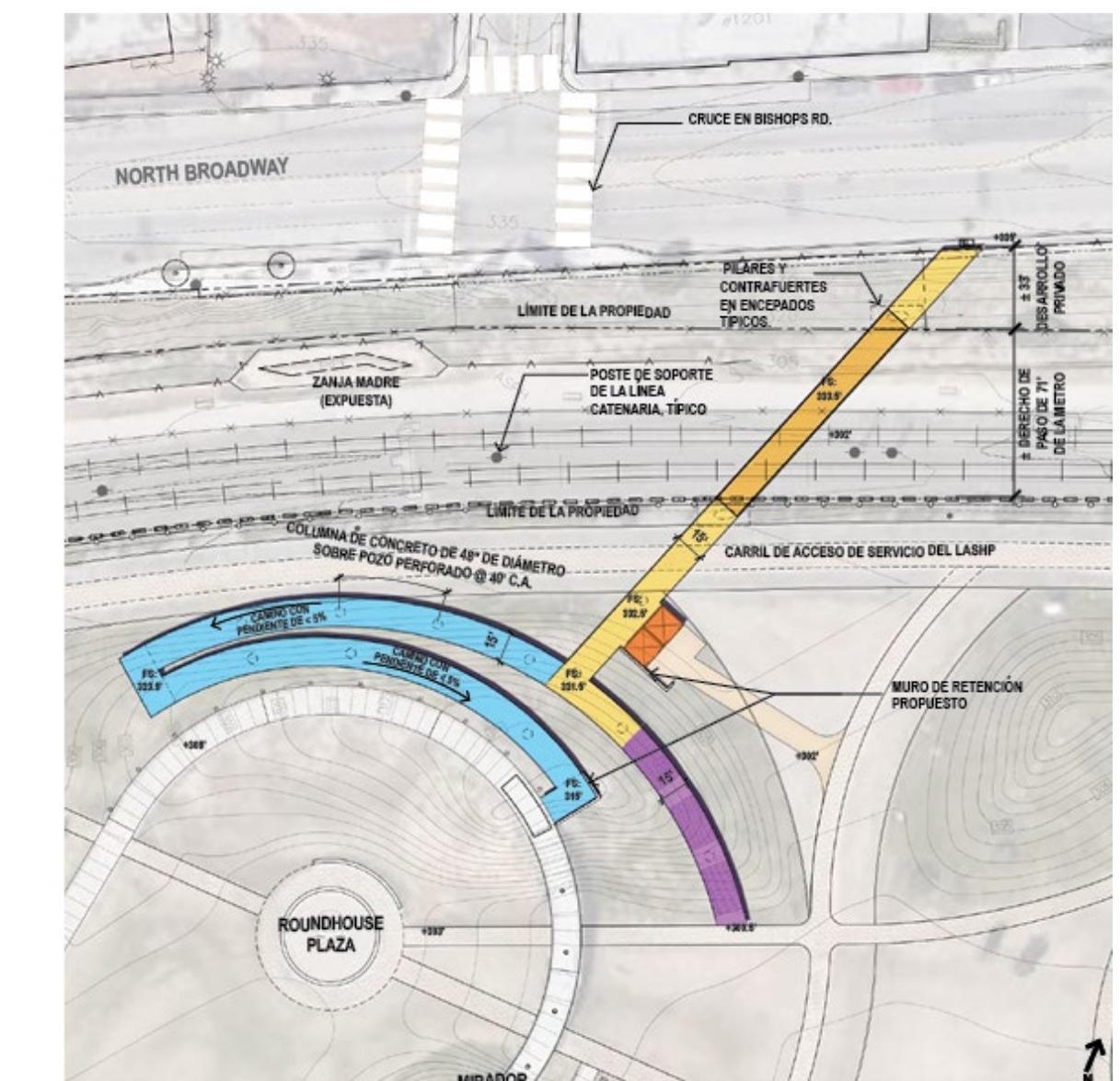
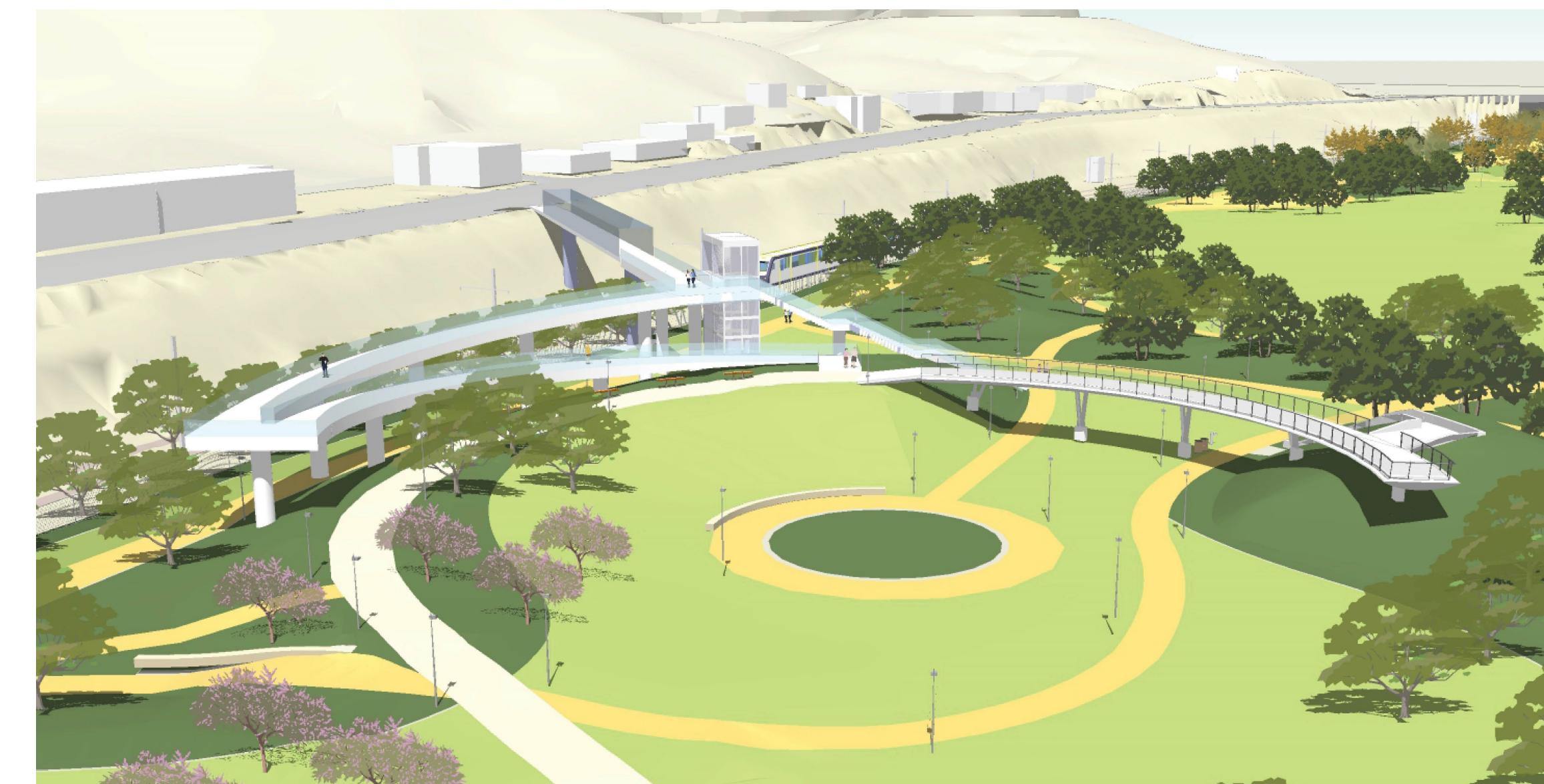
Metro's EIR Cleared LASHP Pedestrian Bridge

