

ÁREA: ARTE Y CULTURA

COMPETENCIA	
APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO-CULTURALES	
AD	El o la estudiante usa los sentidos para identificar, los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que hay en la naturaleza, el entorno y diversas manifestaciones artísticas de su contexto local, además menciona y describe las experiencias que tiene con manifestaciones artísticas en su entorno familiar y en su comunidad y explica sus ideas y expresa sus emociones y sentimientos cuando entra en contacto con la naturaleza o manifestaciones artístico-culturales de su entorno.
A	El o la estudiante usa los sentidos para identificar, los elementos visuales, táctiles, sonoros que hay en la naturaleza, el entorno y diversas manifestaciones artísticas de su contexto local, además menciona y describe las experiencias que tiene en su entorno familiar y en su comunidad, también explica sus ideas, aunque tiene dificultades para expresar sus emociones cuando entra en contacto con la naturaleza o manifestaciones artístico-culturales de su entorno. Se sugiere crear espacios donde reconozca las características sociales y culturales para crear una identidad territorial y de diferenciación ciudadana.
B	El o la estudiante usa los sentidos para identificar, los elementos visuales, táctiles, sonoros que hay en la naturaleza, el entorno y en su contexto local, pero tiene dificultades para mencionar y describir las experiencias que tiene con manifestaciones artísticas en su entorno familiar y explica sus ideas o expresar sus emociones cuando entra en contacto con la naturaleza o manifestaciones artístico-culturales de su entorno. Se sugiere crear espacios donde reconozca las características sociales y culturales para crear una identidad territorial y de diferenciación ciudadana.
C	El o la estudiante no usa los sentidos para identificar, los elementos visuales, táctiles, sonoros que hay en la naturaleza, el entorno y diversas manifestaciones artísticas de su contexto local, tiene dificultades para mencionar y describir las experiencias que tiene con manifestaciones artísticas en su entorno familiar. Se sugiere crear espacios donde reconozca las características sociales y culturales para crear una identidad territorial y de diferenciación ciudadana.