- The LA ART EIR includes environmental clearance for LASHP's planned pedestrian and bicycle bridge.
- Metro's A Line (Blue) and a steep grade change separates the Park from North Broadway.
- LASHP has proposed unfunded ADA accessible pedestrian and bicycle bridge to cross over the A Line.
- This new bridge would create more connections between the State Historic Park and areas of Chinatown, Cathedral High School, and Solano Canyon, which currently have limited access to the Park.



Puente peatonal del LASHP autorizado por el EIR de Metro

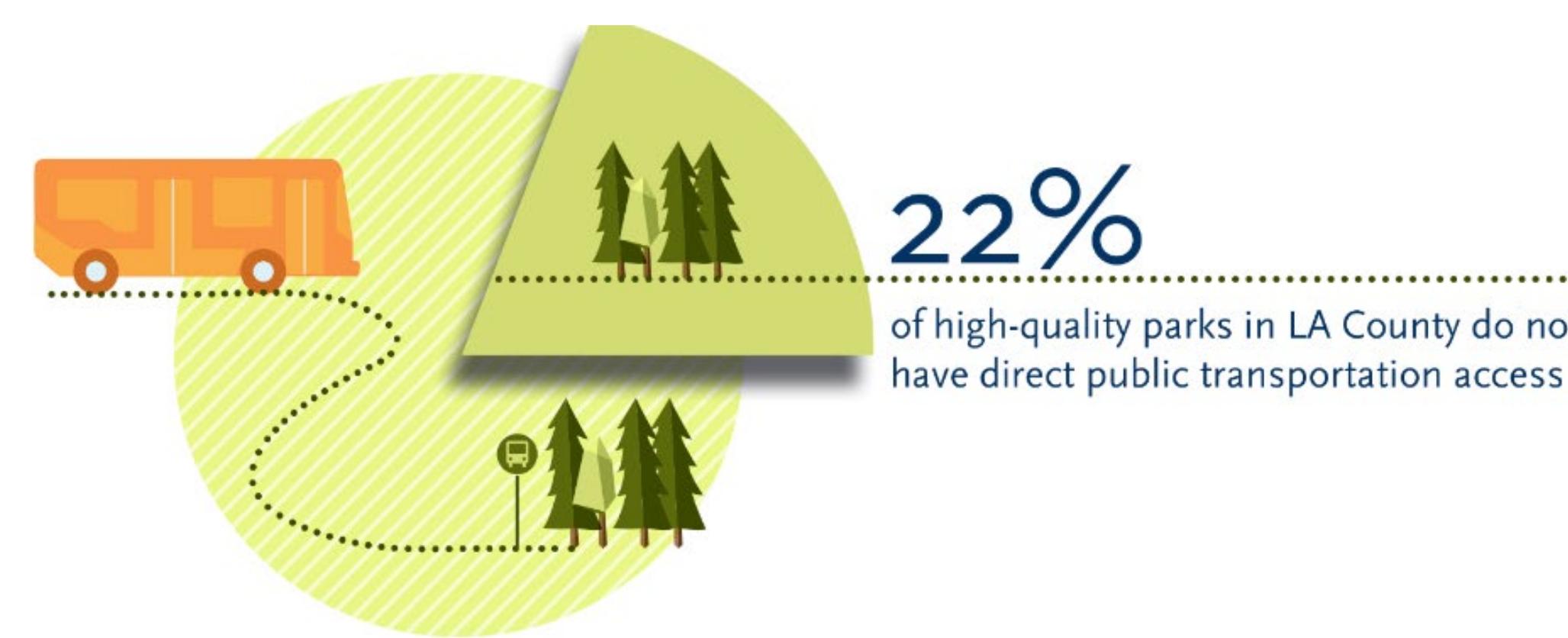
- El EIR de LA ART incluye la autorización ambiental del puente peatonal y para ciclistas contemplado por el LASHP.
- La Línea A (Azul) de Metro y un pronunciado cambio de pendiente separan el Parque de North Broadway.
- El LASHP ha propuesto un puente peatonal y para ciclistas accesible de conformidad con la ADA para cruzar sobre la Línea A, pero actualmente carece de financiamiento.
- Este nuevo puente crearía más conexiones entre el Parque Histórico Estatal y las áreas de Chinatown, Cathedral High School y Solano Canyon, las cuales actualmente tienen un acceso limitado al Parque.



Improving Park Connectivity and Access

Lack of transportation access is routinely listed as the number 1 or 2 barrier to accessing public parks and open space in the Los Angeles region. The Los Angeles County Metropolitan Transportation Authority developed the Transit to Parks Strategic Plan to improve public transportation access to parks and open spaces throughout the region.

This plan, adopted in May 2019, is aimed at addressing equity issues by helping underserved communities reach parks and outdoor areas via public transit. The plan seeks to prioritize disadvantaged communities that lack park access, as these residents often face significant barriers to reaching recreational areas.



The LA ART project would enhance community connectivity by providing first/last mile transit and pedestrian access to areas that have historically been underserved, including the LASHP and Elysian Park.

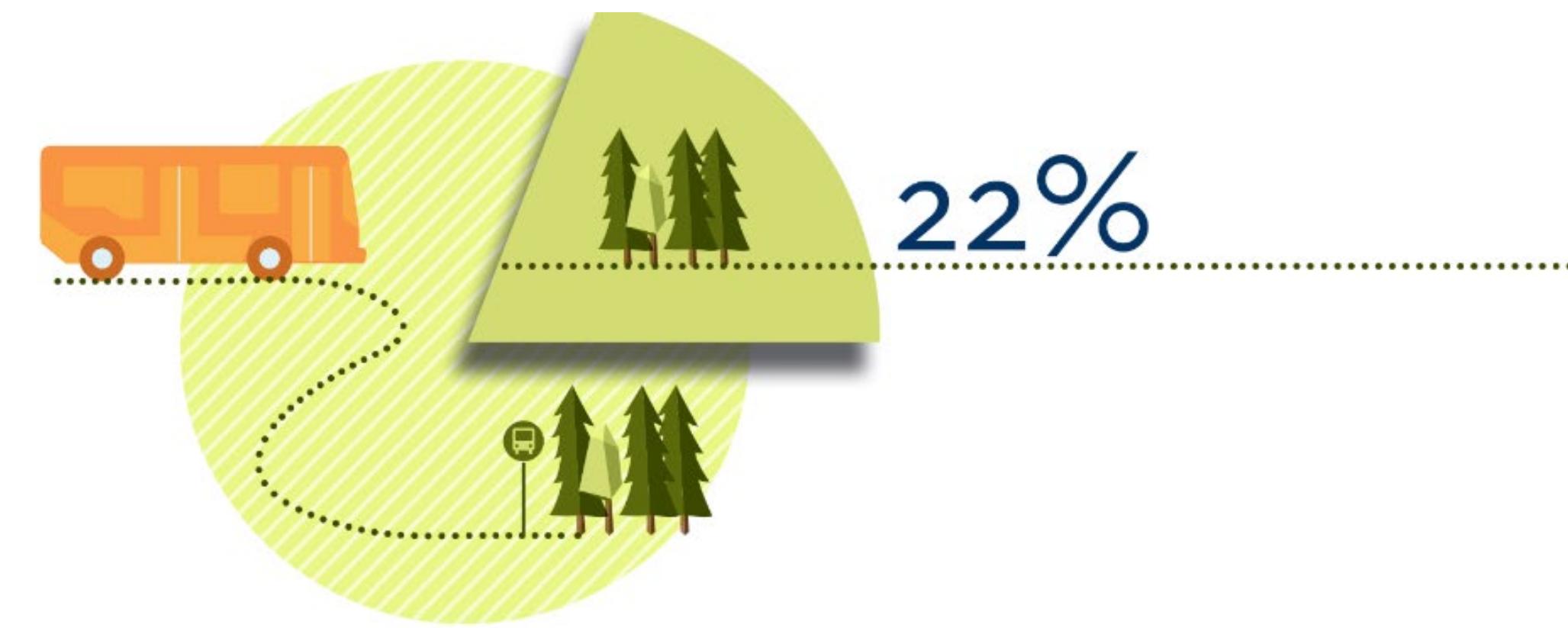
The project will include a mobility hub at the Dodger Stadium property to provide connectivity to Elysian Park, Solano Canyon, and the surrounding communities. Outside of game day periods, passengers would be able to access multi-modal options, such as a bike share program and individual bike lockers.



Mejora de la conectividad y el acceso al Parque

La falta de medios de transporte suele considerarse el primer o segundo obstáculo para acceder a los parques públicos y espacios al aire libre en la región de Los Ángeles. La Autoridad de Transporte Metropolitano del Condado de Los Ángeles elaboró el Plan Estratégico de Transporte Público a Parques para mejorar el acceso del transporte público a los parques y espacios al aire libre de toda la región.

Este plan, adoptado en mayo de 2019, tiene como objetivo atender los problemas de equidad ayudando a las comunidades desatendidas a llegar a los parques y áreas al aire libre mediante el uso del transporte público. El plan intenta dar prioridad a las comunidades desfavorecidas que carecen de acceso a los parques, ya que estos residentes suelen enfrentarse a importantes barreras para llegar a las áreas recreativas.



El proyecto LA ART mejoraría la conectividad de la comunidad proporcionando acceso peatonal y de transporte público de primera y última milla a áreas que históricamente han estado desatendidas, como el LASHP y Elysian Park.

El proyecto incluirá un centro de movilidad en los terrenos del estadio de los Dodgers para facilitar la conexión con Elysian Park, Solano Canyon y las comunidades circunvecinas. Excepto durante los períodos durante los cuales hay partidos, los pasajeros podrían acceder a un conjunto de opciones multimodales, como un programa de bicicletas compartidas y casilleros individuales para bicicletas.



Los Angeles State
Historic Park

Share Your Thoughts

Do you have ideas or suggestions you'd like the team to consider as the General Plan Amendment is developed?

In particular, we are looking for your input on topics such as:

- Improvements between Metro A Line (Blue) Station and the Park (e.g., shade structures, seating)
- Mobility Hub (e.g., first/last mile multi-modal options, such as a bike share program)
- Park Amenities (e.g., concessions, restrooms)
- Park Infrastructure and enhancements (for example, trash receptacles, lighting, signage, etc.)
- Chinatown/State Park Station Design Inspired by Adjacent Neighborhood Culture and History
- Station Artwork (including utilization of local artists)
- Access (for example, park hours, disabled access)
- Interpretation and Education Opportunities that would Enhance the Diverse Visitor Community's Understanding and Appreciation of the Culture and History of the Park and Adjacent Neighborhoods
- Hardscape and Landscape Improvements at the Park Entrance (for example, integration of historic pavers and tree and other landscape plantings)
- LASHP pedestrian and bicycle bridge
- Additional opportunities for Park access
- Programming and coordination with Special Events
- Construction impacts

Are there other topics you'd like the team to consider as the General Plan Amendment is developed?

Comparta sus opiniones

¿Tiene alguna idea o sugerencia que le gustaría que el equipo tuviera en cuenta al desarrollar la enmienda del Plan General?

En concreto, deseamos conocer su opinión sobre temas como:

- Mejoras entre la estación de la Línea A (Azul) de Metro y el Parque (por ejemplo, estructuras de sombra, asientos)
- Un centro de movilidad (por ejemplo, opciones multimodales de primera y última milla, como un programa de bicicletas compartidas)
- Servicios del Parque (por ejemplo, negocios en concesión, baños)
- Infraestructura y mejoras del Parque (por ejemplo, recipientes de basura, iluminación, señalización, etc.)
- Diseño de la estación Chinatown/State Park inspirado en la cultura y la historia de la comunidad vecina
- Obras de arte en la estación (incluida la utilización de artistas locales)
- Acceso (por ejemplo, horarios de estacionamiento, acceso para discapacitados)
- Oportunidades de interpretación y educación que mejoren la comprensión y la apreciación de la cultura y la historia del Parque y de las comunidades vecinas por parte de visitantes diversos.
- Mejoras paisajísticas y de los elementos de diseño en la entrada del Parque (por ejemplo, integración de adoquines históricos y siembra de árboles y otros elementos paisajísticos).
- Puente peatonal y para ciclistas del LASHP
- Oportunidades adicionales de acceso al Parque
- Programación y coordinación con Eventos Especiales
- Impacto de la construcción

¿Hay algún otro tema que le gustaría que el equipo tuviera en cuenta al desarrollar la enmienda del Plan General?

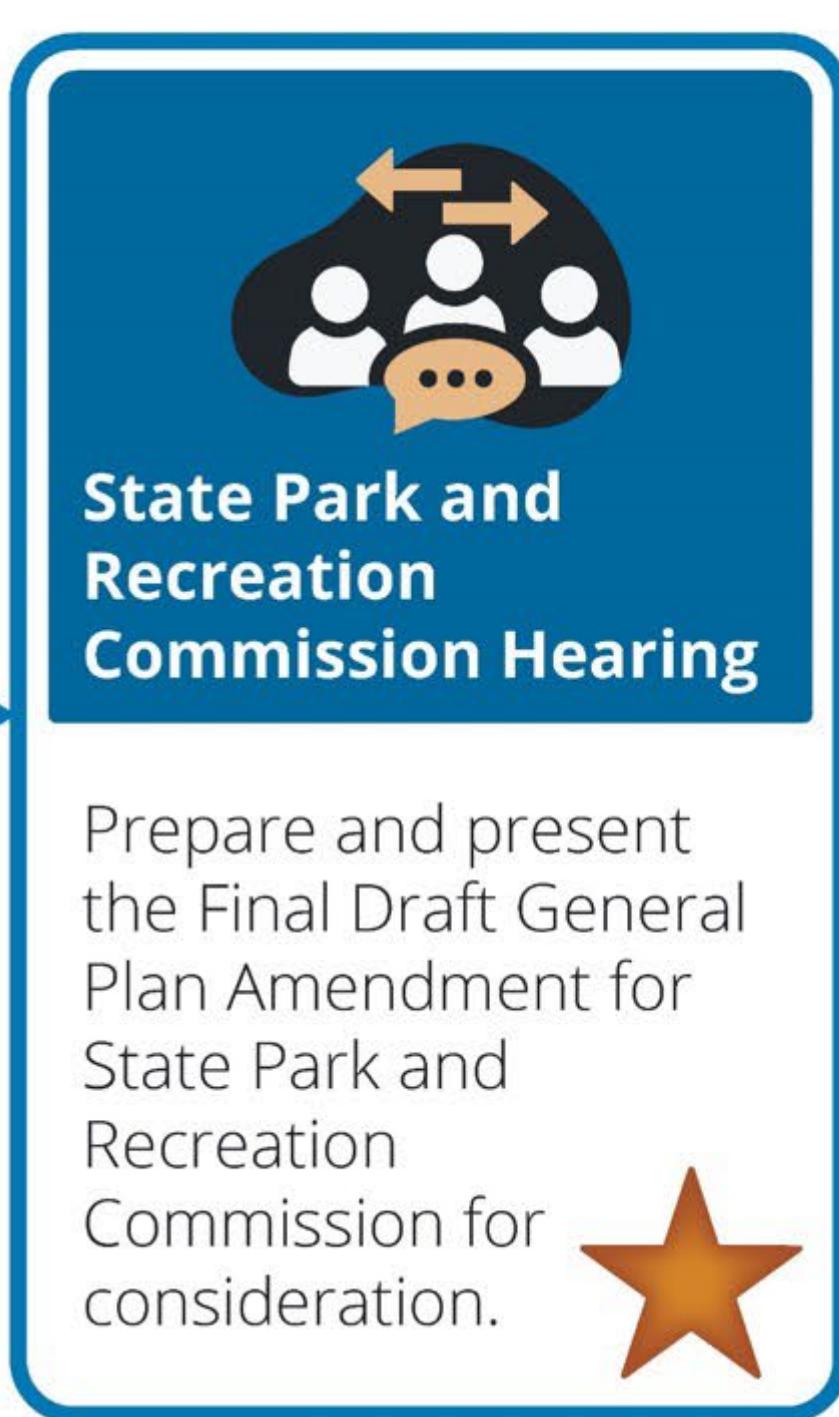
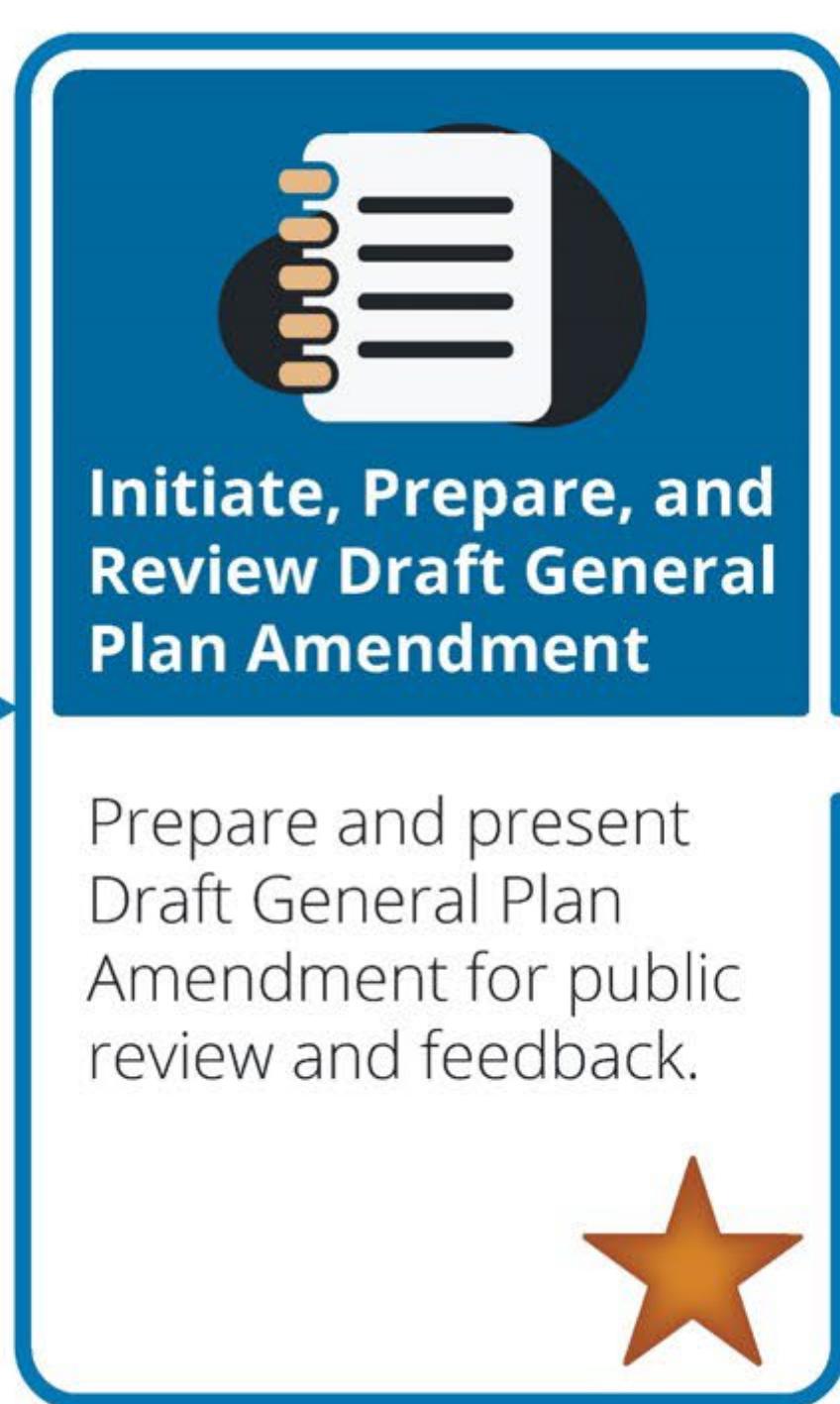
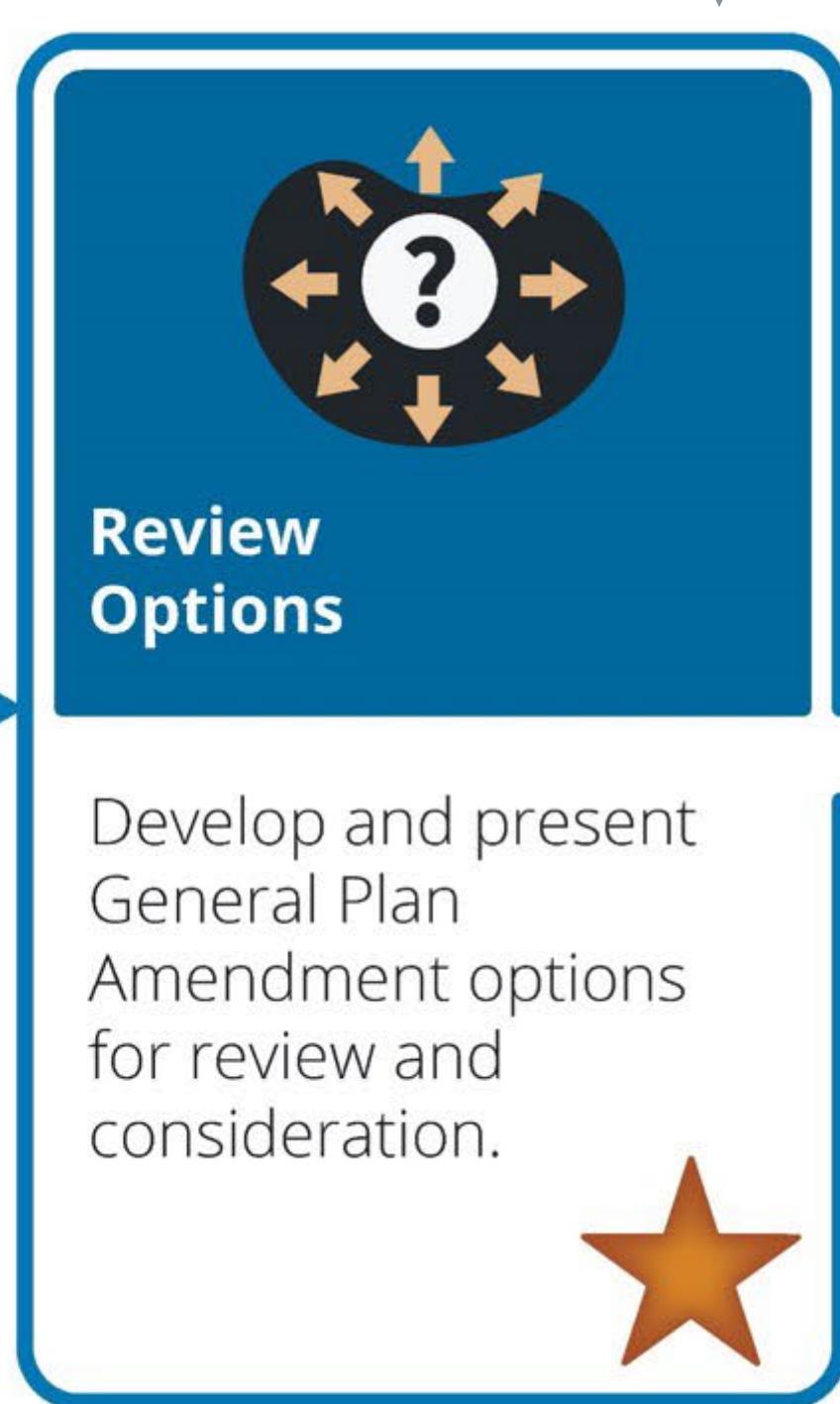


Los Angeles State
Historic Park

Next Steps

State Parks will review public feedback collected during this project initiation phase as General Plan Amendment options are developed.

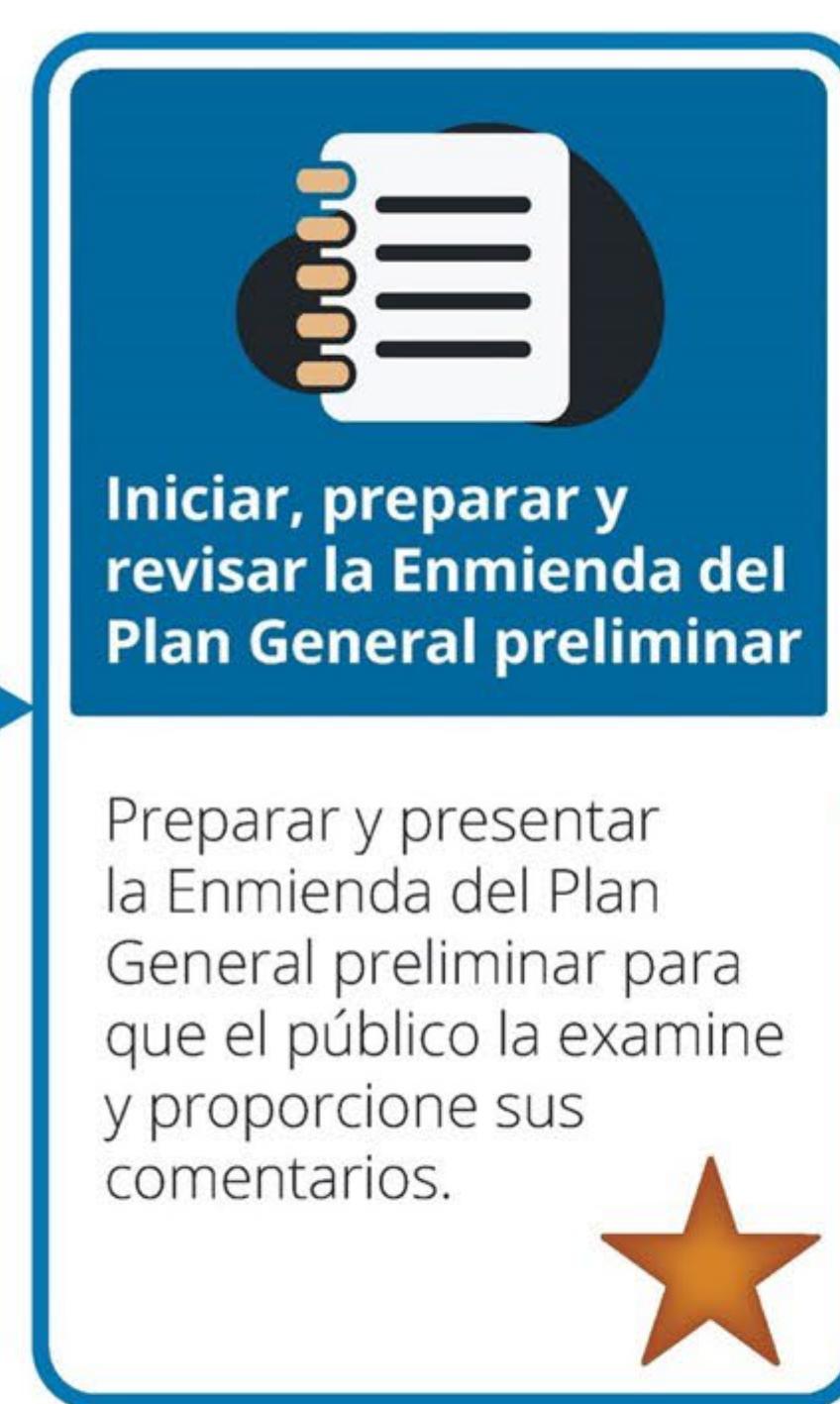
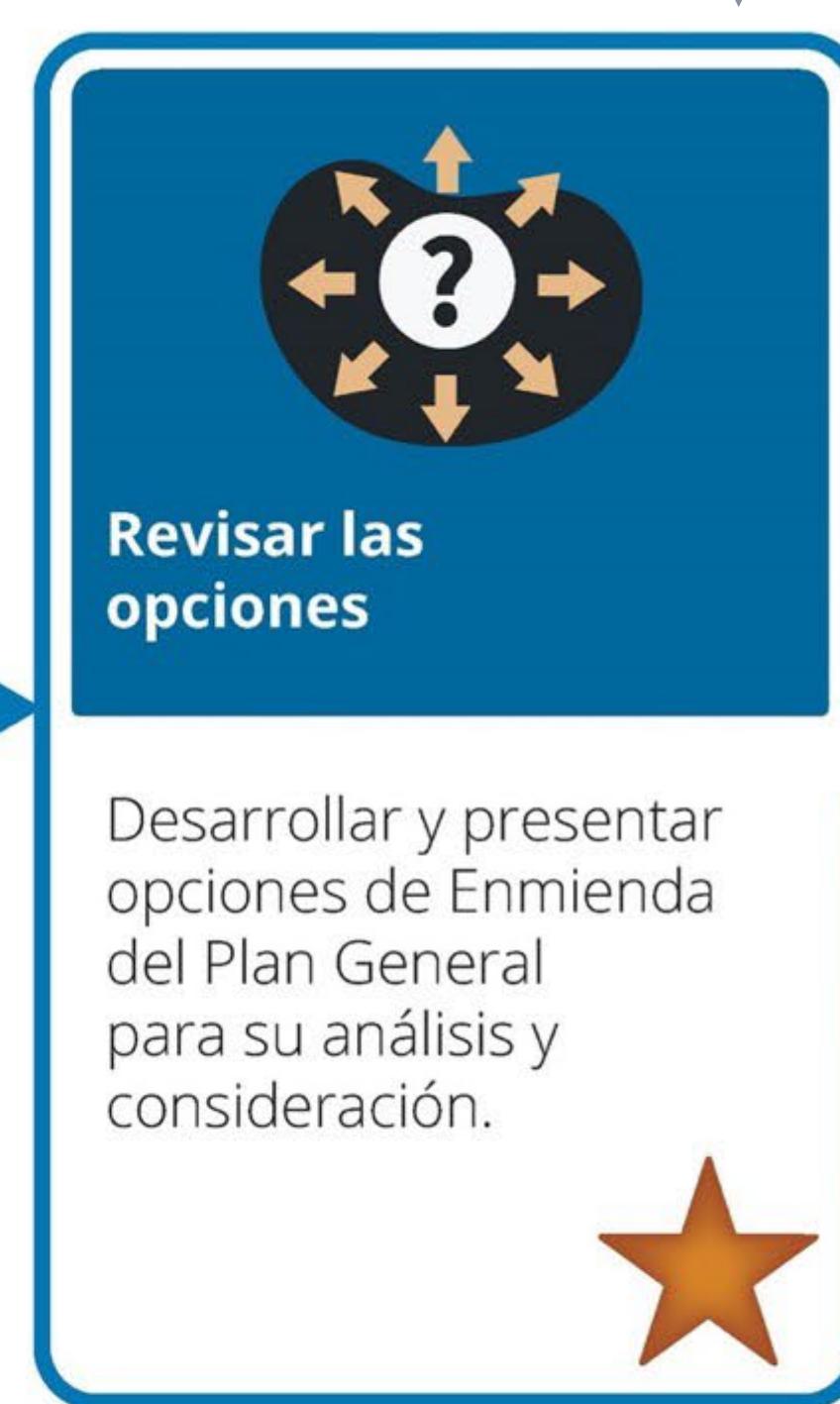
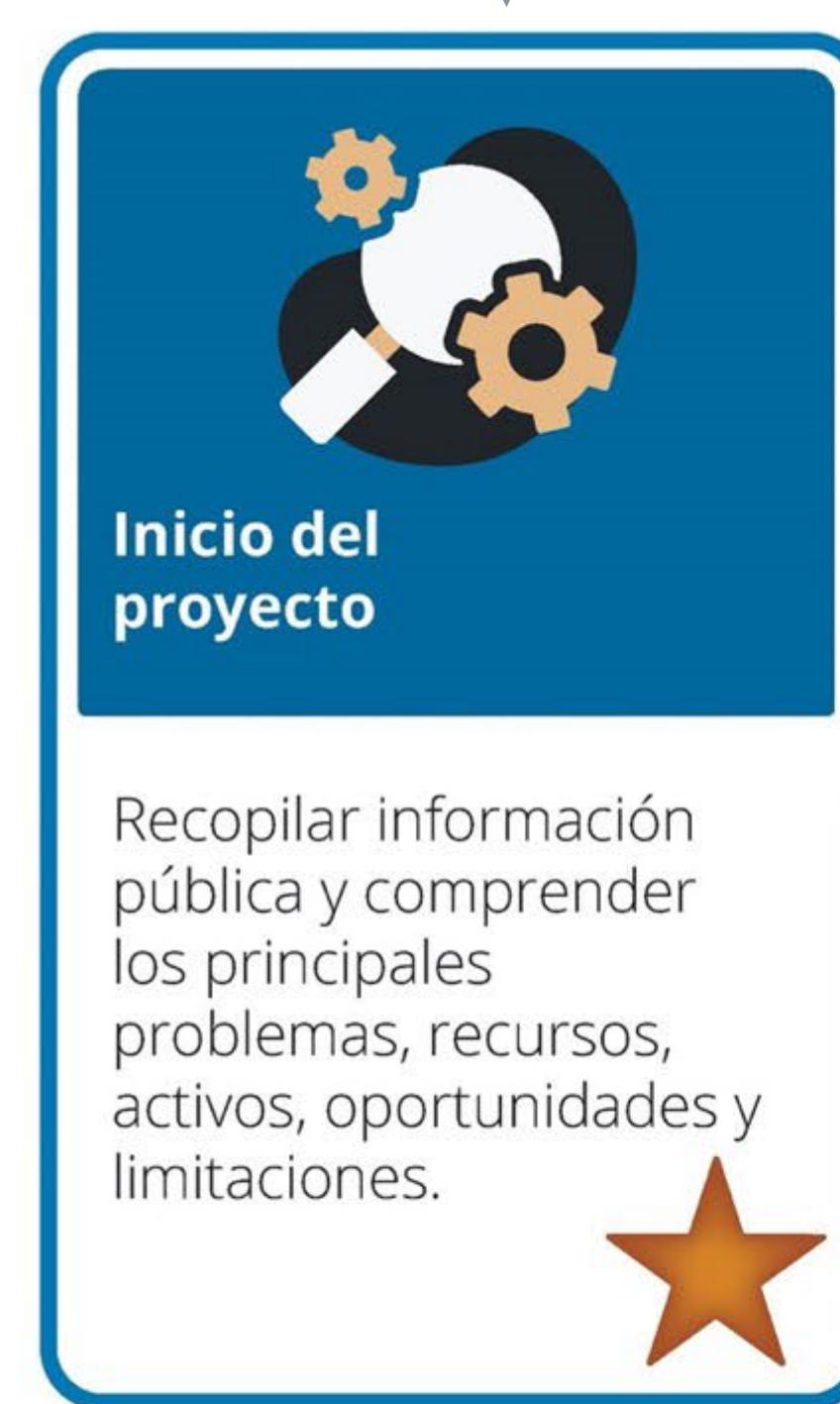
General Plan Amendment options will be presented to the public early next year for review and consideration.



Próximos pasos

Parques Estatales examinará la información pública recabada durante esta fase de inicio del proyecto a medida que se desarrollen las opciones de la enmienda del Plan General.

Las opciones de la enmienda del Plan General se presentarán al público a principios del próximo año para su análisis y consideración.



★ Public Engagement Opportunities

★ Oportunidades de participación pública

How Can I Stay Involved?

Visit the GPA website:
lastatehistoricparkgpa.com

Sign up for the email list
on the GPA website

¿Cómo puedo permanecer involucrado?

Visite el sitio web del GPA:
lastatehistoricparkgpa.com

Inscríbase en la lista de correo electrónico
en el sitio web del GPA



Los Angeles State
Historic Park